

С.БӘЙІШЕВ АТЫНДАҒЫ АҚТӨБЕ УНИВЕРСИТЕТІНІҢ
ХАБАРШЫСЫУДК 001
ББК 72
С - 84**ВЕСТНИК**

АКТЮБИНСКОГО УНИВЕРСИТЕТА ИМ. С.БАЙШЕВА

№1 (43) 2014 **Ғылыми журнал** *Үш айда бір рет қазақ және орыс тілдерінде шығады*ISBN 9965-771-51-0 **Научный журнал** *Выходит один раз в три месяца на казахском и русском языках***РЕДАКЦИОННЫЙ
СОВЕТ****МАЗМҰНЫ
ОГЛАВЛЕНИЕ****ӘЛЕУМЕТТІК-ГУМАНИТАРЛЫҚ ҒЫЛЫМДАРЫ
СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНЫЕ НАУКИ**Б. АХАН – төраға,
философия
ғылымдарының
докторы, профессор*Б.Г. Сейтенова. Джон Дьюи и философия образования.....* 5О.И. ЛЫГИНА – қаржы
PhD докторы**ФИЛОЛОГИЯ ҒЫЛЫМДАРЫ
ФИЛОЛОГИЧЕСКИЕ НАУКИ**Б.Е. КАИРОВА –
философия
ғылымдарының
докторы, профессор*В.П. Бергер. Билингвизм как объект лингвистического изучения: естественное и искусственное двуязычие.....* 10А.А. АСАРОВ –
философия
ғылымдарының
докторы, профессор*Ж.Е. Сдыхова. Лексико-семантические и стилистические особенности языка индустрии моды (на материале журналов о моде)* 15Н.М. ЖАНПЕЙСОВА –
филология
ғылымдарының
докторы, профессор*А.Ж. Жумаханова. Концепт: проблема вербальной репрезентации.....* 24Ф.Ш. ТЕРЕГУЛОВ –
педагогика
ғылымдарының докторы*З.М.Туребекова. Из истории изучения юмора.....* 30Н. ЖАЛҒАСҰЛЫ –
техника ғылымдарының
докторы, профессор*А. К. Шалабаева. Жазба ескерткіштер тіліндегі мәдениаралық коммуникацияның фразеологизмдер бойындағы көрінісі (XIV ғ)* 35**ПЕДАГОГИКА ЖӘНЕ ПСИХОЛОГИЯ
ПЕДАГОГИКА И ПСИХОЛОГИЯ***Л.С. Токпаева. Детский фольклор: к истории научной разработки.....* 41*Р.Д. Сейлова. Некоторые аспекты преподавания высшей математики в вузе.....* 49*Г.К. Кулмухамбетова, М.Т. Уразбаева. Обучение языку специальности на занятиях по русскому языку в медицинском вузе* 53*Умбетова А.Б. Современные педагогические технологии в учебном процессе.....* 57

РЕДАКЦИЯ АЛҚАСЫ
РЕДКОЛЛЕГИЯО.И. ЛЫГИНА –
бас редакторХ.Т. АБДУЛЛАЕВ
Ш.М. БУХАРБАЕВ
М.К. АМАНГАЗИЕВА
Б.Г. АЛМАТОВА
Р.Б. СЕИЛХАНОВА
К.Е. ЕСЕНОВА
К.М. АБИЛЬДАЕВА
А.С. МУСТОЯПОВА
И.И. МАГАЙТ.В. ФАРЗАЛИЕВА –
жауапты шығарушы**С. Бәйішев**
атындағы Ақтөбе
университетінің
ХАБАРШЫСЫISBN 9965-771-51-0
ББК 72**ЭКОЛОГИЯ**
ЭКОЛОГИЯ

- М.А. Мырғиясова, А.Т. Бактығалиева. Адамның экологиялық генетикасының салалары және оның болашағы.....* 61
- Н.Б. Абубакирова, С. Нургалиева. Темір жол кешені объектілерінің қоршаған ортаға әсері.....* 70

ТЕХНИКАЛЫҚ ҒЫЛЫМДАРЫ
ТЕХНИЧЕСКИЕ НАУКИ

- Г. И. Оверченко, Г. М. Киясова. Методика измерения расхода топлива автобусами на маршруте в зависимости от условий эксплуатации.....* 77
- Ю.Н. Ефремов., Т. А. Адиев. Оценка влияния организации движения по АЗС на затраты времени при заправке автомобилей.....* 82
- А.А. Сартабанова. Особенности расчета цикла светофорного регулирования на основе классификации перекрестков по геометрическим параметрам и интенсивности.....* 88
- Ю.Н. Ефремов, Г.Е. Сундетова. Оптимизация автомобильных перевозок грузов мелкими партиями.....* 92
- Т.К. Уразгалеев, А.Ж. Джумакулова. Организация экспресс-контроля качества масел в автотранспортном предприятии.....* 97
- Г.И. Оверченко, Л.Х.Сарсенбаева. К методике расчета производственной программы автопредприятия.....* 101
- Аман К.П., Нарбекова З.Т. MYSQL мәліметтер қорын басқару жүйесі.....* 107

ЭКОНОМИКА ҒЫЛЫМДАРЫ
ЭКОНОМИЧЕСКИЕ НАУКИ

- К.К. Шудабай. Анализ использования внебюджетных фондов Республики Казахстан.....* 114

ҚАЗАҚСТАН РЕСПУБЛИКАСЫНЫҢ АҚПАРАТ МИНИСТРЛІГІ БЕРГЕН
КУӘЛІК № 4645-Ж, 29.01.2004 ж.**СВИДЕТЕЛЬСТВО № 4645-Ж от 29.01.2004 г.**
ВЫДАНО МИНИСТЕРСТВОМ ИНФОРМАЦИИ РЕСПУБЛИКИ КАЗАХСТАН**Собственник:** © Актюбинский университет им. С.Баишева

**ӘЛЕУМЕТТІК-ГУМАНИТАРЛЫҚ ҒЫЛЫМДАР
СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНЫЕ НАУКИ**

Б.Г. Сейтенова, Магистрант II-курса,
Актюбинского университета имени С.Баишева. Казахстан, г. Ақтобе

УДК-1

ДЖОН ДЬЮИ И ФИЛОСОФИЯ ОБРАЗОВАНИЯ

Аннотация

Философия образования Джона Дьюи рассматривает сущность и природу всех явлений в образовательном процессе.

Ключевые слова: Джон Дьюи, философия, логика.

Джон Дьюи-автор тысячи книг и статей по проблемам философии, логики, психологии, этики, политики, юриспруденции, религии.Его называли лоцманом,учителем и совестью американского народа.Джон Дьюи ненавидел тоталитаризм,примитивную однолинейность и единообразие,насилие,решительно отвергал односторонний подход к чему бы то ни было -умел все процессы и явления видеть в развитии и в единстве различных аспектов.В области философского знания Дьюи стоит наравне с такими философами,как Платон,Аристотель и Кант,которых он цитирует столь же часто,сколь часто на него самого ссылаются современные философы образования самых разных направлений.

До появления философия образования как специальной дисциплины обсуждение проблем, находящихся ныне в ее ведении, - как человек растет, развивается, учится, как формируется в нем нравственное чувство и т.п.- происходило в рамках общей философии и психологии. Философия образования рассматривает сущность и природу всех явлений в образовательном процессе: что такое образование? Как оно происходит? Каковы природа и источники ценностей образования? Каким бывает и каким должно быть поведение участников образовательного процесса? Какими бывают и какими должны быть методы содействия образовательному процессу? Давая свои рекомендации, философия образования не пытается выглядеть непогрешимой, не претендует ни на звание фундаментальной науки, ни даже науки вообще, философия образования – дисциплина мировоззренческая и притом существенно плюралистичная. Каждая из ее версий подвергает философскому анализу существующие представления об образовании, а само понятие опирается на свое, всякий раз иное понимание человека и процесса его развития, жизни и ее смысла. Обычно то или иное направление философии

образования привлекает для понимания образовательного процесса одно из течений в психологии (которая тоже еще не существует как единая наука), и, таким образом, принципы организации образовательного процесса выводятся из философско-психологических соображений. Иногда в обосновании преобладает философский анализ, тогда именно из него вытекают принципы, согласно которым можно строить педагогику – здесь уместно вспомнить, что сочинение М.И.Гессена «Основы педагогику» имеет подзаголовок «Введение в прикладную философию». Иногда семейство педагогических принципов задается в большей мере психологией, нежели философией, и тогда, соответственно, педагогик оказывается прикладной психологией – именно в таком смысле говорят, например, о педагогике бихевиоризма, имеющей, кстати сказать, довольно большой авторитет в мире. Попытки строить педагогику на фундаменте естественных наук пока что не привели ни к какому серьезному результату, а декларации о ее научной самостоятельности звучат довольно нелепо и претенциозно.

Для Джона Дьюи общей теорией образования была вся философия, поскольку она обсуждала формирование разумных и эмоциональных отношений человека с миром. В его понимании слово «образование» покрывало весь рост, все умственное и нравственное развитие человека. Философия прагматизма (от греческого «прагма» - дело, действие), одним из создателей и систематизатором которой он был, прежде всего и более всего стремилась стать общим методом решения проблем, встающих перед человеком в постоянно меняющемся мире. Традиционно дело философии понималось как созерцание и размышление. Не отказываясь, разумеется, от этих способов бытия в мире и его познания, Джон Дьюи предложил реконструкцию философии, обращающую ее к повседневным проблемам обычных людей.

Ключевое понятие философии Дьюи, объединяющее человека и мир в неразрывное единство, - «опыт», поэтому предложенное им направление мысли (одновременно в общей философии образования) часто именуют экспериментализмом. Слово это в английском языке родственно не только явно слышному русскому уху слову «experiment» - специально поставленный научный опыт, но и «experience» - опыт переживания и переживания проблемных ситуаций, творческий акт жизни. А человеческая жизнедеятельность всегда социальна – совместная, разделенная. Личностные смыслы, мышление, вся психическая жизнь человека возникают вследствие взаимодействия людей друг с другом, в ходе которого один человек вынужден вставать на точку зрения другого при формировании собственного поведения. Так рождается единое человеческое содержание, обеспечивающее общность смыслов, вносимых людьми в общение; таким путем возникают сознание и самосознание отдельного человека.

У Джона Дьюи приверженность семье всегда сочеталась с широким кругом общения и большой общественной деятельностью: это было для него естественным образом жизни и одновременно осознаваемым идеалом. Личная свобода ассоциировалась у Дьюи в первую очередь со свободой общения и взаимодействия с другими людьми, он судил о социальном устройстве на основании того, насколько многочисленны и разнообразны в данной группе осознанно разделяемые ее членами интересы, а также по полноте и отсутствию ограничений во взаимодействия с другими объединениями. «Демократия – нечто больше, чем какая-то определенная форма правления. В первую очередь это форма совместной жизни, обобществленного и передаваемого опыта. При демократии в обществе постоянно растет число людей, готовых согласовывать свои действия с действиями других и учитывать чужие интересы, определяя цель и направления собственных. Все это равносильно разрушению барьеров класса, расы и национальной территории, которые удерживают людей от полного осознания смысла своих действий» (Джон Дьюи).

В разнообразии интересов и свободе взаимодействия между отдельными людьми и социальными группами Дьюи видел залог интенсивного развития общества. Он верил в прогресс, в то, что общество постепенно становится все более демократическим, поскольку признает взаимные интересы как фактор социального управления, в то время как в тоталитарном обществе узость интересов, разобщенность людей внутри общества и изолированность от остального мира со временем нарастают и углубляются.

Науку Дьюи ценил за те же качества, что и демократию: отсутствие предвзятости, стремление к постоянному совершенствованию, готовность учитывать все существующие подходы и точки зрения. Решение научных жизненных проблем, по Дьюи, происходит одним и тем же способом. Само существование людей есть воплощение экспериментального научного метода: опыт складывается из экспериментов человека с жизнью и требует владения методами научного исследования в самом широком смысле слова. Обретение в опыте знания (или истины, или веры – для Дьюи не имеет большого значения, как называть «то, что можно утверждать обоснованно») и есть образование. Упорядочение и осмысление личного опыта, проживаемого и наживаемого в социальном общении, творят образование как достояние личности и образуют саму личность.

Дьюи различает образование спонтанное – рост личности в социальной среде, который совершается самопроизвольно и бессознательно, и организованное – систему, существующую в обществе для содействия формированию личности. Личный опыт человека соединяет его врожденные способности с возможностями социальной среды. «Одна из важнейших проблем, с которой должна справиться философия образования, – найти способ поддержания должного равновесия философия

образования, - найти способ поддержания должного равновесия между неформальной и формальной, спонтанной и организованной составляющими образования. Если приобретения информации и специальных интеллектуальных навыков не влияет на формирование социальных установок, то повседневный жизненный опыт не осмысливается, а школы выпускают людей, умелых лишь в учении. Чем дальше продвигается вперед специально организованное образование, тем труднее становится избегать разлада между тем, что люди сознательно приобрели посредством особой работы учения, и опытом, который они бессознательно впитали во взаимодействии с другими людьми», - писал Джон Дьюи.

Дьюи видел нравственный смысл демократии в ее вкладе в личностный рост каждого члена общества. При этом важнейшая задача всей системы образования, и в первую очередь ее школьного звена (начального и среднего образования), - создать необходимые условия для роста и развития самой демократии. А главное условие развития и для личности, и для сообщества – способность активно создавать на идеи, выдвигаемые другими людьми; принимать чужую точку зрения как иную и требующую понимания, а не чуждую. По Дьюи, образование – дорога к свободе: мы свободны в той мере, в какой разумно участвуем в жизни общества и при этом мыслим независимо. Мы свободны, если наша деятельность направляется результатами осмысления собственного опыта, если не позволяем внешним воздействиям бросать нас из стороны в сторону, если способны спокойно встретить новое, исследовать его и использовать результаты исследования для руководства своей деятельностью.

Современные эксперименталисты, последователи Джона Дьюи, в своей практической образовательной деятельности стремятся создать обстановку постоянного размышления, в которой каждый учащийся обдумывает собственную, важную именно для него проблему. Они придают большое значение так называемой непрерывности демократической атмосферы. Это означает, что молодые люди последовательно научаются с полной серьезностью относиться к демократии и друг к другу, что единственно и позволяет отдельным людям и обществу в целом постоянно улучшать качество жизни.

Список литературы:

1. Дьюи, Дж. Демократия и образование [Текст] /Джон Дьюи. - М.,1916.- 224с.
2. Дьюи, Дж. Опыт и образование [Текст] /Джон Дьюи. - М., 1936.- 263с.
3. Турчанинова, Ю.И. Классические труды Дьюи [Текст] /Ю.И.Турчанинова. - М.: Прогресс, 2000. - 324с.

Түйін

Сейтенова Базаргүл Ғұбайдоллақызы

С.Бәйішев атындағы Ақтөбе университетінің ІІ-курс магистранты

Джон Дьюи және білім философиясы

Дьюи ілімі бойынша білім дегеніміз-бостандыққа апарар жол,біз еркін ойлап,қоғамдық өмірде еркін өмір сүрген жағдайда ғана бостандықта боламыз. Сыртқы күштердің бізді бір жақтан екінші жаққа лақтыруына ерік бермесек,жаңа,тың дүниелерді салмақтылықпен қарсы алып,оны зерттеп,зерттеу нәтижелерін өз іс-әрекетімізде басқаруға қолдана алған жағдайда ғана еркін өмір сүре аламыз дейді.

Кілт сөздер: Джон Дьюи, философия, логика.

Resume

Seytenowa Bazargul Qubaidulowna

Undergraduate II-course Aktobe university of the Baishev

John Dewey and educational philosophy

According to Dewey, education-the rood to freedom: we are free in that measure what reasonably we participate in life of society and thus we think independently. We are free if our activity goes results of judgement of own experience if we don`t allow external influences to throw us here and there if are capable are quiet to meet new to investigate it and to use results of research for the management of the activity.

Key words: Dewey, philosophy, logic.

ФИЛОЛОГИЯ ҒЫЛЫМДАРЫ
ФИЛОЛОГИЧЕСКИЕ НАУКИ

В.П. Бергер, магистрант Актюбинского университета имени С. Баишева,
Казахстан, г. Актөбе.

УДК 81'24

**БИЛИНГВИЗМ КАК ОБЪЕКТ ЛИНГВИСТИЧЕСКОГО ИЗУЧЕНИЯ:
ЕСТЕСТВЕННОЕ И ИСКУССТВЕННОЕ ДВУЯЗЫЧИЕ**

Аннотация

Статья посвящена рассмотрению билингвизма как объекта лингвистического изучения. Особое внимание уделено трактованию термина «билингвизм» представителями отечественной и зарубежной научной среды. Дается классификация видов двуязычия. Актуальность исследования данного вопроса обусловлена его распространенностью и практическим интересом к его проявлениям и особенностям. В результате анализа различных точек зрения автор приходит к выводу, что билингвизм является следствием потребности в общении между людьми, принадлежащими к различным этноязыковым группам, а также способствует взаимопониманию между людьми, народами и государствами.

Ключевые слова: билингвизм, двуязычие, контакт языков, естественное и искусственное двуязычие

На сегодняшнем этапе развития человечества на планете существует совсем мало мест, где население за весь период своей жизни сталкивается только с одним языком. Однако двуязычие распространено шире, чем одноязычие. Есть мнение, что двуязычие – норма, а одноязычие – исключение [1, с.1]. Большинство людей двуязычны или полиязычны благодаря естественным контактам носителей языка на территориях со смешанным населением. Немаловажным фактором является то, что многие люди путешествуют, изучая культуру других людей, мигрируют, сохраняя свои традиции, и при этом используют не только свой родной язык, но и иностранный. Большую роль в формировании двуязычия играют средства массовой коммуникации (Интернет, СМИ). Третьей причиной билингвизма, на наш взгляд, является освоение второго и третьего языка в образовательных учреждениях. Подтверждением этому являются слова главы нашего государства Н.А. Назарбаева в Послании народу Казахстана 2014 года о необходимости владения молодым поколением тремя языками: казахским, русским и английским [2].

Казахстан – страна многонациональная. Жизнь сложилась так, что люди разных национальностей живут здесь в одной большой дружной семье, знакомятся с языками представителей других национальностей, изучают их языки. Согласно социологическому опросу, проведенному Р.Б.Абсаттаровым и Т.С.Садыковым, которыми были опрошены 1392 респондента из 5 областей Казахстана, «каждый респондент сообщил, что живет по соседству с представителями не менее пяти различных национальностей, 83,1% опрошенных имеют среди представителей других национальностей близких друзей, более 50 % – близких родственников, 91,9 % – приглашают и сами ходят в гости к людям других национальностей» [3, с. 15].

Важнейшей стратегической задачей образования Казахстана является, с одной стороны, сохранение лучших казахстанских образовательных традиций, с другой, - обеспечение выпускников школ международными квалификационными качествами, развитие их лингвистического сознания, в основе которого – овладение государственным, родным и иностранными языками [4, с. 130].

Сейчас в Казахстане двуязычие утвердилось в целом как важнейшее направление культуры межнационального общения. Человек, владеющий, кроме родного языка, языком другого народа, получает возможность общаться с большим количеством людей, а также ближе и глубже знакомиться с его историей, культурой [3, с. 33].

Слово «билингвизм» происходит от двух латинских слов: *bi* – «двойной», «двойкий» и *lingua* – «язык». Билингвизм, или двуязычие, будучи наиболее распространенной формой реализации многоязычия, или полилингвизма, по своему определению предполагает взаимодействие или *контакт языков* [5, с. 7].

В основе современной теории контакта языков и билингвизма лежат работы многих учёных и исследователей. В зарубежной лингвистике следует, прежде всего, выделить труды Л. Блумфилда, У. Вайнрайха и Е. Хаугена [6, с.4]. В России большое внимание уделялось изучению естественного двуязычия в виде проявлений исторически сложившегося «русско-национального» и «национально-русского» двуязычия. В разное время этой проблемой занимались такие языковеды, как В.А. Аврорин, Е.М. Верещагин, М.М. Михайлов, А.В.Ярмоленко, Ю.Д.Дешериев, В.Ю. Розенцвейг, А. Жлуктенко, В.И. Ицкович, Б.С. Шварцкопф, Т.А. Бертагаев, К.И. Мусаев, Ф.П. Филин, А.А. Залевская и др. [6, с.4].

Казахско-русское двуязычие детально исследовано в работах казахстанских ученых К.М.Байбульсиновой, М.М.Копыленко, З.К.Ахметжановой, М.Т.Тезекбаева, Б.Х.Хасанова. В сопоставительном аспекте исследовались факты системы русского и казахского языков З.К.Ахметжановой, Х.Б.Ажмухамбетовым, М.С.Бектуровым, К.Биалиевой, К.Ж.Айдарбек, Р.Е. Валихановой, Б.Б.Бисенбаевой, Ф.Г. Гришко,

В.А.Исенгалиевой, М.С.Сеитовой, Л.Г.Гиззатовой, Ж.К. Шайкеновой и др. [7, с. 2].

Следует отметить, что в отечественной и зарубежной билингвологии разработан целый ряд определений феномена билингвизма. Сложность данного языкового явления и возможность его многоаспектного исследования определяют вариативность понимания термина. По мнению Б.А.Серебренникова, «последствия языковых контактов настолько разнообразны и значительны, что в одних случаях они приводят к различного рода заимствованиям, в других – к конвергентному развитию взаимодействующих языков, в-третьих, - к образованию вспомогательных «общих» языков, в-четвертых, - к языковой ассимиляции» [8, с. 285]. Вышесказанное, несомненно, обуславливает значимость исследования языковых контактов и их результатов, так их изучение способно прояснить и особенности самого строения языковой системы.

Б.А.Серебренников писал, что «одним из основных понятий теории языковых контактов является понятие *билингвизма*, вследствие чего изучение двуязычия нередко признается даже основной задачей исследования контактов» [8, с. 286].

В своих трудах Уриэль Вайнрайх под билингвизмом понимает «владение двумя языками и попеременное их использование в зависимости от условий речевого общения» [9, с. 22], а Верещагин определяет двуязычие как «способность употреблять для общения две языковые системы» [10, с. 19]. Как пишет А.А.Леонтьев, быть билингвом – это значит «уметь осуществлять речевую деятельность, пользуясь в зависимости от ближайшей социальной среды, цели общения, информированности о собеседнике и тому подобными языковыми средствами не одного, а двух языков, имея более или менее свободный выбор языка для общения» [11, с. 252-254].

О.Б. Истомина в своей работе приводит общую сему для всех приведенных словарных дефиниций термина «билингвизм/двуязычие» – «сосуществование двух языков», а нанизывание дополнительных сегментов она определяет как подход к изучению вопроса [12, с. 71].

Критериями для классификации форм языковых контактов могут быть любые проявления жизнедеятельности, однако, прежде всего, используются личностно-психологические характеристики носителя языков, поэтому типы билингвизма, судя по проанализированным нами материалам, определяются возрастом, характером приобретения формы, степенью владения, цели, ради которых приобретаются языковые навыки,

По времени овладения вторым языком различают *детский* и *взрослый* типы двуязычия. Детский билингвизм приобретает в последнее время масштабный характер во всем мире: более 70% детей на нашей планете являются билингвами [13, с. 199]. В качестве основных признаков детского двуязычия ученые отмечают динамичность, стихийность управляемость,

возможность и доступность корректировки, произвольность, мотивированность, ситуативность, нестабильность [13, с. 200].

Взрослая же форма билингвизма характеризуется сознательным усвоением языковых форм. Целенаправленное изучение второго языка, как правило, призвано решить какие-то задачи, например, обеспечить коммуникативный процесс в условиях двуязычной среды. Выделение данных типов особенно важно для педагогического аспекта изучения проблемы, в рамках которого занимаются выявлением возрастных особенностей для наилучшего достижения педагогической цели.

По характеру условий овладения вторым языком обычно разграничивают *естественное* и *искусственное*, или учебное, двуязычие.

А.А. Залевская считает, что формирование естественного двуязычия происходит при наличии следующих условий: наличие языковой среды, неограниченное время общения, естественные ситуации общения, обильная речевая практика в разнообразных ситуациях. Однако в то же время отсутствуют система в освоении языковых явлений, целенаправленность в обучении; не имеется учителя-профессионала, который использовал бы специальные методы обучения; речевые ошибки исправляются окружающими лишь от случая к случаю, но при этом решающую роль играет сильная мотивация, поскольку новый язык выступает в качестве инструмента познания и общения в целях адаптации к новой культуре, выживания, решения иных лично значимых вопросов [14, с. 11].

Специально осваиваемый в учебных (искусственных) условиях язык создает основу для формирования двуязычия, который в билингвологии и лингводидактике называется искусственным билингвизмом. В отличие от естественного билингвизма, учебное двуязычие формируется в условиях отсутствия языковой среды, при ограниченном времени общения на базе учебных ситуаций работы на уроке, при ограниченной речевой практике в рамках программных тем, но зато при наличии системной презентации языковых явлений, целенаправленного обучения, учителя-профессионала, который осуществляет целенаправленную работу над ошибками в соответствии со специальными методами обучения. Главное же состоит в том, что мотивация в этих условиях присутствует далеко не всегда [14, с. 12].

В. Н. Телия пишет, что «у искусственного билингвизма «мертвые» слова, которые не являются знаковыми для языкового сознания... языковой личности, не находят эмоционального отклика. Это разговор «чужим голосом», за этими иноязычными словами не стоят культурные коннотации» [15, с. 27].

В многонациональном государстве языковые формы часто усваиваются вследствие непосредственного контакта носителей языков разных национальностей, этнических групп, в связи с этим билингвизм

подразделяют на *контактный и неконтактный*. Следует отметить, что специально изученное и неконтактное двуязычие – нетождественные понятия, так как специально изученное двуязычие может возникнуть и существовать как в условиях прямого контакта, так и в отрыве от основной массы носителей этого языка [12, с. 72].

Итак, билингвизм предстает как динамичное явление, как способность использовать второй язык в целях коммуникации. Внутренняя неоднородность данного явления выражается в возможности его многоаспектного изучения, следовательно, в вариативности способов толкования и выделения качественно своеобразных типов, различающихся рядом существенных особенностей, но объединенных одним интегральным параметром – владением двумя или несколькими языками.

Список литературы:

1. Edwards J. Multilingualism / J. Edwards. - London – New York : Rout-ledge, 1994. – 272 p.
2. Послание Главы государства Нурсултана Назарбаева народу Казахстана. 17.01.2014. – [Электрон. ресурс]. Режим доступа: http://www.akorda.kz/ru/page/page_215738_poslanie-glavy-gosudarstva-nursultana-nazarbaeva-narodu-kazakhstanana. - Дата доступа: 17.01.2014.
3. Абсаттаров Р.Б., Садыков Т.С. Воспитание культуры межнационального общения студентов. - Алматы, Издательский отдел ВАК Казахстана, 1999. – 212 с.
4. Чан Динь Лам. Полиязычное образование – важнейшая стратегия развития Казахстана. - Пенза: Изд-ий Дом "Академия Естествознания", 2013. – 130-132 с.
5. Ковалёва С.В. Письменная традиция и лексический потенциал языка (на материале карельского языка) [Текст]: автореф... канд. филолог. наук / Ковалёва С.В. Петрозаводск, 2006. – 18 с.
6. Куликов Д. В. Становление двуязычной личности в условиях искусственного билингвизма [Текст]: автореф... канд. филолог. наук / Куликов Д. В. – Саратов, 2004. – 28 с.
7. Шайбакова Д.Д. Двуязычие и его основные аспекты. - [Электрон. ресурс]. Режим доступа: <http://repository.enu.kz/bitstream/handle/123456789/4438/dvuyazychie-i-ego-osnovnye-aspecty.pdf>. Дата доступа: 20.01.2014.
8. Серебренников Б.А. Общее языкознание. Формы существования, функции, история языка. – М.: Наука, 1970. – 604 с.
9. Вайнрайх У. Языковые контакты. – Киев, 1979.
10. Верещагин, Е.М. Психология и методологическая характеристика двуязычия (билингвизма). – М.: Изд-во Моск. ун-та, 1969. – 160 с.
11. Леонтьев А.А. Психолингвистические единицы и порождение речевого высказывания. Изд. 3-е, стереотипное. – М.: КомКнига, 2005. – 312 с.

12. Истомина О. Б. Билингвизм: социальная типология языковых контактов. –Тамбов: Грамота, 2012. – № 1 (15): в 2-х ч. – Ч. I. – С. 70-74.
- 13 Черничкина Е. К. Детское двуязычие как специфический вид билингвизма. –Тамбов: Грамота, 2013. – № 7 (25): в 2-х ч. – Ч. II. – С. 199-201.
14. Залевская А. А. Вопросы психолингвистической теории двуязычия. //Вопросы психолингвистики. - № 10. – М.: 2009. – С. 10-17 .
15. Телия В. Н. О феномене воспроизводимости языковых выражений // Язык, сознание, коммуникация. – М., 2005. – Вып. 30. – С. 4-42.

Түйін

Бергер Виктория Петровна, магистрант студент, Марат Оспанов атындағы Батыс Қазақстан мемлекеттік медициналық университеті
Билингвизм - лингвистикалық оқытудың объектісі ретінде: өзіндік және жасанды қостілділік

Мақалада «қостілділік» ұғымы және қостілділіктің табиғи/ жасанды түрлері, бала/ ересек қостілділігі, контактілі/ бейконтактілі қостілділік мәселелері қарастырылады.

Түйін сөздер: қостілділік, тілдер қарым қатынасы, контактілі / бейконтактілі қостілділік.

Summary

Berger Viktoriya Petrovna, Master Degree student, West-Kazakhstan Marat Ospanov state medical university

Bilingualism as the object of linguistic study: natural and non-natural bilingualism

This article is addressed to the concept of "bilingualism." Following types of bilingualism such as child and adult, natural and non-natural, contact and non-contact were characterized here.

Key words: bilingualism, language contacts, natural and non-natural bilingualism.

Ж.Е. Сдыхова, магистрант Актюбинского университета им.С.Баишева.
Казахстан, г. Ақтобе

УДК: 687.1/5:81'373.612 (045)

ЛЕКСИКО-СЕМАНТИЧЕСКИЕ И СТИЛИСТИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ ЯЗЫКА ИНДУСТРИИ МОДЫ (НА МАТЕРИАЛЕ ЖУРНАЛОВ О МОДЕ)

Аннотация

В данной статье рассматривается проблема экспрессивного воздействия на реципиента, которая остается по-прежнему весьма актуальной.

Выявлены лексико-семантические и стилистические особенности языка индустрии моды. Языковой план выражения сложившихся мнений о моде представляет собой плодотворную почву для рассмотрения, в статье приведен анализ взглядов исследователей: Е.С. Кубряковой, А.Б. Гофман, Т.Г. Поповой, Е.Л. Кузьменко, Нелюбина Л.Л. В связи с этим было интересно проследить в своем исследовании, какими средствами воздействуют фэшн-тексты на читателя, а также какую функцию выполняют фэшн-тексты в условиях современной коммуникации.

Ключевые слова: фэшн-индустрия, фэшн-текст, фэшн-сообщение, язык индустрии моды, язык фэшн-бизнеса.

Говоря о языке фэшн-индустрии, необходимо отметить, что любая из специальных сфер деятельности человека, характерных для сложной структуры современного общества (наука, экономика, СМИ, оборона, реклама, мода, т.д.), обслуживается языком, и без общения людей, участвующих в совместных актах, не может существовать и нормально функционировать. Специальные подязыки как раз и представляют собой средство общения в каждой из отраслевых сфер. Как отмечает Л. Л. Нелюбин, «подязык является набором языковых элементов и их отношений в текстах с однородной тематикой» [2]. В то же время, язык фэшн-индустрии является и средством общения людей, будучи оружием формирования и выражения мыслей, средством усвоения и передачи информации. Наблюдается всё возрастающий интерес к семантике языковых знаков на всех уровнях языка.

При рассмотрении вопроса о лексико-семантических и стилистических особенностях языка наиболее значимыми стали положения, сформулированные И.В. Арнольд, Л.И. Борисовой, Н.Г. Епифанцевой, В.Д. Ившиным, И.Г. Кошевой, О.П. Крюковой, Е.Л. Кузьменко, Е.С. Кубряковой, В.В. Ощепковой, Т.Г. Поповой, Е.В. Сидоровым, Л.А. Телегиным, Г.Т. Хухуни, Е.Г. Чалковой и другими лингвистами. Во внимание принимались также труды отечественных и зарубежных исследователей по проблемам особенностей восприятия информации, её воздействия в современном обществе: В.И.Беликова, С.В. Гринева, М.Г. Дудина, Л.П. Крысина, Ю.Н. Марчука, Р. Харриса и других ученых. Настоящее исследование проводится на материале данных толковых, фразеологических одноязычных и двуязычных словарей разных типов. Отбор материала проводился также на основе журнальных текстов, пишущих о моде на английском языке.

Существуют различные методологические подходы к изучению феномена моды. Многозначность, свойственная этому феномену, привела к тому, что среди высказываний ученых, изучавших или изучающих феномен моды, нет единства мнений относительно роли моды в обществе. Попытки осмысления этого явления можно найти в работах Т. Рида, А.

Моравиа, Г. Спенсера, И.Канта, Г.В.Ф. Гегеля, А. Дишера, К.Маркса, Т. Веблена, Дж.Гердта, Э.Сепира, П. Нистрома, И. Богардуса, А. Лавера, Г. Зиммеля, В.Ю.Бореева, А.В. Коваленко, Л.В. Петрова, Б.Ф. Поршнева, А.Б. Гофмана и других авторов. Большое количество толкований феномена моды подчеркивает его неоднозначность и большой интерес для исследователей.

В современном русском языке можно наблюдать тенденцию разделения понятий «мода» и «фэшн». Понятие «мода» активно используется для описания культурных, декоративных, стилистических, социальных, временных особенностей. Понятие «фэшн» в основном используется в деловой журналистике и разговорном деловом русском языке как неизменная составляющая словосочетаний «фэшн-индустрия» и «фэшн-бизнес». Примеры подобного использования можно найти в аналитических статьях и обзорах таких изданий как «Ведомости», «Эксперт», «Коммерсантъ – Деньги» и других бизнес изданиях.

Кроме того, понятие «фэшн» в русском деловом языке предполагает идентификацию определённого вида экономической деятельности и соответствующего рынка, на котором происходят операции с модной одеждой. Подобное противопоставление можно увидеть в следующем примере: «Авторы мебели и текстиля все бдительнее следят за фэшн-индустрией, а кутюрье все чаще используют интерьерный декор» [3]. А.Б. Гофман считает, что при исследовании моды необходимо привлечение самых разных наук – от этнографии и истории культуры до экономической науки и семиотики [3]. Это объясняется тем, что мода носит междисциплинарный характер, а потому ни одну науку невозможно игнорировать в изучении моды без ущерба для её познания, так как каждая из них высвечивает какую-то грань этого многогранного явления. Таким образом, при исследовании влияния моды на жизнь человека и на его взаимоотношение с другими людьми важен междисциплинарный подход.

При описании языковых особенностей текстов фэшн-индустрии мы используем некоторые ключевые термины: *модные стандарты («моды»), модные объекты, модные значения, поведение участников моды*. По мнению Дж. Спролса, у модного объекта есть уникальные характеристики: недолговечность, доминирование психологических качеств над функциональной утилитарностью, отражение случайного вкуса социальной системы, эксклюзивность, психосоциальная мотивация, роскошь, социальная дифференциация.

В научной литературе существуют узкая и широкая трактовки понятия фэшн-объекта. В настоящей работе под фэшн-объектом понимается в первую очередь одежда, во вторую - родственные одежде фэшн-продукты. К фэшн-индустрии – конгломерату производственных и обслуживающих сегментов, мы, вслед за Е.Н. Андреевой [4] относим совокупность видов творческой, экономической и управленческой

деятельности, объединённых в процесс, имеющей целью дизайн, производство, маркетинг и продажу фэшн-продукта, с постоянным перемещением условных границ между этапами этого процесса.

Современная фэшн-индустрия включает в себя не только всю производственную цепочку, связанную с физическим производством фэшн-продукта, но и производство сырья и материалов, сферу продаж и маркетинга. Специализированные СМИ, к которым относятся и журналы, посвященные освещению существующих модных стандартов и объектов, относятся к вспомогательному сегменту. Среди них можно выделить *модные глянцевые журналы (glossymagazines)*, *потребительские журналы (consumermagazines)* и *профессиональные издания (tradepublications)*. Подобные журналы способствуют продвижению фэшн-продукта к потребителю и используют ряд языковых приемов для достижения поставленной цели. Существуют различные теории, описывающие феномен моды с различных сторон и помогающие взглянуть на моду как на комплексное явление, что, несомненно, необходимо для четкого понимания предмета исследования. Сущность моды необходимо искать в сущности культуры, так как в результате смены мировоззренческих установок и традиционных ценностей конструируется новая система культуры, которая несет в себе принцип возможности трансформации и структурной перегруппировки элементов, а одним из воплощений трансформации и является феномен моды. Таким образом, мода является значительной частью культуры.

Язык является важнейшим средством общения, обслуживающим все сферы деятельности человека, а также – формой культуры и формой существования знаний. Основное предназначение языка – передать, сообщать мысль теми речевыми средствами, которые есть в наличии удумавшего, мыслящего, говорящего индивидуума, у адресанта и передать теми же речевыми средствами, которые доступны и понятны получателю мысли [2]. Коммуникацией пронизана вся человеческая жизнь. Это явление представляет собой сложный феномен, и как следствие, сам термин является многозначным. Л.Л. Нелюбин отмечает, что коммуникация – это «сообщение или передача при помощи языка некоторого мысленного содержания» [2]. (я перенесла ссылки, т.к. ссылки даются после цитат) В свою очередь язык, как пишет Л.В. Щерба, «есть деятельность человека, направленная всякий раз к определенной цели, к наилучшему и наиудобнейшему выражению своих мыслей и чувств...» [5]. Участие в моде представляет собой специфическую разновидность коммуникации между людьми.

В любом обществе коммуникация осуществляется с помощью неких знаковых средств, которыми в моде являются модные стандарты и объекты, а они, в свою очередь, вместе с обозначаемыми ценностями, представляют собой своего рода информационные сообщения, которые

передаются в ходе модной коммуникации. Весь цикл коммуникации в моде можно представить как три, последовательно сменяющие друг друга фазы: производство, распространения и потребления модных стандартов и реализующих их объектов. Кроме того, сознание человека опосредуется в языке, а потому язык является путем к подсознанию. В современном обществе использование языка в таких областях, как средства массовой информации, реклама, политика, обуславливает необходимость изучения лингвистических аспектов вербальной суггестии [17]. Сознание человека, все ценности – культурные, исторические и социальные – опосредованы в языке. Фоновые знания формируют смысловой уровень. Они являются необходимым условием для корректной интерпретации языковых высказываний. Сумма знаний, которой располагает человек, отражается не только в языке, но практически в каждом артефакте и в каждом природном феномене, ставшем объектом познания.

Язык индустрии моды представляет собой языковую систему, обслуживающую сферу общения в рамках индустрии моды. На различном этапе функционирования фэшн-индустрии перед коммуникантами стоят различные цели, а потому будет различным использование языка и его возможностей на разном этапе. Задачей специализированных СМИ является продвижение модных стандартов и принятие их потребителем, потому целью является использование знаний о человеческой психологии, желаний человека, чтобы в конечном итоге сформировать потребителя. Таким образом, язык индустрии моды является одной из подсистем одного и того же естественного (национального) языка, между которыми происходит взаимообмен единицами на различных уровнях (морфемном, словообразовательном, лексическом, синтаксическом) и который направлен на решение коммуникативных профессиональных задач в индустрии моды.

Лингвистическим особенностям фэшн-сообщений, описанию механизмов функционирования лексико-семантических и стилистических особенностей фэшн-текста посвящена работа Поповой И.В. [18]. По словам автора исследования, фонетические приемы широко используются как в заголовках, так и в самих текстах, описывающих фэшн-тенденции. Заголовки обычно короткие и часто в них используют какой-то один прием. Как показал анализ исследованного нами материала, в текстах фэшн-сообщений использованы следующие приемы воздействия:

- использование аллитерации – “*The cropped cardi*” (Glamour, November, 2006: 327); “*Foot to the floor*” (Glamour, October, 2006:222); “*Boudoir basics*” (Mary Clare, February, 2006: 127);
- использование парарифм – “*Shop for your shape*” (Eve, December, 2005: 42); “*Hit the Hampton*” (Mary Clare, February, 2006: 131).
- использование ассонанса – “*The ribbed tee*” (Glamour, November, 2006:328), “*Spring fever*” (Glamour, February, 2006: 160).

– Использование рифмы – “*Splash the Cash*” (Mary Clare, January, 2007: 62); “*Nights in high satin*” (Red, January, 2006: 112).

Такие заголовки призваны заинтересовать и привлечь к себе внимание читателя. Кроме того, использование аллитерации позволяет выделить самую важную информацию, а использование рифмы способствует краткости и запоминанию. Использование, как отдельных фонетических приемов, так и их сочетаний, позволяют ритмически организовать текст, подчеркнуть идею, которую автор хочет выразить в сообщении. Например, применение определенного фонетического приема на том или ином отрезке речи позволяет привлечь к нему особое внимание, выделить важную информацию, содержащуюся на этом отрезке из целого сообщения, лучше его запомнить. Например, *Glamrocks, so ensure you sparkle with gorgeous, glittering armcandy* [8] используется аллитерация, которая позволяет заострить внимание на характеристиках описываемой одежды. Употребление нескольких фонетических приемов позволяет добиться реализации ряда целей меньшими средствами. В предложении *Mix pretty patterns with sassy acces sories fora classically feminine look that will see you through a weekend in the sticks* [9], применяя прием парарифмы “pretty patterns”, автор обращает внимание читательницы на те средства, которые предлагает мода, чтобы выглядеть женственно. Кроме того, в высказывании постоянно чередуются звуки i – e, используется большое количество звуков s и k. Взаимодействие шипящих со звуком k вместе с чередующимися звуками i – ae воспроизводит слово *sexu*. На морфологическом уровне в фэшн-текстах активно используют форму императива. Например, в предложении *Join the fashion brigade in military – style coats and jackets and you’ll be fit for any parade* [9] автор призывает читательницу присоединиться к модному сообществу посредством ношения пальто и курток в военном стиле. Таким образом, сообщение носит инструктирующий характер. Это совет, который дает более просвещенный автор своему читателю, который, как предполагается, менее сведущ в данном вопросе. Кроме того, можно отметить использование личного местоимения первого лица во множественном числе – *we*. Это так называемое авторское «мы», что позволяет автору объединить себя с теми, к кому обращено сообщение. Например, *We love the accessories, too – this tiny Chloé-esque bag is to die for* [9].

Автор объединяет себя со всем модным сообществом, к которому, несомненно, принадлежит и читатель, раз уж он держит данное печатное издание. Более того, использование авторского «мы» позволяет психологически объединить себя с читателем, показать, что их интересует одни и те же вещи, что у них одни и те же проблемы. Использование аббревиации используется, в основном, для компрессии текста, то есть, с целью повышения информативности текста и экономии журнального пространства. Например, в предложении *Once again, what to wear is easy –*

every girl's new Best Friend is her LBD [8] автор использует аббревиатуру для обозначения littleblackdress с целью компрессии текста. Усечения тоже используются с целью компрессии, но, кроме того, они придают тексту большую неформальность, разговорность. Сокращения возникают в результате усечения конца слова или даже целого слова до слога. Например, используют усечения для длинных прилагательных, например, как в предложении *We found these fab key items for winter – from glitzylace dresses to ladylike 1950s-inspired jackets, via relaxed Biba-style kaft an sand floppy hats* [9], где автор заменяет прилагательное fabulous на fab. Также можно заметить использование усеченных форм для написания некоторых предметов одежды. Например, в предложении *On the slouch wear a cotton tee under a silk cami – because two layers are better than one* [10] camisole меняют на cami. С помощью сравнительной степени автор фэшн-текста подсказывает правильное решение, как, например, в следующем предложении. *Easy to make but better to choose from this cute collection* [8], здесь автор говорит, что описываемый аксессуар легко сделать и самим, но есть лучшее решение, а именно выбрать из того, что представлена на страницах журнала. Кроме того, сравнительная степень используется для противопоставления двух предметов одежды, двух характеристик и т.д. Она используется, чтобы дать совет, как с помощью модных предметов одежды, с помощью советов автора можно выглядеть лучше. Превосходная степень используется для демонстрации наличия у предмета в большом количестве определенных качеств, а также позволяет увеличить впечатление от одежды, создать более яркое впечатление, а за счет использования положительных слов, соответственно, вызвать приятный образ в сознании читателя. Весьма характерно использование качественных прилагательных в фэшн-текстах, что позволяет продемонстрировать отношение к описываемым тенденциям.

Авторы фэшн-текстов используют широкий выбор синтаксических средств. Например, используется риторический вопрос для привлечения внимания, усиления впечатления, повышения эмоционального тона, создания приподнятости. Ответ на риторический вопрос не требуется, он уже подсказан. Цель вопроса – вовлечь читателя в рассуждение, сделать его более активным, создать иллюзию того, что читатель сам приходит к необходимому выводу. Например, автор спрашивает *What's your celebrity jeans style?* Но на самом деле он вовсе не интересуется реальным положением вещей, а предлагает читательнице выбрать из предложенных вариантов: *We've got the best of this season's denim as selected and inspired by your favourite stars* [11]. Прагматические вставки используются в фэшн-текстах для передачи информации различной степени важности. При этом подчеркнуть важность информации помогают знаки препинания. В предложении *This season, keep the colours neutral – stone grey or soft browns work with the catwalk's keytones – for the perfect understated style* [12] автор

вводит информацию, которая, безусловно, заинтересует человека, читающего модные журналы: определенные цвета являются доминирующими в определенном сезоне. В предложении *It's a hot trend and an investment because, frankly, designers (and the rest of us) have a permanent love affair with diamante shoes* [13] автор замечает, что модное сообщество, к которому он причисляет и себя, и читателя, имеют одни и те же модные предпочтения. Прием умолчания заключается в эмоциональном обрыве высказывания, при котором автор текста дает возможность слушателю догадаться о недосказанном. В первой части предложения *So many tempting designs to choose from... just make sure you avoid pattern overload by always teaming with a plain top* [14] автор неожиданно обрывает высказывание, показывая, что у него дух захватывает от большого выбора пальто, что он не знает даже, которое выбрать.

Для создания необходимого впечатления в фэшн-текстах графически выделяют важные слова. Кроме того, значение имеет и пунктуация. Например, там, где необходимо убедить адресата, интонация стремится к использованию восклицательных форм. *We don't want to scare you, but mustard is a big colour trend!* [15]. Использование восклицательного знака в заголовке *"Ring-a-bling-bling!"* [16] позволяет передать то, как сверкает камень в кольце, то есть, относится не к области интонации, а полностью к области графики. Интересной особенностью, на наш взгляд, является оформление некоторых предложений с помощью математических знаков. Например, *One vintage tunic+one YSL belt=one seriously elegant outfit for Kylie, perfect for visiting Sadlor's Wells theatre in London* [10]. Написание предложения в таком виде помогает не только компрессии текста, не только его выразительности, но и подсказывает формулу поведения для достижения определенного результата. Широко используются и возможности шрифта, который становится выразительным не только за счет цвета, но также и за счет, например, расположения букв в заголовке, применение особого стиля.

Для фэшн-бизнеса важны продвижение и продажи. Средством для осуществления этой цели стали журналы, пишущие о моде, которые помимо визуального ряда используют и силу слова. Использование приемов на всех уровнях языка позволяет сделать фэшн-текст не только ярким и хорошо запоминаемым, но и помогает оставить в сознании читателя более благоприятное впечатление об описываемых тенденциях и, как следствие, повлиять на его желания. В ходе исследования мы пришли к заключению, что фэшн-тексты выполняют функцию не прямой рекламы, а основной целью журналов, работающих на фэшн-индустрию, является, таким образом, популяризация этого образа жизни, формирование лояльной аудитории различными средствами, в том числе, и языковыми.

Список литературы:

- 1 Кубрякова Е.С. Язык как средство формирования и выражения мыслей// Вестник МГОУ. Серия «Лингвистика». - М.: Изд-во МГОУ, 2006. -Вып. 3 (38). - С. 46 – 52.
- 2 Нелюбин Л.Л., Хухуни Г.Т. История науки о языке: учебник. - М.: Наука, 2008. -376с.
- 3 Гофман А.Б. Мода и люди. Новая теория моды и модного поведения: дис. ... докт. соц. наук. - М., 1994. – С. 120
- 4 Андреева Е.Н Язык моды: дис. ... докт. фил.наук. - М., 2004. – С. 100
- 5 Щерба Л.В. Языковая система и речевая деятельность. - М.: Едиториал УРС,2004. – С. 110
- 6 Кубрякова Е.С. Язык и знание. - М.:Изд-во РАН,1995. – С. 120
- 7 Кузьменко Е.Л. Вербальная характеристика личности:дис. ... докт. фил.наук. - М., 2005. – С. 130
- 8 Журнал «MaryClare». –2005, декабрь.
- 9 Журнал «MaryClare». – 2005, ноябрь.
- 10 Журнал «Glamour». – 2006,ноябрь.
- 11 Журнал «Glamour». – 2006, февраль.
- 12 Журнал «MaryClare». – 2007, декабрь.
- 13 Журнал «Eve». – 2005, декабрь.
- 14 Журнал «Eve». – 2006,январь.
- 15 Журнал «Red». –2006, октябрь.
- 16 Журнал «Red». –2006, январь.
- 17 Климентова Е.В. Вербальная суггестия и эмоция интереса. - М.: Изд-во Молодой ученый, 2012. - С. 255-258.
- 18 Попова И.В. Лексико-семантические и стилистические особенности языка индустрии моды: дис. ... докт. фил.наук. - М., 2007.– С. 120

Түйін

Ж.Е. Сдыхова, С.Баишева атындағы АУ 2 курс филология магистранты
**Мода индустриясының лексикалық-семантикалық және
стилистикалық ерекшеліктері баяндалады (мода журналдарынан
алынған материал бойынша)**

*Мақалада қазіргі фэшн-индустрия тілінің ерекшеліктері қарастырылады.
Түйін сөздер: фэшн-индустрия, фэшн-мәтін, фэшн-хабарландыру, мода
индустриясының тілі, фэшн-бизнес тілі.*

Summary

Zh.E.Sdyhova. A candidate for a master's degree of Philology and Translation studies Department at S. Baishev AU.

**Lexiko-semantic and stylistic peculiarities of the fashion industry language
(based on the fashion magazines materials)**

In this article features of fashion industry language are considered.

Key words: *fashion industry, fashion text, fashion message, fashion industry language, fashion business language.*

А.Ж. Жумаханова, магистрант 2 курса,
Актюбинского университета им. С. Баишева
Казахстан, г. Ақтобе

УДК 81

КОНЦЕПТ: ПРОБЛЕМА ВЕРБАЛЬНОЙ РЕПРЕЗЕНТАЦИИ**Аннотация**

Проблема репрезентации культурных концептов в языке, их национальной специфики, генезиса и структуры обретает все большую актуальность в рамках современных когнитивных исследований. Концепт является многомерным смысловым центром, включающим в себя и определяющим собой феномен культур, который непосредственно связан с языком.

Ключевые слова: концепт, понятие, культурный концепт, языковая картина мира.

Термин «концепт» в последние десятилетия XX века и в начале XXI века широко используется в лингвистической литературе и является одним из ключевых понятий современной лингвистики.

Понятие концепта, его содержание и объем остается объектом обсуждения лингвокультурологии и когнитивной лингвистики. В когнитивной лингвистике концепт рассматривается как мыслительная единица, как оперативная содержательная единица мышления, как некий «квант» знания. Самые важные концепты кодируются в языке.

Обратившийся одним из первых в мировой лингвистике к исследованию концептов российский филолог С. А. Аскольдов считал, что наиболее существенной функцией концептов как познавательных средств является функция заместительства, «мысленным образованием, которое замещает нам в процессе мысли неопределенное множество предметов одного и того же рода». Далее он говорит, что «не следует думать, что концепт есть всегда заместитель реальных предметов, он может быть заместителем разного рода: чисто мысленных функций» [1].

А. Вежбицкая описывает концепт как объект идеального мира, имеющий имя, определяющийся посредством набора семантических

примитивов, отражающий специфические культурно-обусловленные представления человека о действительности.

Е.С. Кубрякова предлагает определение концепта, как «оперативной единицы памяти, ментального лексикона, концептуальной системы и языка мозга, всей картины мира» [2].

А.А. Залевская определяет концепт как объективно существующее в сознании человека перцептивно-когнитивно-аффективное образование динамического характера в отличие от понятий и значений как продуктов научного описания (конструктов). С психолингвистической точки зрения А.А.Залевская подчеркивает индивидуальную природу концепта – многомерной одновременной структуры. «Концепт – это достояние индивида», пишет она [3].

С.Г.Воркачев рассматривает концепт как «операционную единицу мысли», как «единицу коллективного знания (отправляющую к высшим духовным сущностям), имеющую языковое выражение и отмеченное этнокультурной спецификой» [4].

М.В. Пименова определяет концепт, как «некое представление о фрагменте мира или части такого фрагмента, имеющее сложную структуру, выраженную разными группами признаков, реализуемых разнообразными языковыми способами и средствами. Концептуальный признак объективируется в закреплённой и в свободной формах сочетаний соответствующих языковых единиц – репрезентантов концепта. Концепт отражает категориальные и ценностные характеристики знаний о некоторых фрагментах мира» [5].

Ю.С. Степанов даёт определение понятию концепта следующим образом: «Концепт - это как бы сгусток культуры в сознании человека; то, в виде чего культура входит в ментальный мир человека. И, с другой стороны, концепт - это то, посредством чего человек - рядовой, обычный человек, не «творец культурных ценностей» - сам входит в культуру, а в некоторых случаях и влияет на нее. [6].

В.А.Маслова соотносит культурные концепты с именами абстрактных понятий, в которых культурная информация прикрепляется к понятийному ядру. К ключевым концептам культуры В.А.Маслова относит такие абстрактные имена, как «Совість», «Судьбу», «Волю», «Долю», «Грех», «Закон», «Свободу», «Интеллигенцию», «Родину» и др.

Г.Г. Слышкин и В.И. Карасик понимают концепт как «многомерную ментальную единицу с доминирующим ценностным элементом» [7]. Концепт группируется вокруг некой «сильной» (т.е. ценностно акцентуированной) точки сознания, от которой расходятся ассоциативные векторы. Наиболее актуальные для носителей языка ассоциации составляют ядро концепта, менее значимые - периферию. Четких границ, по их мнению, концепт не имеет, по мере удаления от ядра происходит постепенное затухание ассоциаций. Языковая или речевая единица,

которой актуализируется центральная точка концепта, служит именем концепта.

Понятие концепта тесно связано с понятием картины мира, идеального образования, совокупности представлений человека о мире, ментальной схеме. Картина мира – это также неотъемлемая часть когнитивного процесса, ее базисом считают особые когнитивные структуры – невербальные концепты, которые вербализуются, переходя в сферу языковой картины мира. Концепты, понимаемые как категории мышления и культуры, исследователи признают средством формирования языковой картины мира.

Термин “языковая картина мира” впервые появился в трудах Л. Витгенштейна, посвященных исследованиям в области философии и логики. Он начинает употребляться и в других науках, центром изучения которых является взаимодействие человека с окружающим миром. Современная лингвистика определяет языковую картину мира как исторически сложившуюся совокупность образов, понятий, стереотипов и символов, представляющую собой знания определенного народа об окружающем мире, которые на уровне сознания хранятся в виде концептов. Понятие концепт – это многомерное лингвистическое образование, имеющее слоистую структуру: понятийную основу, внутреннее строение, дистрибутивные свойства, валентностные связи и культурологические особенности.

Поскольку концепт является категорией, относящейся к различным областям знания, он не получает единого определения. Это связывают также с такими фактами, как невозможность прямого наблюдения феномена, множественностью его сторон, неопределенностью объема его содержания, разнородностью существенных признаков и т.п. В большинстве случаев определение концепта дают, противопоставляя его понятию, значению, смыслу и символу. Характерное свойство понятия – объединять наиболее существенные общие признаки предмета или явления, в то время как концепт отражает их разнотипные признаки. В отличие от понятия концепт связан не с рациональной частью сознания, а с эмоциональной сферой человека. Что касается значения, то это величина языкового сознания, отражающая лишь часть концептуальных знаний. Различие между концептом и смыслом состоит в том, что смысл ситуационен, обусловлен контекстом и принадлежит речи. Образ, как категория сознания, представляет собой субъективный компонент концепта.

Кроме того, отсутствие в современном языкознании единого определения концепта связано с существованием различных подходов к изучению и интерпретации данного феномена. Наиболее разработанными на сегодняшний день признаются четыре методики изучения концепта на основании языкового материала: психолингвистическая, народно-

этнографическая, лингвокогнитивная и лингвокультурологическая. С точки зрения психолингвистики, концепт – это продукт психических процессов (познания и общения). Н.Д. Арутюнова, автор народно-этнографического подхода, рассматривает концепт в связи с национальной традицией, фольклором, религией. В рамках лингвокогнитивного подхода концепт трактуется как дискретная содержательная единица коллективного сознания. Лингвокогнитивные концепты могут быть легко типологизированы. С позиции лингвокультурологии концепт определяется как ментальное образование, отмеченное культурной спецификой. Исследователи отмечают, что лингвокогнитивный и лингвокультурный подходы не состоят в противоречии, а, напротив, дополняют друг друга.

Большинство лингвистов, работающих в сфере концептологии, справедливо полагают, что рассмотрение языковой реализации концепта, т.е. «путь через язык» – самый легкий и доступный для раскрытия содержания феномена. Рассматривая процесс вербализации концепта, исследователи выделяют в нем несколько этапов (а) сенсорно-перцептивного отражения, б) представления, в) понятийного мышления) и аспектов (структурный, содержательный, референтный, интеракционный). Важно отметить, что языковые проекции концептов позволяют обнаружить не только лингвистически освоенный мир, но и своеобразие способа его освоения, так как именно знак выступает формой овладения миром. Вместе с тем очевидно, что полная репрезентация концепта, соотносимого с неким фрагментом познаваемой, переживаемой и преобразуемой действительности, языковым знаком, невозможна. Это связывают с перманентным развитием концепта, а также отсутствием вербального обозначения его отдельных частей. Ни слово, ни вся совокупность речевых средств, репрезентирующих концепт в языке и текстах, не дают полной картины концепта. Поэтому в лингвистических исследованиях корректнее говорить о вербальной репрезентации концепта.

Лингвисты отмечают, что связь концепта с языком реализуется через объективизацию некоторой части концептуального содержания различными способами (отдельными лексемами, фразеологизмами, текстами). В зависимости от способа вербализации различают лексически, фразеологически и синтаксически оформленные концепты, а также концепты, соотносимые с частями речи. Концепты, выражаемые в лексических единицах, оказываются особенно привлекательными для исследователей. Концепт в языковой системе оказывается связан не с одним словом, а с целым рядом словообразовательных гнезд, выявляемых по понятийному признаку. Часть исходных лексем словообразовательных гнезд входят в синонимический ряд. При этом члены синонимического ряда образуют ядро концептуальной парадигмы, а остальные однокоренные слова – ее периферию.

Лингвокогнитивные исследования убедительно доказывают, что концепт как ментальное образование, отмеченное лингвокультурной спецификой, актуализируется в дискурсе.

В типологии дискурса выделяют, в частности, бытийный дискурс (представленный произведениями художественной литературы, философскими, психологическими, интроспективными текстами) и религиозный (реализующийся в ситуациях религиозного общения, произведениях религиозной тематики, насыщенный обращениями к прецедентным текстам). Под *прецедентными текстами* понимаются общеизвестные устойчивые и узуальные выражения, составляющие когнитивный компонент культуры народа и включаемые в речь.

Овладение иностранным языком невозможно без изучения культурных концептов иноязычной общности, включающих концепты языка - историю, традицию, символы, мифы, которые и формируют этнические характеристики языка: лексическую (денотативную, коннотативную) безэквивалентность, фоновые различия (лексические, стилистические и психологические: ассоциативные, эмоциональные), его идиоматичность, специфику внутренней формы языка по В. фон Гумбольдту, создающую национально-культурное своеобразие языков и речевого поведения их носителей. А различия в культурных концептах задают различие и в стилистике вербального поведения этих носителей.

В настоящее время многие российские лингвисты и методисты пытаются реализовать задачи межкультурной коммуникации в разрабатываемых ими учебных курсах и учебниках. Следует особо отметить развитие лингвокультурологического подхода к обучению иностранному языку, представленного научной школой С.Г.Тер-Минасовой, который реализуется в концепции "диалога культур", в соответствии с которой основной задачей преподавания иностранных языков в настоящее время является обучение иностранному языку как реальному и полноценному средству общения.

Великий Гумбольдт был прав, когда утверждал, что разные языки - это разные видения мира. Стоит только к этому добавить - и разные культурные концепты, сквозь призму которых язык отражает эти видения.

Список литературы:

1. Аскольдов, С.А. Концепт и слово. Русская словесность. От теории словесности к структуре текста. [Текст] /Антология. / под ред. проф. В.П. Нерознака. - М.: Academia, 1997. - С.267-279
2. Кубрякова, Е.С. Краткий словарь когнитивных терминов. [Текст] /Елена Самуиловна Кубрякова. - М.: ИПО 'Лев Толстой', 1996. - С. 248. - ISBN 5-89042-018-6

3. Залевская, А.А. Психолингвистические исследования. Слово. Текст. [Текст] / Александра Александровна. - М.: Гнозис, 2005. – С. 543 – ISBN 5-7333-0145-7
4. Воркачев, С.Г. Счастье как лингвокультурный концепт. Монография. [Текст] / Сергей Григорьевич Воркачев. - М.: Гнозис, 2004. – С.192 – ISBN 5-94244-022-6
5. Пименова, М.В Введение в когнитивную лингвистику: Учебное пособие. [Текст] / Марина Владимировна Пименова. - Кемерово: ИПК «Графика», 2004. - 60с. – ISBN 5-902942-02-0
6. Степанов, Ю.С. Методы и принципы современной лингвистики. [Текст] /Юрий Сергеевич Степанов. - М.: Наука, 1975. – С.215
7. Карасик, В.И. Лингвокультурный концепт как единица исследования. Методологические проблемы когнитивной лингвистики: [Текст] / Сб. науч. тр. / Под ред. И. А. Стернина. - Воронеж: ВГУ, 2001. – С.71-76

Түйін

Жумаханова А., С. Бәйішев атындағы АУ " 6М020500 - Филология"
мамандығы бойынша 2 курс магистранты

Концепт: вербалды репрезентацияның мәселесі

Бұл мақалада тілдегі мәдени концепттің репрезентация мәселесі, оның ұлттық өзгешелігі қарастырылған. Концепт ұғымының табиғатын ашуға талпыныс жасай отырып, адамзатқа ортақ әмбебап концептілерді әр түрлі мәдениеттер концептjасы негізінде айқындaлды.

Түйін сөздер: *концепт, ұғым, мәдени концепт, мағына.*

Summary

Zhumakhanova A.Zh., undergraduate 2 courses specialty "6M020500-
Philology" Aktobe University of S. Baishev

Concept: problem of verbal representation

The problem of representation of cultural concepts in language, their national specifics, genesis and structure finds the increasing relevance within modern cognitive researches. The concept is the multidimensional semantic center including and determining by a phenomenon of cultures which is directly connected with language.

Key words: *concept, concept, cultural concept, language picture of the world.*

З.М.Туребекова, магистрант 2 курса, Актюбинского университета
имени С. Баишева. Казахстан, г. Актөбе.

УДК 82-7

ИЗ ИСТОРИИ ИЗУЧЕНИЯ ЮМОРА

Аннотация

Юмор – преодоление препятствий на пути вклада в общественное производство жизни, при помощи «доброты» смеха, даже если ты «невидимая» часть этого препятствия. Смех – это продукт равнодушия, спокойствия души, и он же – сильнейшая эмоция, имеющая выраженное «общественное значение».

Ключевые слова: комическое, смех, юмор, ирония.

Постановка проблемы юмора относится к античности и связана с именами Платона, Аристотеля, Цицерона, чьи взгляды носили, преимущественно, феноменологический, объективистский характер: в центре внимания находилось смешное, а не смеющийся. Уже тогда была осознана социальная значимость комического.

У римлян существовало изречение "Satira riden docastigmatmores" - "сатира, смеясь, исправляет нравы". Остросоциальные комедии Аристофана и Лукиана, пародирующие эпосы произведения ("Маргит", "Батрахомиомахия", Пигрета) [1].

Направление дальнейшего исследования смеха во многом задал Аристотель, в "Поэтике" определивший объектом комедии "худших людей", а, собственно, смешное как "ошибку или безобразие, никому не причиняющее страдания и ни для кого не пагубное". Положение о том, что при взгляде на объект смеха обнаруживается некое несоответствие, не вызывающее сильных эмоций, присутствует в большинстве нынешних концепций смеха [2].

Юмор как свойство личности привлек внимание значительно позже. К субъекту смеха обратились Р. Декарт и Т. Гоббс. Последний рассматривал юмор как акт "внезапной славы" и связывал его с удовольствием субъекта от превосходства над другими[3]. Эта концепция по сей день является одной из наиболее цитируемых, в особенности, западными авторами. Практическое подтверждение и развитие она получила в работах L.LaFave, D.Zillman, J.Cantor, D.Robinson и L.Smith-Lovin. На основе экспериментов было выявлено, что обладающие высоким статусом индивиды шутят в малых группах чаще прочих. L.La Fave принадлежит гипотеза о том, что люди предпочитают юмор, объектами которого не являются они сами, а также социальные общности, с которыми они себя отождествляют. Ее развивают D.Zillman и J.Cantor, утверждающие, что

наибольшей популярностью пользуется юмор, мишени которого находятся вне области симпатичного субъекту смеха.

Существенное влияние на современное понимание юмора оказала немецкая классическая эстетика. Классическая формулировка Канта "Смех есть аффект от превращения напряженного ожидания в ничто" положила начало рассмотрению юмора как некоего психического механизма, результатом которого является смех. Идеи о необходимости диалектического понимания единства субъективной и объективной сторон юмора появляются у Шеллинга и Гегеля. Именно трактовка юмора как результата взаимоотношений субъекта и объекта, субъективного восприятия объективного мира (А. Н. Лук, В. Я. Пропп, М. С. Каган, А. В. Дмитриев, Л.В. Карасев, Б. Дземидок) становится преобладающей в настоящее время, несмотря на существование работ, рассматривающих исключительно объективные или субъективные стороны юмора.

Весомый вклад в понимание комического внесли работы И. Рихтера (Жан Поль) и А. Шопенгауэра. Шопенгауэр, у которого теория смешного выступает частью теории познания, указал на гносеологическую ценность юмора, определив причиной возникновения смеха осознание несовпадения между известным понятием и реальным объектом [4] .

Ко второй половине XVIII в. следует отнести расширение категориального аппарата и разграничение терминов "ирония", "сатира", "юмор", "смешное", "комическое". Выделение юмора среди иных форм смеха, очевидно, произошло под влиянием гуманистических движений XVIIIв., благодаря которым агрессивные формы юмора стали расцениваться как грязные и вульгарные; в то время как до конца XVII в. было социально приемлемым смеяться над неудачливыми, психически больными. В середине XVIII в. Г. Хоум описал два рода предметов вызывающих смех: забавные и достойные осмеяния. Первые вызывают лишь веселость, в смех над вторыми к приятности примешивается чувство презрения. Под юмором в узком смысле стали представлять полное симпатии, терпимости и благожелательности веселье, в противовес другим формам смеха, которые могут быть саркастичны и жестоки [5] .

Фрейд считал юмор одним из наиболее здоровых защитных механизмов, в отличие от насмешки - средства выражения социально неприемлемых агрессивных и сексуальных импульсов. На роль смеха в разрядке психического напряжения указывал Г. Спенсер, а подробно этот механизм был описан в рамках школы психоанализа (А. Адлер, Е. Bergler, М. Grotjahn) [6,165] .

Направление изучения смешного в советской науке во многом было predetermined взглядами В.Г.Белинского, А.И.Герцена, А.В.Луначарского, акцентировавших внимание на его деструктивных функциях. В первую очередь, как общественно значимое средство критики

действительности смех выступает у В. Кирпотина, Д. П. Николаева, А. М. Макаряна.

Важное значение имеют труды М.М.Бахтина, Л.Е.Пинского, В.Я.Проппа, анализировавших смех в конкретно-историческом аспекте. На основе изучения карнавальной культуры Средневековья М.М.Бахтин выявил глубинную взаимосвязь смеха с игрой. Игровой момент рассматривают также Т.Б.Любимова, Н.А.Дмитриева, Г.О.Нодиа.

Современное философское понимание юмора углубляется М.И.Михайловым, Л.Ю.Фуксоном, В.О.Пигулевским, М.Н.Столовичем, В.М. Пивовевым, М.С.Каганом, А.Я.Зисем, Л.В.Карасевым, Ю.Б.Боревым и др. Культурологические аспекты находятся в центре внимания Д.С.Лихачева, А.М.Панченко, Н.В.Понырко, А.А.Сычева.

Среди отечественных монографий, посвященных роли юмора на уровне социума, выделяются работы А. В. Дмитриева. В них анализируются функции конфликта, дифференциации и сплоченности, социализации и коммуникации, в особенности, в политической сфере. Большинство иных исследований ограничивается использованием конкретных форм: частушек, анекдотов, - как фактического материала для изучения социальных процессов. Народный юмор в них выступает, скорее, не предметом, а средством познания; документом неподцензурным, а потому более достоверным [7]. М.Дубовскому, Ю.Б.Бореву, Д.Штурман и С.Тиктину принадлежат любопытные, с точки зрения истории, воссоздания духа эпохи, сборники анекдотов. Детскому фольклору посвящены работы С.Борисова, И.Бутенко, М.Осориной, М.Новицкой, С.Тихомира. С.В.Мошкин и В.Н.Руденко методом индивидуального глубинного интервью в детских садах в течение пяти лет исследовали политические стереотипы и мифы на материале детского политического анекдота.

Интерес западной науки к вопросам юмора проявляется в значительном количестве публикаций. Междисциплинарная библиография в области исследований этого явления, составленная J.Rutter, содержит более 4000 источников. Понимание роли юмора на социальном уровне существенно углубили W.Ruch, A.Ziv, R.Martin, A.Berger, P.McGhee, R.Provine, M.Davis, G.Fine. Наибольшее число публикаций посвящено практическому использованию юмора в медицине, образовании, управлении; тендерному и этническому юмору; в политике и на рабочем месте. Существует ряд концепций, во многом противоречащих друг другу, относительно роли изучаемого феномена в малых социальных группах. По мнению R.Coser, D.Zillman и J.Cantor, эта роль заключается в построении социальной иерархии; по мнению L.Francis и K.Vinton - в установлении и поддержании сплоченности коллектива.

На основе критического сопоставительного анализа научной литературы сделан вывод, что информационная сущность юмора

исследована недостаточно. Изучены лишь некоторые ее аспекты. К юмору и иронии как к способам коммуникаций подходят Т.Ю.Чубарян, Е. Третьякова, М.Р.Желтухина, анекдотов и слухов как информационных действий касается Г.Г.Почепцов, Ю.Н.Зворыкин упоминает сатиру среди приемов пропаганды, вопросы влияния юмора на поведение активно обсуждаются в теории рекламы, особенно за рубежом. Представляют интерес филологические исследования структуры вербального юмора П.Бородина, Е.Курганова, М.А. Кулинич, В.Раскина.

Общепринято группировать теории юмора на три группы, центральными пунктами которых представлены следующими категориями: 1) *несоответствие*; 2) *превосходство*; 3) *облегчение (или утешение)*. В русскоязычной литературе эти теории могут обнаруживаться под несколько иными названиями и представать в смешанном виде, отводя главенствующее положение какому-либо одному понятию. Кстати, Б.Дземидок вместо теорий юмора предпочитает выделять концепции «комического». Предложенные им шесть концепций охватывают указанные выше три категории [8,223].

Теория несоответствия является доминирующей при познании юмора, опирается на интуиции таких мыслителей, как И.Кант, С.Кьеркегор, и, по мнению А.Смута, её мотив может быть прослежен ещё в сочинении Аристотеля [9]. Особенность теории состоит в том, что её объектом выступает юмор как ответная реакция на несоответствие одной вещи другой. Очевидно, это является основой для иронии, востребованной во многих уголках юмористического универсума (от литературных произведений до политического дискурса, от обыденных предложений до использования в качестве примера в пособиях по логике).

Теория превосходства получила развитие благодаря идеям Т.Гоббса, на чей взгляд, юмор инициируется «неожиданным упоением» («suddenglory»), получаемым при осознании своего превосходства над другими. Т.Гоббс теоретизировал о юморе в духе тех древнегреческих философов, которые подчёркивали недружелюбное начало, могущее лежать в основании юмора [10,432].

Теорию облегчения (утешения), как правило, соотносят с именами З.Фрейда и Г.Спенсера. Они рассматривают юмор как способ освобождения от эмоционального напряжения, образующегося в результате вытеснения некоторых смыслообразов в подсознательные пласты психики [11].

Юмор – преодоление препятствий на пути вклада в общественное производство жизни, при помощи «доброго» смеха, даже если ты «невидимая» часть этого препятствия. Смех – это продукт равнодушия, спокойствия души, и он же – сильнейшая эмоция, имеющая выраженное «общественное значение» [12].

Список литературы:

1. <http://www.dissercat.com/content/fenomen-yumora-v-sotsialno-informatsionnom-vzaimodeistvii-teoretiko-metodologicheskii-analiz>)
2. Аристотель. Риторика. Поэтика [Текст] / Аристотель. – М.: Лабиринт, 2000. – 224 с. – ISBN 5–87604–080–0 (в пер.).
3. Гоббс, Т. Сочинения [Текст] : в 2 т. / Томас Гоббс. – М.: Мысль, 1991. – 2 т. – 736 с. – ISBN 5–244–00460–3 (в пер.).
4. Шопенгауэр, А. Мир как воля и представление [Текст] / Артур Шопенгауэр. – М.: Наука, 1993. – 2 т. – 672с. – ISBN 5–264–02480.
5. Хоум, Г. Основания критики [Текст] / Генри Хоум. – М.: Искусство, 1977. – 550с. – ISBN 5–324–00560.
6. Grotjhan, M. Beyond Laughter [Текст] / Dr. Michael Grotjhan. – NY.: McGraw – Hill, 1957. – Book Id 63164.
7. Дмитриев, А. В. Социология или философия смеха [Текст] / Анатолий Васильевич Дмитриев. – М.: Социс, 1996. – №9. – 214с. – ISBN 5–201–01908–0.
8. Дземидок, Б. О комическом [Текст] / Богдан Дземидок. – М.: Прогресс, 1974. – 345с. – ISBN 5–85578–060.
9. Аристотель. Сочинения [Текст] / Аристотель. – М.: Мысль, 1984. – 580с. – ISBN 5–97504–090–0 (в пер.).
10. Гоббс, Т. Сочинения [Текст] / Томас Гоббс. – М.: Мысль, 1989. – 1 т. – 627с. – ISBN 5–244–00021–7.
11. Фрейд, З. Остроумие [Текст] / Зигмунд Фрейд. – Д.: Сталкер, 1999. – 349с. – ISBN 5–96594–090 (в пер.).
12. <http://www.referatbank.ru/referat/preview/7426/referat-filosofiya-yumora.html>)

Түйін

Туребекова З.М., С. Бәйішев атындағы АУ " 6М020500 - Филология" мамандығы бойынша 2 курс магистранты

Әзіл тарихы

Бұл мақалада Платон, Аристотель, Цицерон пікірлері әзіл мәселесі бойынша феноменологиялық, объективистік тұрғыда қарастырылған.

Түйін сөздер: күлдіргі, күлкі, әзіл, кекесін.

Summary

Turebekova Z.M., 2nd year undergraduate specialty "6M020500 - Philology" Aktobe University after named S.Baishev

History of the study of humor

The article researches the problem relates to the antiquity of humor and is associated with the names of Plato, Aristotle, Cicero.

Key words: comic, laughter, humor, irony.

А. Қ. Шалабаева, С. Бәйішев атындағы Ақтөбе университеті магистранты.
Қазақстан, Ақтөбе қ.

ӘОЖ 811.512.1 37 04

ЖАЗБА ЕСКЕРТКІШТЕР ТІЛІНДЕГІ МӘДЕНИАРАЛЫҚ КОММУНИКАЦИЯНЫҢ ФРАЗЕОЛОГИЗМДЕР БОЙЫНДАҒЫ КӨРІНІСІ (XIY Ғ)

Аннотация

Ортағасыр жазба ескерткіштері тілінде кірме фразеологизмдер көптеп кездеседі. Мақалада қазақ тілінің лексикалық құрамында кездесетін араб-парсы тілінен енген фразеологизмдер жөнінде айтылады.

Кілт сөздер: жазба ескерткіштер, фразеологизмдер, мәдениаралық коммуникация, морфологиялық құрам, кірме тұрақты тіркестер т.б.

Белгілі бір тілде сөйлейтін халық, я ұлт тарихи қалыптасу кезеңінде басқа халықтармен қарым-қатынаста болып отырады. Көне түркі дәуірінен кейінгі XI-XV ғасыр аралығындағы жазба дүниелер аралас түркі тілдері (тайпа тілдері) негізінде жазылғаны бүгінгі таңда нақтыланған мәселе. Бұның себебін ғалым М.Сабыр былай түсіндіреді: «Бір қауымда өмір сүрген тайпалар тілдерінде өзіндік ерекшелік болғанмен бір-біріне өте жақын болған. Саяси әлеуметтік жағдайлардың әсерінен тығыз қарым-қатынаста болған тайпалар өкілдері бір-бірін оңай түсінген. Бір саяси одаққа біріге қалған жағдайда үстем тайпаның тілі ықпалды орын алып, басқа тілдер сол тайпаның тіліне көшуге мәжбүр болған» [1]. Алайда тілдің дамуы мен қалыптасуына ішкі факторлармен (түркі тілдерінің өзара араласуы) қатар сыртқы факторлар да әсер етеді. Бұл жерде сыртқы фактор деп отырғанымыз – көршілес елдерден енген кірме сөздердің белең алуы. Орта ғасыр жазба ескерткіштері тілінде басқа тілдерден енген сөздер көптеп кездеседі. Мұнда араб және парсы тілдерінің аса мол қоры орналасқан.

Біздің зерттеу нысанымыз болып отырған орта ғасырлық жазба ескерткіштері тілінде кірме сөздер мен кірме тұрақты тіркестер кездеседі, олардың қазақ тілінің лексикалық қорын байытуда да өзіндік үлесі бар деп айтуға болады.

Кіркелік құбылыстың ерекшеліктерін анықтауда Г.Сағидолда өзара қарым-қатынастағы елдердің арасында бола беретін құбылыс екендігін, ұлт тілінің дамуына аса қауіп төндіре қоймайтын мәселе екендігін айтып өтті: «Тілдік кіркелік құбылысы дегеніміз – тіларалық қарым-қатынастың нәтижесінде бір тілден екінші бір тілге тілдік элементтердің енуі, өзара қарым-қатынасқа түсуші тілдердің арасында бола беретін тілдік ауыс-түйістер» [2].

Зерттеушілердің пікіріне қарағанда, XI-XIV ғасырлардағы түркі тіліндегі әдебиеттер аралас тілде жазылған.

«Орта ғасыр ескерткіштері тілдерінің аралас келуінің бір себебі мынада: сол кездегі жазушылар мен ақындар қалыптасқан белгілі бір әдеби дәстүрді ұстанғанымен, өз тарапынан шығармасына өзі сөйлейтін диалектідегі сөздерді де енгізіп жіберіп отырған. Сондай-ақ көшірмешілердің де өзіндік қолтаңбасы болған» деген Б.Сағындықұлының пікіріне сүйенсек, шындығында әр жазушыны мен ақынның өзіндік жазу стилі мен авторлық құқығының барлығын ескерсек, ғалым сөзінің астарында шындықтың жатқандығын аңғарамыз [3]. Зерттеу барысында ескі қыпшақ тілінде кірме элементтердің көптеп кездесуі ғалым пікірінің бұлтартпас шындық екенін аңғарамыз.

Түркі тілдеріне араб, парсы тілдерінен сөз ауысу процесі қазақтың халық болып қалыптасуынан көп бұрын, орта ғасырлардың алғашқы кезінен басталады. Жазба жәдігерліктер тілін зерттеу барысында араб, парсы сөздерінің қазақ тіліндегі кірме сөздердің басым бөлігін қамтитынын анықтадық. Олар тұлғасы жағынан да, семантикалық топтары жағынан да, қазақ тілінде қолданылуы жағынан да әр түрлі дәрежеде.

Кірмелік құбылыс VIII ғасырда арабтардың Орта Азияны жаулап алып араб мәдениетін, ислам дінін таратуынан бастау алды. Осының нәтижесінде әдебиетте, ғылыми еңбектерде, сауда, әкімшілік басқару жұмыстарында араб тілі үстемдік ете бастайды. Осы кезеңде көптеген араб сөздері тілімізге кірме сөз ретінде кіре бастады. Оныншы ғасырдан бастап парсы сөздері ене бастады. Алайда кейінгі дін уағыздау кезеңіне байланысты араб тілі өз ықпалын сақтап қалды.

Орта ғасырларда түркі халықтарының парсы тілінде сөйлейтін көршілес халықтармен, сондай-ақ белгілі бір дәрежеде арабтармен де, әлеуметтік-қоғамдық жағдайларға байланысты тығыз қарым-қатынас жасап, араласып отырған. Оқу араб және парсы тілдерінде жүргізілген. Сондықтан аталған ескерткіштерге араб-парсы сөздерінің енуін заңды құбылыс деп қарауға болады.

«XIII-XIV ғасырларда араб-парсы тілдерінің ықпалы өте күшті болды. Ислам дінімен бірге араб тілі, араб әдебиеті Орта Азияда еркін үстемдік жасады. Ата тегі түркі халықтарынан, бірақ арабша, парсыша өлең жазатын ақындар XIV-XV ғасырда өте көбейді» деген ғалымдар пікірі Алтын Орда дәуіріндегі жазба ескерткіштер тілінің авторларына бағыттап айтылған [4].

Орта ғасырларда түркі халықтарынан шыққан ақын-жазушылар ана тілімен бірге араб-парсы тілдерін жақсы білген. Бұл туралы В.В.Бартольд былай деп жазды: «В мусульманский период даже авторы туркестанского происхождения писали или на арабском, или на общее персидском литературном языке ...» [5]. Яғни авторлар таза түркі тілінде жазуды мақсат етпеген тәрізді.

Жазба жәдігерліктер тіліндегі кірме сөздердің басым бөлігін араб, парсы сөздері құрайды. Бірнеше ғасыр бойы түркі тілдеріне енген араб-парсы сөздерінің сіңісіп кеткені соншалық тіпті олар түркі сөздері сияқты боп ұғынылады.

Көне қыпшақ тіліне енген араб-парсы сөздерінің морфологиялық құрамы сол тілдің нормасына сәйкес едәуір өзгеріске ұшырап, содан соң белгілі бір формада қалыптасып ауызекі сөйлеу тілінде де, тіпті көркем әдебиетте де ұшырасып отырады. «Тілдердің араласуы географиялық көршілестік, сауда-саттық пен мәдениет байланысы, сол сияқты, әр алуан тайпалар мен халықтардың тоғысуы сияқты жағдайларға байланысты туады. Дегенмен, ол әрқашан тілдің тұрақтылығын, оның өміршең екендігін көрсетеді. Қандай араласу болса да, аралас тілдің негізі болған тілді әр уақытта айырып алуға болады» деген А.М.Щербактың пікірінің маңызы зор [6].

Біздің мақсатымыз араб-парсы сөздерін бойына сіңірген тұрақты тіркестерді, олардан туындаған бейнелі ойды мәдени коммуникация деңгейінде зерделеу болмақшы.

Ескерткіш тіліндегі тұрақты тіркестер бойындағы кірме элементтердің сіңісу деңгейіне қарай мынадай топтарға бөлуге болады:

1. Компоненттерінің барлығы кірме элементтерден тұратын тұрақты тіркестер.
2. Құрамындағы сөздердің біреуі ғана кірме элементтен болған тұрақты тіркестер.

Аталған ерекшеліктердің алғашқысына тоқталсақ.

1. Компоненттерінің барлығы кірме элементтерден болған тұрақты тіркестер:

«Мұхаббат-намеде»: *Tax mahbubin* сұлтан йаратты (23v5), - деген өлең жолы бар.

Діни әдебиеттерде де, араб тілінде де Мұхаммед пайғамбарды және бүкіл адамзатты «махбуб» деп атайды. *Tax mahbubi* – араб тілінен аударғанда «тақ иесі» деген мағына берсе керек.

Тарылды ерсә андин *жәһл сүси* (XIII, 8a12) – Надандықтың қаупі азайды. «*Жәһл сүси*» - араб тілінен аударғанда «надандық сұсы» деген мағынаға ие. Жәһл және сұс сөздерін оқырман қауым көп түсіне бермейді. Бұл ретте қазақ фраземикасының кешенді мәселелерін зерттеген Р.А.Авакованың: «Тілдің сөздік құрамының толығыуы өзінің ішкі мүмкіншіліктері арқылы ғана емес, сонымен қатар сөз байлығы өзге тілдер элементтерін кіргізу арқылы да жүзеге асырылады. Қазақ тілінің фраземалық қоры тарихи-әлеуметтік жағдайлармен тікелей байланысты араб, парсы, монғол тілдерінен енген сөздермен толыққан. Фразема құрамындағы қазіргі сөйлеушіге түсініксіз, мағынасы күңгірт сөздердің шығу төркіні мен фраземалық уәждері алтайлық, көне түркілік, орта

ғасырлық тарихи кезеңдермен тікелей байланысты [7] деген тұжырымымен сәйкес келеді.

Бір қалыпта тұрақтап, қалыптасқан сөз тіркестерінің негізгі бөлігі қазақ тіліне мұсылман дінімен бірге, сол арқылы енген еді.

Баракә аллаһ (алла сені жарылқасын) – бәрекелді. Бәрекелді – біреуді мадақтау, мақтау, көңілін көтеру үшін айтылатын сөз. Түгел адам баласы я талапсыз болсын, әйтеуір «бәрекелдіні» керек қылмайтұғыны болмайды (Абай).

Иишқ нары – (араб тілінен ауд.) сүйіспеншілік оты. Йақылды хирманынға *‘ишқ нары* (ХШ, 12363) - Оның қырманында сүйіспеншілік оты жағылды.

Халайық қыбләсы – халық құбыласы. *Халайық* (араб тілінен ауд.) – көпшілік, жиылған жұрт деген мағынаны береді. *Құбыла* сөзі араб тілінен ислам дінінің өркен жаюына байланысты кірсе керек. *Халайық қыбләсы* болды жәмалин (Мн, 53) - көркің халық құбыласындай, яғни көркің халықтың назарында деген мағынада.

Йусуф жамалы – Жүсіп жамалы, яғни, тіл жетпес сұлулық деген мағынаны береді. Джәмал (араб тілінен ауд.) - әдемілік деген мағына береді. *Йусуф жамалын* сизгә берди (ХШ, 23a11) - құдай сізге Жүсіптің сұлулығын берді. Орта ғасырдағы Рабғузидың «Қисас ул-әнбийа» шығармасындағы «Шыншыл Жүсіп» қисасы шығыс халқы мен түркі жұрттарына жақсы таныс. Жүсіптің сұлулығы бүкіл әлемді таң қалдырды. Осыдан кейін орта ғасыр ақындары мен жазушылары өз шығармаларында Жүсіп жамалын сұлулықтың символы ретінде қолдана бастады. «*Жамал*» сөзі тек ескерткіштер тілінде ғана емес, қазақ ақын-жазушыларының тілінде де қолданыс тапқан.

Жем, *жамалың* қандай ақ рузи маған (Абай).

2. Құрамындағы сөздердің біреуі ғана кірме элементтен болған тұрақты тіркестер:

Сабыр қылды – шыдады. Не қылсун чарасыз соң сабыр қылды (НФ, 71p-10) – не қылсын шарасыздан сабыр қылды. Сабыр – араб тіл. ауд. 1. шыдам, тағат, төзім, шыдамдылық, төзімділік, көнбістік, беріктік; 2. күту, тосу.

Салам берді – амандасты, көрісті. Саламун – араб тіл. ауд.

1.бейбітшілік, қауіпсіздік, сәттілік 2.жүздесу, амандасу. Қазақ тілінде қолдану аясы тарылып, тек жүздесу, амандасу мағынасында қолданылады.

Сахіб қіран (ХШ, 72в3)– сайыпқыран (араб тілінде) – 1. қос жұлдызы оңынан туған 2. аса бақытты 3. заманның қаһарманы 4.ауыс. ерлер, батырлар деген бірнеше мағынаға ие. *Сайыпқыран* (арабтың) - сахіб (серік, жолдас, дос, ие, қожа) және кіран (тоғысу, қосылу, одақтасу) деген сөздерінен қосылуынан белгілі бір ауыспалы мағынаға ие болған. *Сайыпқыран* деген атақ бірінші рет Ақсақ Темірге берілген. *Сайып қыран* тіркесі қазіргі қазақ тілінде ер жүрек батыр мағынасында қолданылады.

Аны издәйү, ‘ақлым кезди афлак (XIII, 4a12) - оны іздеп ақылым әлемді кезді. *Кезди афлак* – арабша: әлемді кезу [8, 51].

Сухбат тәрки қылыб - Әңгімеден қашып, әңгімені құрбан қылып. Ол тарихдән бери *тәрки сухбат қылыб* ‘узлат ихтийар еттим (Г,102) - осы оқиғадан кейін әңгімеден безіп, жалғыз жүретін болдым. *Сухбат* араб тілінен аударғанда әңгіме, пікірлесу мағынасын берсе, *тәрки қылу* – жоққа шығару деген мағынаны береді.

Тарк етті - бәрін жоққа шығару, өмірден түңілу. Бенделіктің олқылығы әумелікпен болатұғын болса, адам *тәркі дүние болып* ойран болса керек (Абай) [8].

Ескерткіштер тілінде араб тілінен енген элементтер көптеп кездеседі. Бұл жөнінде зерттеуші ғалымдардың пікірі мынадай: «Батыс Европа халықтары үшін латын тілі қандай рөл атқарса, араб тілі де Таяу және Орта Шығыс халықтары үшін сондай қызмет етті деуге болады. Бұл халықтардың тіліне, әсіресе лексика саласына араб тілі орасан зор ықпал етті. Тап осы күнге дейін түрік, парсы, ауған (пушту) т.б. кейбір тілдердің сөздік құрамында араб сөздері көптеп қолданылып келеді» [9] десе, башқұрт тіліндегі кірме элементтерді зерттеген Н.К.Дмитриев араб тілінің кез-келген ұлт тілінің заңдылығына тез бейімделіп сіңісіп кету қасиетінің әсерінен лексикалық қор толығып отырады деген тұжырымға келді: «Араб тілінің түркі тілдерімен арақатынасы бұл сөздің мағынасында тілдердің әдеттегі өзара ықпал ету шеңберінен шығып кетеді. Мұнда біз түркі тілдерінің байырғы сөздігіне сырттай ғана қат-қабат қосылып жатқан араб лексикасын емес, қайта одан да гөрі терең, әрі мейлінше табиғи процесті көріп отырмыз. Араб элементтері тұтас түркі тілдері үшін нәр алатын тамырлардың бірі болып табылады» [9].

Құрбан қылды (арабша) - мұсылман халқының құдай алдында құрбандық шалуына байланысты туған тіркес. Алғашында тура мағынада қолданылған тіркес, бірте-бірте ауыспалы мәнге ие болған [8].

Рахім қылды – жақсылық жасады. *Рахим (арабша)* – қайырымды, мейірімді, рақымды, кіші пейілді, ізгі ниетті, шапағатты деген мағыналарды береді [8].

Кірме сөздер тілді стилистикалық тұрғыдан байыта түседі, сөйлемдегі тұрақты тіркестерді саралау қызметін атқарады. Өзге тілдің сөздік қорынан өзіне сөз қабылдау - әрқашанда сол қабылдаушы тілдің әлсіздігінің дәлелі емес. Басқа тілден өз құрамына сөз қабылдаушы тілдің лексикалық тұрғыдан жаулап алу қасиетіне ие екендігін де байқауға болады.

Жалпы бір тілден екінші тілге сөз ауысуы мәселесі халық пен халықтың өзара қатынасы нәтижесінде жүзеге асады. Кірме сөздер тарихи жағдайлардың ықпалымен де басқа тілден енуі мүмкін. Екі халық арасындағы экономикалық, мәдени және саяси қарым-қатынастардың

тығыз болуы, тілдерде лексикалық кірме элементтердің көбеюіне әсерін тигізеді.

Кірме сөздер ұлт санасындағы дүниетанымның өзгеруіне, қалыптасып дамуына әсер етеді. Б.А.Серебренниковтың пікірінше: «Кез келген кірме сөздің пайда болуы дүние бейнесіндегі болып өткен немесе болып жатқан өзгерістерден хабар береді. Жаңа ұғымның басқа тілден енуіне байланысты дүние бейнесі кени түседі» [10]. Кірме сөздер көп жағдайда көрші елдерден келген заттар мен ұғымдардың атауларымен бірге енеді. Ол елде сол заттар мен ұғымдарды беретін атау болмағандықтан басқа тілден ауысқан лексикалық элементтерді өзінің сөздік құрамына қабылдауға мәжбүр. Бірсыпыра араб, парсы сөздері қазақ тіліне жаңаша атау әкелмеді, себебі кейбір заттар мен ұғымдардың атауы қазақ тілінде баламасы бар, халықтың тұрмыс-тіршілігінде қолданылатын сөздер болатын.

Араб және парсы сөздері тарихи, әлеуметтік, саяси және экономикалық факторлардың ықпалымен қазақ тіліне ауысып отырды. Ал, тілдің өзгеріп, дамуы – қоғамның дамуына тікелей байланысты болып келеді. Жәдігерлік тіліндегі араб-парсы сөздерінің басым бөлігі әдеби тілімізге ертеден еніп, әбден сіңісіп кеткендігі байқалады. Олар қазіргі қазақ тілінің ішкі заңдылықтарына толық бағынып, соған сәйкес фонетикалық және грамматикалық өзгерістерге ұшырап отырады. Жазба ескерткіш тіліндегі араб, парсы сөздері семантикалық, яғни мағыналық жағынан да өзгеріске ұшыраған. Араб, парсы сөздерінің қазақ тіліне ауысуы сан ғасырларға созылған ұзақ та күрделі процесті қамтып, мәдени коммуникацияның жанды көрінісін көрсете білді.

Пайдаланылған әдебиеттер:

1. Сабыр М. Орта түркі тілі лексикасы мен қазақ тілі лексикасының сабақтастығы. (XIV ғасыр жазба ескерткіштері негізінде) – Алматы: Қазақ университеті, 2004. – 190 б.
2. Сағидолда К. Поэтикалық фразеологизмдердің этномәдени мазмұны, ф.ғ.д. Алматы, 2004
3. Сағындықұлы Б. Алтын Орда жазба ескерткіштерінің тілі [XIV ғ салыстырмалы лексикасы], оқу құралы. Алматы, 2006. - 216.
4. Исхаков Ф.Г. Характеристика отдельных гласных современных тюркских языков // Исследования по сравнительной грамматике тюркских языков. Фонетика. – Москва: АН СССР, 1955. – 322.
5. Бартольд В.В. История турецко-монгольских народов. Т.4. Москва, 1968. 39.
6. Щербак А.М. очерки по сравнительной морфологии тюркских языков. Л., 1977. - с7.
7. Авакова Р.А. Қазақ фраземикасының кешенді мәселелері // Отражение ментальных представлений в языке (материалы межд научно-практ. конф). Ақтобе, 2008. - с. 41.

8. Рүстемов Л.З. Казахско-русский толковый словарь арабско-иранских заимствованных слов.
9. Дмитриев Н.К. Арабские элементы в башкирском языке. Л., 1930, ЗКВ, т.5.
10. Серебренников Б.А. Роль человеческого фактора в языке. Язык и мышление, – М., 1989. – 244 с.

Резюме

А.Шалабаева, магистрант АУ им. С.Баишева.
Казахстан, г.Актобе

В средневековых письменных памятниках встречаются много вводных фразеологизмов. Особое значение в развитии лексического состава казахского языка имеют фразеологизмы, заимствованные с арабско-персидских языков.

Ключевые слова: письменные памятники, фразеологизмы, межкультурная коммуникация, морфологический состав, заимствованные фразеологизмы.

Summary

A. Shalabayeva, undergraduate of Aktobe university Baishev
Kazakhstan, Aktobe

A lot of phraseology in phraseological units are met in the medieval written monuments. Phraseological units have a great importance in developing lexical composition of the Kazakh language.

Key Words: written manuscripts, phraseologisms, crosscultural communication, morphological consistency, borrowed phraseologisms.

Токпаева Л.С., магистрант 1 курса специальности «Филология»
Актюбинского университета имени С.Баишева, Казахстан, г. Актобе

УДК 81

ДЕТСКИЙ ФОЛЬКЛОР: К ИСТОРИИ НАУЧНОЙ РАЗРАБОТКИ

Аннотация

Статья посвящена вопросам исторического возникновения фольклора как объекта фольклористики. Особое внимание уделено трактованию термина «фольклор» представителями отечественной и зарубежной научной среды. В статье приведен анализ взглядов исследователей Г.С.Виноградова, В.П.Аникина, О.И.Капица и др.

Актуальность исследования данного вопроса обусловлена его востребованностью в образовательных (дошкольных) учреждениях.

Автор дает обобщенную характеристику жанровым разновидностям детского фольклора. Такой взгляд будет интересен специалистам в области лингвистики.

Ключевые слова: фольклористика, фольклор, устное народное творчество, народная мудрость.

Устное народное творчество являет собой отражение жизни, быта, поверий древних людей. Произведения народного творчества с самого рождения сопровождают человека. Они способствуют формированию и развитию ребёнка.

Народное творчество, зародившееся глубоко в древности, — историческая основа всей мировой художественной культуры, источник национальных художественных традиций, выразитель народного самосознания. Точное определение термина «фольклор» затруднительно, так как эта форма народного творчества не является неизменной и застывшей. Фольклор постоянно находится в процессе развития.

Фольклористика, объектом которой является фольклор, как наука существует немногим более ста лет. Зарождение фольклористики тесно связано с тем широким направлением в области философии, науки и искусства начала XIX в., которое получило название романтизма. Руководящую роль в собственно научной разработке фольклора в эпоху романтизма играли братья Вильгельм и Яков Гримм (особенно, Яков). При изучении фольклора Гримм пользовался тем же сравнительным методом, каким руководился в работах по языку. Сходные явления в фольклоре европейских народов Яков Гримм и все его последователи объясняли унаследованием общего поэтического богатства от единого «праиндоевропейского» предка. Стремясь вскрыть наиболее древние черты в сказках и сказаниях, Гримм и его последователи в произведениях устной поэзии обращали главное внимание на остатки религиозных представлений; интерес к мифам особенно возрастает, когда последователями Гримма выступают санскритологи (А. Кун, М. Мюллер), пытавшиеся найти истоки европейского фольклора в ведийских гимнах и заклинаниях; отсюда и сама школа Гримма получила в истории науки название школы «мифологической». С наибольшей полнотой взгляды Гримма на природу устной поэзии и на историю ее развития с древнейших времен изложены им в книге «Немецкая мифология» (1835). Взгляды Гримма в дальнейшем были развиты в середине XIX в. в трудах его последователей — немецких ученых Куна, Шварца, Маннгардта, английского ученого Макса Мюллера, французского — Пикте и русских ученых Ф.И.Буслаева, А.Н.Афанасьева и О.Ф.Миллера.

Впервые термин «фольклор» был введен английским ученым Уильямом Томсом в 1846 году для обозначения как художественной

(предания, танцы, музыка и т. д.), так и материальной (жилье, утварь, одежда) культуры народа [1].

В буквальном переводе с английского Folk-lore означает «народная мудрость», народное творчество, чаще всего именно устное; художественная коллективная творческая деятельность народа, отражающая его жизнь, воззрения, идеалы; создаваемые народом и бытующие в народных массах поэзия (предание, песни, частушки, анекдоты, сказки, эпос), народная музыка (песни, инструментальные наигрыши и пьесы), театр (драмы, сатирические пьесы, театр кукол), танец, архитектура, изобразительное и декоративно-прикладное искусство.

Фольклор возник раньше литературы, складывался до возникновения письменности и связан с развитием общества в целом. Фольклор – та форма, в которую вылились мифологические представления того или иного народа. Миф лежит в основе фольклора. Фольклор отражает ментальность, специфику каждого народа (этот опыт очень ценен, так как он возвращает нас к нашим истокам, истокам нашей культуры). Уже с конца 18 в. фольклор привлекал внимание исследователей как «живая старина». Проблемами исследования русского фольклора занимались ученые Ф.И.Буслаев, А.Н.Афанасьев и О.Ф.Миллер, немецкого – Кун, Шварц, Маннгардт, английского – Макс Мюллер, французского — Пикте.

В 1920 — 1930-е гг. в советской науке разгорелась серьезная дискуссия на тему «Что такое фольклор?». Противостояли две принципиально разные позиции. Одни ученые — В.Жирмунский, Е.Кагаров, О.Фрейденберг акцентировали внимание на реликтовых элементах народной культуры в целом. Другие — М.Азадовский, Н.Андреев, Ю.Соколов, Н.Кравцов воспринимали фольклор как устное словесное творчество, способное к инновациям. В последующие десятилетия теоретическая мысль в странах Европы и в Советском Союзе все больше обращалась к расширительному толкованию фольклора.

Наконец, 1 марта 1985 г. специальное Сопровождающее Комитета правительственных экспертов при ЮНЕСКО из разных государств приняло следующее развернутое определение: «Фольклор (в широком смысле традиционная и распространенная культура) — это основанное на традициях творчество групп или личностей, отражающее ожидания (надежды) общины, являющееся адекватным выражением ее культурного и социального самосознания. Фольклорные нормы и ценности передаются устно, подражанием или другими способами. Его формы включают среди других — язык, устную словесность, музыку, танцы, игры, мифологию, ритуалы, обычаи, ремесла, архитектуру и другие искусства» [2].

Роль фольклора в жизни его носителей значительно шире, чем роль литературы, музыки и др. видов искусства в жизни современного городского человека. Фольклор – универсальная система, обеспечивавшая все культурные и бытовые нужды человека. Лишь небольшое число

жанров фольклора имеет развлекательный характер, остальные же соотносимы с историей, медициной, агрономией, метеорологией и многими другими сферами современного знания. В современной жизни часть явлений фольклора вытеснена и исчезла, но другие продолжают существовать и развиваться и по сей день.

Наряду с фольклором народа в целом существует фольклор отдельных замкнутых групп, объединённых по общности интересов, возрастному, профессиональному, половому и другим признакам: школьный, армейский, туристический и т. п. Такой фольклор обеспечивает культурные потребности и выполняет объединяющую и изолирующую функцию [3].

«Детский» фольклор - одно из самых живых и богатых явлений современной культуры. В нем одновременно существуют и очень старые произведения, и только что рожденные. И те, и другие непрерывно обновляются, переделываются. Как и фольклор взрослых, «детский» фольклор отражает историю, идет с ней в ногу. Веселые стишки, смешные песенки, забавные дразнилки, скороговорки знают и передают друг другу дети всех стран мира. «Детский» фольклор – это произведения устного народного творчества, имеющие многовековую историю и относительно недавно получившие письменное оформление; произведения современных детских писателей, получившие широкую популярность среди родителей и педагогов и широко используемые в процессе воспитания ребенка; собственно детское творчество: игры, рифмовки, считалки и т.п., созданные детьми и передаваемые ими из поколения в поколение.

Первым, кто охарактеризовал содержание, объем и границы понятия «детский фольклор», назвав его «особым явлением обособленного детского быта и обособленной детской жизни», был Г.С.Виноградов, для которого детский фольклор - это «...вся совокупность разных видов словесных произведений, известных детям и не входящих в репертуар взрослых» [4]. Отказывая тому, что не исполняется самими детьми, что не составляет непосредственно их репертуар (а это вся «материнская лирика», или «поэзия пестования») в принадлежности детскому фольклору, Г.С.Виноградов руководствуется одним условием - кто является носителем фольклора. Вместе с тем Г.С. Виноградов выделяет колыбельные песни, пестушки и потешки «в особый отдел фольклора, устную литературу для детей», связывая ее с материнской школой.

Кроме указанной выше, в науке существует множество точек зрения по вопросу об определении понятия «детский фольклор». Так, например, В.П.Аникин к детскому фольклору относит «творчество взрослых для детей, творчество взрослых, ставшее со временем детским, и детское творчество в собственном смысле слова» [5]. Нами были проанализированы исследования Э.В.Померанцева, В.А.Василенко, М.Н.Мельникова [6], которые в своих работах разделяют это мнение.

Упомянутые исследователи, как правило, начинают характеристику детского фольклора с рассмотрения произведений, созданных взрослыми и исполняемых ими для детей (колыбельные песни, пестушки и потешки).

Почти одновременно с Г.С.Виноградовым О.И.Капица предложила свое понимание и определение детского фольклора: «Термин «детский фольклор» применяется для обозначения всех произведений устного народного творчества, которые бытуют среди детей. Носителями и творцами детского фольклора являются взрослые и дети» [7]. С тех пор, без какой бы то ни было мотивировки и обоснования в научных публикациях текстов, исследованиях, учебных пособиях уживаются два подхода к понятию «детский фольклор». Обе точки зрения сосуществуют вне дискуссии, вне научной полемики, а это свидетельствует об их теоретической неопределенности.

Не относит творчество матерей и пестуний к детскому фольклору Ю.М.Соколов [8]. Не считает колыбельные песни детским фольклором и В.И.Чичеров, один из разделов курса лекций «Русское народное творчество» (1959) которого называется «Колыбельные и детские песни» [9].

Вместе с тем следует отметить, что в детский фольклор проникают и произведения взрослых. Дети почти всегда присутствуют при исполнении фольклора взрослыми, нередко усваивают его отдельные произведения. На определенной стадии некоторые традиционные жанры угасают, исчезают в фольклоре взрослых; переходят к детям, живут как органическая составная часть детского фольклорного репертуара. Видоизменяясь, эти произведения приобретают признаки детского фольклора и становятся органической частью детского фольклорного репертуара.

Детский фольклор имеет свою систему жанров, соотнесенную с возрастными особенностями детей. Он несет художественные и педагогические функции. В нем преобладают игровые начала [10]. Первоначальные ростки творчества могут появиться в различной деятельности детей, если для этого созданы необходимые условия. От воспитания зависит успешное развитие таких качеств, которые в будущем обеспечат участие ребенка в творческом труде.

Детское творчество основано на подражании, которое служит важным фактором развития ребенка, в частности его художественных способностей.

Песни детства представляют собой сложный комплекс: это и песни взрослых, сочиненные специально для детей (*колыбельные, потешки и пестушки*); и песни, постепенно перешедшие из взрослого репертуара в детский (*колядки, веснянки, заклички, игровые песни*); и песенки, сочинявшиеся самими детьми. В детскую поэзию включают также *прибаутки, считалки, дразнилки, скороговорки, загадки, сказки*.

Слово «сказка» впервые встречается в семнадцатом веке в качестве термина, обозначающего те виды устной прозы, для которых в первую очередь характерен поэтический вымысел. До середины девятнадцатого века в сказках видели «одну забаву», достойную низших слоев общества или детей, поэтому сказки, публиковавшиеся в это время для широкой публики, часто переделывались и переименовывались согласно вкусам издателей. Не менее разнообразен и сказочный фонд. Здесь и сказки предельно простые по содержанию и форме («Курочка ряба», «Репка»), и сказки с острым захватывающим сюжетом («Кот, петух и лиса», «Гуси-лебеди»).

С удивительным педагогическим талантом ведет народ ребенка от простеньких игровых потешек к сложным поэтическим образам сказок; от строк забавляющих, успокаивающих к ситуациям, требующим от маленького слушателя напряжения всех душевных сил.

Стремясь пробудить в детях лучшие чувства, уберечь их от черствости, эгоизма, равнодушия, народ красочно рисовал а сказках борьбу могущественных сил зла с силой добра, представленной чаще всего в образе обыкновенного человека. А чтобы закалить душевные силы ребенка и вселить в него уверенность в неизбежности победы добра над злом, сказки рассказывали, как трудна эта борьба и как мужество, стойкость и преданность обязательно побеждают зло, каким бы страшным оно ни было.

Существовало множество собственно детских игр. Наблюдая жизнь взрослых, дети часто имитировали в своих играх календарные и семейные обряды, исполняя при этом и соответствующие песни. С двенадцати-четырнадцати лет подростки допускались на посиделки и хороводы, где начиналось усвоение норм и правил взрослой жизни.

Знакомство малыша с устным народным творчеством должно начинаться с песенок, потешек. Под звуки их ласковых, напевных слов малыш легче проснется, даст себя умыть:

Водичка, водичка,
Умой мое личико,
Чтобы глазоньки блестели,
Чтобы щечки краснели,
Чтоб смеялся роток,
Чтоб кусался зубок.

накормить:

Травка-муравка со сна поднялась,
Птица-синица за зерно взялась,
Зайки – за капусту,
Мышки – за корку,
Детки – за молоко.

Большинство песенок, потешек, прибауток создавалось в процессе труда на природе, в быту. Отсюда их четкость, ритмичность, краткость и выразительность. Веками народ отбирал и хранил, передавая из уст в уста, эти маленькие шедевры, полные глубокой мудрости, лиризма и юмора. Благодаря простоте и мелодичности звучания дети, играя, легко запоминают их, приобретая вкус к образному, меткому слову, приучаясь пользоваться им в своей речи.

Исходя из анализа материала, мы пришли к выводу, что детский фольклор формируется под воздействием множества факторов. Среди них - влияние различных социальных и возрастных групп, их фольклора; массовой культуры; бытующих представлений и многого другого.

Список литературы:

1. Боров Ю. Б. История государства советского в преданиях и анекдотах. [Текст]/Ю.Боров.-М.: Рипол, 1995.- 250с.
2. Путилов Б.Н. Фольклор и народная традиция. [Текст]/Б.Путилов. - СПб.: Наука, 1994.-238с.
3. Литература и язык. [Текст]:Современная иллюстрированная энциклопедия./ Под.ред П.Ф Николаева, М.В.Строганова.-М.: Высшая школа, 2006.- 584 с.
4. Виноградов Г.С. Детский фольклор / Отв. ред. А.А. Горелов, Публ. А.Н. Мартыновой // Из истории русской фольклористики /. - Л.: Наука, 1978.-224с.
5. Аникин В.П. Русский фольклор: [Текст]:Учеб. пособие для вузов./В.П.Аникин - М.: Высшая школа, 1987.-285с.
6. Померанцева Э. В. О русском фольклоре. [Текст]/Э.В.Померанцева. - М.:Наука, 1977.-237 с.
7. Мельников М.Н. Русский детский фольклор. [Текст]/М.Н.Мельников. – М.:Просвещение, 1987.-240с.
8. Соколов Ю.М. Русский детский фольклор. [Текст]/Ю.М. Соколов. – М.: Рипол,1991.-297с.
9. Чичеров В.И. Русское народное творчество.[Текст]/В.И.Чичеров. Учеб. пособие. - М.: Просвещение, 1989-293 с.
- 10.[Электрон. ресурс]. Режим доступа: www.lincey.net/lit/istok/folklorKalendar- Дата доступа: 03.02.2014.

Түйін

Токпаева Ляззат Сабировна, АУ С. Бәйішев атындағы «Филология»
мамандығының 1 курс магистранты.

Мақалада «фольклор» ұғымы, оның шығу тарихы және фольклордың жанрлық түрлері қарастырылады. Отандық және шет ел ғалымдарының "фольклор" ұғымына анықтама беруіне аса айрықша көңіл берген.

Кілт сөздер: фольклористика, фольклор, халық ауызекі шығармашылығы, халық даналығы.

Summary

Tokpayeva Lyazzat Sabirovna, Postgraduate of the 1 course specialty

«Philology» Aktobe University named by S. Baishev

The article considers concept “folklore”, its historical rise and genre varieties.

The special attention gave to term "folklore" interpretation by representatives of the native and foreign scientific environment.

Key words: folklore, oral national creation, national wisdom.

ПЕДАГОГИКА ЖӘНЕ ПСИХОЛОГИЯ
ПЕДАГОГИКА И ПСИХОЛОГИЯ

Р.Д. Сейлова, к.ф.-м.н., Актюбинский университет им.С.Баишева.
Казахстан, г. Актобе.

УДК 372.851

**НЕКОТОРЫЕ АСПЕКТЫ ПРЕПОДАВАНИЯ ВЫСШЕЙ
МАТЕМАТИКИ В ВУЗЕ**

Аннотация

В данной статье рассматриваются проблемы преподавания высшей математики. Выделены аспекты, связанные с уменьшением объема времени, отводимого на математику в программах, с разрывом между уровнем математической подготовки школьников и требованиями высших учебных заведений. Предполагаются возможные пути решения некоторых проблем методики преподавания высшей математики в вузе.

Ключевые слова: высшая математика, методы преподавания, методы повышения эффективности обучения математике, самостоятельная работа студентов, индивидуальный подход, стимул в обучении.

В настоящее время процессы развития экономики, промышленности и технического образования характеризуются все возрастающей потребностью в специалистах нового поколения – разработчиках высокоэффективных технологий, владеющих самым современным инструментарием, в том числе современными математическими методами. Материальное производство и общество в целом формируют социальный заказ на подготовку в вузе высококвалифицированных специалистов, способных к работе по специальности на уровне мировых стандартов, готовых к постоянному профессиональному росту, социальной и профессиональной мобильности. Основная цель профессионального образования – подготовка квалифицированного работника соответствующего уровня и профиля, конкурентоспособного на рынке труда, компетентного, ответственного, свободно владеющего своей профессией и ориентированного в смежных областях деятельности, способного к эффективной работе по специальности на уровне мировых стандартов, готового к постоянному профессиональному росту, социальной и профессиональной мобильности. Высшая математика является особой образовательной дисциплиной, изучаемой в вузе, она служит фундаментом для изучения других общеобразовательных, инженерных и специальных дисциплин. Ей отводится особая роль в становлении и развитии научного мировоззрения студентов, воспитании их

интеллекта, в совершенствовании умственных способностей. Поиск эффективных методов обучения курсу высшей математики – одно из важнейших направлений работы преподавателей вузов.

В наше время высшая математика как учебная дисциплина прочно закрепила свои позиции в учебных планах как технических, экономических, так и гуманитарных специальностей. Однако, несмотря на то, что математические постулаты и законы остаются неизменными на протяжении многих лет, проблемы в ее преподавании, к сожалению, не исчезают.

Педагогам высшей школы хорошо известны особенности современного этапа в становлении математического образования и положение, в которое поставлены все участники образовательного процесса и методика преподавания математики: сокращение количества часов, выделяемых на математику; разрыв между уровнем математических знаний выпускников школы и требованиями вузов; углубление разрыва между уровнем математических знаний выпускников вузов и объективными потребностями современной науки и технологии.

В Государственных образовательных стандартах предлагается сократить количество лекционных, аудиторных занятий и увеличить время на самостоятельное изучение курса высшей математики, которое подразумевает не самообразование обучающегося по собственному произволу, а систематическую, управляемую преподавателем самостоятельную деятельность студента. Еще А.Н.Крылов утверждал, что основная задача вуза – «научить умению учиться», и никакая школа не может выпустить законченного специалиста: профессионала образует его собственная деятельность. «Умение учиться» наиболее полно развивается у студентов во время их самостоятельной работы. В учебный процесс внедрены учебно-методические комплексы по высшей математике, содержащие тексты лекций и практические занятия, на базе которых предлагается большое количество задач для самостоятельного решения и разнообразные материалы для самообразования и самоконтроля, творческие задания. В эти учебные комплексы могут войти специальные рабочие тетради для самостоятельного обучения, которые могут распространяться электронным образом в виде файлов. Более того, могут быть и такие студенты, которые примут непосредственное участие в разработке таких пособий. Благодаря таким методическим комплексам лекция может превратиться в активный диалог преподавателя со студентами, позволит направлять самостоятельную работу в нужном русле.

В учебном процессе важно сохранить и поддержать стремление студентов учиться, для повышения эффективности обучения, помимо организации самостоятельной работы студентов, можно использовать следующие методы. В начале учебного года студентам можно предложить

математический тест, включающий вопросы по разным разделам школьной математики. По результатам теста определяется уровень подготовки студентов, выявляются пробелы и направления индивидуальной работы с каждым студентом и отдельными группами. На вводной лекции студенты знакомятся со структурой курса. Весь материал разделяется на блоки. Изучение каждого блока осуществляется определенной группой студентов, которые в дальнейшем объясняют его остальным студентам, используя активные формы обучения и осуществляя дальнейший контроль качества усвоения материала.

Повышению эффективности обучения способствует индивидуальный подход к студентам. Некоторые из студентов достаточно быстро овладевают новым материалом и в состоянии решать более сложные задачи, другим требуется более длительный промежуток времени. Таким студентам необходимо решать больше базовых задач, так как быстрый переход к более сложным задачам приведет у них к потере интереса к самостоятельному творчеству. Решить проблему индивидуального подхода помогают домашние самостоятельные работы. Каждый студент должен решить такое количество задач базового уровня, которое обеспечит ему качественные знания в дальнейшем.

Следует отметить, что наличие положительных эмоций – это важный фактор в процессе обучения, необходимое условие успешной познавательной и творческой деятельности. Такие эмоции возникают, когда на занятиях создается доброжелательная обстановка и студент не по принуждению, а по собственному желанию начинают решать поставленную задачу. Задача должна быть четко сформулирована и показаны возможности, которые могут открыться при решении этой задачи. Например, при изучении частных производных можно объяснить, что знание приемов дифференцирования функции поможет в дальнейшем решать задачи поиска оптимальных решений экономических или инженерных задач. Также должны учитываться имеющиеся базовые знания, умения и навыки студентов. Так, в приведенном выше примере, если у студентов уже сформировано понятие производной функции одной переменной, и они умеют вычислять производные одномерных функций, то без труда освоят технику дифференцирования функций нескольких переменных.

Наличие стимула в осуществлении умственной активности – это также немаловажный фактор в пробуждении познавательной и творческой активности студента. Балльно-рейтинговая система оценки знаний, умений и навыков студентов способствует интенсификации его познавательной активности. Суть балльно-рейтинговой оценки состоит в том, что всем заданиям, которые выполняют студенты, присваивается определенное количество баллов. Баллы получают за посещение занятий, выступление на занятиях, подготовку докладов или рефератов, выполнение домашних

заданий, контрольные и тестовые работы и т.д. Сумма набранных за семестр баллов учитываются при выставлении экзаменационной оценки. Балльно-рейтинговая система оценок позволяет активизировать работу студентов, повысить эффективность обучения, так как любой их успех или неуспех оценивается, что позволяет более объективно оценивать деятельность студентов.

Также хотелось бы отметить, что студентов нужно обучать не только по традиционной методике, так как будущий инженер или экономист, кроме знаний по предметам специализации, должен обладать информационной культурой и знаниями в области применения средств новых информационных технологий в своей будущей профессиональной деятельности. Компьютерные математические системы являются идеальным средством для предоставления условий к поисковому процессу, поскольку приводят к резкому расширению математической практики. Интенсивное совершенствование систем компьютерной алгебры и появление компьютерных математических систем влечет за собой расширение сферы их применения в научных, инженерных исследованиях и в образовании. В настоящее время можно выделить успешно развивающееся направление использования компьютерной математической системы Mathematica как средства новых информационных технологий обучения и как средства для создания и использования программных продуктов учебного назначения.

Таким образом, в процессе обучения высшей математики у студентов должно развиваться логическое мышление, приобретаться такие навыки мыслительной деятельности, как умение анализировать, абстрагировать, схематизировать, вычленять частные случаи. Такой результат может быть получен, если в учебном процессе при использовании современных методов обучения для интенсификации познавательной активности применяются перечисленные выше методы.

Список литературы:

1. Преподаватель вуза: технология и организация деятельности. Учеб. Пособие / Под ред. д-ра эконом. наук проф.С.Д. Резника - М.: ИНФРА-М, 2009.- 389 с.
2. Методика и технология обучения математике. Курс лекций: пособие для вузов / Под науч. ред. Н.Л. Стефановой, Н.С. Подходовой, - М.: Дрофа, 2005.- 280 с.
3. Мысли о современной математике и ее изучении. Учеб. Пособие / Под ред. Кудрявцева Л.Д. – М.: Наука, гл.ред.физмат.лит-ры, 1977.-109 с.

Түйін

Р.Д. Сейлова, С.Баишева атындағы АУ ф.м.ғ.к.

Жоғары оқу орнында жоғары математиканы оқытудың кейбір аспектілері*Жоғары математиканы оқытудың мәселелері осы мақалада қарастырылады.****Түйін сөздер:** жоғары математика, оқытудың әдістері, математиканы оқыту жоғары тиімді әдістері.**Summary*

R.D.Seilova. Candidate of phusic-matematical sciences, S.Baishev Aktobe University

Some aspects of teaching higher mathematics in institution of higher education*Problems of teaching of higher mathematics in institution of higher education.****Key words:** problems of teaching, of higher mathematics, are in the focus of attention in the given article*

Кулмухамбетова Г.К.- преподаватель кафедры языков
Западно-Казахстанского государственного медицинского университета
имени Марата Оспанова
Уразбаева М.Т.- преподаватель кафедры языков
Западно-Казахстанского государственного медицинского университета
имени Марата Оспанова
Казахстан, г.Актобе

УДК 378.661: 81=161.1**ОБУЧЕНИЕ ЯЗЫКУ СПЕЦИАЛЬНОСТИ НА ЗАНЯТИЯХ ПО
РУССКОМУ ЯЗЫКУ В МЕДИЦИНСКОМ ВУЗЕ****Аннотация**

В статье «Обучение языку специальности на занятиях по русскому языку в медицинском вузе» рассматриваются методические приёмы обучения студентов русскому языку как одному из средств овладения будущей специальностью. Авторы статьи особое внимание уделяют работе над лексическим материалом, поскольку она направлена на освоение лексических единиц как единиц общения, связанных со всеми речевыми сферами будущей профессии студентов.

Ключевые слова: медицинские термины, учебно- научные тексты, профессиональный диалог

Коммуникативная цель является ведущей на всех этапах обучения, так как главная задача учебного процесса – научить студентов русскому языку как средству общения. Основная цель обучения студентов-медиков состоит в том, чтобы научить пользоваться русским языком не только как средством коммуникации, но и как одним из средств овладения будущей специальностью.

При обучении языку специальности на занятиях по русскому языку уделяется внимание главным компонентам, обслуживающим сферу научной речи медико-биологического профиля и ситуации общения в системах «врач–пациент» или «врач–врач».

Формирование навыков профессиональной речи осуществляется на материале:

- вопросов, составленных по плану обследования пациента;
- диалогов с последующим оформлением записи в истории болезни;
- текстов описания болезней органов дыхания, системы кровообращения, системы пищеварения и др.

В методических целях процесс обучения студентов-медиков учебному диалогу врача с пациентами включает несколько этапов:

1.Формирование навыков ведения диалога с больными для установления паспортных данных последнего.

2.Формирование навыков ведения диалога с целью выявления жалоб по истории настоящего заболевания.

3.Формирование навыков ведения диалога с больными по истории жизни.

[1] Обучение языку специальности предполагает обогащение словарного запаса студентов общенаучной и терминологической лексикой, характерными для научного стиля синтаксическими конструкциями, дальнейшее развитие и совершенствование умений и навыков извлечения основной информации из учебно – научных текстов, передача её в устной и письменной форме, а также развитие навыков и умений в различных видах речевой деятельности.

При изучении грамматики необходимо минимизировать материал, учитывая принципы коммуникативной ценности и необходимости, то есть, изучать грамматические явления, наиболее частотные в сфере медицинского общения, и те грамматические явления, без знания которых не могут быть поняты предложения по контексту. Например, учебно - научные тексты по медицинской специальности для 1-го курса содержат значительное количество причастий и причастных оборотов, а также кратких прилагательных и причастий в роли предиката. В тоже время количество используемых глаголов сравнительно невелико, что отодвигает изучение глагольного управления на второй план.

При изучении лексики на первый план по значимости выступает изучение средств овладения будущей специальностью. Наличие в

терминологической системе как общих с лексикой русского языка, так и специфических характеристик предполагает двустороннюю направленность процесса изучения термина. Далеко не всякий контекст дает возможность понять значение слова. Особую трудность у студентов вызывают специальные медицинские слова, используемые в качестве терминов и взятые из других пластов лексики: *ячмень, языки пламени, полый канатик, окно в мозг, ножка гриба, полюс хрусталика, крыша пузырька, желточный мешок, ямочки желудочные, створки клапана, мозговая бороздка, мозговой колодец*. Как правило, данные специальные слова представляют уменьшительные формы исходных слов, а также слова, редко употребляемые в разговорной речи. К тому же, не зная системы уменьшительных суффиксов, студент не в состоянии определить значение искомого термина. Изучение терминологии, каким бы важным оно ни было само по себе, не имеет никакой коммуникативной ценности в отрыве от текста. Учебными материалами являются специальные тексты с описанием заболеваний, включающих определение заболевания, описания причин заболевания, жалоб больного и результатов осмотра, пальпации, аускультации, перкуссии и артериального давления. В число учебных материалов также входят научно-популярные статьи медицинской тематики. Важным этапом в обучении языку специальности является формирование навыков ведения диалога в процессе профессионального общения. Диалогические речевые навыки отрабатываются на практических занятиях при изучении тем: «Заболевания органов дыхания», «Сердечно-сосудистая система», «Кожные заболевания» и др. Студент-медик должен уметь проводить расспрос больного, понимать жалобы больного и описывать симптомы заболевания, высказанные непрофессиональным языком. Это требует от студента не только владения терминологией, умения грамматически правильно оформлять свои высказывания, но и знание «бытовых» названий заболеваний и симптомов, таких как, например, «грудная жаба» (стенокардия), «боль отдаёт» (иррадирует) и др. Для успешного прохождения клинической практики студенту необходимо научиться:

- 1) оформлять записи в медицинской карте (выделить ту часть, где говорится о жалобах больного, истории заболевания, истории жизни и др.);
- 2) составлять смысловые вопросы к предложениям, частям текста, содержащим описание того или иного заболевания;
- 3) рассказать об одном из заболеваний профессиональным языком;
- 4) заполнять таблицу на материале описания заболевания одной из систем организма. [2]

При обучении языку специальности важную роль играет не только изучение грамматики и лексики, но и постоянная работа над формированием учебной мотивации. Это связано с тем, что у студентов - медиков успешно освоивших общение на бытовом уровне, мотивация

снижается из-за ложного ощущения языковой компетентности. В этой ситуации особое значение приобретает правильный и целесообразный отбор учебного материала. Можно привести конкретные примеры подобных заданий: подбор текстов, содержащих необходимую научную информацию, небольших по объёму, законченных в смысловом отношении, насыщенных языковым материалом, объяснение значения терминов и терминологических сочетаний, составление вопросов по содержанию текстов, построение диалогов, составление алгоритмов, таблиц, заполнение медицинской карты. Ниже предлагаются задания, предназначенные для студентов–медиков и нацеленные на усвоение ими лексики по специальности на примере текста «Острый гастрит».

1. Заполните таблицу по содержанию прочитанного текста.

Симптомы	Возможные жалобы пациента	Возможные вопросы врача

2. Ролевая игра. Два студента составляют диалог и разыгрывают его в парах. Третий студент слушает диалог, заполняет таблицу и делает запись в истории болезни.

Симптомы	Описание
Методы обследования	Что обнаружено

Запись в истории болезни:

Использование ролевых игр в процессе усвоения русского языка студентами обеспечивает максимальный интерес к предмету изучения, способствует более эффективному формированию коммуникативных навыков и умений употребления языковых единиц в речи. [3]

В обучении языку специальности важную роль играет текст, причем как предлагаемый (для чтения, грамматического анализа или пересказа), так и генерируемый самим обучаемым под руководством преподавателя, что способствует повышению познавательной деятельности студентов, развитию их профессиональной речи, обогащению словарного запаса студентов общенаучной и терминологической лексикой, овладению приемами устного и письменного свертывания и развёртывания информации.

Таким образом, овладение студентами-медиками профессиональной речью поможет успешному осуществлению коммуникации и адаптации их в будущей сфере деятельности.

Список литературы:

1. Маталова, С.И. Интенсивное обучение профессиональной речи иностранных студентов-медиков при языковой подготовке к клинической практике [Текст]: /С.И.Маталова // Вестник РУДН, 2008.- № 3. - С. 28
2. Дьякова В.Н. Диалог врача с больным [текст]: пособие по развитию речи для иностранных студентов-медиков /В.Н. Дьякова. – СПб.: Златоуст, 2012. - С.6
3. Игнатова И.Б. Деловые игры в процессе обучения русскому языку иностранных студентов-филологов [Текст]: /И.Б.Игнатова //Фундаментальные исследования, 2007.-№10.- С.100

Түйін

Кулмухамбетова Г.К. – оқытушы, Уразбаева М.Т. – оқытушы
Марат Оспанов атындағы Батыс Қазақстан медицина университеті
Медицина университетінде

Орыс тілі сабағында мамандық бойынша тіл үйрету

*Берілген мақалада болашақ қызмет саласында студент -
медиктердің кәсіби тіл коммуникациясын жетілдіруі қарастырылған.
Кілт сөздер:* медициналық терминдер, оқу-ғылыми мәтіндері, кәсіби
диалог

Resume

Kulmukhambetova G.K., Urazbaeva M.T.

West Kazakhstan Marat Ospanov state medical university Teachers

**The learning professional language on the lessons for the Russian language
in the medical university**

In article considered questions of learning language professions for the medical students to adapt to the future field of activity.

Key words: medical terms, educational and scientific texts, professional dialogue

Умбетова А.Б., магистр пед. наук, ст. преподаватель АУ. им. С. Баишева
Казахстан, г. Ақтөбе

УДК 37.015.3

**СОВРЕМЕННЫЕ ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ТЕХНОЛОГИИ В
УЧЕБНОМ ПРОЦЕССЕ****Аннотация**

Данная статья посвящена возможностям реализации современных технологий в процессе преподавания. Автор указывает на современные технологии в образовании, которые в нынешнее время имеют большое

значение для обучаемых. Через педагогическую технологию можно расширить уровень мышления обучаемых и с помощью данных технологий создать условия для формирования у нынешнего поколения правильного взгляда на будущее.

Ключевые слова: технология, педагогическая технология, образовательный процесс, инновация.

Использование современных педагогических технологий в учебном процессе вуза создает совершенно новые возможности реализации дидактических принципов индивидуализации и дифференциации обучения, положительно влияет на развитие познавательной деятельности студентов, их творческой активности, сознательности, реализует условия перехода от обучения к самообразованию.

Инновационная педагогическая технология — это проект определенной педагогической деятельности, последовательно реализуемой на практике, главным показателем которой является прогрессивное начало по сравнению со сложившимися традициями и массовой практикой.

В основе инновационных процессов в образовании должно лежать единство научной и образовательной деятельности и их ориентация на экономическое, социальное и духовное развитие общества.

Эффективность использования педагогических технологий в образовательном процессе подтверждена исследовательскими работами ряда авторов: Г. К. Селевко, В. И. Андреевой, В. П. Беспалько, В. И. Боголюбовой, М. В. Клариной, В. Ю. Питюковой, В. А. Сластениной, Я. А. Савельевой и др. На сегодняшний день всесторонняя теоретическая разработка проблемы использования современных педагогических технологий в профессиональной подготовке специалиста в условиях высшей школы приобретает особую остроту и значимость.

Современные технологии в образовании рассматриваются как средство, с помощью которого может быть реализована новая образовательная парадигма. Наиболее общая трактовка понятия «технология» состоит в том, что оно представляет научно и практически обоснованную систему деятельности, применяемую человеком в целях преобразования окружающей среды, производства материальных или духовных ценностей. Любая деятельность, отмечает В. П. Беспалько, может быть либо технологией, либо искусством. Искусство основано на интуиции, технология на науке. С искусства все начинается, технологией заканчивается, чтобы затем все началось с начала [1]. Любое планирование, а без него не обойтись в педагогической деятельности, противоречит экспромту, действиям по интуиции, т.е. является началом технологии.

Среди разнообразных направлений новых педагогических технологий все большую популярность приобретают личностно-ориентированные технологии обучения. Здесь эффективность доказали такие подходы как обучение в сотрудничестве (cooperative learning). Наиболее интересные варианты этого метода обучения – Student Team Learning (STL, обучение в команде), который может быть использован применительно к любой дисциплине в рамках любой компетенции; метод Ligsaw (в дословном переводе с английского – ажурная пила, машинная ножовка) и модификация этого метода «Пила-2» (Ligsaw-2), предусматривающий работу в группах по 4-5 человек, где, работая над одной и той же задачей, над одним и тем же материалом, члены команды индивидуально получают тему, которую разрабатывают особенно тщательно и становятся в ней экспертом. Проводятся встречи экспертов из разных групп. В конце цикла все учащиеся проходят индивидуальный контрольный срез, который и оценивается. Результаты суммируются. Команда, сумевшая достичь наивысшей суммы баллов, награждается. Также популярны такие варианты метода обучения в сотрудничестве как метод «Учимся вместе» (Learning Together) и метод исследовательской работы в группах.

В педагогической науке и практике существуют различные позиции к определению педагогической технологии. Так, М. В. Кларин обозначает данное понятие как системную совокупность и порядок функционирования всех личностных, инструментальных и методологических средств, используемых для достижения педагогических целей [2]. Г.К. Селевко считает, что педагогической технологией является продуманная во всех деталях модель педагогической деятельности, включающей в себя проектирование, организацию и проведение учебного процесса с безусловным обеспечением комфортных условий для учащихся и учителя. В свою очередь В. П. Беспалько определяет интересующее нас понятие как совокупность средств и методов воспроизведения теоретически обоснованных процессов обучения и воспитания, позволяющих успешно реализовывать поставленные образовательные цели [1]. Такое разнообразие трактовок педагогической технологии не случайно, поскольку каждый автор исходит из определенного концептуального подхода к пониманию сущности технологии вообще.

Таким образом, современную педагогическую технологию обучения характеризуют следующие позиции:

- технология разрабатывается под конкретный педагогический замысел, в основе ее лежит определенная методологическая, философская позиция автора;

- технологическая цепочка действий, операций выстраивается строго в соответствии с целевыми установками, имеющими форму конкретного ожидаемого результата;
- функционирование технологии предусматривает взаимосвязанную деятельность преподавателя и обучающихся на договорной основе с учетом принципов индивидуализации и дифференциации, оптимальную реализацию человеческих и технических возможностей, использование диалога, общения;
- поэтапное планирование и последовательное воплощение элементов педагогической технологии должны быть, с одной стороны, воспроизведены любым преподавателем и, с другой, гарантировать достижение планируемых результатов всеми обучающимися;
- органической частью педагогической технологии являются диагностические процедуры, содержащие критерии, показатели и инструментарий измерения результатов деятельности.

Литература

1. Колюткин Ю.Н., Муштавинская И.В. Образовательные технологии и педагогическая рефлексия. СПб.: СПб ГУПМ, 2003. – С. 125
2. Дебердеева Т.Х. Новые ценности образования в условиях информационного общества/ Т. Х. Дебердеева// Инновации в образовании. - 2005. - № 3. – С. 79.

Умбетова А.Б., пед.ғ.магистрі, аға оқытушы Бәйішев ат. АУ

Қазіргі оқу үдерістегі педагогикалық технологиялар

Бұл мақалада автор жаңа білім беру технологияларының маңызын қарастырған. Педагогикалық технология арқылы жас ұрпақтардың ойлау деңгейлерін дамыту, олардың болашаққа деген дұрыс көзқарастарын орнатуға жағдай жасаудың ерекше екендігін көрсеткен.

Кілт сөздер: *технология, педагогикалық технологиялар, оқу үдеріс, инновация.*

Umbetova A.B., master's degree of pedagogical sciences

Modern pedagogical technologies in educational process

This article addresses the possibilities of realization of modern technologies during teaching in a high school. Over pedagogical technology we can widen their mentality and also with the help of these technologies we can create conditions for developing the correct meaning.

Keywords: *technology, pedagogical technology, educational process, innovation.*

**ЭКОЛОГИЯ
ЭКОЛОГИЯ**

М.А. Мыргыясова экология магистрі, А.Т. Бактығалиева, аға оқытушы
С. Бәйішев атындағы Ақтөбе университеті

ӘОЖ 574/575:001.18

АДАМНЫҢ ЭКОЛОГИЯЛЫҚ ГЕНЕТИКАСЫНЫҢ САЛАЛАРЫ ЖӘНЕ ОНЫҢ БОЛАШАҒЫ

Аннотация

Мақалада тіршілік ортасының адамның тұқым қуалаушылығына жаңа факторлардың әсер етуінің үш түрі қарастырылған:

- 1) тұқым қуалау құрылымының өзгеруі (индукцияланған мутагенез);
- 2) арнайы орта факторларының әсерінен гендер белсенділігінің патологиялық көрініс беруі;
- 3) мутациялық үрдіс пен сұрыпталудың нәтижесінде генетикалық тепе-теңдіктің бұзылуы, популяция генофондының өзгеруі. Соның нәтижесінде келесі қағидаларды нақтылуға болады: адамның экологиялық генетикасының заманауи мәселері қаншалықты қиын және маңызды болса да, оның шешімі фундаментальды ғылым мен техникалық прогрестің негізгі жетістіктеріне негізделеді.

Кілтті сөздер: экология, мутаген, генетикалық қауіп, фармакогенетика, индукцияланған мутагенез, генетикалық полиморфизм, тұқымқуалаушылық, канцерогендік, тератогендік, мутагендік факторлар

«Экология» және «генетика» сөзі адамдардың мәселелерінде әлемдік және ұлттық деңгейде, бүгінгі және болашақтың ғылыми тұрғыда да, сондай-ақ қалыпты тіршілігінде жиі қолданылып, талқыланады. Мақалада екі ұғым қосылып, өзекті мәселе ретінде қазіргі кездегі экологиялық фактордың адамның тұқым қуалаушылығына әсерінің деңгейі туралы айтылады. Мындаған жылдардан бері адамның қоршаған ортасы өзгеріп келеді. Қоршаған ортаның зақымдайтын және жаңа факторларының адамға әсері үш түрлі жағымсыз эффект арқылы бақыланады:

- 1) Тұқым қуалау ақпаратының өзгеруі
- 2) Сыртқы ортаның әсерінен патологиялық геннің экспрессиясы
- 3) Мутациялық үрдіс пен сұрыптау нәтижесінде генетикалық тепе-теңдіктің бұзылуы популяцияның генофондының өзгеруіне әкеледі[2].

Биологиялық түр ретінде адамға мутациялық үрдістің әсері ерекше көрініс береді. Адам үшін әрқашан тұрақты мутациялық үрдістің деңгейі көптеген физикалық, химиялық және биологиялық факторларының әсерінен жоғарылайды. Индукцияланған мутагенездің әмбебаптығы мен жалпы көрініс беруі қазіргі жаңа заманда күдік тудырмайды[6,8]. Индукцияланған мутацияның биологиялық және медициналық зардаптары бірінші кестеде көрсетілгендей өте маңызды.

**Адам популяциясында мутацияның биологиялық және
медициналық зардаптары**

Жыныс жасушаларының мутациясы	Эмбрион және ұрық жасушаларының мутациясы	Постнаталдық кезеңдегі дене жасушаларының мутациясы
Генетикалық полиморфизмді кеңейту	Қалыпты реакцияның төмендеуі (бейімдеушіліктің)	Қатерлі жаңа түзілістердің жиілігінің артуы (мутагенез→канцерогенез)
Тұқым қуалайтын патологияның жиілеуі	Дамудың туа біткен ақаулықтарының жиілігінің жоғарлауы (мутагенез→тератогенез)	иммунитет бұзылуы
		ерте қартаю

Егер мутациялар ұрықтық жасушаларда жүрсе, онда тұқым қуалайтын патологияның жиілігі жоғарылайды. Органогенез кезінде байқалған мутациялар болашақ нәрестенің бейімдеушілік қасиеттерін төмендетіп, түрлі кемістіктердің пайда болу жиілігін арттырып, дамуды баяулатып, тіпті өлімге душар етеді. Ал постнаталдық кезеңдегі сомалық мутациялар түрлі қатерлі жаңа түзілістердің жиілігін арттырады, иммунитет бұзылады, ерте қартаюға себеп болады.

Адамдардағы мутациялық үрдістерді заманауи этапқа байланысты триада: мутагенез-канцерогенез-тератогенез деп қарастыру қажет.[13]

XX ғасырдың 50-60 жылдары бүкіл әлемде химиялық заттардың, сонымен қатар олардың белсенді әсер ететін тұқымқуалаушылық құрылымдарының өндірісі мен қолданылуы шұғыл түрде өсе бастады. Жер жүзінде жыл сайын өндірілетін химиялық заттардың саны ондаған миллиард тоннадан асады. Ауада, суда, тағамда, жұмыс орнында, қоғамдық ортада, дәрі-дәрмектерде кең ауқымды көлемде кездесетін табиғи және синтетикалық заттар қоршаған орта факторларының потенциалды канцероген, мутаген және тератогені болып табылатындығы күмән келтірмейді.

Адам өмірінің химиялық заттармен улануын және оның иондық сәулелермен тығыз қарым-қатынаста болуын назарға ала отырып, адамзаттың алдында болашақта емес, дәл бүгінгі күні мутациялану жиілігінің өсуі туралы қауіп бар деген қорытынды жасауға болады.

Генетиктер қоршаған ортаның ластануынан болған адамның тұқымқуалаушылығына келтірілген зардаптарының әсерінен пайда болған экологиялық мәселелерге бей-жай қарамаған. XX ғасырда қоршаған ортаның жеделтілген түрде сауықтырудың қажеттілігін көрсететін индукцияланған мутагенездің негізгі заңдылықтары анықталды. Индукциялық мутагенездің басты белгілеріне: шекті әрекеттің болмауы, дозадан болған әсері, мутацияның қалыпты жағдайы, әр түрлі мутагендердің аддитивтілігі, әрекеттің мерзімінің өтуі жатады.

Мутагендік қауіптің айқындалу әдістерінің жасалуы - мутагенездік мәселелер бойынша фундаментальды генетикалық зеттеулердің басты нәтижесі болып табылады. Осы әдістердің кең қолданылуы эколог мамандарға генетикалық тұрғыдан адамның қоршаған ортасын қауіпсіз етуге мүмкіндік береді. Ал оны қарқынды түрде жасау керек, өйткені:

- Жалпы алғанда қоршаған ортаның ластануы қарқынды дамуда;
- Көптеген химиялық және радиациялық ластаушылар шекті деңгейден асып, кең көлемде әсер етеді;
- Қоршаған ортада ұзақ және тұрақты факторлар пайда болуда(диоксиндер, радиоизотоптар)
- Қазіргі таңдағы тұрғын үйлердің полимерлік және пластмассалық негіздерден жасалуы мутагендік, канцерогендік және тератогендік факторларға негіз болуы мүмкін.
- Мутациялық процесс стресс, кең таралған психоактивті заттардың (есірткі, темекі) әсерін арттырады.

Қазіргі кезде ғылыми-техникалық прогресстің нәтижесінде, адамның табиғатқа деген әсері өте зор, бұл “биосфераның” адамның техникалық іс- әрекетінің өнімдерінен тұратын ортамен, яғни “техносферамен” ығысуы туралы ой тудырады. Бұл өзгерістер адам ағзасына әртүрлі ауруларға шалдықтыра отырып, тікелей және қосымша әсері етеді[7,9].

Мутациялық әсердің индукциялы ортасының ұрпаққа дәлме-дәл қатысы туралы айғақтар жоқ. Сондықтан бұл сұрақ қызу талқылануда. Зерттеу нәтижелері қарама-қайшы келеді. Және де мұнда ең бастысы тұқымқуалаушылық аурулар мен туа біткен кемтарлықтардың барлық факторларын ескере отырып, ауқымды популяциялы бақылау жүргізу. Өкінішке орай, бірыңғай медициналық статистиканың болмауынан мұндай мәліметтер жоқ. Ұрпақта туа біткен кемістіктің дамуы жатыршылық сұрыпталу барысында пайда болады деген мүмкіндіктер бар. Және де көптеген факторлардың(алкоголь, кейбір дәрі-дәрмектер, темекі шегу, диоксин, кокаин) тератогенді әсерлері белгілі.[10,16]

Химиялық заттардың эмбриондық дамуға жағымсыз әсерлерін кішігірім ауытқу немесе туа біткен морфогенетикалық дамумен(гипертелоризм, эпикант, құлақ қалқанының дамуының ауытқуы

т.б) түсіндіруге болады. Олар органдардың қызметінің бұзылуына себепші болмайды. Сонымен дамудың кішігірім аномалиялары жатыршылық сұрыпталуға ұшырамайды. [11]

Әдебиеттерге сүйенсек, экологиялық жағдайлары әр түрлі қалалардағы кішкентай балаларды тексергенде, химиялық ластанбаған аймақтағы баланың даму ауытқуларының саны ластанған атмосфералы қаладағы баладан 2 есе аз екендігін көрсетіндігін зерттеулер айқындай түсті[5].

Гендердің экспрессиясының патологиялық құбылыстары (экогенетикалық аурулар)

Медициналық генетиканың бір шарты бұл әрбір геннің қызмет атқаруы қоршаған ортамен тығыз байланыста болумен сипатталады. Эволюция нәтижесінде адам популяциясында кең таралған тұқымқуалаушылық полиморфизм қалыптасты. Ферменттік жүйелердегі, транспортты ақуыздардағы, жасушалардың антигендері мен рецепторларындағы көптеген вариациялар химиялық заттардың метаболизмінің жеке қасиеттерін, биологиялық агенттер мен физикалық факторларға реакцияларын анықтайды. Генетикалық айырмашылықтары арасында қоршаған ортаның патологиялық реакциялары болуы мүмкін. Бұл жағдайларды экогенетикалық аурулар деп атауға болады. 1 кестеде көрсетілгендей, қоршаған ортаның әсері эволюция нәтижесінде геноиптік және фенотиптік полиморфизмнің қалыптасуына алып келді, бірақ қоршаған ортаның жаңа факторларының әсерінен гендер экспрессиясы өзгеруі мүмкін және экогенетикалық аурулар пайда болады.

Экогенетикалық аурулардың пайда болуының популяциялық генетикалық-түсінігі (1 кесте)



Кейбір спецификалық мутациялар ерекше сезімталдыққа немесе толеранттылық қасиетке ие. Экогенетикалық қоршаған ортаның барлық түріне әсер етпейді, тек генетикалық мутацияға ұшырағандарға ғана әсер етеді.

Организмге түсетін химиялық қосылыстардың метаболизмі генетикалық детерминацияланған ферменттермен қадағаланады. Биотрансформацияның 1 фазасындағы детоксикация ксенобиотиктердің пішінінің өзгеруіне және қысқа мерзімде генотокситтік қасиеттері бар метаболиттерді өзгертуіне әкеледі. Бұл фаза цитохром Р-450 ферментімен іске асады және олардың 2000 жуық гендері анықталған, сондай-ақ әрбір генде ондаған, жүздеген мутациялар болады. Детоксикацияда микросомалық эпоксидгидролаздың полиморфты жинағы үлкен мағынаға ие. Ксенобиотиктердің метаболизмінің көптүршілігін көз алдына елестету қиын емес, олардың бір бөлігі патологиялық реакциялар туғызуы мүмкін. Егер мутациялық өнім ферментативтік белсенділікке ие болмаса, онда ксенобиотиктер алдымен жасушалық, кейін ағзалық деңгейде ақаулар туғызуы мүмкін.[1]

Сыртқы ортаның әртүрлі факторларына ағзаның патологиялық реакциялары тұқымқуалаушылыққа байланысты екендігі қазіргі уақытта кеңінен белгілі. Ол факторларға атмосфераның ластануы, тағамдар және тағамдық қоспалар, дәрі-дәрмектер, физикалық факторлар және металлдар, биологиялық агенттер жатады.

Атмосфераның ластануына тағамдық заттарға ағзаның патологиялық реакциялары жақсы зерттелген. Төмендегі кестеде зерттелген экогенетикалық варианттардан мысалдар келтірілген.

Аномальды ақуыз немесе фермент	Қоздырушы фактор	Детоксикация фазасы	Ағзадағы патологиялық жағдайлар
Атмосфераның ластануы			
Протеаз ингибиторы	Шаң-тозаң, шылым шегу	I	Өкпенің созылмалы абструктивті ауруы (эмфизема)
Арилгидро-карбонгидроксилаза	Полициклды көмірсулар	II	Өкпе рагі
N-ацетил трансфераза	Шылым шегіу, резина, лак, бояу өнімдері	II	Қуықтың рагі
Тағамдық заттар			
Лактаза	Сүт (сүт қанты)	II	Диспептикалық асқазан жаралары
Алкогль	Алкогль	II	Алкогльге

дегидрогеназа			токсикалық реакция
Моноамнинооксидаза	Шоколад	II	Бас ауруы (мигрень)

Протеаз ингибиторы ақуызы мутантты адамдарда өндірістегі шаң-тозаңдар және шылым шегу өкпенің созылмалы қабынуына алып келеді.

Арилгидрокарбонгидроксилаза ферментінің синтезіне жауап беретін генде мутация бар адамдарда шылым шегу өкпе рагіне алып келеді. Осы ферменттің аномальды құрлысты болуы полициклды көмірсулардан пайда болған эпоксидтердің ыдырамауына және өкпеде канцероген ретінде қалып қоюға алып келеді. Нәтижесінде уақыт өте келе өкпе рагі дамиды.

Атмосфераның ластануына реакция туғызатын жақсы зерттелген мутация- антитрипсиннің жетіспеуі. Қан сарысуындағы бұл ақуыз рецессивті z аллелімен анықталады. Бұл аллель бойынша гомозиготтар(zz) созылмалы өкпе қабынуы ауруына тез шалдыққыш келеді. Мұндай адамдарда өкпе эмфиземасы популяциядағы жасы 30-40-тан асқан адамдарға қарағанда 30 есе жиі кездеседі.

Экогенетиканың көптеген бөлімдері практикалық медико-генетикалық кеңесте қолданылуда. Бұл бағыттың қазіргі уақытта болашағы зор. Адам геномы зерттеулері нәтижесінде адам экологиялық генетикасының маңызды жаңа саласы – токсикогеномика қалыптасты. Адам геномы базасы мәліметтерін және жаңа ақпараттық технологияларды пайдаланып, кейбір токсикологиялық факторлардың белгілі бір генотипке қалай әсер ететіндігін болжауға болады.

Тағамдық заттар және тағамдық қоспалар адамның өмір сүру ортасының маңызды бөлігі болып табылады. Тағамдарға әртүрлі генетикалық реакциялар, яғни әртүрлі аллергиялық көріністер ертеден белгілі. Тағамдарға ағзаның әртүрлі реакциялары ферменттердің генетикалық бақылауын және асқазан-ішек жолдарында сіңірілу механизмдерін түсіну арқылы мүмкін болды. Мысалы, кейбір адамдар сүтті қабылдай алмайды. Сүтті қабылдағанда диспептикалық көріністер байқалады. Бұл сүт қантын ыдырататын – лактаза ферментінің жеткіліксіздігіне байланысты. Мысалы лактозаны сіңіре алмау ерекшелігіне байланысты сүт ішкенде іштің өтуі, ішектегі асқорытудың бұзылуы байқалады. [13]

Адамның тұқымқуалаушылығына байланысты тағамдық заттарға ағзаның патологиялық реакциялары өте көп. Әртүрлі авторлардың мәліметтері бойынша 40-60% адамдарда тағамдық заттарға аллергиялық реакциялар байқалады. Ағзаның бұл реакциялары зат алмасуға қатысатын ферменттерді синтездейтін гендердің мутациясымен байланысты.

Тағамдық заттарға ағзаның патологиялық реакцияларын жүйелеп және олардың патогенезін анықтау арқылы нутригенетика және

нутригеномика дамуда, яғни геннің қызметі мен құрлысына негізделген дұрыс рационды болжау.

Дәрі-дәрмектерге ағзаның фармакогенетикалық реакциялары терең және кең зерттелген. Бұл реакциялар жоғары сезімталдық, төзімділік, тіпті пародокцальды реакция түрінде көрінуі мүмкін [3.12]. Бұндай реакциялардың 100-ге жуығы белгілі және жылдан-жылға жаңа реакциялар анықталуда. Адам геномын зерттеу жетістіктері нәтижесінде дәрілік заттарға патологиялық реакцияларға қатысты гендер анықталуда және ол гендердегі мутациялар, патогенездің молекулалық-генетикалық механизмдері анықталуда. Олардың көпшілігі ауыр түрде көрінуде: тыныс алудың тоқтауы, гипертермия, қан кету, дәрілік терапияның тиімсіздігі т.б. Сондықтан дәрілік заттардың метоболизімінің тұқымқуалаушылық аномалиясын диагностикалау қажеттілігі анық. Дәрілік препараттармен емдеу жақын онжылдықта науқастарды емдеу алдында генотиптерін анықтау арқылы жүргізілу стратегиясын енгізу қажет [4].

Семей ядролық полигонына жақын аймақтардың тұрғындарының денсаулық көрсеткіштерін көптеген зерттеу нәтижелері басқа экологиялық қолайлы аймақтардың денсаулық индекспен салыстырғанда, төмен екендігін көрсетті. Семей ядролық полигонының айналасындағы аймақтардағы экологиялық ауытқулар:

1. Иондаушы сәулелердің аз мөлшерде ұзақ уақыт қоршаған ортаға түсуімен (ауа, топырақ, өсімдіктер, жануарлар);
2. Өндіріс өнімдерінің қалдықтарымен (цементтік өндіріс және т.б.), улыхимикаттармен қоршаған ортаның интенсивті ластануымен байланысты. Осы және басқа да зиянды факторлардың әсері аймақтың салыстырмалы төмен әлеуметтік-экономикалық дамуымен бірге бірігіп, аймақ тұрғындарының денсаулық күйінің айтарлықтай нашарлауына, дәлірек айтқанда онкологиялық, жүрек-қан тамырлар, инфекциялық, жүйке-психикалық аурулардың өсуі, тұрғындардың өлім көрсеткішінің артуына, өмір сүру ұзақтығының төмендеуіне және т.б. алып келеді [14.15].

Адам экологиясы проблемасының маңыздылығы оның барлық саласында көрінеді – токсикогеномика, нутригенетика, фармакогенетика. Экогенетикалық патологияның салыстырмалы маңызы медициналық көмектің жақсаруы және кең таралған аурулармен күрес барысында арта түсуде. Жыл өткен сайын экогенетикалық патологиялардың артуын күтуге болады. Себебі ғылыми-техниканың дамуы нәтижесінде адамның өмір сүру ортасында өндірістік, тағамдық, тұрмыстық химиялық қосылыстар әсерінен жаңа факторлар артуда.

Экологиялық қауіпті ескермей ғылыми-техникалық прогресстің қарқынды дамуы адамзатты қоршаған ортамен биологиялық гормониядан айыруы мүмкін. Қоршаған ортаның аса ластануынан генетикалық үрдістердің тепе-теңдігі бұзылуы мүмкін.

Адамның өмір сүру ортасы өзгерді және әлі де өзгеруде. Адамзат үнемі қоршаған ортадағы жаңа факторлармен ұшырасуда.

Қоршаған ортаның адамның тұқымқуалаушылығына әсері және оның тұқымқуалау материалын өзгерту, репродуктивті жүйе қызметін, жатыр ішілік дамуды өзгертетіндігі ғаламдық алаңдауды тудыруда. Бұл жерде бір ғана шешім бар – ол адам экологиялық генетикасын ғылыми тұрғыдан терең зерттеу және адамзаттың өмір сүру ортасын қорғау шараларын жүзеге асыру. Жаңа ғылыми әдістемелер арқылы адамның тұқымқуалаушылығына әсерін бағалауға мүмкіндік туды.

Пайдаланылған әдебиеттер:

1. Баранов В.С., Баранова Е.В., Иващенко Т.Э., Асеев М.В. Геном человека и гены "предрасположенности". (Введение в предиктивную медицину). – СПб. "Интермедика", 2000 – С 272
2. Бочков Н.П. Клиническая генетика: Учебник. 2-е изд. перераб. и доп. – М: ГЭОТАР-МЕД, 2002-448 с.
3. Бочков Н.П. Фармакогенетика в педиатрии // Педиатрия, 2001, №3 – С.4-6
4. Бочков Н.П. Генетические подходы к оценке безопасности и эффективности лекарств венных средств // Клинические исследования лекарственных средств в России – 2002, №2 – С. 4-6
5. Бочков Н.П. Вклад генетики в медицину // Журнал неврологии и психиатрии – 2002-№2 – С.3-15
6. Бочков Н.П., Чеботарев А.Н. Наследственность человека и мутагены внешней среды. – М: Медицина, 1989. – С. 272
7. Бочков Н.П., Чеботарев А.Н., Катосова Л.Д., Платонова В.И. База данных для анализа количественных характеристик частоты хромосомных aberrаций в культуре лимфоцитов периферической крови человека // Генетика. – 2007. – Т.37.-С. 549-557
8. Дурнев А.Д., Середенин С.В. Мутагены (скрининг и фармакологическая профилактика воздействия) – М: Медицина 1998- С.328.
9. Чеботарев А.Н., Бочков Н.П., Катосова Л.Д., Платонова В.И. Временные колебания спонтанного уровня хромосомных aberrаций в культуре лимфоцитов периферического крови человека // Генетика 2001- Т.37. №6 – С.848-853
10. Environmental Health Criteria 225. Principles for evaluating health risks to reproduction associated with exposure to chemicals – 2001, World Health Organization, Geneva.
11. Mehes K. Informative morphogenetic variants in the newborn infant. 1998, Akademiai Kiado, Budapest. – P.228
12. Nebert D.N., Jorge – Nebert L.F. Pharmacogenetics and Pharmacogenomics . In: Emery and Rimoin's Principles and Practice of Medical Genetics. Fourth edition .(Eds. D.L. Rimoin, J.M. Connor, R.E.Pycritz, B.R. Korf). Volume I. Churchill Livingston, London, 2002 – P.590-634

13. Л.Е. Аманжолова Жалпыжәне медициналық генетиканың биологиялық негіздері-Оқулық. «ЖШС Полиграфия-сервис и К», Алматы-2006, 218-219 бет
14. Куандыков Е.У., Нуралиева У.А. Медицинская генетика. Алматы, 2007, 204 с.
15. Қуандықов Е.У. Медициналық биология және генетика. Медициналық жоғарғы оқу орындарының студенттеріне арналған оқу құралы. Алматы-2004, 308 бет.
16. Sram R.J. (Ed.). Teplice Program. impact of Air Pollution on Human Health. Acadimia, Prague, 2001. – P.318

Резюме

Мыргыасова М.А., магистр экологии,
Бактығалиева А.Т., старший преподаватель,
Актюбинский университет имени С.Баишева, Казахстан, г.Актобе.

Отрасли экологической генетики и ее будущее

В обобщенной форме рассмотрены три типа эффектов при воздействии новых факторов среды обитания на наследственность человека: 1) изменение наследственных структур (индуцированный мутагенез); патологические проявления экспрессии генов на специфические факторы среды, экогенетические болезни, фармакогенетика, токсикогеномика, нутригеномика; 3) изменение генофонда популяций как результат нарушения генетического равновесия между мутационным процессом и отбором. Обосновывается следующее положение: как бы ни были сложны и серьезны современные проблемы экологической генетики человека, их решения возможны на основе достижений фундаментальных наук и технического прогресса.

Ключевые слова: экология, мутаген, генетический риск, фармакогенетика, индуцированный мутагенез, генетический полиморфизм, наследственность, канцерогенный, тератогенный, мутагенный фактор

Summary

Mirgiasova M.A., Master of Ecology, Baktigalieva A.T. senior teacher of
Aktobe University named after S.Baishev

The branches of ecological genetics and it's future

A resumptive annotation: of the three types of effects of new environmental factors on human heredity is presented : 1) alteration of hereditary elements (induced mutagenesis); 2) pathological manifestations of gene expression on the specific environmental factors (ecogenetic diseases, pharmacogenetics , toxicogenomics, nutrigenomics); 3) alteration of the population gene pool as a result of disturbance of genetic balance between mutation process and selection . The following thesis is proving : in spite of

severity and seriousness of current problems of ecological human genetics, the decision can be made on the basis of fundamental sciences advances and technological progress.

Key words: *ecology, mutagen, genetic risk, pharmacogenetics, induced mutagenesis, genetic polymorphism, heredity, cancerogenic, teratogenic, mutagens factor*

Абубакирова Н.Б., биология магистрі, С.Бәйішев атындағы АУ,
Нургалиева С., С.Бәйішев атындағы АУ 4 курс студенті
Қазақстан, Ақтөбе қ

ӘОЖ 504

ТЕМІР ЖОЛ КЕШЕНІ ОБЪЕКТІЛЕРІНІҢ ҚОРШАҒАН ОРТАҒА ӘСЕРІ

Аннотация

Бұл мақалада темір жол кешенінің қоршаған ортаға әсері сипатталған. Сонымен қатар темір жол кешенінің табиғи ортаны ластауы бойынша жіктелуі, темір жол көлігінің қоршаған ортамен байланысы кандай жағдайларға тәуелділігі де көрсетілген.

Кілтті сөздер: Локомотив, Вагон деполары, Стационарлы көздер, Карьер

Темір жол кешені үнемі табиғи ортаға әсер етеді. Әсердің деңгейі шекті немесе кризисті дәрежелерде бола алады.

Қоршаған ортаға темір жол кешенінің әсер ету сипаты техногенді факторлар, олардың әсер ету қарқыны, табиғи орта элементтеріне сер етуші экологиялық салмақтылықпен анықталады. Техногенді әсер жеке фактордан бола алатын-локалды немесе әр түрлі факторлардың тобынан - кешенді бола алады. Темір жол кешенінің табиғи ортаның экологиялық жағдайына әсерін бағалау үшін келесі интегралды мінездемелер қолданылады:

- Абсолютті жоғалтулар (флора, фауна адамдар) биоценоздардың күйінің нақты өлшемімен сипатталады;
- Экосистемалардың өтемақылық мүмкіндіктері, мәжбүрлі түрде табиғи немесе жасанды тәртіптегі қалпына келуімен сипатталады;
- Күтпеген жоғалтулар, табиғи баланстың бұзушылығының қауіп-қатерімен, қоршаған табиғи ортадағы дағдарыстық ахуалға әкелетін жергілікті экологиялық жылжулардың пайда болуымен сипатталады;
- экологиялық жоғалтулардың деңгейі ;

Бұл мінездемелер темір жол кешені орналасан аудандардың экологиялық қауіпсіздігіні анықтауға мүмкіндік береді.

Табиғатқа темір жол объектітерінің кез келген әсері келесі формаларда айқындалатын қарсы реакцияны шақырады:

- Бейімділік - тепе-теңдіктің жергілікті немесе статикалық жылжу;
- Қалпына келу немесе өздігінен қалпына келу- экосистемалардың толықтай бастапқы күйге келумен сипатталады;
- Жартылай қалпына келу-экосистеманың өзінің қасиеттерінің тек қана бір бөлігін қалпына келтірумен сипатталады;
- Қалпына келмейтін- экосистемада бастапқы күйінен қайтымсыз жылжулар туындаумен сипатталады

Темір жол көлігі басқа көлік түрлерімен салыстырғанда, жүк тасымалдау көлемі бойынша бірінші орында тұр. Ал жолаушылар тасымалдау көлемі бойынша автокөліктен кейін екінші орында тұр.

Темір жол көлігінің қалыпты жұмыс жасауы мен дамуы табиғи кешендер мен байлықтарына, табиғи ортаның инфрақұрылымының дамуына және қоғамның саяси-экономикалық ортасына тікелей байланысты. Темір жол көлігінің қоршаған ортамен байланысы келесі жағдайларға тәуелді:

- темір жолдың салыну инфрақұрылымы;
- жылжымалы құрам, өндірістік қондырғылар мен құрылғылар өндірісі;
- жылжымалы құрамдар мен басқа да темір жол объектілерін қарқынды пайдалану;
- ғылыми ізденіс нәтижесін сала – өндіріс орындарына енгізу.

Темір жол кешені объектітерінің табиғи ортаға әсері жолдардың құрылысымен, кәсіпорындардың өндірістік - шаруашылық қызметімен, темір жолдар мен жылжымалы құрамның жұмысымен, отынның жағылу көлемінің ұлғаюы, жолақтарда пестицидтердің қолдануымен айқындалады.

Темір жолдардың құрылысы және жұмысы табиғи кешендердің шығарындылармен, қалдықтармен ластануымен байланысты. Олар өз кезегінде экологиялық жүйелердегі тепе-теңдіктің бұзылуына алып келмейтін дәрежеде болуы керек. Экожүйелердің тепе-теңдігі табиғи ортаның антропогенді жүктемелері мен темір жол кешенінің әсерінен тұрақтылығын сақтап қалуы мен өздігінен қалпына келу мүмкіндігімен сипатталды. Табиғи ортаның өздігінен тазару қабілеттілігі табиғи кешендердің бұзылуы мен жойылуынан төмендейді. Қалыптасқан тірі ағзалар миграциясы жолдарында салынған темір жолдары түрлер мен бірлестіктердің дамуын тежейді тіпті олардың өліміне де әкеп соқтырады.[7]

Темір жол кешені - тасымалдау процесі мен өндірістік қызметті қатар атқаратын шаруашылықтың маңызды бір саласы. Темір жол кешенінің

әрбір объектісі табиғи ортаға жағымсыз әсер етуі мүмкін. Бұл әсерлерді анықтау арқылы табиғи орта мен тірі ағзалардағы өзгеріс себептерін айқындауға және темір жол кешеніндегі табиғат қорғау шараларының жүргізілуін реттеуге мүмкіндік береді. Темір жол кешенінің табиғи ортаға әсері деңгейін табиғи ресурстар шығыны мен сол өлкедегі ластаушы заттардың түсуімен анықталады. Қоршаған ортаның ластану көздері тұрақты (стационарлы) және жылжымалы болып жіктеледі. Тұрақты көздерге - локомотив және вагон деполары, жылжымалы құрамның жөндеу жұмыстарын жүргізетін заводтар, жылжымалы құрамды әзірлеу тармақтары, қазандықтар, булаушы-сіңіруші зауыттар жатады. Жылжымалы көздерге магистралдік және маневрлік тепловоздар, жол жүруші және жөндеуші көліктер, мұздатқыш құрам, жолаушылар тасымалы вагондары жатады. Стационарлы көздерден түсетін ластану өз кезегінде бір немесе бірнеше ластану түрлерін туындата алады.

Темір жол кешенінің табиғи ортаны ластау келесідей түрлерге жіктеледі.

- механикалық- химиялық реакцияға түспейтін атмосферадағы инертті шаң аралас бөлшектер және судағы қатты заттар;
- химиялық - табиғи ортаның химиялық қасиетін өзгеріске ұшырататын газды, сұйық және қатты химиялық қосылыстар;
- физикалық (энергетикалық) - қоршаған ортаның физикалық күйін өзгертетін жылу, жарық, электромагнитті және радиоактивті шығарулар, ультрадыбыс, діріл, шу;
- биологиялық- адамдар қызметтің нәтижесінде пайда болған және зиянды түрлі микроорганизмдар, вирустар, бактериялар;
- эстетикалық - адам теріс ықпал ететін қоқыс тастайтын жерлер, нашар дизайн, әсем көріністердің бұзылуы.

Бұл факторлар табиғи ортаға ұзақ уақыттық, салыстырмалы қысқа мерзімдік, қысқа мерзімдік және лездік мерзімде әсер ете алады. Факторлардың әсер ету мерзімі табиғатқа келтірілетін зиян өлшемі арқылы ғана анықталмайды. Әсер ету масштабына қарай шағын аудандық, оқшауланған аймақтық және ғаламдық болп ажыратылады. Химиялық қосылыстар ауада, суда, топырақта біртіндеп жинақталып, табиғи ортаға қайтымды және қайтымсыз залал тигізе алады. Табиғи ортаның ластану дәрежесін төмендетудің маңызды бағыты өнім өндіру мен оны тасымалдаудың тиімді технологиялық үдерістерін жасақтау мен қоршаған орта сапасының тұрақтылығын қамтамасыз ететін табиғат қорғау шараларын ұйымдастыру.

Аймақтағы табиғи баланстың бұзылу дәрежесі темір жол көлігінің объектілерінің өндірістік қызметінің экологиялық тиімділігінің интегралды критерийі болып табылады. Табиғи баланстың бұзылушылық қауіп-қатері өндірістік және шаруашылық жұмысының жасанды антропогендік факторлармен байланысты. Егер табиғи орта темір жол кешені әсеріне

қарсы тұруға қабілетсіз болса, тазарту жұмыстары мен қалпына келтіру шараларын жүзеге асыру қажет.. Табиғи орта тепе-теңдігі энергетикалық, су, биологиялық және биогеохимиялық баланстардың сүйемелденуімен жүзеге асады. Аталған баланстардың сандық сипаты аумақтың географиялық орналасына, климаттық жағдайларына, табиғи ресурстардың пайдалануына, қоршаған ортаның ластану дәрежесіне тәуелді болады. Табиғаттағы тепе-теңдікті құқықтық, әлеуметтік-экономикалық, ұйымдастырушылық, техникалық, санитарлық-гигиеналық, биологиялық әдістер көмегімен реттеуге болады.

- Құқықтық әдістер- нормалар мен табиғатты пайдалану ережелері арқылы реттейді;
- Әлеуметтік әдістер- табиғи ортаны қорғауды қоғамның барлық жіктерінің жауапкершілігімен негізделген;
- Экономикалық әдістер -қоршаған ортаның тепе-теңдігінің сақтауды залалды өтеу, шығын үшін нақтылы түрде төлеммен реттеледі;
- Ұйымдастырушылық әдістер- табиғатты пайдаланудың ғылыми ұйымдары және қоршаған ортаны әкімшіліктік және құқықтық қорғау шараларының орындалуымен негізделген.
- Техникалық әдістер- табиғи ортаға түсетін залалды азайту мақсатында жасақталған жаңа технологиялар мен өндірістік жабдықтарды қолданумен реттеледі.
- Санитарлық-гигиеналық әдістер- адамдарға және табиғатқа зиянды ықпалды алдын алу мақсатында ұйымдастырылатын міндетті бақылаумен ескеріледі.

Темір жол кешенінің негізгі ластағыштары ретінде никель, мыс, мұнай өнімдері, цинк болып табылады. Сонымен қатар темір жол басқа да ауыр металлдардың табиғи ортаға түсуінің негізгі қайнар көзі болып табылады.

Темір жол кешені барлық климаттық аймақтар мен жердің географиялық белдіктеріне әсер ететіні белгілі. Темір жол кешені объектілерінің қоршаған орта объектілеріне ықпалы 1 – кестеде көрсетілген. [8]

Кесте 1

**Темір жол кешені объектілерінің
қоршаған ортаны ластау көздері**

Құрылыс		Эксплуатация	
Жылжымалы көздер	Стационарлы көздер	Жылжымалы көздер	Стационарлы көздер
Тепловоздар	Құм карьерлер	Магистральды және маневрлі локомотивтер	Теміржол кешені өндірісі кәсіпорны
Шаң шығарушы	Балласт өндіруші	Токсикалық жүкті, мұнай	Жуу-булау стансалары

құрылыс материалды вагондар	қиыршық тас өндірісі	өнімд	
Құрылыс машиналары	Құрылыс материалдарын жинақтаушы аудандар	Отынды жолаушы вагондар	Локомотивті-вагон жөндеу стансалары
Жылу агрегаттары	Қиыршық тас өндірісі	Қиыршық тасты тасымал	Техника ремонт жолдары
Трасса бойлы автотранспорт	Ағаш төсеме сіңіру заводы	Жолды техника	Жүк стансалары, депо, қазандықтар

Темір жол кешені әсерінен қоршаған ортаны қорғау шаралары.

Темір жол магистральдары ластаушыларынан қорғаудың маңызды шарасы ретінде орманқорғаушы жолақтар белгілі.

Орман отырғызу темір жол транспортын шаң, қар, топырақ үйінділерінен, су ағындары мен табиғи апаттардан қорғайды. Сонымен қатар байланыс тораптарын, желілерін, автоматтандыру мен орталықтандыру құрылғыларын желден қорғайды. Ол санитарлы-сауықтыру және декоративті-эстетикалық мақсатта да қолданылады.

Тәжірибе жүзінде жасыл екпелер темір жол маңы территориясының температурасы мен ылғалдылығын 10-15 % төмендетеніні дәлелденген. 25-30 м енді қылқан жапырақты ағаштар көмірқышқыл газы концентрациясын 70 % төмендетеді. 1 га жасыл екпелер жылына 75–80 кг фтор, 200 кг күкірт газын, 30–70 т шынды жұтады және жалпы ауа ластануының 10-35 % төмендетеді. Орман жолдары темір жол маңы территорияларын шудан қорғайды. 2-5 одан да көп жолақты орман жолдары шуды төмендетуде маңызы зор. Жүйелі түрде орман жолақтарын толықтыру темір жол маңы тұрғындарының денсаулығы, су экосистемалары мен биоценоздар үшін маңызды роль алып отыр [10].

Ағаштар және де басқа да екпелер жуандығына байланысты жағымды әсер етеді. Зерттеу нәтижелеріне сүйенсек, ені 50 м жасыл екпелер шу деңгейін 5-10 дБА төмендетеді.

Темір жол кешенінің қоршаған ортаға тигізетін әсерін азайту мақсатында келесі ұсыныстарды ұсынғым келеді:

- темір жол транспортын алдағы уақытта электр қуатты түрлеріне ауыстыру. Бұл дизель қозғалтқыштарындағы токсикалық газдардың цилиндрде жиналуына және отынның жануы әсерінен бөлінетін зияныды заттардың азаюына септігін тигізеді;
- локомотив пен вагондардың тежегіш бұғауынан пайда болатын және селитебті зоналардағы өртке себепші болатын ұшқындарды азайту. Ол үшін отынның дұрыс жануын қадағалау және ұшқыназайтқыш

құрылғыларды пайдалану, сонымен қатар тежегіш бұғауларды синтетикалық немесе басқа да материалдардан жасақтау;

- отын ретінде газды пайдалану, ол экономикалық және экологиялық жағынан да тиімді,
- стансалар мен тұрғын зона аралығындағы санитарлы арақашықтықты 100 м –ден 300 м-ге арттыру;
- темір жол желісі бойында шуды азайту мақсатында гараждарды салу, Қарағанды қаласында бұл әдіс кеңінен қолданылуда;
- қатты дауысты хабарлау жүйесін басқа түрмен қайта жабдықтау;
- темір жол тораптарын екі деңгейлі құрылыспен жабдықтау.

Пайдаланылған әдебиеттер тізімі:

1. Hamilton Ellis Introduction: Origin and Impact of Railways [текст]/ The Pictorial Encyclopedia of Railways. — London, New York, Sydney, Toronto: HAMLYN, 1976.- P.591. — ISBN 0 600 37585 4 51606/7.
2. [The Wollaton Waggonway of 1604 \(pdf\)](#). A Waggonway Research Circle 2005.-P. 162-165.
3. Марговенко А. Дороги царей [текст]/Марговенко А.// Урал, 2004.- № 10.- С. 125-130.
4. <http://www.lokomotiv.kz> сайты мәліметтері
5. Бимагамбетова Г.А. Окружающая среда и транспорт [текст]/ Г.А.Бимагамбетова.// Изденістер, нәтижелер. - 2009.-№3.-С. 78-80.
6. Саэт Ю.Е. Город как техногенный субрегион биосферы [текст]/ Ю.Е.Саэт.- М.: Наука, 1985.- С. 133 -166.
7. Бектенов М.Б. Оценка влияния объектов железнодорожного транспорта на окружающую среду [текст]/ М.Б. Бектенов, А.Ж. Акбасова, А.К. Уразбеков //Урал. -2001.-С.№15-130
8. Бомштейн К.Г. Шум на транспорте [текст]/ Под ред. В.Е. Тольского, Г.В. Бутакова, Б.Н. Мельникова.- М.: Транспорт, 1995.- 422с.
9. Ененкова В. Г. Защита окружающей среды при транспортных процессах [текст]/ Под ред. В. Г.Ененкова.- М.: Транспорт, 1984.-565 с.
10. Казанцев И.В. Влияние лесных насаждений вблизи железнодорожного полотна на почвы [текст]/ Материалы 2-ой международной конференции./ И.В. Казанцев, П.П. Пурыгин.- Самара, 2005. – 304 с.
- 11.Hargitai, L. The mobility of toxic heavy metals as effected by the environment protectional capacity of soils / L. Hargitai / Transact. 14-th Int. Congr. Soil Vol.2. Aug. 12-18, 1990. Kyoto. Kyoto, 1990.-P. 102-107.
12. Асқарова Ұ.Б. Экология және қоршаған ортаны қорғау [мәтін]/ Ұ.Б. Асқарова.- Алматы, 2008.- 466 б.
- 13.Denear — de Smet S. Utilisation de bioindicators experimentaux dans l'etude de Tenvironment urbain [текст]/ Boll. Soc. Roy. Bot. Belg. 1975 - P. 129 -146.

14. Уфимцева М. Д. Экспрессный фитоиндикационный метод оценки экологического состояния городской среды [текст]/ М. Д.Уфимцева, Н. В. Терехина. - СПб : Изд - во СПбГУ, 2000. – 744 с.
- 15.Cordina, J.C., P'erez — Garcia, P., Romero, P., Vicente, A. A comparison of microbial bioassays for the detection of metal toxicity [tekst]/ Arch. Environ. Con. Tox.1993. —P. 250 — 254.
- 16.Fiskesjo, G. Allium test for screening chemicals; evaluation of cytological parameters. U: Plants for Environmental Studies. W. Wang, J. W. Gorsuch i J. S. Hughes (eds.), Lewis Publishers, New York, str. — 1997. — P. 308 — 33
- 17.McDaniels, A. E., Reyes, A. L., Wymer, L. J., Rankin, C. C., Stelma, G. N., Jr. Genotoxic activity detected in soils from a hazardous waste site by the Ames test and an SOS colorimetric test [tekst]/ Environ. Mol. Mutagen. — 1993. —P. 115 — 122
- 18.Zolotareva, B. Main features of trace elements in soil [tekst]/ B. Zolotareva // Transact. 14 th Int. Congr. Soil. Sci. Vol. 2. Aug. 12-18, 1990, Kyoto. Kyoto, 1990.- P.394-395.
- 19.Обухов А.И. Атомно — абсорбционный анализ в почвенно — биологических исследованиях. [текст]/ А.И. Обухов, И.О. Плеханова.- М.: Изд — во МГУ, 1991.- 184 с.

Резюме

Абубакирова Нурганым Бекежановна., магистр биологии
Нургалиева Салтанат., студентка 4 курса кафедры экологии.
АУ. им. С.Баишева, Казахстан, г.Актобе.

В этой статье говорится о влиянии железных дорог на окружающую среду. Описываются виды железных дорог, которые подразделяются в зависимости от влияния на окружающую среду.Каким образом зависит состояние окружающей среды от железных дорог.

Ключевые слова: *Локомотив, вагонное депо, стационарные источники, карьер*

Summary

Abubakirova Nurganym Begezhanovna, Master of Biology.
Nurgalieva Saltanat., student 4 course of ecology department.
Aktobe University named after S.Baishev, Kazakhstan, Aktobe

This article speaks about the impact of railways on the environment.Describes the types of railways, which are divided according to the effect on the environment.How depends on the state of the environment from the railways.

Keywords: *Lokomotiv, Wagon Depot, Stationary sources, Quarry*

ТЕХНИКАЛЫҚ ҒЫЛЫМДАРЫ
ТЕХНИЧЕСКИЕ НАУКИ

Г. И. Оверченко, кандидат технических наук, доцент,
Г. М. Киясова, магистрант 2 курса
Западно-Казахстанского аграрно-технический университета им. Жангир хана,
Казахстан, г. Уральск

УДК 656.132

**МЕТОДИКА ИЗМЕРЕНИЯ РАСХОДА ТОПЛИВА АВТОБУСАМИ
НА МАРШРУТЕ В ЗАВИСИМОСТИ ОТ УСЛОВИЙ
ЭКСПЛУАТАЦИИ.**

Аннотация

В статье рассматривается метод измерения расхода топлива на городских маршрутах, учитывающий факторы производственной эксплуатации для автобусов ЛиАЗ – 5256 и применение для этих целей расходомера CONTOIL VZD.

Ключевые слова: расход топлива, эксплуатация, датчик, расходомер.

Автомобильный транспорт играет значительную роль в социально-экономическом развитии РК, обеспечивая своевременную доставку грузов и пассажиров.

Значительная часть городских и междугородних перевозок пассажиров осуществляется с помощью автобусов. Автобусные перевозки в перспективе остаются основным видом пассажирских перевозок для большинства городов и поселков РК и имеют большое социальное значение. В г. Уральск около 42% от общих объемов пассажироперевозок выполняются наземным транспортом – автобусами. При этом из них на долю перевозок в 2012 году приходилось 54%. [1]

В то же время автомобильный транспорт является весьма энергоемким. Он потребляет до 70% бензина и до 15% дизельного топлива, расходуемого в стране. Затраты эксплуатирующих организаций на топливо в общей структуре затрат являются значительными – порядка 18% от себестоимости перевозок. [2]

Повышение эффективности работы предприятий, эксплуатирующих городские автобусы, может осуществляться за счет повышения топливной экономичности при решении которой вопросы, нормирования расхода топлива городскими автобусами играет первостепенную роль.

В настоящее время вопросы нормирования расхода топлива разработаны в основном для грузоперевозок, которые отличаются относительно стабильным количеством груза близкого к номинальной

грузоподъемности транспортного средства и достаточно большим расстоянием [3]. Отличительной чертой работы автобусов на городских маршрутах является изменение степени наполнения автобусов пассажирами, различным расстоянием между остановками, большим числом остановок, торможений и разгоном, проездом регулируемых и нерегулируемых перекрестков и т.д. Практика показывает, что в условиях города режимы движения маршрутного автобуса существенно отличаются от режимов движения обычного автомобиля. Достаточно заметить, что количество торможений, приходящихся на 1 км пути, выполняется водителем в 1,35 раза больше, выключений сцепления - в 2,48 раза, вынужденных остановок - в 1,54 раза. Существенное различие в условиях эксплуатации наблюдается как между маршрутной сетью нескольких автобусных парков, так и в рамках одного парка.[1]

Анализ работ, посвященных вопросам эксплуатации городских автобусов [4], показал, что маршрутный расход топлива в основном определяется рядом факторов конструкционного, технологического, эксплуатационного, организационного и природно-климатического характера:

$$Q_{MT} = f(X_1, X_2, \dots, X_n), \quad (1)$$

где Q_{MT} – маршрутный расход топлива городских автобусов, л/100 км;

X_i ($i=1, 2, \dots, n$) – факторы, влияющие на маршрутный расход топлива городских автобусов.

При этом факторы могут быть как простыми, так и сложными, управляемыми, частично управляемыми и учитываемыми, зависимыми и независимыми между собой.

При определении факторов, влияющих на расход топлива рассматривалось «дерево систем» технической эксплуатации, разработанное профессором Е.С. Кузнецовой и профессором В.А.Максимовым.[4].

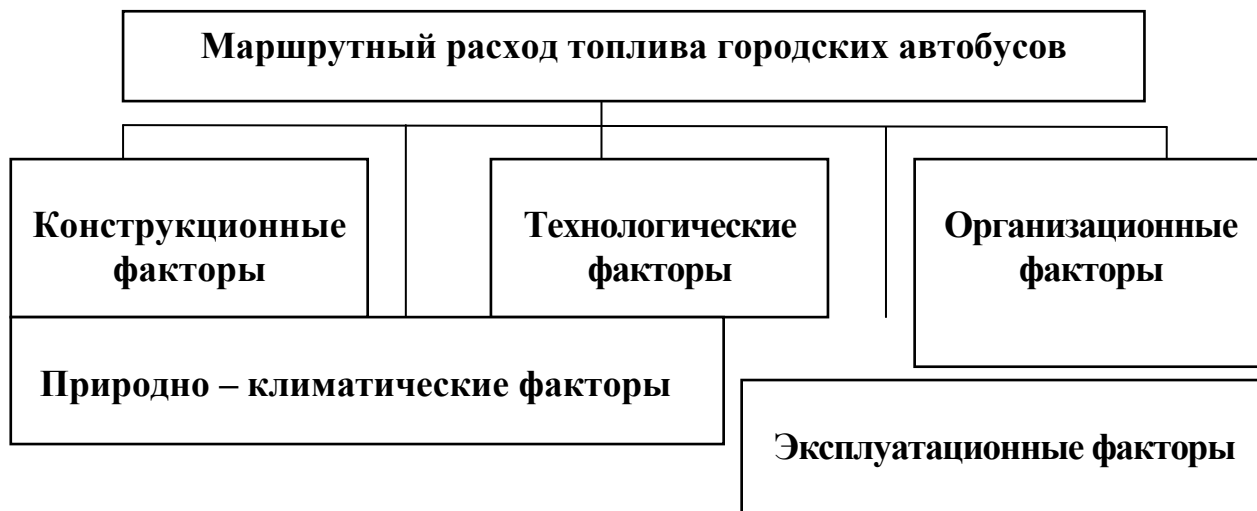


Рис. 1. Факторы определяющие расход топлива автобусами на городских маршрутах.

Степень влияния факторов на маршрутный расход топлива определялся методом экспертной оценки.

В качестве экспертов привлекались научно-технические и практические работники ТОО «Уралтехсервис», ТОО «ПАССАЖИР-АВТО» по роду своей деятельности связанные с вопросами управления расходом топлива городскими автобусами в эксплуатации. Общие результаты ранжирования представлены в виде диаграммы. (рис. 2).

Для проведения экспериментальных исследований в качестве объекта наблюдения были выбраны новые городские автобусы ЛиАЗ-5256.25, которые являются наиболее распространенной моделью автобусов в условиях ТОО «Уралтехсервис»

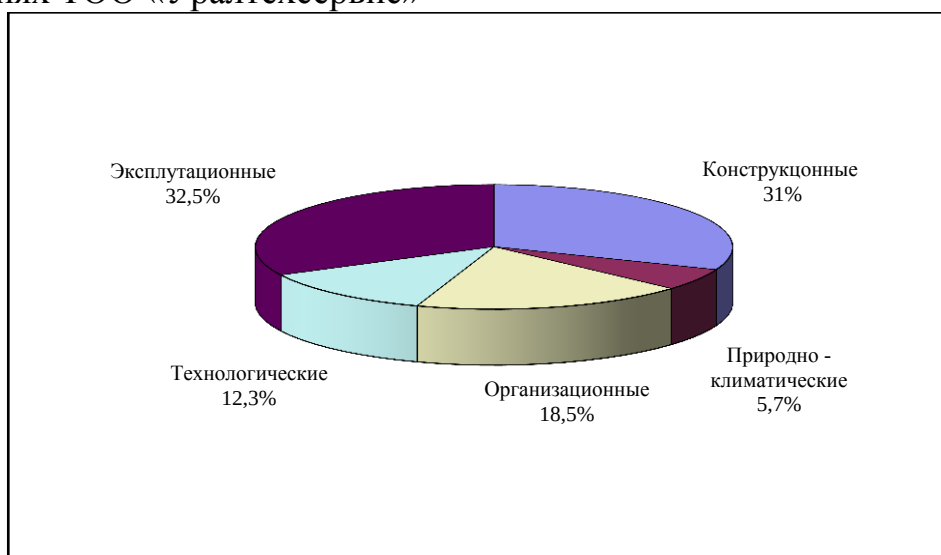


Рис. 2. Степень влияния факторов на расход топлива

Анализ факторов, определяющих маршрутный расход топлива автомобилей, позволил выявить факторы, оказывающие наибольшее влияние и определяющие особенности эксплуатации данной группы транспортных средств. К числу таких факторов можно отнести:[3]

- Состояние дорожного покрытия
- Угол продольного уклона трассы маршрута
- Тип дорожного покрытия
- Интенсивность эксплуатации автобусов
- Наполняемость салона автобуса по перегонам
- Количество поворотов трассы маршрута
- Интенсивность движения транспортного потока.

Методический подход к сбору и обработки информации основан на методе «черного ящика», идея которого сводится к следующему:[4]

1) Подконтрольные автобусы, обслуживающие конкретные городские маршруты, в одинаковые периоды года, в одном автопредприятии с одинаковым уровнем организации и технического

обслуживания рассматриваются как отдельная система, имеющая внешнюю одинаковую среду;

2) Внешняя среда совокупность эксплуатационных, природно-климатических (можно принять постоянными) факторов воздействует на систему через входы:

$$X_j = \{X_{1j}, X_{2j}, \dots, X_{pj}\}, (2)$$

3) Система выдает на выходе данные по маршрутному расходу топлива по каждой марке городских автобусов, измеряемому в л\100км пробега:

$$Q_{MT} = \{Q_{MT1}, Q_{MT2}, \dots, Q_{MTj}\}, (3)$$

4) Внутреннее состояние системы характеризуется конструкционными, технологическими и организационными факторами, автобусов, находятся на определенном постоянном уровне. Для исключения фактора «возраст автобуса», исследования проводились на новых автобусах, приобретенных в одно время.

$$B = \{B_1, B_2, \dots, B_m\}, (4)$$

Таким образом в определенный момент времени состояния выходов (расхода топлива) определяются состояниями входов (эксплуатационных факторов) и внутренним состоянием системы:

$$Q_{MT} = f(X_t, B_t), (5)$$

Принимая внутреннее состояние одинаковым для различных автобусов основная задача сводится к измерению расхода топлива на маршруте при движении между остановками, стоянками на остановках и при проезде перекрестков.

Существует ряд методов измерения расхода топлива. К наиболее распространенным можно отнести: [4]

- объемный;
- гидродинамический (переменного перепада давлений);
- ультразвуковой

Наиболее простым и доступным для применения в условиях эксплуатации является датчик расхода топлива CONTOIL VZD [5], измерение может производиться с помощью мерного бачка и трехходового крана. Расход топлива наблюдается визуально по меткам на поверхности емкости. При достаточной точности измерения расхода метод обладает недостатком и таким как необходимость периодического заполнения емкости топливом, что вызывает перерыв в наблюдениях.



Рис 3. Датчик расхода топлива CONTOIL VZD. [5]

На дисплее отображается вся необходимая информация:

- Общий расход топлива (литры или кг/м3.)
- Ежедневный расход топлива (литры или кг/м3.)
- Моментальный расход (литры или кг/м3.)
- Поправочный коэффициент (например: температурная компенсация и компенсация погрешности)
- Время простоя (холостой ход двигателя – параметры программируются под определённый тип двигателя)
- Время работы двигателя под нагрузкой;

Датчик устанавливается в топливную систему автомобиля, а регистрирующий дисплей – кабине непосредственно с рядом с водителем. Измерение расхода топлива производилось непрерывно и записывалось в памяти регистрирующего устройства. При последующей обработке расход топлива на различных участках маршрута был представлен в виде дискретных значений на участке. Были приняты следующие типовые участки маршрута, на которых производился расход топлива:

- Участок между двумя остановками;
- Участок при проезде перекрестка с остановкой на светофоре;
- Участок переезда автобуса при выезде на маршрут и возвращение и переезды на конечной остановке

Каждое дискретное значение представляло собой суммарный расход топлива на участке.

Список литературы:

1. Можарова, В.С. Транспорт в казахстане: современная ситуация, проблемы и перспективы развития, Казахстанский институт стратегических исследований при Президенте Республики Казахстан [Текст]: КИСИ при Президенте РК. / В.С. Можарова – Алматы, 2011.-216 с.
2. Туревский, И.С. Экономика отрасли. Автомобильный транспорт [Текст]: Профессиональное образование, 2011. – 288с.
3. Архипов, С.Г. Анализ влияния условий эксплуатации и возраста городских автобусов на переменные эксплуатационные затраты [Текст]: Тез. докл. 3-й Международной научно-технической конференции "Решение экологических проблем в автотранспортном комплексе"/С.Г. Архипов, В.А. Максимов.- М.: МАДИ(ТУ), 1998. – С.139-140

Түйін

Г.И.Оверченко, т.ғ.к, доцент, Батыс Қазақстан аграрлық-техникалық университеті,

Г.М.Киясова, Батыс Қазақстан аграрлық-техникалық университетінің 2 курс магистранты,

Қалалық маршруттарда автобустардың қозғалу шарттарының тәуелділігі арқылы отын шығынын өлшеу әдістемесі.

Қорытындылай келе, маршруттағы автобустардың қозғалысындағы жанар жағармайының шығынын өлшеу бойынша берілген әдістеме қабылданған шығын нормаларын айқындауға көмектесіп, нәтижесінде пайдалану тиімділігін жогарлатады.

Кілттік сөздер: отын шығыны, пайдалану, бергіш, шығынөлшеуіш.

Resume

G.I. Overchenko, candidate of technical sciences, West Kazakhstan Agro-Technical University named after Zhangir Khan

G.M. Kiyasova, Second year student, master degree, West Kazakhstan Agro-Technical University named after Zhangir Khan

Method of measurement of fuel buses on routes depending on the operating conditions.

Thus presented method of measuring fuel consumption when driving on the bus routes will clarify the existing rates of and thereby improve the efficiency of their operation.

Keywords: fuel consumption, maintenance, sensor, flow meter.

Ю.Н. Ефремов, кандидат технических наук, доцент,

Т. А. Адиев, магистрант 2 курса

Западно-Казахстанского аграрно-технический университета им. Жангир хана,
Казахстан, г. Уральск

УДК 625.748.54

ОЦЕНКА ВЛИЯНИЯ ОРГАНИЗАЦИИ ДВИЖЕНИЯ ПО АЗС НА ЗАТРАТЫ ВРЕМЕНИ ПРИ ЗАПРАВКЕ АВТОМОБИЛЕЙ**Аннотация**

В данной статье проведена оценка влияния схемы организации движения на возможные затраты времени автомобилями при передвижении по территории автозаправочной станции с целью подъезда к топливораздаточным колонкам, водителей автомобилей при их перемещении от топливораздаточных колонок к кассовому зданию и обратно и общих затрат времени на заправку автомобилей.

Ключевые слова: автозаправочная станция, автомобиль, время

Схемы организации движения по АЗС должны учитывать достаточно много самых разнообразных факторов: особенности конструкции автомобилей, противопожарные требования, возможность визуального

контроля мест заправки из кассового здания АЗС, экономические показатели и другие [2]. Цель обследования действующих АЗС - оценка влияния организации движения по АЗС на затраты времени при заправке автомобилей.

Территорию АЗС функционально можно разделить на: подъездную зону, накопительную площадку, зону заправки и зону выезда с территории АЗС. Подъездная зона - пути движения автомобиля от автомобильной дороги (улицы) до границы участка АЗС и от АЗС до дороги. Накопительная площадка - участок территории АЗС, на котором автомобили ожидают своей очереди заправки. Зона заправки - участок территории АЗС, предназначенный для непосредственной заправки (заливки топлива) и оплаты за топлива [1]. На рисунке 1 представлены примеры планировки АЗС.

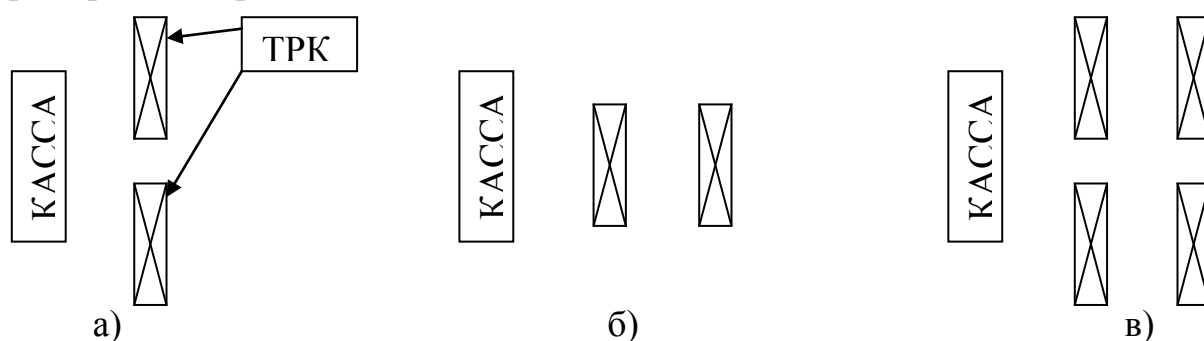


Рис. 1 - Схемы планировки АЗС: а) последовательное, б) линейное, в) шахматное расположение ТРК

Для анализа были выбраны наиболее характерные схемы организации движения по АЗС в г. Уральске по количеству и расположению топливозаправочных колонок (ТРК):

2 топливораздаточные колонки

а – последовательное расположение ТРК ($\beta = 0^\circ$), β – угол поворота ТРК

б – линейное расположение ТРК ($\beta = 0^\circ$)

3 топливораздаточные колонки

а - линейное расположение ТРК ($\beta = 30^\circ$)

б - линейное расположение ТРК ($\beta = 0^\circ$)

4 топливораздаточные колонки

а - линейное расположение ТРК ($\beta = 30^\circ$)

б – шахматное расположение ТРК ($\beta = 0^\circ$)

в – линейное расположение ТРК ($\beta = 0^\circ$)

6 топливораздаточных колонок

а – шахматное расположение ТРК ($\beta = 0^\circ$)

б – шахматное расположение ТРК ($\beta = 30^\circ$)

в - линейное расположение ТРК ($\beta = 30^\circ$)

г – линейное расположение ТРК ($\beta = 0^\circ$)

При оценке организации движения по АЗС измерялись: параметры территории АЗС, длина пути движения автомобиля от места въезда на АЗС до ТРК и от ТРК до места выезда с АЗС, расстояние перемещения водителя от ТРК до кассы и обратно. Результаты исследования представлены в таблице 1.

Таблица 1 - Соотношение длины путей перемещения водителей и автомобилей в пределах заправочной зоны АЗС

Количество ТРК на АЗС	Схема планировки АЗС	Длина пути перемещения, м		Соотношение длины путей передвижения водителей и автомобилей, %
		Водителя	Автомобиля	
2	а	19,7	32,0	61,6
	б	28,0	39,5	71,0
3	а	22,98	43,0	53,8
	б	38,0	47,67	79,7
4	а	26,3	48,0	54,8
	б	36,95	39,5	93,5
	в	45,0	53,0	84,9
6	а	39,13	47,67	82,1
	б	31,84	61,0	52,2
	в	33,67	81,0	41,5
	г	33,67	82,0	41,1

Данные таблицы 1 подтверждают значительную зависимость длины передвижения автомобилей и водителей по территории заправочной зоны АЗС от их планировочного решения.

Под временем заправки понимается время, затрачиваемое на передвижение автомобилей и водителей в пределах заправочной зоны АЗС. Это время определяется длиной и скоростью передвижения автомобилей и водителей в пределах заправочной зоны АЗС [3]. Можно ориентировочно оценить затраты времени на заправку автомобилей при осредненных скорости движения автомобиля 5-10 км/ч (1,39-2,78 м/с) и скорости перемещения водителей 2-3 км/ч (0,56-0,83 м/с).

Проведенная предварительная оценка выявила влияние организации движения по АЗС на продолжительность передвижений водителей и автомобилей. В связи тем, что скорость перемещения разных водителей от ТРК до кассового здания и обратно изменяется в достаточно широких пределах (по наблюдениям от 2 до 6 км/ч 0,56-1,67м/с) была проведена оценка фактического времени, затрачиваемого автомобилями и водителями на передвижение в пределах заправочной зоны АЗС.

Измерения затрат времени проведены с помощью секундомера непосредственно на АЗС. Фактические затраты времени представлены в таблице 2.

Таблица 2 - Затраты времени при заправке автомобилей для различных схем организации движения по АЗС

Количество ТРК на АЗС	Схема планировки АЗС	Время движения, сек		
		автомобилей	водителей	суммарное
2	а	23,04	17,73	40,77
	б	28,56	26,4	54,96
3	а	31,32	20,68	52,0
	б	33,0	33,3	66,3
4	а	34,92	23,67	58,59
	б	51,67	17,87	69,54
	в	38,16	40,5	78,66
6	а	34,32	35,22	69,54
	б	46,10	29,77	75,87
	в	58,68	30,3	88,9
	г	60,0	31,0	91,0

При обследовании АЗС установлено, что существует два варианта установки ТРК на АЗС: при одном ТРК расположены так, что автомобиль при отъезде от ТРК вынужден совершать поворот на 90° ; при втором автомобиль совершает при отъезде поворот при большем угле (рис. 2).

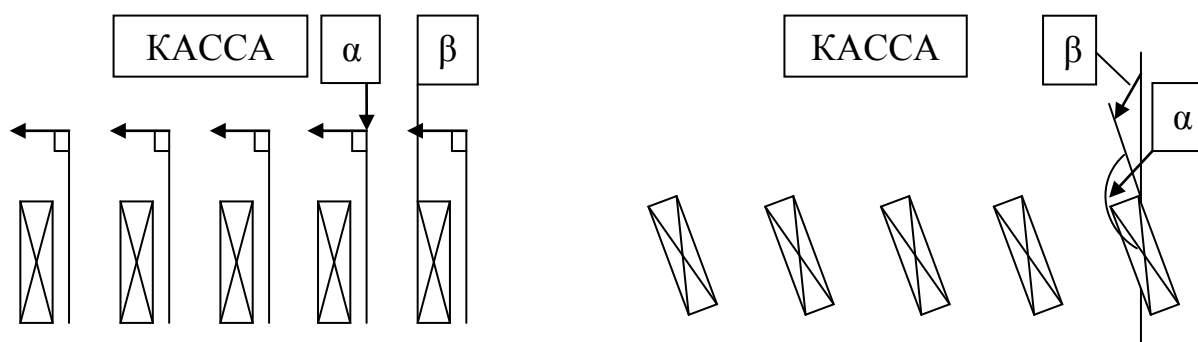


Рис. 2 - Варианты установки ТРК на АЗС

Фактически угол поворота ТРК (β на рис. 2) на всех обследованных АЗС оказался равным 30° . Таким образом, поворот при отъезде от ТРК на 30° обеспечивает повышение удобства и безопасности движения: улучшает обзор соседних ТРК.

Результаты измерений, представленные в таблицах 1 и 2, показывают, что:

Длина пути движения автомобилей уменьшается при угле $\beta=30^\circ$ на 1 м независимо от числа ТРК. Соответственно уменьшается площадь, занимаемая заправочной зоной АЗС.

Угол поворота ТРК на 30° способствует увеличению радиуса поворота, улучшению ориентации водителей при совершении поворота при отъезде от ТРК, увеличению скорости движения. Это влияние особенно заметно при шахматной схеме размещения ТРК [3].

Проведенные натурные обследования и анализ схем организации движения по АЗС позволяют сделать следующие выводы:

- организация движения по АЗС зависит от схемы планировки заправочных зон, числа топливораздаточных колонок и расположения кассового здания. Схемы планировки и число ТРК определяют длину пути движения автомобилей и водителей в пределах заправочной зоны АЗС.

- увеличение числа ТРК на АЗС имеет следствием увеличение суммарной длины пути движения автомобиля и водителя в пределах заправочной зоны (таблица 3):

Таблица 3 - Длина суммарного пути движения водителей и автомобилей в пределах заправочной зоны АЗС

Количество ТРК на АЗС	2	3	4	6
Средняя суммарная длина пути движения водителей и автомобилей, м	64,7	72,93	82,22	100,78
Изменение длины пути движения, %:				
- по сравнению с АЗС с 2 ТРК	100	113	127	156
- по мере увеличения числа ТРК на АЗС	100	113	113	99

- время движения автомобиля и водителя в пределах заправочной зоны увеличивается с ростом числа ТРК на АЗС. Изменение времени движения объясняется ростом длины пути движения автомобилей и водителей и меняется аналогично изменению длины пути движения.

- скорость движения водителей и автомобилей в пределах заправочной зоны АЗС не зависит от числа ТРК и равна: для водителей - 1,11 м/с (4 км/ч), для автомобилей - 1,39 м/с (5 км/ч).

- установка ТРК под углом $\beta=30^\circ$ обеспечивает уменьшение длины пути движения в пределах заправочной зоны, увеличение скорости движения автомобилей и уменьшение времени нахождения автомобиля и водителя на АЗС.

Список литературы:

1. Александровская, Н.Д. Нефтяная промышленность, приоритеты научно-технического развития [Текст]: Справочник. / Н.Д. Александровская Л.Ф. Бурченков М.: ТОО «Рарогъ», 1996.-240 с.
2. Бабков, В.Ф. «Дорожные условия и безопасность движения» [Текст]: Учебное пособие / В.Ф. Бабков М.: Транспорт, 1970.- 256 с.
3. Беляев, А.Ю. Оценка влияния автозаправочных станций (АЗС) на геологическую среду. [Текст]: Автореферат диссертаций кандидата технических наук . / А.Ю. Беляев М.: МГСУ, 2000. - С.16.

Түйін

Ю.Н. Ефремов, т.ғ.к, доцент, Батыс Қазақстан аграрлық-техникалық университеті

А.Т. Адиев, Батыс Қазақстан аграрлық-техникалық университетінің 2 курс магистранты

Автокөліктерге жанармай құюға кеткен уақыт шығынына жанармай құю станциясының территориясында қозғалысты ұйымдастырудың әсер етуін бағалау

Жанармай құю станциясында автокөліктерге жанармай құюға кеткен уақыт өте маңызды. Сондықтан автокөліктерге жанармай құюға кеткен уақыт шығынына азайтуының маңызды шарасы.

Кілт сөздер: жанармай құю станциясы, автокөлік, уақыт

Resume

Y.N. Efremov, candidate of technical sciences, docent, West Kazakhstan Agro-Technical University named after Zhangir Khan

T.A. Adiyev, second year student, master degree, West Kazakhstan Agro-Technical University named after Zhangir Khan

The assessment of movement organization influence at gas station on time expense when fueling cars

Time of cars filling at gas station has an important meaning. Therefore, the reduction of time expense when fueling cars is an important process.

Keywords: gas station, car, time

А.А. Сартабанова, магистрант 2 курса,
Западно-Казахстанского аграрно-технический университета им. Жангир хана,
Казахстан, г. Уральск

УДК 625.739

ОСОБЕННОСТИ РАСЧЕТА ЦИКЛА СВЕТОФОРНОГО РЕГУЛИРОВАНИЯ НА ОСНОВЕ КЛАССИФИКАЦИИ ПЕРЕКРЕСТКОВ ПО ГЕОМЕТРИЧЕСКИМ ПАРАМЕТРАМ И ИНТЕНСИВНОСТИ

Аннотация.

В настоящей статье рассматриваются методы в исследовании пересечений городских улиц и дорог. Выделяются и описываются расчеты цикла светофорного регулирования на основе классификации перекрестков по геометрическим параметрам и интенсивности

Ключевые слова: перекресток, интенсивность движения, светофорное регулирование.

В городах неизбежно растет количество светофорных объектов. В связи с быстрым темпом роста количества светофорных объектов, в Казахстане назревает необходимость классифицировать перекрестки, оборудованные светофорной сигнализацией. Введение классификации регулируемых автотранспортных перекрестков городских улиц и дорог позволит повысить качество проектирования организации дорожного движения и оценить эффективность режимов светофорного регулирования.

Каждый регулируемый перекресток города индивидуален, имеет свойственные только ему геометрические параметры, застройку зоны перекрестка и интенсивности движения пешеходного и транспортного потоков, т.е. классификационные признаки, определяющие его однозначно. Но наряду с этим, перекрестки характеризуются классификационными признаками, имеющими приблизительно одинаковое значение. Следовательно, можно провести классификацию перекрестков городов. При этом, каждому классу будет принадлежать свой набор классификационных признаков, строго отделяющих его от других классов. Классификация является фундаментальным процессом научной практики, поскольку системы классификаций содержат понятия, необходимые для разработки теорий в науке [2,3].

Как показали проведенные исследования, для классификации регулируемых автотранспортных перекрестков можно применять многомерный статистический кластерный анализ. Кластерный анализ можно применить для классификации как регулируемых, так и не регулируемых перекрестков по целому набору классификационных

признаков, а также разбиения этих перекрестков на родственные классы для сокращения трудоемкости разработки проектов по организации дорожного движения в зоне перекрестков, оптимизации светофорного регулирования и снижения транспортной задержки.

Для проведения классификации с помощью многомерного статистического кластерного анализа натурными исследованиями обследуют все регулируемые перекрестки. Признаками, по которым будут разделяться перекрестки в выборке на классы, являются геометрические параметры перекрестка, характеристика застройки зоны перекрестка и интенсивности движения пешеходного и транспортного потоков.

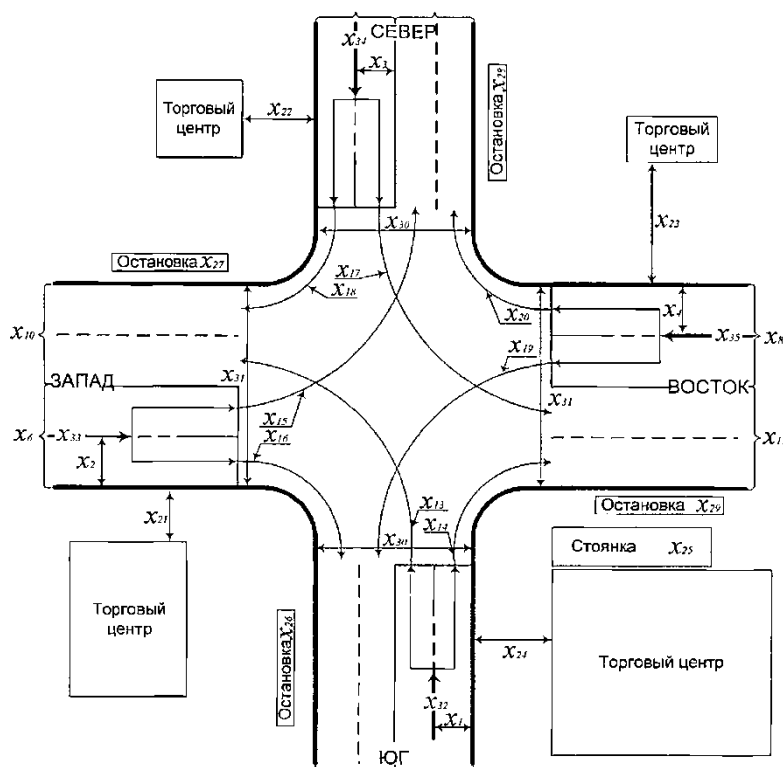


Рисунок 1. Классификационные признаки регулируемых перекрестков

По каждому регулируемому перекрестку можно рассмотреть следующую совокупность классификационных признаков - x_{im} (рис. 1):

x_1, x_2, x_3, x_4 - ширина полосы соответственно по направлениям Юг-Север, Запад-Восток, Север-Юг и Восток-Запад, м;

x_5, x_6, x_7, x_8 - число полос на подходе соответственно по направлениям Юг-Север, Запад-Восток, Север-Юг и Восток-Запад;

$x_9, x_{10}, x_{11}, x_{12}$ - число полос на выходе соответственно по направлениям Юг-Север, Запад-Восток, Север-Юг и Восток-Запад;

$x_{13}, x_{14}, x_{15}, x_{16}, x_{17}, x_{18}, x_{19}, x_{20}$ радиус траектории поворота транспортного средства соответственно на направлениях Юг-Запад, Юг-Восток, Запад-

Север, Запад-Юг, Север-Восток, Север-Запад, Восток-Юг, Восток-Север, м;

$x_{21}, x_{22}, x_{23}, x_{24}$ - наименьшее расстояние до торгового центра соответственно на направлениях Юг-Запад, Запад-Север, Север-Восток, Восток-Юг, м;

x_{25} - емкость стоянки у торгового центра;

$x_{26}, x_{27}, x_{28}, x_{29}$ - наличие остановок общественного транспорта соответственно по направлениям Юг-Север, Запад-Восток, Север-Юг и Восток-Запад;

x_{30}, x_{31} - интенсивность пешеходного потока соответственно по направлениям Запад-Восток и Юг-Север, чел/час;

$x_{32}, x_{33}, x_{34}, x_{35}$ - интенсивность транспортного потока соответственно по направлениям Юг-Север, Запад-Восток, Север-Юг и Восток-Запад, прив.ед./час.

Методология и методика классификации регулируемых перекрестков городских улиц формирует подходы для повышения уровня системной безопасности транспортных потоков. Определение оптимального режима работы светофорной сигнализации на отдельно взятом регулируемом перекрестке одна из самых сложных задач дорожного движения, а в пределах развивающегося города, когда количество таких перекрестков постоянно растет, вызывает большие трудности. Объединение перекрестков в классы по схожим классификационным признакам сокращает время и уменьшает трудозатраты на проектирование и адаптацию схемы организации дорожного движения при изменении параметров движения транспортных средств и пешеходов. Методика позволяет учесть характерные особенности каждого перекрестка в классе, а также оценить вклад каждого классификационного признака при реализации управленческих мероприятий.

Ввиду того, что регулируемые перекрестки внутри класса практически схожи между собой, появляется возможность для всего класса в целом определить примерную оптимальную длительность цикла светофорного регулирования и распределения горения зеленого сигнала светофора в пределах цикла. В этом случае задача определения оптимального режима работы светофорной сигнализации на перекрестке сводится к определению интенсивности движения транспортных средств на подходах к транспортному узлу. Таким образом, классификации перекрестков, оборудованных светофорной сигнализацией облегчает поиск эффективных управленческих решений при совершенствовании схемы организации дорожного движения на существующих регулируемых перекрестках и снижении трудоемкости работ при выборе режима работы светофорной сигнализации на перекрестке, на котором требуется введение светофорного регулирования.

Список литературы:

1. Кочерга В.Г. Оценка и прогнозирование параметров дорожного движения в интеллектуальных транспортных системах [Текст] / В. Г. Кочерга, В. В. Зырянов. — Ростов н/Д: Рост. гос. строит, ун-т, 2001. — 130 с.
2. Капитанов В.Т. К вопросу о транспортных задержках на изолированном перекрестке [Текст] / В. Т. Капитанов, С. В. Шауро // Труды. - М.: ВНИИ БД МВД СССР. - 1978. - Вып. 3. — 65 с.
3. Кадасев Д.А. Повышение системной безопасности транспортных потоков оптимизацией светофорного регулирования их движения: Автореферат диссертации на соискание ученой степени кандидата технических наук./ Д.А.Кадасев. — М., 2008. — 230 с.

Түйін

А.А. Сартабанова, магистрант, Жәңгір хан атындағы Батыс
Қазақстан аграрлық-техникалық университеті

Геометриялық параметрлері мен қозғалыс қарқындылығы бойынша қиылыстарды классификациялау негізінде бағдаршамның реттеу циклын есептеудің ерешеліктері

Кластерлік талдауды реттелетін де, реттелмейтін қиылыстарды классификациялау үшін, сонымен қатар қиылыстар зонасында жол қозғалысын ұйымдастыру жобаларын дайындауда еңбек сыйымдылығын азайту үшін, бағдаршам реттеуін оңтайландыру мен көлік іркілісін азайту мақсатында қолдануға мүмкіндік береді.

Кілт сөздер: қиылыс, қозғалыс қарқындылығы, бағдаршам реттеуі.

Summary

A.A. Sartabanova, second years student, master degree,
West Kazakhstan Agro-Technical University named after Zhangir Khan

Features of the calculation cycle traffic signalization based on the classification of intersections geometric parameters and intensity

Cluster analysis can be used for classification as regulated and non-regulated intersections on a set of classification criteria, as well as partitioning of these intersections on the related classes to reduce the complexity of development projects for traffic management in the area of intersections, traffic signalization optimization and reduce transport delay.

Keywords: crossroads, the traffic intensity, traffic signalization

Ю.Н. Ефремов, кандидат технических наук, доцент, Г.Е. Сундетова,
магистрант 2 курса

Западно-Казахстанского аграрно-технический университета им. Жангир хана,
Казахстан, г. Уральск

УДК 656.135

ОПТИМИЗАЦИЯ АВТОМОБИЛЬНЫХ ПЕРЕВОЗОК ГРУЗОВ МЕЛКИМИ ПАРТИЯМИ

Аннотация

Повышение эффективности перевозок грузов мелкими партиями может быть достигнуто совместной доставкой грузов от нескольких производителей. Формирование одного маршрута из двух целесообразно при сокращении общих затрат времени на перевозку для совмещенных маршрутов. Применение автомобилей-самопогрузчиков позволяет сократить время ожидания привлекаемых грузоподъемных механизмов, уменьшить долю ручного труда и существенно повысить эффективность погрузочно-разгрузочных работ при перевозке грузов мелкими партиями.

Ключевые слова: мелкопартионные грузы, автомобиль-самопогрузчик

Для эффективного управления перевозочным процессом необходимо решение задач маршрутизации перевозок. В настоящее время, в новых условиях хозяйствования на автомобильном транспорте, нет четко выстроенной теории для решения транспортных задач на уровне маршрутов.

Организацию перевозочного процесса следует осуществлять из условия минимизации нерациональных холостых пробегов, которые в свою очередь, оказывают влияние на величину общего пробега автомобиля. На автомобильном транспорте мелкопартионными грузами считаются партии массой от 10 до 2000 кг. Под мелкой отправкой подразумевается груз, предъявляемый к единовременной перевозке в один адрес, который не обеспечивает полную загрузку автомобиля, используемого для его доставки. Поэтому перевозка мелкопартионных грузов должна осуществляться по развозочным маршрутам.

Повышение эффективности перевозочного процесса, а также производительности подвижного состава можно достичь путем увеличения объема перевозимого груза и сокращения холостых пробегов. Наиболее рациональным является маятниковый маршрут с обратным груженым пробегом. Чтобы повысить эффективность развозочного маршрута при перевозке мелкопартионных грузов, необходимо планировать дополнительный попутный груз в другом пункте погрузки,

учитывая, что грузы должны иметь одинаковую транспортную характеристику. В отличие от маятникового маршрута, попутный груз может загружаться в транспортное средство не только после полной разгрузки основного груза, но и по направлению его движения. В первом случае возникает развозочный маршрут с обратным груженым пробегом, когда в кузове автомобиля всегда перевозится только один груз: основной или дополнительный. Во втором случае - после заезда во второй пункт погрузки возникает этап совместной развозки сразу двух грузов. При этом, разгрузка двух грузов в пунктах потребления сокращает затраты времени на оформление документов.

Одним из путей повышения эффективности развозочных маршрутов может быть доставка попутных партий груза от нескольких производителей, то есть совместная развозка грузов, совместимых по условиям перевозок. Это позволяет снизить величину взаимных холостых пробегов и повысить производительность труда в целом. Ограничением этого метода может служить максимально допустимое время заезда во второй пункт погрузки.

Известно, что время на маршруте складывается из времени выполнения трех основных технологических операций:

$$t = t_{од} + t_{пр} + t_{д} \quad (1)$$

где $t_{од}$ – организационный простой – время на заезд и оформление документов, ч,

$t_{пр}$ – технологический простой – время на погрузочно-разгрузочные работы, ч,

$t_{д}$ – время движения, ч.

При совмещении основного и дополнительного маршрутов можно сократить затраты времени за счет уменьшения. Тогда, в качестве критерия целесообразности совмещения можно принять условие:

$$\Delta t = \Delta t_{од} - \Delta t_{д} \geq 0 \quad (2)$$

Таким образом, разница времени сэкономленного на заездах в пункты разгрузки нескольких грузов $\Delta t_{од}$ и времени затраченного на изменение длины маршрута $\Delta t_{д}$ должно быть больше или равно нулю. В выражении (2) организационный простой – время на заезд и оформление документов, определяется по формуле:

$$\Delta t_{од} = \quad (3)$$

где n_i – количество грузов, одновременно разгружаемых в i – том пункте, т,

$t_{з}$ – время на заезд в пункт разгрузки, ч,

Π – количество пунктов совместной разгрузки, шт.

Изменение времени движения при планировании дополнительного пункта погрузки для совмещенного маршрута:

$$\Delta t_{д} = t_{сов} - (t_{осн} + t_{доп}) \quad (4)$$

где $t_{сов}$ – время движения на совмещенном маршруте, ч,

$t_{\text{осн}}$ – время движения на основном маршруте, ч,

$t_{\text{доп}}$ – время движения на дополнительном маршруте, ч.

Нижняя граница критерия целесообразности совмещения основного и дополнительного маршрутов может быть получена из условия (2), если приравнять его к нулю. Исходя из этого, уравнение целесообразности совмещения маршрутов будет иметь вид:

$$t_{\text{сов}} + (t_{\text{осн}} + t_{\text{доп}}) = 0. \quad (5)$$

Таким образом, решение задачи формирования одного маршрута из двух сводится к определению сокращения затрат времени при их совмещении из уравнения (5). Оно будет зависеть от схем маршрутов движения основного и дополнительного грузов.

В общем случае совместный маршрут доставки мелкопартионных грузов можно разделить на три характерных этапа: первый - когда развозят только основной груз, второй - когда происходит совместная перевозка и разгрузка двух грузов и третий - когда развозится только дополнительный груз. Анализа полученного выражения позволяет сделать вывод, что максимально допустимое время заезда на дополнительный пункт погрузки зависит от времени, затрачиваемого на грузовые, холостые и нулевые пробеги, а также от времени заезда в пункты разгрузки и количества циклов движения.

Таким образом, эффективность объединения маршрутов и максимальное допустимое время заезда на дополнительный пункт погрузки возрастает с увеличением:

- затрат времени на заезд в пункт разгрузки и их количества,
- дальности расположения конечного пункта развозки,
- дальности расположения второго пункта погрузки,
- экономии времени груженого пробега на участке совместной развозки двух грузов,
- экономии времени на холостых пробегах между дополнительным и совмещенным маршрутами до пункта погрузки второго груза.

На основании изложенного можно сделать вывод: во-первых, объединение маршрутов целесообразнее производить для более удаленных от автотранспортного предприятия пунктов разгрузки и пункта погрузки второго груза, во-вторых, для этого выгоднее использовать автомобиль большей грузоподъемности, позволяющий объединять большее количество пунктов разгрузки.

Известно, что процесс перевозки состоит из двух базовых технологических звеньев - движения и простоя под погрузкой и разгрузкой. В свою очередь, движение бывает двух типов - с грузом и без него. Простой также можно разделить на технологический и организационный. Технологический простой - время, затрачиваемое

непосредственно на разгрузку (погрузку) груза из кузова автомобиля и зависящее от выбранной технологии работы. Организационный простой - время, предшествующее непосредственно началу разгрузки (погрузки). Оно зависит от степени совершенствования организации заезда под погрузку или разгрузку. Следовательно, эффективность совмещения основного и дополнительного маршрутов может быть достигнута: - за счет сокращения затрат на пробег с грузом и без него; - за счет уменьшения времени на организационный простой во время совместной разгрузки нескольких грузов.

При погрузке и разгрузке товаров, перевозимых мелкими партиями, увеличение времени на организационный простой часто связано с ожиданием подъемно-транспортной техники, а также с использованием значительной доли ручного труда. В целях повышения производительности и снижения простоев при погрузочно-разгрузочных работах, наиболее целесообразным представляется применение автомобилей-самопогрузчиков.

Автомобили-самопогрузчики применяются для доставки грузов на погрузочно-разгрузочные пункты с небольшим или неустойчивым объемом работ, на которых практически отсутствуют погрузочно-разгрузочные средства. Они оборудованы специальными устройствами и механизмами, привод которых осуществляется от двигателя автомобиля. Самопогрузчик конструируется путем сочетания открытой грузовой машины и гидравлической крановой установки. Автомобили-самопогрузчики могут погружать тарные грузы на свою платформу и разгружать их с нее; перегружать грузы на рядом расположенные автомобили и прицепы или с их платформ на свою платформу, а также погружать грузы с площадки и разгружать их на площадку. Наибольшее распространение получили автомобили-самопогрузчики с бортовым краном-манипулятором. Кран-манипулятор предназначен для захвата и перемещения различного рода грузов при помощи специализированных грузозахватных приспособлений (рабочих органов) с дальнейшей погрузкой (выгрузкой) этих грузов. Он компактно складывается в транспортном положении, имеет малый вес и монтируется практически на все грузовые автомобили. Масса крана-манипулятора, как правило, не превышает 20-25% полезной грузоподъемности базового автомобиля, что обеспечивает эффективное использование автомобиля по прямому назначению - для перевозки грузов.

Применение автомобилей-самопогрузчиков позволяет сократить время ожидания привлекаемых грузоподъемных механизмов, уменьшить долю ручного труда и существенно повысить эффективность погрузочно-разгрузочных работ при перевозке грузов мелкими партиями.

Список литературы:

1. Вельможин, А.В. Технология, организация и управление грузовыми автомобильными перевозками [Текст]: Учебник для вузов/ А.В. Вельможин . - Волгоград, 2000.-108с.
2. Горев, А.Э. Грузовые автомобильные перевозки [Текст]: Учебное пособие / Горев, А.Э. - М.: Издательский центр «Академия», 2004.- 183с.
3. Дегтерев, Г.Н. Организация и механизация погрузочно-разгрузочных работ на автомобильном транспорте [Текст]: Учебное пособие / Г.Н.Дегтерев . - М.: Транспорт, 1980. -205с.

Түйін

Ю.Н. Ефремов, т.ғ.д, доцент, Батыс Қазақстан аграрлық-техникалық университеті

Г.Е. Сундетова, Батыс Қазақстан аграрлық-техникалық университетінің 2 курс магистранты

**Ұсақ партиялы жүктерді автомобильдік тасымалдаумен
оңтайландыру**

Өздігінен тиегіш автомобильдермен қолдану- жүккөтергіш машиналардың күту уақытын қысқартады, қол еңбегінің мөлшерін азайтуға және ұсақ партияда жүк тасымалдау кезінде тиеп- түсіру жұмыстарының тиімділігінің жоғарлатуға жағдай жасады.

Кілт сөздер: ұсақ партиялы жүктер, өздігінен тиегіш-автокөлік

Summary

Y.N. Efremov, candidate of technical sciences, associate professor, West Kazakhstan Agro-Technical University named after Zhangir Khan

G.E. Sundetova, second year student, master degree, West Kazakhstan Agro-Technical University named after Zhangir Khan

Optimization of motor-car transportations of loads by shallow batchwises

Use of cars self-loaders are allows to reduce waiting timer of attracted load lifting mechanism, to reduce a share of manual skills and to increase efficiency of loading and unloading works in transit freight.

Keywords: shallow party loads, car- a self-loader

Т.К. Уразгалиев, доктор технических наук, профессор,
А.Ж. Джумакулова, магистрант 2 курса
Западно-Казахстанского аграрно-технический университет им. Жангир хана,
Казахстан, г. Уральск

УДК 621.899

ОРГАНИЗАЦИЯ ЭКСПРЕСС-КОНТРОЛЯ КАЧЕСТВА МАСЕЛ В АВТОТРАНСПОРТНОМ ПРЕДПРИЯТИИ

Аннотация

В данной статье описывается процесс контроля качества смазочных материалов в условиях автотранспортных предприятий.

Ключевые слова: масло, контроль качества, производство

Под эффективным использованием смазочных материалов подразумевается приобретение масла гарантированного качества, соблюдение правил хранения и периодический контроль качества хранимого масла, своевременная замена (по фактическому состоянию). Предположим, что качество масла не контролировалось при приобретении, хранение проводилось недолжным образом, масло заменялось по наработке, установленной заводом изготовителем машины или по мере наличия его на нефтескладе предприятия, тогда можно ожидать увеличения интенсификации износа деталей двигателя или даже его аварийную остановку. В случае контроля качества приобретаемого масла, замены его по наработке установленной заводом изготовителем, но не соблюдении условий его надлежащего хранения в какой-то степени можно исключить аварийный выход из строя двигателя, однако срок службы масла может существенно сократиться. Определение качества при приобретении, хранении с соблюдением всех норм, контроль по фактическому состоянию исключает не только ускоренный износ или аварийную остановку, но и преждевременную замену, т.е. моторное масло может отработать сверх срока его эксплуатации без негативных последствий для двигателя[1]. В процессе выполнения работ контролируется вязкость, щелочное число, температура вспышки, обводненность. Анализ проводится при помощи переносной экспресс лаборатории. Результаты анализа вводятся в журнал анализа товарных масел (таблица 1.1)

Журналы анализа товарных масел, а также данные периодических анализов, проводимых во время долгого хранения нефтепродуктов, находятся в специально отведенном месте (рис. 1.1). Посуда под пробы масел должна быть чистой, при хранении пробы их необходимо

герметично закупоривать пробками или винтовыми крышками, не растворяющимися в нефтепродукте.



Рисунок 1.1 — Схема поста контроля качества в помещении оператора нефтесклада: 1 - стол для проведения анализов и хранения экспресс-лаборатории; 2 - стул; 3 - экспресс-лаборатория; 4 - шкаф для хранения документации и результатов анализа; 5 - шкаф для хранения образцов с несгораемыми гнездами; 6 - емкость для сбора масел прошедших контроль качества; 7 — пожарный щит; 8 —

Таблица 1.1 — Журнал анализа товарных масел

№ П/П	Марка масла	Дата поступления	Наименование поставщика	Вязкость при 100° С, мм ² /с	Щелочное число, мг КОН/г	Температура вспышки в открытом тигле, °С	Обводненность, %	Заключение
1	2	3	4	5	6	7	8	9

ЯЩИК ДЛЯ ПЕСКА

На этикетке должны быть указаны номер пробы по журналу учета, марка масла, наименование предприятия-поставщика, номер партии, единицы транспортной тары, цистерны, дата или время отбора, срок хранения пробы, обозначение стандарта или технических условий на масло, должность и фамилии лиц, отобравших и опечатавших пробу. Помещение, в котором хранятся пробы масел должно отвечать противопожарным требованиям, предъявляемым к кладовым легковоспламеняющихся и горючих жидкостей. Пробы необходимо хранить в шкафу или ящике с гнездами из несгораемого материала [2]. При хранении масел на нефтескладах предприятий оператор должен проводить контроль качества хранящихся смазочных материалов с периодичностью 1 раз в 3 месяца. Данные результатов заносятся в журнал оценки качества хранящихся моторных масел таблица 1.2.

Таблица 1.2 - Журнал анализа хранящихся масел

№ П/П	Марка масла	Дата поступления	Дата анализа	Вязкость , при 100°С, л мм /с	Щелочное число, мгКОН/г	Обводненность, %	Заключение
1	2	3	4	5	6	7	8

Отбор пробы работающего масла из двигателя проводится зав. мастерской, мастером-наладчиком или механиком предприятия в механической мастерской, в месте для стоянки техники или в полевых условиях. Рекомендуется проводить отбор не ранее чем через 10 минут после остановки двигателя. Температура охлаждающей жидкости двигателя должна быть не менее 60°С. В случае длительной стоянки двигатель необходимо прогреть в течение 5 минут. Способ отбора проб зависит от типа двигателя и проводится через штуцер масляного щупа или отверстие в поддоне.

Анализ по возможности проводить в помещении при температуре воздуха 15-30°С на горизонтальной поверхности.

После смены масла при прохождении ТО—1 (или по завершении обкатки двигателя) зав. мастерской, механиком или мастером-наладчиком проводится контроль качества залитого в двигатель масла. При этом масло отбирается либо в мастерской, либо в месте стоянки техники. При этом оцениваются такие физико-химические показатели как вязкость, загрязненность, щелочное число, ДСС, обводненность, температура вспышки, фиксируются также дата выпуска техники, количество масла расходуемого на угар, давление масла в системе. Данные результатов вносятся в учетную карточку таблица 1.3. Стоит отметить, что контроль качества масла в машинах со сроком эксплуатации более десяти лет, необходимо проводить не реже одного раза в

неделю, что продиктовано высокой скоростью старения масла в двигателях с высоким сроком эксплуатации. Сокращение времени между анализами качества масла целесообразно и для грузовых автомобилей, т.к. они работают большой период времени при максимальных нагрузочных режимах и высокой запыленности. После длительного хранения также рекомендуется провести анализ параметров масла.

Таблица 1.3 - Учетная карточка проведения анализов

Дата проведен ия анализа	Показатели					Заключени о пригоднос и масла к ис- пользован ю	
	Номер тех. ср-ва		Дата выпуска	Количество угараемого масла, л/ч			Давление масла в системе, кгс/см ²
	Вязкост ь, мм ² /с	Загрязненност ь, %	ДСС, балл	Щелочн ое число, мгКОН/ г	Содерж ание воды, %		
1	2	3	4	5	6	7	

Масло, выработавшее свой ресурс (по результатам экспресс-анализа), собирается в специальную емкость для переработки с целью дальнейшего использования в менее нагруженных узлах и агрегатах машин после восстановления его эксплуатационных свойств или сдается на нефтесклад для хранения и дальнейшей утилизации в специализированных предприятиях [4].

Список литературы:

1. Уразгалиев, Т.К. Топлива, смазочные материалы и технические жидкости [Текст]: Учебное пособие / Т.К. Уразгалиев, В.В. Остриков. - Уральск, 2011. - 404 с.
2. Школьников, В.М. Топлива, смазочные материалы и технические жидкости. Ассортимент и применение [Текст]: Справочник / В.М. Школьников. - М.: Издательский центр «ТЕХИНФОРМ», 1999. - 596 с.
3. Уразгалиев, Т.К., Автомобильные эксплуатационные материалы [Текст]: Учебное пособие / Т.К. Уразгалиев, Т.П. Карпекина. - Уральск, Дастан, 2002. - 575 с.

Түйін

Т.К. Уразгалиев, т.ғ.д, профессор, Батыс Қазақстан аграрлық-техникалық университетінің техникалық университетінің, А.Ж. Джумакулова, Батыс Қазақстан аграрлық-техникалық университетінің 2 курс магистранты,

**Автокөлік кәсіпорынында майлардың сапасын бақылауын
ұйымдастыру**

Машиналардың қауіпсіздік, сенімді, үнемді қанаушылығы үшін майлардың тазалығы өте маңызды. Сондықтан майлардың сапасын бақылау өндірістік үдерістің маңызды шарасы.

Кілттік сөздер: май, сапаны бақылау, өндіріс

Resume

T.K. Urazgaleev, PhD of technical sciences, professor,
A.J. Jumakulova, second year student, master degree,
West Kazakhstan Agro-Technical University named after Zhangir Khan

**The quality control organization of oil in the motor transportation
enterprise**

Purity of oil is essential for ensuring safety, reliability and economical exploitation of cars. For this reason, quality control of oil is an important industrial process.

Keywords: oil, quality control, production

Г.И. Оверченко, кандидат технических наук, доцент,
Л.Х.Сарсенбаева, магистрант 2 курса
Западно-Казахстанского аграрно-технический университета им. Жангир хана,
Казахстан, г. Уральск

УДК 629.3.083

**К МЕТОДИКЕ РАСЧЕТА ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРОГРАММЫ
АВТОПРЕДПРИЯТИЯ****Аннотация**

В статье рассматриваются предпосылки к разработке методики расчета производственной программы автотранспортных предприятий, эксплуатирующих зарубежные автомобили

Ключевые слова: Техническое обслуживание, текущий ремонт, программа по ТО и ТР

Современное автотранспортное предприятие (АТП) для нормального функционирования на рынке транспортных услуг должно обеспечивать минимальные затраты на содержание транспортных средств при достижении наибольшей производительности.

Поддержание автомобилей в технически исправном состоянии в значительной степени зависит от уровня развития и условий функционирования производственно-технической базы (ПТБ) АТП.

В современных условиях развитие экономики, АТП все больше производят замену старого парка автомобилей на основе моделей КамАЗ, МАЗ, ЗиЛ на автомобили зарубежного производства, зачастую уже имеющих значительный пробег. В тоже время современное состояние ПТБ, структура, оснащение средства производства значительно отстает от темпов переоснащения парка автомобилей. Зачастую, на предприятиях отсутствуют строгие нормативы по периодичности, трудоемкости и длительности технических воздействий. По этой причине возникают сложности по определению производственной программы предприятий по техническому обслуживанию и ремонту автомобилей без которой невозможно оптимизировать производственно-техническую базу по критерию затрат.

В настоящее время определение производственной программы по ТО и Р подвижного состава базируется на цикловом методе расчёта, где под циклом до сих пор понимается пробег автомобиля до его капитального ремонта (КР) или до его списания [1].

Цикловой метод расчета производственной программы предусматривает выбор и корректировку периодичности ТО, ТР, КР по трем показателям; расчет числа ТО, ТР, КР на один автомобиль; расчет коэффициента технической готовности, годового пробега и числа воздействий на группу автомобилей (на парк). Расчет суммарной трудоемкости на основе корректировочных нормативов (5 наименований) и норм простоя на ТО и ТР [1].

В настоящее время в методике расчета произошли изменения. Так КР, который ранее производился на специализированных ремонтных заводах практически отсутствует. В тоже время в аналитических зависимостях по определению количества воздействий за цикл число КР является точкой отсчета. Вследствие этого принимать за единицу цикла пробег до КР (или списания) не имеет физического смысла. Так как годовой пробег автомобиля значительно меньше пробега за цикл вводится коэффициент перевода от года к циклу. Для определения годового пробега автомобиля необходимо значить число рабочих дней, среднесуточный пробег и коэффициент технической готовности, который зависит от времени простоя на ТО и ТР.

Трудоемкость ТО и ТР, которая необходима для определения рабочей программы, определяется по нормативам трудоемкости на одно обслуживание и на 1000 км. пробега для текущего ремонта с последующей корректировкой учитывающей условия эксплуатации. Пробег от начала эксплуатации корректируется с помощью коэффициента K_4 в пределах от 1 до 2.0

Для автомобилей зарубежного производства расчет производственной программы становится еще более приближенным. Так в понятие «капитальный ремонт» и «текущий ремонт» фирмы производители вкладывают иное содержание и не используют для расчета производственной программы. Ресурс зарубежных автомобилей выше чем аналогичных моделей стран СНГ. При интенсивной эксплуатации, когда среднесуточный пробег

составляет 250-300 км. большое число автомобилей вырабатывают до 1 млн. км. и более. Количество, структура и периодичность, ТО имеют значительные отличия в зависимости от марки и типа машин. Так, например, для автомобилей «Skania», производитель рекомендует следующий полный цикл технических обслуживаний – X – S – X – M – X – S – X – L с периодичностью 10 000 км., отличающихся перечнем и содержанием операций [2]. Трудоемкость каждого вида обслуживания определяется заводом изготовителем для пяти уровней эксплуатации (0, 1,2,3,4) [2]. Отсутствуют так же какие-либо нормативы по текущему ремонту, который составляет до 65% от общей трудоемкости ТО и ТР. Все это требует разработки специальной методики расчета производственной программы для предприятий эксплуатирующих зарубежную технику.

В качестве исходной, учитывая смешанный состав автомобильного парка, принимаем стандартную методику расчета определения количества технических обслуживаний, но в качестве цикла принимаем пробег за полный цикл ТО. Одинаковые и различные элементы методики расчета представлены в таблице 1.

Таблица 1.

Сравнение методик расчета производственной программы

№	Существующая методика расчёта производственной программы	Источник получения необходимой информации	Предлагаемая методика расчёта производственной программы	Источник получения необходимой информации
1.	Выбор значения цикла $L_{ц} = L_{кр}$	Положение о техническом обслуживании и ремонте подвижного состава	Выбор значения цикла (пробег за полный комплекс работ ТО) $L_{ц} = L_{ТО}$	Принимается согласно регламенту технического обслуживания (РТО)
2.	Выбор периодичности ТО-1, ТО-2	Положение о техническом обслуживании и ремонте подвижного состава	Цикл ТО с периодичностью обслуживаний	Принимается согласно РТО
3.	Корректирование периодичности ТО-1, ТО-2, $L_{кр}$ по трем показателям	Положение о техническом обслуживании и ремонте подвижного состава	Корректирование режима эксплуатации $L_{ТО}$ на основе РТО	Принимается согласно РТО

4.	Определение годового пробега автомобиля: $L_T = D_{\text{раб.г.}} \cdot l_{\text{сс}} \cdot \alpha_T$	Расчет на основе предыдущих данных	Определение годового пробега автомобиля: $L_T = D_{\text{раб.г.}} \cdot l_{\text{сс}} \cdot \alpha_T$	Расчет на основе данных полученных в результате исследования
5.	Определение циклового коэффициента	Расчетным путем на основе годового пробега и цикла	Определение циклового коэффициента	Расчетным путем на основе годового пробега и полного цикла ТО
6.	Выбор и корректирование нормативных трудоёмкостей: $t_{EO}, t_{TO-1}, t_{TO-2}, t_{TP}$	Положение о техническом обслуживании и ремонте подвижного состава	Трудоемкость ТО	Расчет на основе данных полученных в результате исследования

Таким образом для определения производственной программы необходимо в первую очередь определить фактическую трудоемкость ТО и ТР, которая определяется экспериментальным путем с учетом марки автомобиля и пробега с начала эксплуатации и время простоя на ТО и ТР.

При проведении экспериментальных исследований использовались государственные стандарты, нормативно-техническая документации и основные положения по сбору и обработке статистической информации [3].

Местом для проведения экспериментов по изучению вышеизложенных показателей были выбраны открытое акционерное общество «Аксайское транспортное предприятия» и закрытое акционерное общество «Аксайспецмонтаж». Основу парка импортной техники для перевозки грузов составляют автомобили «Скания» (Scania) «Мерседес» (Mercedes) и Хово (Howo) различных модификаций и назначения. Данные автомобили, в основном, оснащены двигателями низкой токсичности (стандарт Euro3), имеют большую грузоподъемности и при этом обладают повышенной проходимостью и маневренностью. Среди типов автомобилей используются седельные тягачи и самосвалы. Остальные типы автомобилей присутствуют в единичных экземплярах.

Таблица 2.

Состав парка автомобилей зарубежного производства

Марки автомобиля	Списочное количество	Среднесуточный пробег, км.	Тип подвижного состава
------------------	----------------------	----------------------------	------------------------

SCANIA P114 GA 6x4 NZ 340	18	120	Седельный тягач.
SCANIA P114 CB 6x4NZ 380	16	280	Самосвал.
MERSEDESS Atego 4x2NA 320	12	115	Седельный тягач.
MERSEDESS Axor 6x4 NZ 320	15	300	Самосвал

Известно, что трудоемкость ТО и ТР зависит от пробега автомобиля с начала эксплуатации. Вследствие этого исследование трудоемкости и времени простоя должны проводиться при предварительном распределении автомобилей на группы с учетом марки автомобиля.

Исходя из списочного состава и пробега автомобилей с начала эксплуатации и среднегодового пробега все автомобили сгруппированы с интервалом пробега в 200 тыс.км. Исходя из наличия парка получим следующие группы автомобилей в зависимости от пробега с начала эксплуатации: 0...200; 200 – 400; 400 - 800 тыс. км для седельных тягачей и самосвалов. В представленном перечне автомобилей (таблица 2) отсутствуют новые автомобили. Основная масса автомобилей имеют пробег с начала эксплуатации превышающий 200-300 тыс.км. На основании этого одним из важнейших показателей, определяющих время простоя автомобиля является трудоемкость ТО и ТР в зависимости от пробега с начала эксплуатации (рис.1).

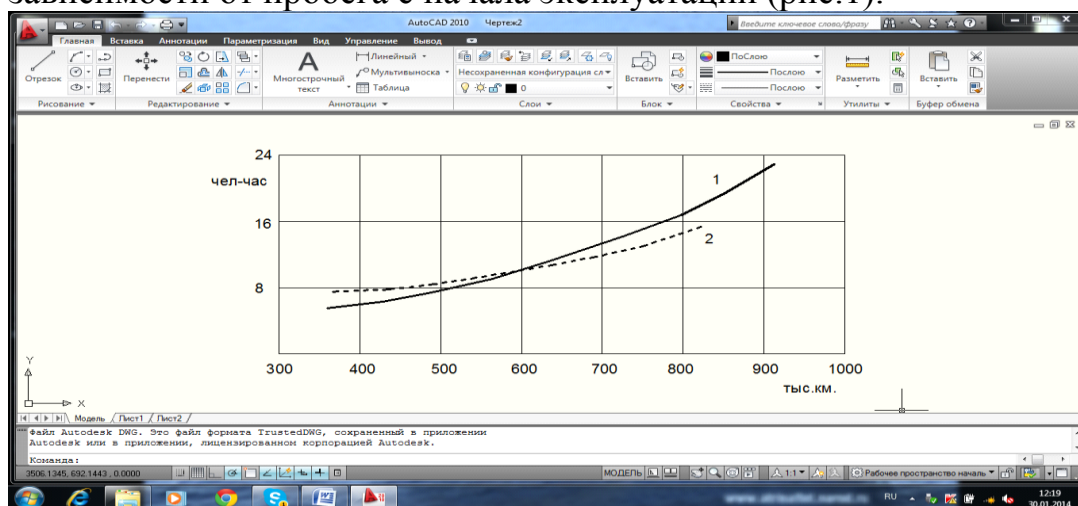


Рис.1. Теоретическая линия регрессии зависимости трудоемкости ТР от пробега с начала эксплуатации. 1- SCANIA P114, 2- MERSEDESS Axor.

Представленные данные показывают, что трудоемкость ТР в зависимости от пробега может изменяться в 2.5-3 раза, что не может не сказаться на длительности пребывания автомобиля на ТО. При разработке нормативов трудоемкости ТР, необходимых для расчета производственной программы этот пробег должен учитываться.

Выводы:

- Существующая методика расчета производственной программы не может применяться для автомобильного парка, состоящего из зарубежных автомобилей.
- Для расчета производственной программы АТП для зарубежных автомобилей необходимо изучить фактические затраты труда на проведение ТО и ТР.

Список литературы:

1. Положение о техническом обслуживании и ремонте подвижного состава автомобильного транспорта. Минавтотранс РСФСР. – М.: Транспорт, 1987.- 152 с.
2. Малкин, В.С. Основы эксплуатации и ремонта автомобилей [Текст]: Учебное пособие / В.С. Малкин, Ю.С. Бугаков. – Ростов н/Д.: Феникс, 2007. – 431с.
3. Общая теория статистики: [Текст]: Учебное пособие / под.ред. Гольдберга А.И., Козлова В.С. – М.: Финансы и статистика, 1985. – 317с.

Түйін

Г.И. Оверченко, т.ғ.к, доцент,

Батыс Қазақстан аграрлық-техникалық университеті

Л.Х. Сарсенбаева, Батыс Қазақстан аграрлық-техникалық университетінің 2
курс магистранты

**Автокөлік кәсіпорынының өндірістік бағдарламасын есептеудің
әдістемесіне**

Келтірілген деректер шет елдің автомобильдерін пайдалану үшін автокөлік кәсіпорындарының өндірістік бағдарламасын есептеудің әдістемесін еңбек сыйымдылығының және техникалық күтім мен жөндеуде тұру уақытын нақтылау нормативтерінің негізінде жетілдіру қажеттілігін куәландырады.

Кілттік сөздер: *Техникалық күтім, ағымдағы жөндеу, АЖ және ТК бойынша бағдарлама*

Resume

G.I. Overchenko, candidate of technical sciences, West Kazakhstan Agro-Technical University named after Zhangir Khan

L.Kh. Sarsenbaeva, second year student, master degree, West Kazakhstan Agro-Technical University named after Zhangir Khan

Calculating method of auto enterprise production program

The data suggest the need for methods improvement calculating production program of motor company to serve foreign cars on the basis of standards complexity clarify and downtime for service technician and repair.

Keywords: *technical service, current repair, TS and PR program*

Аман К.П., т.ғ.к, Қ.Жұбанов атындағы Ақтөбе өңірлік мемлекеттік университеті.

Нарбекова З.Т., Қашықтықтан оқыту орталығының директоры, С.Бәйішев атындағы АУ.

ӘОЖ 004

MYSQL МӘЛІМЕТТЕР ҚОРЫН БАСҚАРУ ЖҮЙЕСІ

Аннотация

Мәліметтер қорын басқару жүйесі дегеніміз - өңдеуге, сақтауға және іздеуге арналған арнайы программа. MySQL – дүние жүзінде ең көп қолданылатын, қайнары тегін және ашық, реляцияланған мәліметтер қоры жүйесі (RDBMS). Серверлік бағдарлама ретінде, бірнеше қолданушыларға бірнеше мәліметтер қорын қолдануды қамтамасыз етеді.

Түйін сөздер: Мәліметтер қоры, сервер, MySQL, PHP, Apache, бағдарлама, кесте, өріс.

Қоршаған әлемдегі ақпарат ағыны шексіз. Ол уақыт өткен сайын көбейе береді. Мәліметтер қоры ақпараттық технологияда үлкен роль атқарады, үлкен ақпараттар жиынын автоматты түрде өңдеудің маңызды құралы болып табылады. Мәліметтер қоры мәліметтермен жұмыс істеудің қарапайым, әрі ыңғайлы құралы болып табылатындықтан, олар өндірістің әртүрлі саласында қолданылады.

Мәліметтер қорын басқару жүйесі дегеніміз - компьютерде мәтін, графикалық кескін жасауға, есептеу жүргізуге мүмкіндік беретін программалардан басқа, өңдеуге, сақтауға және іздеуге, арналған арнайы программа. Дүние жүзінде мәліметтер қорын басқару жүйесі өте көп. Олардың әрбіреулерінің түрлі объектілернен жұмыс істеу ерекшеліктеріне, қолданушыға ұсынатын қызыметіне қарамастан, оларда ортақ ұғымдар кешені қалыптасқан.

Енді MySQL мәліметтер қорын басқару жүйесіне тоқталатын болсақ, MySQL – дүние жүзінде ең көп қолданылатын, қайнары тегін және ашық, реляцияланған мәліметтер қоры жүйесі (RDBMS). Серверлік бағдарлама ретінде, бірнеше қолданушыларға бірнеше мәліметтер қорын қолдануды қамтамасыз етеді.

MySQL, проект қайнарын GNU General Public License (GPL) және әр түрлі жеке меншік лицензияларында шығарды. MySQL-ды кезінде MySQL AP атты Шведттық фирма демеу еткен, ал қазір оны толығымен Oracle корпорациясы сатып алды.

Толық функционалды мәліметтер қорын қажет ететін, қайнары тегін проекттер жиі MySQL-ды қолданады. Серверді коммерциялық проекттерде қолдану үшін, қосымша функциялармен ұсынылатын бірнеше нұскалары бар. MySQL-ді қолданатын бағдарламаларға TYPO3, Joomla, WordPress,

phpBB, MyBB, Drupal және де басқа LAMP бағдарламаларын жатқызуға болады. MySQL сонымен қатар Google, Wikipedia, Facebook және Twitter сияқты дүниежүзілік және кең ауқымды web-бағдарламаларында қолданылады.

Веб-бағдарламаларында MySQL кең қолданылады және кең тараған LAMP бағдарламаларының ішінде басты компонент рөлін атқарады. LAMP сөзі - "Linux, Apache, MySQL, Perl/PHP/Python" сөйлемінің акронимі.

MySQL - қайнары тегін бағдарламалар мен Интернеттегі танымал Flickr, Nokia.com, YouTube, Wikipedia, Google, Facebook және Twitter сайттарында қолданылады.

MySQL - C және C++ тілдерінде, ал SQL парсері және sql_lex.cc деп аталатын лексикалық анализаторы уасс тілінде жасалған.

MySQL көптеген жүйелер платформаларында жұмыс істейді. Оларға кіретіндер: AIX, BSDi, FreeBSD, HP-UX, eComStation, i5/OS, IRIX, Linux, Mac OS X, Microsoft Windows, NetBSD, Novell NetWare, OpenBSD, OpenSolaris, OS/2 Warp, QNX, Solaris, Symbian, SunOS, SCO OpenServer, SCO UnixWare, Sanos және Tru64. Сонымен қатар OpenVMS жүйесіне портталған түрі бар.

Мәліметтер қорымен жұмыс істеу үшін, көптеген бағдарламалау тілдеріне кітапханалар жасалынған. Мысалы, C# және VB.NET үшін MySQL Connector/Net, ал Java үшін JDBC драйвері. Бұнымен қатар ODBC интерфейсін қолдайтын ASP және ColdFusion сияқты тілдер үшін MyODBC кітапханалары бар. Ал URL арқылы кез-келген web-клиенттің MySQL серверімен араласуға мүмкіндік беретін HTSQL технологиясы, MySQL-серверімен бірге келеді.

MySQL көбінесе реляциялық мәліметтер қоры ретінде қолданылатындықтан ол, жүйені және ондағы мәліметтерді басқаруға арналған клиенттік бағдарламамен келмейді. Оның орнына, өзінің командалық жолмен орындалатын құралдарын немесе басқалар жасаған клиенттік бағдарламаларын жүктеп алып қолдануға болады.

Графикалық интерфейсте MySQL мәліметтер қорын басқаруға және олардың структурасын жасау үшін, MySQL AB фирмасы MySQL Workbench атты бағдарламасын шығарды. Ол бұғанға дейін болған MySQL GUI Tools бағдарламасының орнына келді. MySQL Workbench қолданушыларға келесідей мүмкіншіліктер ұсынады:

Мәліметтер қорын дизайндау және модельдеу SQL бағдарламалау - MySQL Query Browser бағдарламасының орнына Мәліметтер қорын басқару - MySQL Administrator-дың орнына

MySQL Workbench екі нұсқада келеді, Олар, қайнары тегін қоғамдастық нұсқасы (Community Edition) және қосымша мүмкіншіліктері бар стандартты нұсқасы (Standard Edition).

MySQL серверімен жұмыс істеуге және оны басқаруға арналған басқа да клиенттік бағдарламалар бар. Кейбір кең қолданылатындары төменде алфавит бойынша тізімделген:

Adminer - CSS стилін қолдануға болатын, бір ғана PHP скрипттен және бірнеше мәліметтер қорымен жұмыс істей алатын, тегін клиенттік бағдарлама.

DaDaBIK - мәліметтер қорына CRUD операцияларын web арқылы жасауға мүмкіндік беретін, қайнары ашық және тегін PHP тілінде жасалған клиенттік бағдарлама.

DBEdit – MySQL және басқа да мәліметтер қорын басқаруға арналған тегін бағдарлама.

dbForge GUI Tools — схемаларды және мәліметтерді салыстыруға және синхрондауға, тапсырыстарды құруға арналған жеке модульдерден тұратын бағдарлама.

HeidiSQL – Windows платформасына арналған толық функционалды клиенттік бағдарлама. Басқару жүйесіне жергілікті және алыстағы компьютердегі мәліметтер қорын, кестелерді, кесте бағаналарын және жеке мәлімет жолын өңдеу операциялары жатады. Сонымен қатар уақыт/күн және бірнеше мәндік типті жолдарды өзгертуге арналған клиенттік функциялары бар.

LibreOffice Base - мәліметтер қорын жасауға және басқаруға, қолданушыларға мәліметпен жұмыс істеу ыңғайлы және түсінікті болу үшін мәліметке есептемелер мен олардың формаларын жасауға мүмкіндік береді. Microsoft Access сияқты - Access, ODBC, MySQL және PostgreSQL мәліметтер қорына клиенттік бағдарлама ретінде қолдануға болады.

Осы MySQL мәліметтер қорын басқару жүйесін қолданып, құрылған мәліметтер қорының мысалы төменде ұсынылған.

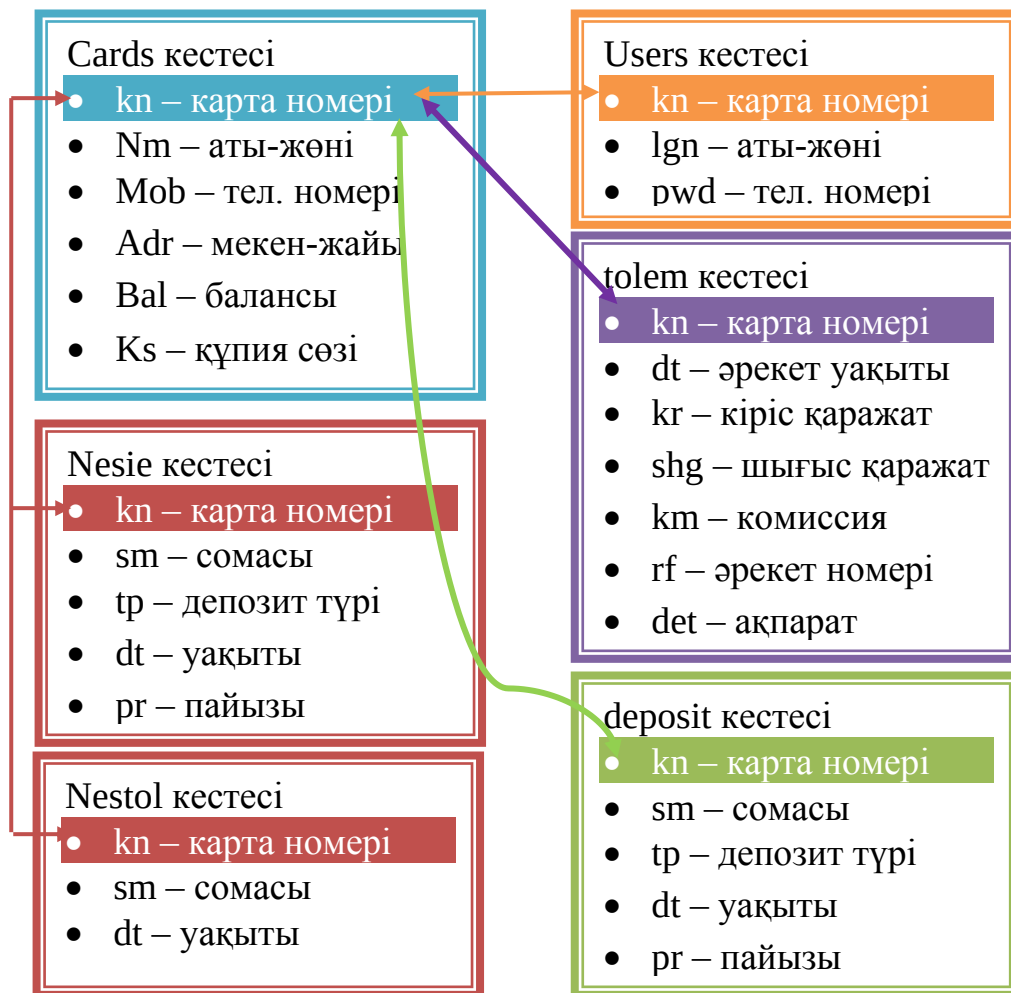
Ұсынылып отырған мәліметтер қоры банк клиенттеріне қызмет көрсетуге арналған бағдарламалық қосымша болып табылады. Қосымшада 10 кестеден тұрады. Әрбір кестенің қызметі төмендегі кестеде ұсынылған (Кесте1).

Кесте 1. Кестелер тізімі

№	Кестенің атауы	Мақсаты	Өрістер саны
1.	Cards	Банк клиенттерінің тізімі	8
2.	Users	Интернет банкингке тіркелген клиенттер	3
3.	Tolem	Карточкадан жасалынған әрекеттер тізімі	7
4.	TNes	Несие түрлері	5
5.	TDep	Депозит түрлері	5
6.	Nesie	Несие алғандардың тізімі	5

7.	Deposit	Депозитке салым салғандардың тізімі	5
8.	Nestol	Нейсе төлемдері	4
9.	Gb	Қонақ кітабының	4
10.	Mobile	Ұялы телефон операторлары	2

Кестенің өзара кілттік өрістер бойынша байланысқан (Сурет 1).



Сурет 1. Кестелердің бір бірімен байланысы

Кесте MySQL МҚБЖ көмегімен құрылған. Кестені құру және мәліметтерді толтыру мысалы:

Жаңа МҚ-ын құру үшін MySQL программасын жүктеп, MS-DOS командалық жолында келесі жолды енгізу керек:

```
Create database base;
```

Егер барлығы дұрыс болса, келесі хабарлама шығады:

```
Query OK, 1 row affected (0.22 sec)
```

Мәліметтер қорының тізімін қарау show databases; командасы арқылы жүргізіледі:

```

+-----+
| Database |
+-----+
| base    |
| mysql   |
+-----+

```

2 rows in set (2.06 sec)

Бар мәліметтер қорын жою үшін `drop database base;` командасы қолданылады. Егер мәліметтер қоры дұрыс жойылса, Query OK, 1 row affected (0.22 sec) хабарламасы беріледі.

Мәліметтер қорын таңдау `Use base;` командасы арқылы жүргізіледі. Таңдалынса: Database changed; хабарламасы беріледі.

Кестені құру, өзгерту және жою.
Кесте құру келесі түрде жүргізіледі:

```

Create table card
(
    Nm varchar(35) not null,
    Mob varchar(15) not null,
    adr varchar(15) not null,
    ball varchar(5) not null,
    Ks varchar(15) not null
);

```

Бұрыннан бар кестелерді қаау үшін `Show tables;` командасы қолданылады.

```

+-----+
| Tables in base |
+-----+
| card          |
+-----+

```

Кестенің атын өзгерту: `Alter table card Rename cards;`

```

+-----+
| Tables in base |
+-----+
| cards          |
+-----+

```

Кестені жою: `Drop table cards;`

Кестеге автоинкрементті өрісті қосу: `alter table cards add id int unsigned not null auto_increment primary key;`

Field	Type	Null	Key	Default	Extra
Nm	varchar(35)	YES		NULL	
mob	varchar(15)	YES		NULL	

adr	varchar(15)			NULL	
ball	varchar(5)			NULL	
kn	int(10) unsigned		PRI	0	auto_increment
+-----+-----+-----+-----+-----+-----+					

4 rows in set (0.22 sec)

Жүйені толыққанды жұмыс істеп тұруы үшін Apache, MySQL және PHP орнатылуы қажет. Көптеген WEB–дизайнерлерде болатын бір өзекті мәселелердің бірі WEB–дизайнның әр түрлі броузер және платформадағы көрінісі, олардың әр қайсысы әр түрлі HTML және сценерияларды қабылдайды. Әрбір жаңа броузер іске қосылысымен олардың міндеттемелері мен мүмкіндіктері өзгертіліп, кеңейтіліп отырады. Бірақ ол ескі броузерінің қажеттігі жоғалады деген мәселе емес. Дизайнда дәл анықталған ереже жоқ. Негізгі мақсаты беттің құрамындағы ақпаратты максимальды дәрежеде тұтынушыларға тез арада жеткізу. Оларды жасау үшін жаңашыл технологияларды мүмкіндігі болғанынша қолдану. Нағыз дизайнерлердің шешімі тұтынушылардың қажеттіліктерін қанағаттандыру, және сайт қалай жұмыс жасайтығындығына көз жеткізу.

Пайдаланылған әдебиеттер:

1. Харрис Э. PHP/MySQL для начинающих.[текст]/ Пер. с англ. В. Щербакова. – М.:КУДИЦ-ОБРАЗ, 2005 – 384 с.
2. Суэринг С. PHP и MySQL[текст]/ Конверс Т., Парк Д. - изд 2.:Пер.с англ. К.А.Птицына. – М.: ООО «И.Д.Вильямс», 2010. – 912 с.:ил. – (Библия программиста)

Резюме

Аман К.П., к.т.н., Актюбинский региональный государственный университет им. К.Жубанова

Нарбекова З.Т., Директор дистанционного отдела, Актюбинский университет им. С.Баишева

MYSQL система управления базами данных

Система управления базами данных – специальная программа позволяющая организацию поиска, хранения и обработки данных в компьютере. MySQL – широко распространенная, открытая, реляционная система базы данных (RDBMS). Как серверная программа, позволяет нескольким пользователям одновременно пользоваться несколькими базами данных.

Ключевые слова: Базы данных, сервер, MySQL, PHP, Apache, программа, таблица, поле.

Summary

Aman K.P. k.t.s, K.Zhubanov Aktobe regional state university.

Narbekova Z.T. , Director remote Department at S. Baishev AU

MYSQL database management system

Database management system – the special program allowing the organization of search, storage and data processing in the computer. MySQL – widespread, open, relational system of a database (RDBMS). As the server program, allows several users to use several databases at the same time.

Key words: *Database, server, MySQL, PHP, Apache, program, table, field.*

ЭКОНОМИКА ҒЫЛЫМДАРЫ
ЭКОНОМИЧЕСКИЕ НАУКИ

Шудабай К.К.,
Магистрант 2 курса специальности «Экономика»
Актюбинского университета им. Сактагана Баишева,
Казахстан, г. Ақтобе

УДК 338.439.4:664.143.(574)

**АНАЛИЗ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ВНЕБЮДЖЕТНЫХ ФОНДОВ
РЕСПУБЛИКИ КАЗАХСТАН**

Аннотация

Внебюджетные фонды - один из методов перераспределения национального дохода государства в пользу определенных социальных групп населения. Государство мобилизует в фонды часть доходов населения для финансирования своих мероприятий. Средства, обобществленные внебюджетными фондами, используются для процесса воспроизводства.

Ключевые слова: Внебюджетные фонды, анализ эффективности, пенсионный фонд, объем дохода, страховые взносы

Анализ использования внебюджетных фондов изучает закономерности объема, динамики, структуры доходов и расходов различных фондов, соотношений отдельных источников доходов (направлений расходов) и анализ эффективности функционирования фондов.

Статистическими показателями различных бюджетных фондов являются:

- общий объем доходов, в том числе по источникам;
- прочие доходы;
- общий объем расходов, в том числе по направлениям;
- прочие расходы;
- остаток средств на начало периода;
- остаток средств на конец периода.

В соответствии с действующим законодательством Пенсионный фонд обеспечивает выплату пенсий и некоторых видов пособий населению, не участвующему в трудовом процессе. Кроме того, Пенсионный фонд участвует на долговременной основе в финансировании федеральных, республиканских и региональных программ по социальной поддержке населения и осуществляет расширенное воспроизводство

средств фонда на основе принципов: самофинансирования и коммерческой деятельности.

Статистика характеризует количественные закономерности, складывающиеся в процессе формирования и использования средств Пенсионного фонда, с помощью системы статистических показателей, к которым относятся:

1- общий объем поступлений в Пенсионный фонд, в том числе по источникам:

- страховые взносы;
- средства Республиканского бюджета РК;
- средства Государственного фонда занятости населения;
- прочие доходы;

2 - общий объем расходов, в том числе по направлениям:

- финансирование выплат пенсий и пособий;
- управленческие расходы фонда;
- прочие расходы.

Поступление и расходование денежных средств Пенсионного фонда РК составили в 2013 г. (млрд. тенге): [1]

Таблица 1.

Поступление и расходование средств Пенсионного фонда Республики Казахстан

Остаток средств на начало года	1 584
Поступления за год:	178 329
страховые взносы предприятий и организаций	151 073
средства Республиканского бюджета РК	23 172
средства фонда занятости населения	2 877
прочие доходы	3 797
Израсходовано за год:	176 605
финансирование выплат населению пенсий и пособий	172 767
прочие расходы	3 838

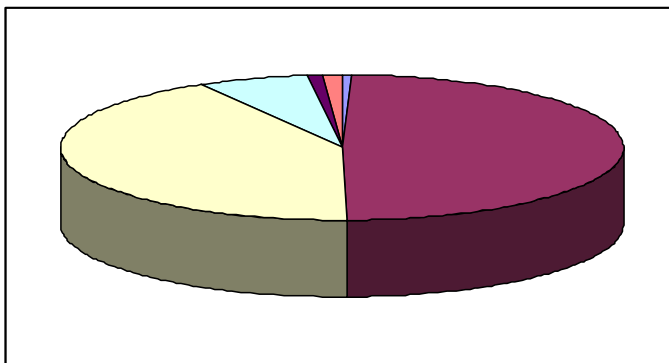


Рисунок 1 - Поступление средств в Пенсионный фонд

Поступление средств федерального бюджета в Пенсионный фонд связано с выплатой государственных пенсий и пособий военнослужащим и

гражданам, приравненным к ним по пенсионному обеспечению, повышением пенсий в связи с изменением индекса стоимости жизни и ростом заработной платы, а также пособий, установленных действующим законодательством.

К прочим поступлениям Пенсионного фонда относятся:

- добровольные взносы граждан и общественных организаций;
- доходы от коммерческих финансово-кредитных операций.

Изменение средств Пенсионного фонда в течение года можно представить в виде баланса:

$$ДС_{\text{к}} = ДС_{\text{н}} + ПДС - ИДС = 1\,584 + 178\,329 - 176\,605 = 3\,308 \text{ млрд. тенге,}$$

где $ДС_{\text{к}}$ – остаток денежных средств фонда на конец периода;

$ДС_{\text{н}}$ – остаток денежных средств фонда на начало периода;

$ПДС$ – сумма поступивших в течение года денежных средств;

$ИДС$ – сумма израсходованных в течение года денежных средств.

Эффективность функционирования Пенсионного фонда можно определить, исчислив долю средств, израсходованных на финансирование выплат государственных пенсий, пособий и прочих расходов.

Статистика изучает источники поступления средств Фонда социального страхования Казахстана, направления расходования денежных средств, динамику общего объема поступлений и расходов, структуру и структурные сдвиги, происходящие в составе источников поступлений и расходования денежных средств фонда. Общий объем поступлений в Фонд социального страхования включает сумму страховых взносов предприятий и организаций; средства государственного бюджета; поступления за путевки в санатории и дома отдыха, реализуемые по линии социального страхования; поступления от средств, вложенных в банк, и прочие поступления.

Поступление и расходование средств Фонда социального страхования Республики Казахстана за 2013г. состоят из следующих показателей (млрд. тенге).

В числе общего объема поступлений наибольшую долю занимают страховые взносы. В 2013 году доля страховых поступлений в общем объеме поступлений ФСС составила 90%. Размер страховых взносов предприятий и организаций исчисляются как произведение установленного процента (тарифа) на фонд заработной платы рабочих и служащих. Тарифы страховых взносов устанавливаются Правительством РК на определенный срок по каждому профессиональному союзу, при этом учитываются условия труда и состав работников. Специальные тарифы устанавливаются для страхователей, использующих труд привлеченных лиц, а также для религиозных организаций, если трудовой договор заключен при участии профсоюзов. Размер страховых тарифов должен обеспечить поступления, достаточные для запланированных расходов. [2]

Поступления от продажи путевок зависят от количества реализованных путевок, их стоимости и размера оплаты членами профсоюза.

Доля поступлений от продажи путевок в общем объеме поступлений Фонда социального страхования в 2013 г. составила 1,4%. Прочие доходы Фонда социального страхования в 2013 г. составили 7,8% общего объема поступлений в фонд.

Для характеристики расходования денежных средств Фонда социального страхования статистика рассчитывает показатель общего объема израсходованных денежных средств, в том числе ряд показателей, отражающих использование денежных средств фонда по направлениям. Движение денежных средств фонда в течение года можно отразить с помощью балансового уравнения:

$$ДС_{\text{к}} = ДС_{\text{н}} + ПДС - ИДС = 1\,611 + 31\,516 - 30\,385 = 2\,722 \text{ млрд. тенге.}$$

Таблица 2. Поступление и расходование средств Фонда социального страхования Республике Казахстан

Остаток средств на начало года	1 611
Поступления за год:	31 516
страховые взносы предприятий и организаций	28 270
частичная оплата путевок	441
поступления от Пенсионного фонда РК	120
Средства Республиканского бюджета	212
прочие доходы	2 474
Израсходовано за год:	30 385
финансирование выплат пенсий, пособий	22 300
финансирование мероприятий по санаторно-курортному обслуживанию	6 466
выплаты пособий сверх установленной нормы на санаторно-курортное лечение и оздоровление, финансируемые за счет средств республиканского бюджета	380
финансирование исполнительной дирекции фонда	1 159
перечислено в Пенсионный фонд РК	36
прочие расходы	80

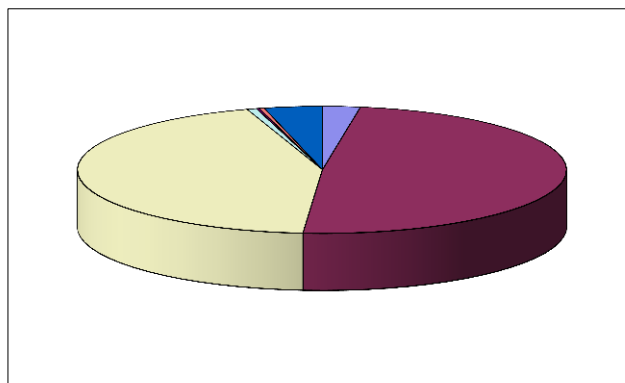


Рисунок 2 - Поступление средств в Фонд социального страхования за 2013г

Система статистических показателей Фонда занятости населения отражает общий объем поступления (расходования) денежных средств, в том числе по источникам поступления (направлениям расходов). В задачу статистического изучения функционирования Фонда занятости населения входят изучение динамики показателей поступления (расходования) денежных средств фонда, изучение состава, структуры и структурных изменений отдельных составляющих поступлений (расходов) фонда, отражение общих закономерностей формирования фонда.

Поступление и расходование средств Государственного фонда занятости населения РК в 2013 г. представлено в таблице 2 (млрд. тенге).

Свободные средства Фонда занятости населения могут вкладываться в акции, ценные бумаги, храниться на банковском счете, образуя прирост свободных денежных средств за счет выплаты процентов по вкладам и дивидендов по акциям. Таким образом, прирост свободных денежных средств фонда также может являться источником поступлений. Общий объем расходов фонда занятости в 2013 г. составил 8822 млрд. тенге. Важной статьей расходов является выплата населению пенсий и пособий.

Таблица 3. Поступление и расходование средств Государственного фонда занятости РК

Остаток средств на начало года	308
Поступления за год	8 847
страховые взносы предприятий и организаций	7 985
средства из республиканского бюджета	239
средства из местного бюджета	20
добровольные поступления	0,1
прочие поступления	603
Израсходовано за год	8 822
финансирование выплат населению пенсий, пособий	6 466
финансирование мероприятий по социальному обеспечению	74
финансирование расходов по образованию	485
финансирование расходов по науке и научному обслуживанию	14
финансирование исполнительной дирекции фонда	1 474
финансирование общественных работ	199
финансовая поддержка	362
прочие расходы	148

В связи с отсутствием возможности переквалифицироваться или найти работу людям предпенсионного возраста могут быть назначены досрочные пенсии. Доля этих расходов в общем объеме расходов фонда занятости составила в 2013 г. 74,3%. В 2013 г. второй по величине статьей расходов явилось содержание службы занятости, оно составило 16,7% общего объема расходов.

Расходы на финансовую поддержку связаны с выплатой стипендий лицам, обучающимся в центрах подготовки и переподготовки кадров. Расходы на финансовую поддержку в 2013 г. составили 4,1% общего объема расходов Фонда занятости (против 25% в 2012 г.).

Расходы Фонда занятости на образование связаны с организацией работы центров переобучения и профессиональной подготовки. Доля расходов на профессиональную подготовку в 2011 г. составила 2,4% общего объема расходов фонда, в 2012 г. – 4,2%, а в 2013 г. – 5,5%. Движение средств Фонда занятости населения можно выразить в форме балансового уравнения:

$$ДС_k = ДС_n + ИДС - ИДС = 308 + 8\,847 - 8\,822 = 333 \text{ млрд.}$$

Национальный фонд Республики Казахстан представляет собой финансовые активы государства, сосредотачиваемые на счете Правительства Республики Казахстан в Национальном Банке Республики Казахстан, а также в виде иного имущества, за исключением нематериальных активов.

Фонд создан Указом Президента от 23 августа 2000 г. и начал формироваться с 2001 г.; на конец 2001 г. его накопления составили 1,24 млрд. долл.

Состояние казахстанской экономики в целом в значительной степени определяется ситуацией в секторе природных ресурсов. Существующая зависимость поступлений республиканского бюджета от природных ресурсов ставит перед государством ряд вопросов, связанных с будущим Казахстана. Во-первых, это вопрос правильного планирования использования природных богатств в связи с их невосполнимостью. Во-вторых, это вопрос снижения зависимости объемов государственных доходов и расходов от резких и непредсказуемых скачков мировых цен на природные ресурсы.

Поэтому Национальный фонд предназначен для обеспечения стабильного социально-экономического развития государства, накопления финансовых активов и иного имущества, за исключением нематериальных активов, снижения зависимости экономики от нефтяного сектора и воздействия неблагоприятных внешних факторов.

Национальный фонд осуществляет сберегательную и стабилизационную функции. Сберегательная функция обеспечивает накопление финансовых активов и иного имущества, за исключением нематериальных активов, и доходность активов Национального фонда в

долгосрочной перспективе при умеренном уровне риска. Стабилизационная функция предназначена для поддержания достаточного уровня ликвидности активов Национального фонда.

Часть Национального фонда, используемая для осуществления стабилизационной функции, определяется в размере, необходимом для обеспечения гарантированного трансферта.

Формирование и использование Национального фонда определяется с учетом конъюнктуры мировых и внутренних товарных и финансовых рынков, экономической ситуации в государстве и за рубежом, приоритетов социально-экономического развития республики с сохранением при этом макроэкономической и фискальной стабильности и соблюдением основных целей и задач фонда.

Поступление и расходование средств фонда производятся в национальной и иностранной валютах. Учет и отчетность по операциям фонда осуществляются в национальной валюте.

Доверительное управление фондом осуществляет Национальный Банк Республики Казахстан на основании договора о доверительном управлении, заключаемого между Национальным Банком и Правительством Республики Казахстан.

Источниками формирования Национального фонда Республики Казахстан являются:

- поступления в Национальный фонд Республики Казахстан;
- инвестиционный доход от управления Национальным фондом Республики Казахстан;
- иные поступления и доходы, не запрещенные законодательством Республики Казахстан.

Поступления в Национальный фонд Республики Казахстан состоят из:

- прямых налогов от организаций нефтяного сектора (за исключением налогов, зачисляемых в местные бюджеты);
- других поступлений от операций, осуществляемых организациями нефтяного сектора (за исключением поступлений, зачисляемых в местные бюджеты), в том числе поступлений за нарушения условий нефтяных контрактов;
- поступлений от приватизации государственного имущества, находящегося в республиканской собственности и относящегося к горнодобывающей и обрабатывающей отраслям;
- поступлений от продажи земельных участков сельскохозяйственного назначения.

Инвестиционные доходы от управления Национальным фондом Республики Казахстан образуются от размещения Национального фонда Республики Казахстан в зарубежные финансовые инструменты, за исключением нематериальных активов.

Проблемой Национального фонда, как и подобных фондов странах СНГ, является эффективность использования их средств. Активы фонда размещены в ценные бумаги иностранных банков. Доходность активов фонда составила (за весь период его функционирования) в пределах 6,1%.

Список литературы:

1. Сайт Государственного Накопительного Пенсионного фонда - <http://www.gfss.kz>
2. Кенжебаев А.Т Поступление и расходование средств Государственного фонда занятости РК/ А.Т Кенжебаев //Журнал «Саяхат».-2012.- № 3.- 200 с.

Түйін

Шудабай К.К., «Экономика» мамандығы 2 курс магистранты
С. Бәйішев атындағы Ақтөбе университеті

Қазақстан Республикасының бюджеттен тыс қорын қолдану анализі

Мемлекеттік бюджет мемлекеттік саясатты жүзеге асырудың құралы және белгіленген бағдарламаларды жүзеге асыру үшін қажетті ақша қаражаттарының негізгі көзі болып табылады. Бюджеттік табыс бөлігін құрастыру, қазіргі уақытта, көптеген қиындықтарға кездеседі, сондықтан, кәсіпорындардың жағдайын күрделендіретін, салықтық заңнаманы жиі түзету өндіріс үрдісіне, сәйкесінше мемлекеттік бюджет жағдайына да жағымсыз түрде әсер етеді.

Кілт сөздер: Внебюджетные қорлар, тиімділіктің анализы, зейнетақы қорым, табыстың көлемі, сақтық жарналықтар

Resume

Shudabay K.K., undergraduate course 2 speciality «Economy»,
Aktobe University of S.Baishev

Analysis of the utilization of extrabudgetary funds of the Republic of Kazakhstan

Means state politics execution state budget and programs, that was marked, is, that to carry out, necessary basic source money of money. budgetary profit part makes, nowadays time, increases difficulty kездеседі, therefore, enterprise the state complicates, tax мық legislation frequent correction production tendency, accordingly state budget the state and unpleasant kind influences.

Keywords: Analysis of the effectiveness of budgetary funds, the pension fund income insurance

«С.Бәйішев атындағы Ақтөбе университетінің Хабаршысы» ғылыми журналына (ҚР Ақпарат министрлігі бұқаралық ақпарат құралын есепке алу туралы 29.01.2004. №4645-Ж куәлігі берілген) қазақ, орыс және ағылшын тілдерінде мақалалар қабылданады.

«С.Бәйішев атындағы Ақтөбе университетінің Хабаршысы» ғылыми журналы авторларына қойылатын талаптар:

Журналға жарияланатын мақала дайындау алдында авторлардың келесі ережелерді басшылыққа алуы сұралады:

Авторлар жөнінде мәлімет (аты-жөні, ғылыми атағы, ғылыми дәрежесі, қызметі немесе мамандығы, жұмыс орны (ұйым немесе мекеме атауы және орналасқан жері); елінің атауы, мекен-жайы, телефоны, e-mail) үш тілде (қазақ, орыс, ағылшын) беріледі. *Ескерту. Автордың аты-жөні атау септігінде қолданылады.*

ӘОЖ индексі

1 интервалдан соң ӘОЖ индексі көрсетіледі. ӘОЖ индексі жарияланытын мәлімет тақырыбының сол жағында бөлек жолмен орналасады. *Ескерту. ӘОЖ индексін ГОСТ 7.90-2007 сәйкес есептеп немесе кітапханадан білуге болады.*

Аннотация және кілт сөздер

Аннотация және кілт сөздер ара қашықтығы 1 интервалмен үш тілде беріледі (қазақ, орыс, ағылшын). Мәтін алдында аннотация мен кілт сөздер жарияланатын материал тілінде жазылады және әдебиеттер тізімінен кейін басқа екі тілде орналастырылады.

Мақаланы рәсімдеуге келесі талаптар қойылады:

Мақала көлемі әдебиеттер тізімі, кесте, сурет, сурет жазбалары және аннотациялармен қоса 5 беттен аспау керек. Баспаға басып шығарылған нұсқасымен толық сәйкес келетін электронды түрінде тапсыру керек. Файл атауы мақала авторының тегімен көрсетіледі. Мақала беттері нөмірленген болуы керек. Мәтін Word бағдарламасының кез келген нұсқасымен теріліп, CD, басқа да тасушы құралмен жеткізіледі немесе электронды поштаға жіберіледі. Мәтін А4 қағазына (210*297 мм) 14 пт келгіндегі Times New Roman әрпімен жоларалық 1 интервал қалдыра отырып жазылады.

Кесте, сурет, формулаларда символ және белгілерге түсініктеме мен болмауы керек. Суреттер айқын әрі анық болуы тиіс. Мәтіндегі суреттер мен кестелерге сілтемелер көрсетілуі керек. Мәтінде формула саны минималды болуы керек. Формулалар баспаға сәйкес (математикалық және химиялық формулалар үшін) болуы тиіс. Кестенің тақырыбы қойылып, бос бағандар болмауы тиіс. Шартты қысқартулар мен символдарға түсініктеме қосымшада беріледі.

Әдебиеттер тізімі жарияланатын материал мәтінінен кейін орналастырылады. Әдебиеттер тізімі 20-дан көп болмауы керек. Мақалада сілтеме нөмірлері әдебиеттер тізіміндегі дереккөздердің реттік нөмірлері бойынша қойылады. Мұрағаттық материалдар тізімге енгізілмейді, оларға сілтеме мәтін ішінде жақшаға алу арқылы реттеледі. Дереккөз ретінде электронды ресурстарды қолданған жағдайда әдебиеттер тізімінде библиографиялық жазба және ғаламтордағы толық желілік адресіне сілтеме пайдаланған күнімен берілгені жөн.

Ескерту. Мақала ГОСТ 7.1 – 2003-ке сәйкес рәсімделуі керек. «Библиографиялық жазылым. Библиографиялық сипаттама. Құрылымның жалпы талаптары мен ережелері». Мақала мәтініндегі дереккөздерге сілтеме тік жақшаға алынады.

Бір нөмірге бір автордың мақаласы 2-ден аспауы қажет. Мақалаға ұйым жетектісінің қолы қойылған жолдама хаты мен пікірі жазылады. Баспаға түскен барлық мақалаға пікір берледі. Қажетті жағдайда толықтыру мен өзгертулер енгізу үшін мақала авторға қайтарылып беріледі. Баспа мақала мәтініне өзгеріс енгізуге құқылы.

Жарияланымға мақалалар келесі мекен-жай бойынша қабылданады:

030000, Ақтөбе қаласы, Ағ.Жұбановтар көшесі, 302 а. С.Бәйішев атындағы Ақтөбе университеті, 419 каб. (Ғылыми жұмыс және ЖОО кейінгі білім беру бөлімі). Тел.: 8 (7131) 97-47-01, 97-47-02, 97-47-03. e-mail: edu_ausb@mail.ru (С.Бәйішев атындағы Ақтөбе университетінің Хабаршысы)

В научный журнал «Вестник Актюбинского университета им. С.Баишева» (свидетельство о постановке на учет средства массовой информации № 4645-Ж, выданный Министерством информации Республики Казахстан от 29.01.2004 г.) принимаются статьи на казахском, русском и английском языках.

Правила для авторов в журнал «Вестник Актюбинского университета им. С.Баишева»

Редакционная коллегия просит авторов при подготовке статей для опубликования в журнале руководствоваться следующими правилами в порядке расположения:

Сведения об авторах

Перед наименованием статьи указываются сведения об авторах: имя, отчество и фамилия; ученое звание, ученая степень, должность или профессия, место работы (наименование учреждения, организации, предприятия и место расположения; наименование страны, домашний адрес, телефон, e-mail) приводят на трех языках (казахский, русский, английский). Сведения об авторах излагаются на языке публикуемого материала и после списка литературы на двух других указанных языках.

Примечание. Имя автора приводят в именительном падеже.

Индекс УДК

Через 1 интервал указывается индекс УДК. Его располагают отдельной строкой слева перед заглавием публикуемого материала.

Примечание. Индекс УДК можно высчитать в соответствии с ГОСТ 7.90-2007 или узнать в библиотеке.

Аннотация и ключевые слова

Через 1 интервал приводят аннотацию и ключевые слова на трех языках (казахский, русский, английский). Перед текстом публикуемого материала аннотация и ключевые слова приводятся на языке публикуемого материала и после списка литературы приводятся на двух других указанных языках.

Статья

Через 1 интервал размещается статья. Объем статьи, включая список литературы, таблицы и рисунки с подрисуночными надписями, аннотации, не должен превышать 5 страниц печатного текста. Текст должен быть набран в программе Word любой версии, представляется на электронном носителе, либо отправляется по электронной почте. Шрифт текста – Times New Roman, формат бумаги А4 (210*297 мм), размер кегля – 14 пт. Межстрочный интервал – одинарный. Выравнивание текста по ширине.

В таблицах, рисунках, формулах не должно быть разночтений в обозначении символов, знаков. Рисунки должны быть четкими. На рисунки и таблицы в тексте должны быть ссылки. В тексте число формул должно быть минимальным. Формулы должны быть набраны в соответствующем редакторе (для математических и химических формул).

Таблицы должны быть озаглавлены, не допускается наличие в них пустых граф. Условные сокращения и символы следует пояснять в примечании.

Список литературы

Через 1 интервал список литературы помещают после текста публикуемого материала. Список литературы должен состоять не более чем из 20 наименований. Нумерация ссылок в статье производится по порядковому номеру источника в пристатейном списке литературы. Архивные материалы в список не включаются, ссылки на них помещаются в тексте в круглых скобках. При использовании в статье источников из электронных ресурсов или удаленного доступа (Интернета) в списке литературы приводится библиографическая запись источника и ссылка на сетевой ресурс с полным сетевым адресом в Интернете. Желательно указывать дату обращения к ресурсу.

Примечание. Список литературы оформляется в соответствии с ГОСТ 7.1–2003 «Библиографическая запись. Библиографическое описание. Общие требования и правила составления». Ссылки на источники в тексте статьи даются только в квадратных скобках [12].

В один номер принимаются не более 2 статей одного автора. В редакцию необходимо представить электронную версию статьи в полном соответствии с распечаткой. Имя файла должно начинаться с фамилии первого автора. Статья должна сопровождаться рецензией. Все статьи, поступившие в редакцию, рецензируются. При необходимости статья может быть возвращена автору на доработку. Редакция оставляет за собой право внесения в текст редакторских изменений, не искажающих смысла статьи.

Материалы для публикации принимаются по адресу: 030000, г.Актобе ул. бр.Жубановых, 302 а, Актюбинский университет им. С. Баишева, каб. 326. Тел.: 8 (7132) 97-40-81. E-mail: edu_ausb@mail.ru (с пометкой для Вестника Актюбинского университета им С. Баишева). Сайт: www.vuzbaishev.kz

**С.БӘЙШЕВ АТЫНДАҒЫ АҚТӨБЕ УНИВЕРСИТЕТІНІҢ
ХАБАРШЫСЫ**

**ВЕСТНИК АКТЮБИНСКОГО УНИВЕРСИТЕТА ИМЕНИ
С.БАИШЕВА**

*Қазақ және орыс тілдерінде үш айда бір рет шығарылады
Выпускается один раз в три месяца на казахском и русском языках*

Формат А4

Көлемі 7,8 баспа табақ
Таралымы 100 дана

Объем 7,8 печ.л.
Тираж 100 экз.

Басуға қол қойылды: 31.03.14 ж.

Подписано в печать: 31.03.14 г.

Редакцияның мекен-жайы: 030000, Ақтөбе қаласы, ағайынды
Жұбановтар көшесі, 302А

Адрес редакции: 030000, г. Актобе, ул. Братьев Жубановых, 302А

Тел.: 8 (7132) 97-40-81. Факс.: 8 (7132) 52-36-00

С.БӘЙШЕВ АТЫНДАҒЫ АҚТӨБЕ УНИВЕРСИТЕТІ

**® ЖУРНАЛ НАБРАН И СВЕРСТАН В РЕДАКЦИОННО-
ИЗДАТЕЛЬСКОМ ЦЕНТРЕ АКТЮБИНСКОГО УНИВЕРСИТЕТА
ИМЕНИ С.БАИШЕВА**

**Жарияланған мақала авторларының пікірі редакция
көзқарасын білдірмейді.**

Мақала мазмұнына авторлар жауап береді.

Қолжазбалар өңделмейді және авторға қайтарылмайды.



**Опубликованные материалы авторов не отражают точку
зрения редакции.**

Авторы несут ответственность за выбор и представление фактов.

Рукописи не редактируются и не возвращаются.