ҒЫЛЫМИ ЖУРНАЛ
С. Бәйішев атындағы Ақтөбе университетінің

ХАБАРШЫСЫ

ВЕСТНИК

Актюбинского университета им. С. Баишева
НАУЧНЫЙ ЖУРНАЛ

2009

№ 2 (24)

С.БӘЙІШЕВ АТЫНДАҒЫ АҚТӨБЕ УНИВЕРСИТЕТІНІҢ
ХАБАРШЫСЫ
ВЕСТНИК
АКТЮБИНСКОГО УНИВЕРСИТЕТА ИМ. С.БАИШЕВА

2 (24)
2009
28.06.09

Ғылыми журнал — *Үш айда бір рет қазақ және орыс тілдерінде шығады*

Научный журнал — *Выходит один раз в три месяца на казахском и русском языках*

РЕДАКЦИЯЛЫҚ КЕҢЕС
РЕДАКЦИОННЫЙ СОВЕТ

АХАН Б. – төраға – председатель, философия ғылымдарының докторы, профессор

ҚҰСАЙЫНОВ Х.– төрағаның орынбасары – зам.председателя, экономика ғылымдарының докторы, профессор

АСАРОВ А. – философия ғылымдарының докторы, профессор (Ақтөбе қ.)

ШӨПТІБАЕВА К.Б. – әлеуметтану ғылымдарының докторы, профессор (Ақтөбе қ.)

СҰЛТАНҒАЛИЕВА Г.С. – тарих ғылымдарының докторы, профессор (Ақтөбе қ.)

ТЕКТІҒҰЛ Ж.О. – филология ғылымдарының докторы, профессор (Ақтөбе қ.)

ОРАЗАЕВА Қ.Б. – филология ғылымдарының докторы, профессор (Ақтөбе қ.)

ЖАРЕКЕШЕВ Х.Б. – экономика ғылымдарының докторы, профессор (Алматы қ.)

МАЗМҰНЫ
ОГЛАВЛЕНИЕ

АКАДЕМИК С.БӘЙІШЕВКЕ – 100 ЖЫЛ

ҚАЙЫРҒАЛИЕВА М.Ғ. С.Бәйішев – Қазақстан экономикасының негізін қалаушы 3

ӘЛЕУМЕТТІК-ГУМАНИТАРЛЫҚ ҒЫЛЫМДАР
СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНЫЕ НАУКИ

АСАРОВ Ә.А., СӘРСЕМБИН Ү. Қ. С.Торайғыров шығармашылығының танымдық және тағылымдық өрісі 7
ЖОЛДУБАЕВА А.Ж. Комплексные проблемы человеческой индивидуальности 13
КАИРОВА Н.И. Ретроспектива корыстно-насильственных преступлений, совершаемых в отношении женщин в Казахстане 18
ЕРЕКЕНОВ Ж.Е Формирование правовой культуры граждан 28
ЕЛМАҒАМБЕТОВА Г.А. Қазақстандағы құқықтық мемлекет және құқықтық саясат көкжиегі 31
ДАУЛЕНОВА А.С. Шалкиіз жыраудың философиялық көзқарасы 36

ФИЛОЛОГИЯ ҒЫЛЫМДАРЫ
ФИЛОЛОГИЧЕСКИЕ НАУКИ

МИКАДЗЕ М.Г. Преподавание сущности грузинского глагола в школе 41
АДЕИШВИЛИ И., ЦЕРЦВАДЗЕ М. М.Лермонтов и Н.Бараташвили 49
АБИЛЬДАЕВА К.М. Психологические основы дифференцированного обучения учащихся 57
ДЕМЕНТЬЕВА Г.П. Применение новых информационных технологий в обучении иностранным языкам 61

КӘРІМОВ Т.К. – медицина ғылымдарының докторы, профессор (Ақтөбе қ.)

ҚАБАҚБАЕВ С.Ж. – физика – математика ғылымдарының докторы, профессор (Ақтөбе қ.)

РЕДАКЦИЯ АЛҚАСЫ
РЕДКОЛЛЕГИЯ

ЖАНПЕИСОВА Н.М. – бас редактор – гл. редактор

ОТАРАЛИЕВА Г.
КАЗИМБЕТОВА Ж.А.
БАЗАРБАЕВА С.М.
АБИЛЬДАЕВА К.М.

ИСАКОВА С.С. – жауапты хатшы – ответ. секретарь

Бәйішев атындағы Ақтөбе университетінің
ХАБАРШЫСЫ

ВЕСТНИК
Актюбинского университета им. С.Баишева

ҚҰРЫЛТАЙШЫСЫ
С.Бәйішев атындағы Ақтөбе университеті

УЧРЕДИТЕЛЬ
Актюбинский университет им. С.Баишева
Компьютерде терген, көркемдеген
Компьютерная верстка, дизайн

АМИРОВА Н.Д. Ролевые и ситуативно-ролевые игры на уроках иностранного языка 66
ЕСЕНОВА Қ.Е. Шетел тілін оқытуда жаңа ақпараттық технологияларды қолдану..... 71
ТОЛСТАЯ Н.Н. Проблемы расширения активного словарного запаса студентов на занятиях по английскому языку..... 74
ХАБИЕВА С.Б. Семантическая структура модального глагола *may* в современном английском языке..... 76

ЭКОНОМИКА ҒЫЛЫМДАРЫ
ЭКОНОМИЧЕСКИЕ НАУКИ

КУСАИНОВ Х.Х., СУЛЕЙМЕНОВА Г.Н. Инвестиционные вложения в реальный сектор экономики Западного региона Республики Казахстан..... 79
ҚАЛДЕНОВА Г.С. Мобильдік банкинг – жаңа банктік қызметтің жетілдірілген түрі..... 83

ЖАРАТЫЛЫСТАНУ-ТЕХНИКАЛЫҚ ҒЫЛЫМДАР
ЕСТЕСТВЕННО -ТЕХНИЧЕСКИЕ НАУКИ

ИМАНГАЗИН М.К. Построение, внедрение и действие системы менеджмента охраны труда на Донском ГОКе в соответствии с международной спецификацией OHSAS – 18001..... 88
ИМАНГАЗИН М.К. Проведение профилактической работы по охране здоровья и безопасности труда на Донском горно-обогатительном комбинате в 2005 году 91

БІЗДІҢ АВТОРЛАР..... 95

ҚАЗАҚСТАН РЕСПУБЛИКАСЫНЫҢ АҚПАРАТ МИНИСТРЛІГІ БЕРГЕН КУӘЛІК № 4645-Ж, 29.01.2004 ж.

СВИДЕТЕЛЬСТВО № 4645-Ж от 29.01.2004 г. ВЫДАНО МИНИСТЕРСТВОМ ИНФОРМАЦИИ РЕСПУБЛИКИ КАЗАХСТАН

Академик С.Бәйішевке – 100 жыл

М.Ғ.ҚАЙЫРҒАЛИЕВА

С.БӘЙІШЕВ - ҚАЗАҚСТАН ЭКОНОМИКАСЫНЫҢ НЕГІЗІН ҚАЛАУШЫ

Ақтөбе облысының Байғанин ауданында дүниеге келіп, саналы ғұмырын халқына қызмет етуге арнаған, сұрапыл соғыста Отан қорғауға және Қазақстанда экономиканың қалыптасуына қомақты үлесін қосып, артында ұрпақтары үшін ізгілікті із қалдырған Сақтаған Бәйішев туралы біреулер білгенмен, біреулер білмейтін болар. Бүгінгі үшінші мыңжылдықтың баспалдағында тұрған айтулы кезеңде егеменді еліміздің еңсесін тіктеп кетуіне белсене араласып жүрген бүгінгі ұрпақ елімнің ертеңі үшін деп еңбек еткен С.Бәйішевтің атын мақтанышпен айта отырып, оның ізгілікті ісін үлгі тұтады.

С]ақтаған Бәйішұлы Бәйішев – Қазақ республикасының экономикалық және азаматтық тарихи салалары бойынша белгілі ғалым, Кеңестік Қазақстанның жетекші қоғамтанушыларының бірі. Ол ғылыммен айналыса жүріп, жас экономист мамандарды көптеп даярлауды өзінің халық алдындағы парызы деп санаған. Сақтаған Бәйішев Ақтөбе облысы Байғанин ауданынының Ақжар ауылындағы қарапайым еңбекші отбасында дүниеге келген. Оның тағдырында Ұлы Қазан төңкерісі қазақтар өміріне әкелген барлық өзгерістердің қолтаңбасы бар. Әкесі Бәйіш баласының білімге деген құштарлығын байқағасын оны алдымен ауыл мектебіне, одан соң Темір қаласындағы жетіжылдық орыс-қазақ еңбек мектебіне берген. Сақтаған Бәйішев қаланың алдыңғы қатарлы мұғалімдері Анна Орлова, Дмитрий Имашевтардан білім алып, коммунистік рухта тәрбиеленген. 1924 жылдан комсомол қатарына қабылданған ол қоғамдық жұмыстарға белсене араласып, өзінің жоғары қабілеттілігін байқатады. Комсомол комитетінің секретары ретінде Арыс, Түркістан, Шымкент қалалары мен Славянка поселкесінде жастар арасындағы сан түрлі жұмыстарды атқарды [1].

Коллективтендірудің қиын мезгілдері оның мінез-құлқын орнықтырады және Лениндік партия ісінің дұрыстығына деген сенімін нығайта түседі. Алматы қаласындағы марксизм-ленинизм институтында оқиды.

Қазақстанда экономикалық ғылымның қалыптасып дамуы және осы сала бойынша мамандар даярлау негізінен екінші дүниежүзілік соғыстан кейін ғана қолға алынғаны белгілі. Осындай істің басында Сақтаған Бәйішев секілді зиялы азаматтар тұрды. Республикалық Ғылым академиясының вице-президенті бола

жүріп, ол Экономикалық институтты басқарды. Осы уақыттарда Экономикалық институт өзінің ғылыми бағытын айқындап, бұл кезеңдерде оның қабырғасынан ғылыми мамандар көптеп даярланды. Өзі басқарған Экономика институтында марксизм-ленинизм классиктерінің еңбектерін аударудың ғылыми негізін жасайтын және әлеуметтік-экономикалық проблемалар бойынша терминдер қалыптастыратын арнаулы топ құрды. В.И.Ленин шығармаларын аударудың теориясы мен практикасын қалыптастыруға арналған бірнеше ғылыми-теориялық шаралар ұйымдастырған. Осылардың нәтижесінде К.Маркстің, Ф.Энгельстің, В.И.Лениннің шығармаларын қазақ тілінде оқуға мүмкіндіктер жасалды. С.Бәйішевтің өзі К.Маркстің «Капиталын», К.Маркс пен Ф.Энгельстің екі томдық таңдамалы шығармаларын, В.И.Лениннің «Россиядағы капитализмнің дамуы», «Империализм-капитализмнің жоғары сатысы» еңбектерін тұңғыш рет қазақ тіліне аударды.

Сақтаған Бәйішевтің жетекшілігімен күрделі қаржының тиімділігі және оны арттырудың факторлары, еңбек ресурстарын қоғамдық өндірісте тиімді пайдалану, жаңа қоғамның материалдық-техникалық базасын құруда Қазақстанның орны мен рөлін белгілеу, Қазақ ССР-інің экономикалық тарихы секілді маңызды ғылыми бағыттар айқындалды. Ғылыми тұрғыдан оқырманға көп тараған еңбектері арасынан «Советтік Қазақстанның әлеуметтік-экономикалық дамуы», «В.И.Ленин және Советтік Қазақстан», «Маркстік-лениндік экономикалық теорияның өзекті мәселелері» атты зерттеулерді атаған жөн. Оның жетекшілігімен дайындалған еңбектер Қазақстан Компартиясының тарихына, республика экономикасының өзекті мәселелеріне арналған. Сол сияқты С.Бәйішевтің экономика және тарих ғылымына қосқан үлкен үлесі ретінде «Советтік Қазақстанның әлеуметтік-экономикалық дамуының мәселелері» атты зерттеуін атауымызға болады. Мұнда республикадағы социалистік индустрияландыру, ауыл шаруашылығын коллективтендіру және мәдени революцияны жүзеге асыру тәжірибесі нақты материал арқылы сыншыл көзқараспен талданады. Қазақстанның жетпісінші жылдардағы әлеуметтік-экономикалық дамуына С.Бәйішев жасаған талдаудың үлкен практикалық маңызы бар. Жетпісінші жылдардың орта тұсында республикада қуатты экономикалық потенциал жинақталды, халықтың саны өсті, соған байланысты халық шаруашылығында еңбек ететін жұмысшылардың, колхозшылар мен қызметкерлердің қатары көбейді. Осы кезеңдердегі Қазақстан экономикасына сипат бере отырып, ғалым қоғамның үдемелі қозғалысындағы қуатты фактор – ғылыми-техникалық революцияның прогрестік маңызын атады [2].

Академик Бәйішевке ғылым әлемінде әрқырлылық тән болатын: яғни, саяси экономика дейсіз бе, нақты экономика дейсіз бе, Қазақстан тарихы дейсіз бе, бұл кісі айналыспаған ғылым саласы кемде-кем. Шешуін күткен аса маңызды саяси-экономикалық проблемаларды зерттеуге ол республикадағы ғалымдардың бытыраңқы күшін топтастыра білді. Осының арқасында қазақстандық саяси экономистер экономика теориясын дамытуға зор үлес қосты. Ғалымның көптеген ғылыми еңбектері республика алдындағы аса маңызды да өмірлік проблемалар төңірегінде қоғамдық пікір қалыптастырды. Республика экономикасын одан әрі дамытудың жетекші факторлары ретінде С.Бәйішевтің ғылыми жетістіктерді кеңінен және дәйекті пайдалануды, еңбек өнімділігін үздіксіз арттыруды, материалдық өзгеріс саласы қызметкерлерінің жалпы білімдік деңгейі мен кәсіптік мамандығына көтеру, табиғи ресурстарға бай жаңа аудандарды қарқынды игеруді атады. Сақтаған Бәйішұлы 60-70 жылдар тұсында экономиканы дамытудың әлеуметтік факторларының

маңыздылығын дәл бағалап, қажетті зерттеулер жүргізудің инициаторы бола білген тұлға. Ғалымның жетекшілігімен болашақта қазақ елінің өндіргіш күштерін дамыту және орналастыру жөніндегі зерттеулер жүргізілсе, республиканың экономикалық дербестігі кеңейіп отырған бүгінгі таңда ондай болжаулар халық шаруашылығын дамыту үшін маңызды бағдар болып табылуда.

Өмірінің соңғы жылдарында Сақтаған Бәйішев Қазақстандағы шағын және орта деңгейдегі қалаларды дамытуға, сол сияқты Батыс Қазақстанның әлеуметтік және экономикалық дамуы туралы мәселелерге айрықша мән берген. Оның 1981 жылдың 1 қазанында, кезінде одақтық өкіметтің ресми органы «Правда» газетінде «Мол байлықтардың мекені» атты өзекті тақырыптағы мақаласы жарық көрген болатын [3]. Бұл мақалада құрамына төрт облыс кіретін Қазақстанның батыс аймағы мұнай мен хромға, фосфорит, боксит, темір, көмір, калийлік тұз сияқты минералды шикізаттың түрлеріне бай екендігі, бірақ олардың өз дәрежесінде игерілмей жатқандығы айтылған болатын. Бүгінгі күнде көреген ғалымның ғылыми болжамдарының жүзеге асып жатқанына біз, кейінгі ұрпақ, куә болып отырмыз.

Академик Сақтаған Бәйішевтің айтуға тұратын ғылыми және ұстаздық мектебі болды. Ол Қазақстанның сол кездегі әлеуметтік-экономикалық өмірі мен тарихының аса маңызды проблемаларын анықтап, оларды зерттеуге өз көмегін көрсетті. Тынымсыз ғылыми ізденістер мен оны зерттеу бағытында жұмысқа деген қабілеттілігі мен шапшаңдығы арқасында ғұлама ғалым ағамыздың артына өшпейтұғын із қалдырды. Оның отыз жыл бойы білімнің қара шаңырағы саналатын Қазақ мемлекеттік университетінде және Алматы халық шаруашылығы институтында оқытушылық қызмет атқарып, жас мамандар даярлауға қосқан үлесі ұшан-теңіз.

Сақтаған Бәйішұлы өмірінің соңғы жылдарында «СОКП қатарында болғанына 50 жыл» Құрметті Белгісі орденімен марапатталды, ірі қоғамдық-саяси қайраткер отыз жыл бойына республика Жоғарғы Кеңесінің депутаттығына сайланды, екі рет Еңбек Қызыл Ту орденімен, «Құрмет Белгісімен», Октябрь революциясы ордендерімен, басқа да үкімет наградаларымен марапатталды.

Адам бір көшкен керуен деген осы болса керек. Сақтаған Бәйішев өзі өлсе де артында өлмейтұғын із қалдырды. Оның артындағы ұрпағы есімін жыр етіп, айтумен келеді. Академик ағамыздың ғылыми еңбектері, шәкірттері мен өзі бар өмірін аянбай сарп еткен туған халқының оған деген шексіз сый-құрметі ғалымға орнатылған ғұмырлы естелік болып қалды.

Ғұлама, ғалым, қоғам қайраткерінің есімін мәңгі есте сақтау мақсатында бұрынғы Батыс Қазақстан экономика және қаржы институты 2001 жылдан Сақтаған Бәйішев атындағы Ақтөбе университеті болып өзгертілді. Осы аталған жоғары оқу орнының қабырғасынан бүгінгі таңда мыңдаған жас мамандар түлеп ұшып, еліміздің түкпір-түкпірінде қызмет етуде. Аталмыш университетте бүгінгі күні 8 мамандық бойынша магистрлер және 18 мамандық бойынша бакалаврлар дайындалуда. Нарық талабына сай бәсекеге қабілетті бүкіл елдің сұраныс-талаптарын қанағаттандыратын мамандар даярлауда университетте Х.Х.Құсайынов, Р.Ж.Құрманқұлова, Ш.М.Бұхарбаев, А.Б.Ағзамова, Н.Ж.Құрманқұлова, Ғ.С.Салықов, А.С.Қабақбаев секілді экономист ғалымдар дәріс беруде. Республика қалаларындағы жоғарғы оқу орындарын айтпағанның өзінде басқа елдердегі оқу орындарымен халықаралық байланысымыз күн санап

артуда. С.Бәйішев атындағы Ақтөбе университеті ұжымы жемісті еңбек етіп, өз туын тіктеген егеменді еліміз Қазақстанның даму болашағына өз үлесін қосуды өздерінің мақсаты санайды.

Әдебиеттер:

1. Әтімова З., Шорманова М.. С.Бәйішев тұлға: азамат, ғалым, қайраткер. Алматы, 2000.
2. Баймұратов О. Заман шежіресін талмай жазған. «Социалистік Қазақстан» газеті, 12.05.1989.
3. Кенжеғазин М.Б. Өнеге тұтар арысымыз. С.Бәйішев тұлға: азамат, ғалым, қайраткер. Алматы, 2000.

Ә.А.АСАРОВ
Ү.Қ.СӘРСЕМБИН

С. ТОРАЙҒЫРОВ ШЫҒАРМАШЫЛЫҒЫНЫҢ ТАНЫМДЫҚ ЖӘНЕ ТАҒЫЛЫМДЫҚ ӨРІСІ

Ақындық тұлғалық феномен, адамның әлеумет мүддесіне бағытталған іс-әрекетіне тән қасиет. Қазақ ақындарының ел тарихындағы рухани қызметі, ұлт мәдениетінің әлеуметтік негізіне айналған даналығы осы ойымызды салмақтай түспек. Ұлт ұстазы А. Байтұрсынов жазғандай: «Тұрмыс мәселесі – тоқсан түйіннің тоғысып шиеленісетін жері. Оны дұрыс шешуге көпті көрген көсем болуға керек. Адамның, халықтың, я бір таптың мінезін, құлқын, салт – санасын, жан-жүйесін, ой жүйесін, тарихын, мұң мұқтажын жақсы білетін дана болу, ғалым болу керек» [1, 99 б]. Шынымен де өзінің ұлттық мүддесінен тысқары өмір сүрген рухани адам тарихта болған емес. Ақында, ойшылда, ғалымда, зиялы ұстаздар да өмірлік ұстанымын, бойындағы бар мүмкіндігін (дарын-қабілетін, білімін, өнерін, қайратын) халыққа арнаған. Бұл әр елдің тарихы мен мәдениетінен белгілі. Егерде мәдениетімізде бұндай дәстүр болмаған, шын мәнінде өмір сүріп келмеген болса, зиялыларымыз тарихта «Хан», «Би», «Шешен», «Жырау», «Батыр» тұлғасына ие болмаста еді. Қазақ зиялыларының адамзат мәдениеті бойында өз тұлғасы, өз бейнесі бар. Ол ел алдында атқарған істерінің, мойындарына жүктелген ұлы міндеттердің өрістілігімен дараланып отырған. Бұның ақиқатын ашып, бүгінгі қоғам алдында тұрған ұлт қажеттіктерін шешудің оңтайлы шешімін солардан іздеу, отандық ғылым алдында тұрған өзекті мәселелердің бірі.

Алаш зиялыларының тектілігі мен даналығын зерттеуде С. Торайғыровтың рухани тұлғасын жеке дара сомдамай өту тағы мүмкін емес. Кезінде Ж. Аймауытов жас ақынның тұлғасына тән осы бір рухты жазған болатын: «Қандай бейнет шекседе, жолында қандай бөгет тұрсада, беттеген, мақсатына жетпей тынбайтын Махмұтта мінез бар» Бүгінгі бізге жетіп отырған Ақын мұралары Ж. Аймауытов айтып кеткен сөздің өрісін кеңейтуге ұйытқы. Яғни қазақ ұлтының қай ақынын алып қарасақта, бойларында дала болмысын жырлаған ұлттық табиғаты бар қайталанбас рухани тұлға феноменіне көз

жеткіземіз. Соның бір дәлелі С. Торайғыровтың «Айтыс» поэмасы. Бұл еңбекті философиялық мұра деп қабылдауымыз, ақынның ғана емес, бүгінгі «Қазақ» идеясының жандануына да өз септігін тигізері анық. Себебі ұлттық рухты ұлықтау көнеден келе жатқан ел бойындағы рухани қасиет. Ұлттық тәрбиемен бойға сіңіп, атадан балаға қан арқылы беріліп отыратын тектілік ұлттық рухтың қуаты саналса, ұлт болмысының тұлғалық бейнесін сомдау, әлеумет тектілігінің жойылуына тосқауыл болудың бір амалы. Поэмада ұлттық рухтың құрамдас негіздері, ұлт болмысының ұйытқысы тіл мен ділдің, ата дәстүр мен ата салттың, дүние танымдық құндылықтардың сомдалуы, кейінгі ұрпақ үшін бағалы дүние. Оның бағасы жоғарыда айтып өткеніміздей, ұлттық идея өрісінде, аға ұрпақ пен кейінгі ұрпақ буын арасында мәдени жол салып кетуінде:

Мен қазақ, қазақпын деп мақтанамын,
Ұранға алаш деген атты аламын.
Сүйгенім қазақ өмірі, өзім қазақ,
Мен неге қазақтықтан сақтанамын? [2, 210 б].

Өмір сүру бір басқа, мағыналы өмір сүру бір басқа. Ұлт болмысының мінсіздігін аңсап, жарастықтың мәнін ұрпаққа насихаттау мағыналы өмір сүрудің бір белгісі. Себебі ұлт немесе болашақ ұлт сол ұлттың ішінен өсіп-өнетін ұрпақ. Ұрпақтың өз ұлтының болмысын меңгеріп, тұлғалануына жол көрсететін қашанда ұлттық идея. Нағыз ұлттық идея Сұлтанмахұт ұғымында ел мен ердің бірлігі, зиялылар тұлғасын даралап тұратын, яғни зиялының зиялыға жүктелген істі әділетті, толымды атқаруы. Яғни ұлттық мүдденің ұрпақ игілігіне жарауы, бір ұрпақ табысының, бір ұрпаққа жетуі.

Аға ұрпақ буын жетістігін кейінгі ұрпаққа табыстап жеткізетін зиялылық. Зиялының зиялылығы арқылы ұрпаққа жеткен рухани іс, жаңа толқын әлеумет игілігіне ұйытқы ұлттық мүдденің қалыптасып, одан әрі дамуына негіз.

Ұлттық идеяның дамуы да ұлттық мүдде бойына шоғырланған зиялылардың бір – біріне деген сенімімен тікелей байланысты. Сенім болу үшін елдік керек, елдік адам бойындағы өзіне, ұлтқа, ұрпақа деген құрметі, адамның адамгершілікті бағалау мүмкіндігі. Егерде адам елдігі болмаса, ол адам еркіндікке душар. Елдік адамды өрге жетелейтін қасиет, сол жолда кезігіп отыратын қиындықтан, қиыншылықтан рухын сақтап отыратын рух:

Үмітпенен жоқ қуған
Талабы алда баламыз.
Басқалар жоғын тапқанда,
Біздер қайтіп қаламыз.
Тәуекелге бел бусақ,
Көрдегіні аламыз.
Жеткізбей кетер жүйрік жоқ,
Қусақ бәрін шаламыз.
Іс істейік бір болып,
Ашылмасын саламыз.
Сұмдар салған жүректе,
Аз ба біздің жарамыз?
Тепкісінде басқаның,
Қор боп жүдеп барамыз.
Көріне көзге азапта
Мәңгі қайтіп қаламыз?

Ойынды енді азат қыл,
Қалсын былай балалық [2, 47 б]

Адам өмірінің мәнін суреттей білу бетке ұстаған, алға қойған өмірлік мұратында елдігі бар ойлы, рухты ақын адамның қолынан келетін дүние. Дүние дейтін себебіміз ойшыл түйген шындық, ойшылдың айтқан өсиеті халыққа мұра болып қалады. С. Торайғыров адам өмірінің мәнін оның сол өмір ағымындағы атқаратын елдік істерінің әлеуметтке тиер өнімі тұрғысында зерделейді. Көп жағдайда адам өмірінің мәні жөнінде зерттеулер тереңге бет қойып жатады. Мәселе онда емес, жалпыға ортақ әлеуметтік ортаның тұрақты, қалыпты, дәстүрлі жолда болуында. Осы қоғам кеңістігінде кісілік дәстүрді қалыптастыру немесе оны сақтап отыру қашанда зиялылар міндетіне жүктелген. Ол ел тарихында (өздеріне дейінгі) зиялылар рухын сомдау, өзі өмір сүріп отырған қоғамдағы тұлғалардың зиялы істерін айту, ел азаматтарының кісілігін көрсету. Ұрпақ пен ұрпақ, жекелеген зиялы адамдар мен халық арасындағы рухани сабақтастықтың тарихи мәні де сол. Шынайылық, әділеттілік, әдептілік, қайырымдылық, қашанда халыққа ортақ-мақсатты істің басы:

Қызық қандай адамды қыздыратын,
Қайғы қандай қаныңды бұздыратын.
Қанды кек, намысты өштік неден тумақ,
Жібітпей жүрегіңді мұз қылатын.

Ер бар ма елі үшін жан қиятын,
Басшы бар ма етегіне ел сиятын.
Жанның бәрі өз ісін мақұлдайды,
Адам қайда сезетін ар-ұятын [2, 115 б].

Сократ айтқан, әркімнің өз шындығы бар, бірақ жалпыға ортақ ақиқат бұл білім, адам соған бағынуы қажет - деп. Адамға өмірлік ұстаным, өзіндік пікір қай уақытта да қажет. Бірақ адамның іс-әрекетін, ұстанымын реттейтін қандай білім? Бұл білім адамның өзіне емес, халық мүддесіне бағынып, ұрпақ игілігіне бағытталуы тиіс. Білімнің құндылығын ұлт қажеттіктері негізінде зерделеп, пайдалана білген адам ғана зиялы. Осы тұста Абайдың мына бір сөздері ойымызға оралады: «кімде кім жаман болса, замандастарының бәрі жауапты». Адам мінезі күрделі ұғым. Мінез кей жағдайларда оның өмірінің шешуші күшінеде айналып жатады. Өз заманында еркіндіктің, азаматтықтың, кісіліктің рухын сезіне алмай, теңсіздікті, әділетсіздікті, парақорлық пен бұзақылықты көріп өскен адамның да мінезі өзгереді. «Ниеті шалғай, жат бауыр» адам мінезі оның рухани өміріне, түптеп келгенде ұлт тағдырына да зиян. Алаш зиялылары адамның қолынан жасалатын, қоғам дамуына қайшы келіп отыратын нәрселердің алдын алу мақсатында жастарға арнап ұранды өлеңдер, ғылыми еңбектер, оқу құралларын жазды. Олардың бұл бағыттағы көздеген мақсаты жастарды қолдан жасалып отырған саяси надандықтан құтқару болған. Сол кездегі қазақ қоғамын ыдырату мақсатында билік тарапынан жасалған саяси идеологияның негізгі принципі, ұлттың әлеуметтік құрылымын бұзып, елдің тарихтағы мемлекеттілік рухын ұрпақ санасынан өшіру болса, елдіктің орнын атақ құмарлық, білімнің жолын парақорлық, бірлік жолын сауатсыздық басып отырса, әлеумет жарастығының өз-өзінен ыдырайтындығы, түптеп келгенде жойылатындығы айтпасада белгілі. Бұқар жырау бастаған қазақ даналарының толғауларында осындай құйтырқы идеологияның зардаптары тереңнен толғанған. С. Торайғыров шығармаларында

осы құбылыстың бағыты бейнеленіп, бинеті көп тұрмыс орамындағы жастардың тағдыры ашық көрсетілді:

Кірлік тұрмыс, бақытсыз тарихымыз,
Тым алысқа жібермес, түзер бетті.
Талантқа ауа қайда ер жетуге,
Жүректің қанын жылытып тербетуге.

Әлпештеген секілді жас баланы,
Талантты кім асырып, кім алады.
Әлихан айтқандайын қыр ішінде,
Домалап неше меруерт жоғалады[2, 160 б].

Жоғарыда айтып өткеніміздей зиялының атқарған істерін айту, кісілігін бағалау, Абай сөзімен айтсақ кім кімгеде үлкен ғанибет. Яғни, адамның адамдық сипатын көрсетіп, әр дайым анықтап отыратын үлгі мен өнеге ұрпақтың рухани қалыптасуына оңтайлы ыпал ететін құндылығын жойған емес. С. Торайғыров шығармаларының экзистенциалдық мәні осында.

Адамға зиялы болу міндет. Бірақ бұл қасиет адам бойына ұялайтын рухани мән болғанымен, адам оған оңайлықпен қол жеткізбейді. Қазақ зиялыларының тағдырын зерделелей, ұлттық мүдде бойындағы рухын, идеяларын қабылдай, әсіресе олардың жазып кеткен еңбектерінің бойындағы шындықты сезіне білген адамға, зиялылықтың ел үшін өмір бойы арқалап жүретін бейнетіне, халықтың ықыласына мәңгі бақи бөленетін зинетінің өлшемдеріне көз жеткізуі қиын емес. Кеңес билігі тұсында зиялылық адамның алған кәсіби білімі тұрғысында зерделенді. Оқыған, дипломы бар, қоғамда алған мамандығына сай кәсіби қызмет атқаратын адамның бәрі интеллигент қатарына жатқызылды. Бүгінде сол дәстүр қоғамда жиі қайталану үстінде. Ұлттық мүдде биігінен, ел тарихына шын көңілмен зер салған адамға, қазақ мәдениетінде оқыған адамнан көрі, елге қызмет етуде рухани тереңдік танытқан адамдар қатары көп. Солардың даналығы, тектілігі бүгінгі гуманитарлық ғылымдарымыздың зерттеу аймағына тигізер падасы зор танымдық дүниелерге айналып отыр. Не себептен бұлай? – деп сауал қойсақ, зиялылықтың оқу ғылымға дейін ел тарихында бар және оқудан да бұрын адамның рухани кісілік қасиеттерінен басталып, тәрбие оқу арқылы өз арнасын кеңейтіп отыратындығы.

Білім қазіргі таңда құралға айналып барады. Білімді өз мүддеңе пайдалануға, халық игілігіне жаратуға да болат. Егер білім құралға айналмаса, адамдар білімнің мәнін құрал деңгейінде түсінбеген болса, парақорлық, жемқорлық ұғымдары әлем кеңістігінде түрлі саяси қақтығыстар, экологиялық дағдарыс қайдан шығып отыр? Осы себептен адамның зиялылығы қай уақытта да (тарихта, қоғам өмірінде болсын) халық өмірін реттеуші күшке айналып отырған. Тек халық соның ақиқатына көз жеткізуі, ал биліктің зиялылар еркіндігіне мүмкіндік беруі қажет. Кешегі кеңес билігінің, саяси идеологиясын ұлт зиялыларын жою арқылы жүзеге асыруы ұрпақ, бүкіл адамзат алдында жіберген үлкен қателік. Бұндай құйтырқы әрекет қателігінің халық санасында мәңгі қалары анық. Зиялылар еркіндігі басым ортада, елде сауаттылық, қоғамға деген шынайы көзқарас басым. Кеңес билігінің үлкен кешілігі, ұлт дүниетанымын тұмшалаумен бірге, сыртқы информациялардан елдің қолын үзді. Білсе де, білмесе де, ырқы тілесе, тілемесе де тоталитарлық тәртіп

шеңберінде адам еркіндігі шектеліп қала берді. Шәкәрім Құдайбердіұлының айтып кеткен мына бір сөздері сол кездегі билік тарапынан қудаланды:

Ақылға еркін ой керек,
Матаудан ойды азат қыл.
Әдеттеніп ертерек,
Өрісін кеңіт жылма – жыл [3, 153 б]. Бұл сөздің қудалану себебі адамзатқа айтылған ақиқаттылығында. Тарихт орын алған бұндай саясаттың маталған ойынан әліде толығымен арылдық – деп айту қиын. Ұлттық рухта еңбектер жазу жетісе бермейді. Оған ел тарихынан үлгі іздейтін болсақ С. Торайғыровтың алаш зиялыларының рухани тұлғасын сомдаған бір ғана «Таныстыру» поэмасының өзі жетіп жатыр. Жас ақын бұнда әр бір қазақ зиялысының бейнесін сомдап кеткен. Оның әр қайсысы өз тұрғысынан зиялы тағдырының шындығын көрсетеді. «Алаш зиялылылары» деген сөз туа қалса, алдымен сол адамның есіне Ә. Бөкейханов бейнесінің оралары даусыз. Сол бейненің ұрпақ есінде мәңгі сақталып, елдің көз алдына оралып отыруына бір себеп С. Торайғыровтың мына бір сөздері:

Елі үшін құрбандыққа жанын берген,
Бай, бүрге, қандалаға қанын берген.
Ұрыдай сасық ауа, темірлі үйде,
Зарығып алаш үшін бейнет көрген.

Түймеге жарқылдаған алданбаған,
Басқадай бір бас үшін жалданбаған.
Көркейер қайткенде алаш деген ойдан,
Басқа ойды өмірінде малданбаған [2, 146 б].

Зиялыны танитын алдымен зиялы ғана. Абай руханиятын халықтан жинап, жарыққа шығарып, тарих беттерінде қалдырып кеткен алаш зиялылары. Себебі адам көңілі жақсы болса, сол адамды қашанда игі істерге, ізгі мақсатқа қарай жетелеп тұрмақ. Нашар болса, қара бастың қамы шеңберінен аспайды. Халық игілігіне бағытталған зиялылының зиялы ісі, сол адамның ішкі дүниесінің кеңдігі мен кемелділігінен туатын, жүзеге асып отыратын нәрсе. Демек алаш интеллигенттерінің тұлғасы өз алдына бір әлем. Рухтың, жан дүниенің, елдік көзқарас пен түсініктің феноменін осы бір, әр әлемнің рухани өкілі зиялының тұлғасы арқылы танумызға болады.

Адалдықтың тірегі ақыл-ой, рухани негізі ықылас пен шынайы көңіл. Қазақ жастарының бейнесі осындай!

Ел жағдайын жақсарту мақсатында алаш зиялыларының қатарында қазақ әйелдері де болған. Осы тұста Н. Құлжанованың есімін ерекше атап өту кім-кімге де міндет. Зиялы қазақ әйелінің тұлғалық бейнесін С. Торпайғыров ел тарихының беттерінде былай деп жазады:

Ардақты бар Назипа деген ханым,
Газет, журнал жүзінде жұртқа мәлім.
Оқыса сондай әйел шығар ед деп,
Оқығандар бағалар сөздің дәмін.
Неше күн қыдырсаң да таба алмассың,
Семейдің одан өтер адал жанын.
Ақ көңіл, мінезі оңды, жүзі жарқын,
Ынтасы жеткізбекке әйел халқын [2, 157 б].

Жүздеп мектеп ашып, мыңдап оқушы тәрбиелесекте бұндай тұлғаларды ел алдына шығару, бұндай қабілетті, бойға біткен рухтың иелерін жарату мүмкін емес. Ел тарихындағы қазақ жастары ұлты үшін өмір есігін ашқандай, адамзат баласы үшін адам қолынан жасалып отыратын кері тартпа әрекеттерге қарсы турушы да солар. Азаматтық үшін де, мақтан үшінде адам өзін-өзі азапқа иетермелейді. Бірақ өз жұртының тағдыры үшін күш-жігерін ортаға салған адам тұлғасында рух бар. Бұл зиялы үшін ең ақырғы дұрыс жол. Жастарымыздың бойындағы бұл рух кім-кімге де үлкен сабақ. Адамзат тарихына байыппен зер салсақ, жеңімпазда, жеңілгенде тағдырдың әділ заңына қарсы келе алмаған. Яғни зиялының зиялылығы оның өмірдің мәні турасында түсінігінің болуында, рухани өмірдегі шектілік пен шексіздіктің ара жігін ажыратып, ақ қарасын тани білуінде, адамға әр дайым жақын келуінде. Адамға уақыт шектеулі, жақсы іс шектеусіз. Әлімжеттік, қара бастың қамын ойлаудың шегі бар, қайырымдылықтың шегі жоқ. Адамның атқарған ісінің жақсылығы ұлтқа, өзіне пайда болса, оның бойындағы рух халық санасында мәңгі өмір сүретін идея.

Қазақ жастарының зиялылығын паш ететін тұлғалық табиғатын елдің рухани өмірінің болмысымен ұштастыра зерделеу ғылым тұрғысынан да, тарих шындығы негізінде де ақиқатты, ұрпаққа тұлғалықтың мән жайы жөнінде білім беретін шындық көз деп айтсақ қателеспейміз. С. Торайғыров мұрасы ұрпаққа берер өз танымы, өз талғамы, өз мұраты бар және өзінің рхани дербес негіздерімен Қазақ идеясымен тоғысып отырған дүние. Бүгінгі қазақ жастарының зердесі өткенге бет бұрып, рухы болашақпен жалғасса ақын феноменінің толықтай ашылары анық. Бұл біздің алдымызда тұрған мағыналы істердің бірі.

Әдебиеттер:

1. Байтұрсынов А. Әдебиет танытқыш. Зерттеу мен өлеңдер. Алматы: Атамұра, 2003. 208 бет.
2. Торайғыров С. Екі томдық шығармалар жинағы. 1-т. Алматы: Ғылым, 1993. 280 б.
Шәкәрім. Қазақ айнасы Өлеңдер мен поэмалар. Алматы: Атамұра, 2003. 296 бет.

А.Ж.ЖОЛДУБАЕВА

КОМПЛЕКСНЫЕ ПРОБЛЕМЫ ЧЕЛОВЕЧЕСКОЙ ИНДИВИДУАЛЬНОСТИ

Каждый человек, объективно представляя собой индивидуальность, раскрывается в самобытном «авторском прочтении» социальных норм, в выработке собственного, сугубо уникального и неповторимого способа жизни, своего осмысленного существования, естественно сочетаясь с высокой самооценкой и творческими способностями в своем бытии. Помогая развитию рефлексивных способностей, развитию самосознания личности, критическому восприятию общепринятых стандартов жизни, осмыслению и утверждению свободы, человеческая индивидуальность тем самым открывает новые грани в понимании смысла жизни, творческих возможностей человека, сути человеческих взаимоотношений.

В этом плане одним из важнейших вопросов современной философии является проблема определения роли индивидуального начала как преобразующей и динамической субстанции. В данном контексте особую значимость приобретают вопросы, связанные с осмыслением, конкретизацией и анализом индивидуальности как объективной закономерности развития человека и выражающей различные уровни ее *взаимосвязи* с обществом.

Комплексное изучение индивидуальности человека (объединение философской и конкретно-научной информации, прикладных и фундаментальных положений в единую систему знаний) способно открыть новые перспективы при выборе стратегий цивилизационного развития человечества. При этом на первый взгляд, задача кажется не такой уж сложной: чего проще – объединить усилия философов, биологов, психологов, социологов, историков – и получить некое обобщенное целостное знание о человеческой индивидуальности. Однако комплексные усилия далеко не всегда приводят к глубоким и значительным достижениям. Это заметили уже многие специалисты, потерявшие интерес к синтезу накопленных сведений.

Дело в том, что предпосылки и выводы различных конкретных дисциплин зачастую несовместимы. Если, скажем, экономика допускает, что человек способен к рациональному выбору, то психология исходит из того, что мотивы человеческого поведения в большей степени иррациональны. Социологи рассматривают человека как чрезвычайно пластичное существо, способное к различным общественным адаптациям. Психология в противовес данной установке ищет стабильные характеристики психики, которые обеспечивают

постоянство поведения личности внутри любой эпохи. Биологи пытаются доказать неизменность человеческой природы, историки же, наоборот, проявляют интерес к тому, как под влиянием культурных факторов преображается человеческое естество.

По этой причине возникает необходимость целостного научного познания человеческой индивидуальности, объединения конкретных научных знаний, формирования комплексного понимания человека в единстве всех его многообразных качеств. Только такой подход позволит науке по-настоящему осмыслить, что есть индивидуальность, какой она является сегодня и какой будет завтра, понять и раскрыть мир человека в его уникальном измерении.

Человек изначально есть амбивалентное существо, функционирование которого подчинено как внутренним (индивидуальным), так и внешним (социальным) факторам. К внутренним факторам принадлежат импульсы, идущие от самого человека, идущие, так сказать, изнутри человека и явственно выражающие его индивидуальные потенции (особенности разума, жизненная активность, личные нравственные установки, устремления к самореализации, к высокой самооценке и пр.). К внешним – определенные общественные импульсы, социальные требования, т.е. воздействия той человеческой массы, к которой принадлежит человек (определенная нужда, моменты одобрения действию других людей и пр.).

Соотношение «внешнего» и «внутреннего» – не просто сугубо теоретический вопрос. Это проблема *природы* человеческой индивидуальности, отражающая объективную закономерность развития человека и выражающая различные уровни его *взаимосвязи* с обществом. В этом случае исследование индивидуальности не ограничивается лишь прослеживанием исторической последовательности ее движения. Оно продолжается выявлением побудителей и направленности активности человека; мотивов и целей его деятельности; факторов, способствующих и препятствующих его осуществлению в имеющихся условиях; механизмов формирования социально приемлемых смыслов и значений, связанных с мотивирующими аспектами самореализации, ее способами и результатами.

Философский анализ поставленной цели обращает нас к индивидуальности как перспективе решения глобальных проблем современности через выдвижение человека в центр теоретического осмысления социальных процессов, включения его в систему детерминант общественной жизни и одновременно вырабатывает концептуальное знание о человеческих силах и качествах, современном уровне их познания и путях освобождения.

Потребность в необходимости углубленного философско-методологического исследования взаимозависимостей индивидуального и социального, демонстрирующих органику их взаимопереходов, осознается по мере того, как все более обозначаются постиндустриалистские перспективы развития человеческого сообщества. Эти перспективы высвечивают факт существования и необходимости сосуществования человеческих коллективностей, основанных на различных формах опосредования индивидуальных взаимодействий; они же подчеркивают социальную значимость индивидуального в сохранении, воспроизводстве и развитии коммуникаций современного общества.

При всей аналитической важности и логической очевидности такая постановка вопроса оказывается отнюдь не тривиальной. Как показывают исследования, вплоть до последнего времени теоретики философии основное внимание уделяли поиску общих структурных компонентов, оснований единства социально-культурных процессов. Интерпретация любых вариаций, изменений, разнородности обычно ограничивалась их сведением к общепринятому набору общих экономических, классово-идеологических характеристик. Такое положение дел привело к трактовке динамики и многообразия индивидуальных явлений и процессов как не имеющих самодовлеющего значения. Отчасти это верно, когда речь идет о выявлении в социуме его наиболее устойчивых компонентов, но при этом наименее решенной оставалась проблема определения конкретно исторических источников изменений и многообразия в социуме собственно индивидуального.

Наряду со сказанным, поставленная проблема исследования приобретает все большую значимость в связи с ускорением общественно-экономических процессов. Действительно, уже сегодня анализ социокультурной ситуации обнаруживает, что многообразие позиций в системе общественного разделения труда, образов жизни людей, культурных предпочтений, национально специфичных обычаев, привычек, представлений есть та исходная реальность культуры, с которой приходится иметь дело всем членам общества. С другой стороны, в культуре имеются устойчивые образования, например, нормы, ценности, которые обеспечивают и поддерживают совокупность значимых для большинства членов общества представлений о целях его развития, способах решения соответствующих задач в различных сферах социокультурной жизни, о наиболее типичных и одобряемых чертах деятельности, взаимодействия, образа жизни и т.п. В известной степени оба типа явлений можно трактовать как относительно независимые друг от друга уровни исследования. В то же время для них можно принять общие единицы анализа, логику построения, особенности внутреннего движения рассуждений. Это обусловит их теоретическую сопоставимость и возможность прослеживания реальных и потенциальных связей между ними.

Вопрос о динамическом режиме работы человеческой индивидуальности – это не вопрос о том, *существовала ли она или нет*. Вопрос заключается в другом: *какие* особенности интеллигибельной активности, запечатленной в самой сути индивидуальности приобретают в современном социально-культурном контексте особое значение. Т.е. индивидуальность мы хотим исследовать как «возможный» объект: не только понять, что это такое, как индивидуальность развивалась, но также *чем нас сегодня индивидуальность не устраивает и можно ли на нее повлиять в нужном направлении.* Представленный принцип исследования позволит проанализировать, проследить факторы, способствующие и препятствующие формированию индивидуальности в современном обществе. В свою очередь, разработки, связанные с анализом общественных процессов, позволят выявить динамику связей между планами, программами, проектами и результатами реализации различных путей самоопределения человека.

Рассмотрение вопросов, связанных с внешним проявлением индивидуальности в обществе, в силу которого человек поставлен перед

необходимостью осознать себя как часть более широкой, универсальной целостности и в этом осознании понять себя, найти внутреннюю меру своей активности в отношении к внешнему миру, позволяет перейти к анализу социальных механизмов, влияющих на процесс индивидуальности в современной реальности. Социальные законы позволяют сценировать возможные условия и зависимости, оценивать происходящее, самоопределяться, обсуждать и анализировать факторы и коэффициенты, которые могут повлиять на динамику человеческой индивидуальности.

Из сказанного пока не следует, существует ли соотношение между развитием индивидуальности и движением общества. Образно выражаясь, «заинтересовано» ли общество в том, чтобы человек совершенствовался, или ему это безразлично. Если обществу «нужно», чтобы человек развивался, то, во-первых, зачем; во-вторых, каким образом общество поощряет человека к совершенствованию. Если же общество «не нуждается» в свободных индивидуальностях, то каким же образом препятствует их появлению.

Если подразумевается история того общества, в котором воспитывается интересующий нас индивид, то проблема не выходит за обозначенные пределы: какое значение в данном обществе придается развитию индивидуальности, таким оно и будет в его истории. А как будет обстоять дело, если взять историю всего человечества, в которой существуют разнородные социально-исторические образования: одни активно способствуют развитию индивидуальности, для других развитие индивидуальности существенного значения не имеет? Каков удельный вес глубинно-индивидуальных импульсов в общей сумме мотиваций человека, как общество относится к этим индивидуальным устремлениям, как оно их оценивает и какое значение имеют эти индивидуальные мотивации в общей эволюции общественного универсума? Иначе говоря, *как* человек, созидая себя и общество, через это созидание становится человеком, *каков* глубочайший потенциал его индивидуальности, в *каких* формах человеческая индивидуальность, неповторимость, уникальность выступают как решающая сила всего развития общества.

Реально ли ответить на поставленные вопросы? И да, и нет. Реально в том смысле, что такие тенденции в обществе прослеживаются, хотя их присутствие не всегда самоочевидно и нуждается в выявлении и обосновании. Нереально в том смысле, что речь на сегодня идет только о тенденции, а не о достигнутом состоянии. Причем тенденция к развитию индивидуальности – одно из проявлений противоречивости современного этапа общества, в рамках которого ей противостоят противоположные тенденции, зачастую пересиливающие интересующую нас направленность.

Такого рода пропорция становится важным показателем динамизма как жизненных ситуаций отдельных людей, так и исторических периодов в их диахронной соотнесенности. Совершенно очевидно также, что это и показатель, по которому можно судить о вероятности возникновений и степени распространенности изменений в культуре. Индивидуальное в этом плане оказывается своеобразным *синтезом* различных человеческих сил и свойств, обеспечивающим действие социального, поддерживающим функционирование сложной системы коммуникаций и присущих им опосредований. Индивидуальное выступает динамической формой связи разных аспектов бытия

человека и способом развертывания этого бытия во времени, средством сохранения его личной идентичности. В этом пункте личностные и индивидуальные характеристики человека сближаются: во-первых, поскольку само наличие индивидуальной формы, связывающей разные качества человека, становится все более социально значимым; во-вторых, потому, что индивидуальная форма связи человеческих сил не может быть навязана извне и возникает как результат самоутверждения человека, его самореализации в сложной системе социальных связей. В тоже время индивиды, организуя определенным образом общество, объединяются и, взаимодействуя между собой, формируют исторически данную совокупность общественных связей и отношений. Эта совокупность общественных отношений складывается в обществе и вне общества существовать не может, но вместе с тем она не «витает» где-то вне и помимо человека, а интериоризируется в него, образуя (наряду с биологической, психологической, культурной) его *социальную составляющую*. Самосовершенствование, в конечном счете, предстает как индивидуализация существенных и значимых тенденций развития общества. Лишь по мере расширения субъективной реальности развертывается мир социальных форм, связей и отношений. Присутствие в индивидуальном опыте «тотальных» начал исторического процесса развития и достижений социальной практики умножает и обогащает его проявленные формы, открывает перед человеческой индивидуальностью возможность заново усваивать, осмысливать и порождать новые содержательные пласты общечеловеческого опыта.

При всем разнообразии методик и методологий, используемых для изучения поставленной проблемы, все усилия концентрируются, в конечном счете, вокруг двух тем: человека и общества, в которых индивидуальность может быть раскрыта или, наоборот, подавлена. И дело не в том, что индивидуальность ближе к кому-либо из нас по ценностным или экзистенциальным основаниям. Дело в том, что иные модальности человека оказываются неэффективными в критически усложнившейся современной реальности. Они еще существуют, поскольку остались ниши, в которых можно обходиться рутинными программами. Но в широкой перспективе обречены и исчезают в самом буквальном смысле, вымирают, самоуничтожаются по мере снятия лакун, в которых можно жить, обходясь без ресурсов индивидуальности.

Именно такой теоретико-методологический контекст, на наш взгляд, позволяет делать обоснованные заключения как для теоретического описания выделенных феноменов, особенностей общественных условий, порождающих устойчивую тенденцию к развитию индивидуальности в общественно-историческом процессе, в культурных инновациях и ее возможных последствий, так и для преодоления некоторой обособленности социально-философских исследований при комплексном исследовании феномена человеческой индивидуальности.

ТҮЙІН

Мақалада жеке тұлға адам дамуы мен қоғам байланыстарының әртүрлі деңгейін білдіретін объективті заңдылығы ретінде қарастырылып талданады.

С.Бәйішев атындағы
Ақтөбе университетінің кітапхана
Библиотека

Н.И.КАИРОВА

РЕТРОСПЕКТИВА КОРЫСТНО-НАСИЛЬСТВЕННЫХ ПРЕСТУПЛЕНИЙ, СОВЕРШАЕМЫХ В ОТНОШЕНИИ ЖЕНЩИН В КАЗАХСТАНЕ

Обращаясь к историческим источникам, отметим, что институты социальной и правовой защиты женщин (девушек) от преступных посягательств складывались на всем процессе развития человеческой цивилизации.

В древних первобытных обществах не было иного разделения труда, кроме разделения по полу и возрасту. На мужчинах лежали обязанности, связанные с применением физической силы – это охота и защита от врагов, то есть проникновение во внешний, опасный мир. Женщина занималась более «легкой» работой – собирательством и приготовлением пищи, осуществляла уход за детьми, что требовало постоянного ее нахождения в доме.

Исторически это разделение закрепилось в том, что осуществляемые вне дома функции стали мужской прерогативой, и личность мужчины реализовывались, как правило, в общественном «служении». Домашняя же работа была отнесена к компетенции женщины, и ее личность формировалась в узких рамках семейных обязанностей. В результате этого женщина воспринималась всеми культурами не как самостоятельная личность, а как «вторичное» социальное существо в контексте семейных отношений, всегда зависимое от мужчины, в частности, от отца, мужа, опекуна. Поэтому насилие в отношении женщин, в т.ч. и его преступные формы, имело свою опору и развивалось главным образом в институтах брака, и моральное право мужчины контролировать и наказывать свою жену и детей, применяя физическую силу, просуществовало почти до XX в.

В обычном праве казахов не существовало особого юридического понятия имущественных преступлений. Почти все виды преступлений против имущественных отношений обозначались одним названием «*ұрлық*» (воровство). Слово «*ұры*» у казахов обозначает «вор». Разбой *(шубу)* и грабеж (*тонау*), хотя фактически и были известны в казахском обществе, но эти термины не имели современного значения. Так, например, под разбоем подразумевалось всякое вооруженное нападение на аулы, насильственный захват имущества, угон скота и увод людей в плен.

Согласно нормам «Жеті Жарғы» Тауке хана и по позднейшим нормам обычного права за воровство, сопровождающее с насилием, убийством, наказывали, как за воровство и насилие, за воровство и убийство. «Кто сделал и воровство, и убийство вместе, тот и платит за два преступления».

На основании подобных норм обеспечивалась наказуемость разбоя в обычном праве казахов. Поэтому при освещении норм уголовного обычного права, предусматривавших преступления против имущественных отношений, по словам Т. Культелеева, разбой не выделяется, как отдельный вид преступления.

Понятие «грабежа» (тонау) в обычном праве казахов также строго не различалось от понятия разбоя и кражи. Н.И. Гродеков писал, что «…у киргизов нет особых слов для выражения понятий воровства и грабежа. *Ұрлық* –

воровство или грабеж, *ұры* – вор, разбойник, и вообще преступник, *ұрламақ* – красть, *тартыб алмақ* – отнимать, грабить».

В свою очередь, в Древней Руси князья считали вполне нормальным собирать дань с народов и княжеств, которые были слабее в военном отношении и не могли оказать должного сопротивления набегам сопредельных народов, а открытое изъятие имущества иногда даже считалось проявлением своеобразной отваги и мужества и не всегда влекло за собой уголовное наказание, считаясь лишь «гражданской неправдой».

Первые примеры достаточно отчетливого законодательного регулирования вопросов, связанных с корыстно-насильственными посягательствами, мы может найти в «Русском законе».

По договорам Олега и Игоря признавались преступлениями явное отнятие вещи (грабеж), дружинное похищение (разбой). При этом русскому уголовному праву грабеж не выделяется из имущественных преступлений и именуется «татьбой».

В «Русской Правде» (IX-XII вв.), считающейся основным древнерусским источником права, упоминается о разбое, который по оценкам специалистов на данном историческом этапе практически неотличим от грабежа.

«Царский Судебник» (1550 г.) к «лихим» преступлениям относил разбой и грабеж. В соответствии с «Псковской Судной грамотой» (1467 г.) предусматривалась ответственность за разбой, который включал в себя посягательство на личность, и грабеж, предполагающий открытое насильственное изъятие имущества.

По «Всекняжескому» Судебнику (1497 г.) в качестве имущественных преступлений выделяются татьба и разбой. Согласно Уставной Онежской грамоты (1526 г.) и Губной Солъ-Галицкой грамоте (1540 г.) разбойником считался заведомо лихой человек. Царский Судебник (1550 г.) к категории «лихих» преступлений относил разбой, грабеж, а также отдельные виды татьб (повторную, церковную и головную). Грабеж при этом причислялся к разряду менее тяжких преступлений.

Существенное значение для регулирования отношений, возникающих при совершении корыстно-насильственных деяний, имели первые кодифицированные уголовно-правовые акты, принятые в XVIII в.

В XVIII в. в период ханского управления даже барымта и прочие самоуправные действия назывались «*разбоем*» – «жау шапты» (враги напали или враги захватили). По известным нам отрывочным положениям «Жеті Жарғы» Тауке хана кража и грабеж влекли за собой одинаковые наказания.

В соответствии с Артикулом Воинским Петра I (1715 г.), содержавшим главу «О зажигании, грабительстве и воровстве», кража и грабеж относились к категории имущественных преступлений. Грабеж понимался, как вымогательство и самовольный захват имущества. При этом выделялись два вида грабежа: совершенный с оружием, наказуемый, как разбой, и без оружия. Воровством в соответствии с Императорским Указом «О суде и наказании за воровство разных родов» (1781 г.) признавались грабеж, кража и мошенничество. При этом совершившим грабеж признавался тот, кто «на сухом пути или на воде на кого нападет или остановит, страшая действием, как-то: орудием или рукою, или иным чем, или словом, или кого уронит и нахально

ограбит, или что отнимет, или дать себе принудит, или воспользуется страхом от пожара, или от потопа, или от иного случая, или темнотою кого ограбит, или отнимет у кого деньги, или сымет с кого платье, или с повозок, или с корабля пожитки, или товары или иное движимое имение».

Обычное право казахов знало понятия дозволенного и недозволенного хищений. Так, например, в Ереже Чарского съезда биев 1885 г., к дозволенным хищениям относилась *барымта*, воровство имущества деда или дяди внуками и племянниками, имущества отца сыном и т.д., за совершение которых – не наказываются и имущество не возвращается.

Несмотря на суровое отношение казахского народа к воровству и жестокие нормы обычного права, предусматривавшие ответственность за него, оно являлось довольно распространенным явлением.

Предметом воровства в казахском обществе, в большинстве случаев, являлся скот. Кража других предметов была редким явлением. Скотокрадство в основном совершалось профессиональными ворами – конокрадами, зачастую находившимися под покровительством господствующего класса. Казахские баи с целью мести, междоусобной вражды или из других корыстных соображений сами, нередко, организовывали скотокрадство, особенно конокрадство.

По нормам обычного права казахов, действовавшим в 30-х гг. XIX в., строгость наказания за воровство различалась в зависимости от характера предмета и цены украденного, повторности и от того, совершено оно одним человеком или группой лиц. Так, согласно нормам «Жеті Жарғы» за хищение скота назначался *«аип»* в размере трех тогузов, а за хищение других предметов *«аип»* взыскивался до трехкратного размера действительной стоимости украденного предмета.

В обычном праве казахов установление ответственности за грабеж мы находим в «Сборнике казахского адата» (1824 г.). Именно в них присутствовали некоторые разграничения понятия грабежа от понятия кражи. По нормам обычного права под грабежом подразумевался всякий насильственный захват чужого имущества, не подпадающий под понятия *«барымты»,* а также организованные вооруженные нападения на аул и т.п. В свою очередь, кража и грабеж влекли за собой одинаковые наказания.

Кража же, прежде всего, получила свою характеристику и законодательное закрепление через понятие воровство, которое не различалось и от гражданского правонарушения. В законодательстве царского правительства и в некоторой дореволюционной буржуазной литературе существовало утверждение якобы казахи не различали воровство от гражданских правонарушений. По этим соображениям царское правительство «Уставом о сибирских киргизах» 1822 г., «Положением по управлению оренбургскими киргизами» 1844 г., «Временными положениями» 1867-1868 гг. и некоторыми другими законодательными актами относили к «исковым» все дела, связанные с воровством, совершаемым среди казахского населения.

Взгляды царского правительства на воровство, имевшее место среди казахов, составляли его часть его общих взглядов на казахский народ, якобы находившийся на крайне низком уровне общественного развития. Эти взгляды нашли свое отражение в работах некоторых авторов, преимущественно у царских чиновников. Так, например, А.Р. Витевский, П.О. Рычков и другие без

разбора голословно заявили о том, что у казахов воровство и разбой «не считается за порок», что казахи воровство рассматривают, как «удальство» и «подвиг».

Вместе с тем, казахский народ с суровой беспощадностью карали воров. В.И. Даль приводит один достоверно известный ему пример, относящийся к первой половине XIX в. «В одном ауле киргиза соседнего рода», – писал В.И. Даль, – «который подполз высматривать и выжидать удобного для воровства, часа, избивши его нагайками в один биток, посадили связанного по рукам и ногам, позднею осенью, в мороз по шею в воду. Его вытащили из воды только на другое утро, когда находившийся там случайно с отрядом офицер наш приказал вынуть труп мученика. Но он, к всеобщему удивлению, был еще жив, тело его побагровело и посинело…».

Обычно под грабежом понималось ограбление одного или двух людей, находившихся в пути следования. «Так, под словом грабеж», – говорится в сборнике казахского адата, опубликованном во второй половине XIX в. Л. Баллюзеком, – «киргизы разумеют те эпизоды хищнической жизни, когда хищничество ограничивается ограблением одного или двух путников, пробирающихся из одних аулов в другие, и называется тунау, т.е. отобрание платья и лошади под, путником». Под понятие грабежа также подходили отдельные случаи, когда виновный, ворвавшись в чужой дом, насильственно захватывал имущество собственника.

Отличительной чертой грабежа являлось применение насилия. Но, если насильственный захват имущества сопровождался нанесением ран, то наказание назначалось за два преступления, т.е. за грабеж и нанесение ран. По нормам обычного права, действовавшим в первой половине XIX в., грабеж влек меньшее наказание по сравнению с кражей. Так, в «Сборнике казахского адата» 1824 г. говорится, «…кто на пути кого ограбит вооруженную рукою, то ограбленное возвращается сполна и сверх того платит в штраф лошадьми халат».

Не только обычное право казахов, но и древние юридические памятники некоторых других народов ответственность за грабеж устанавливали слабее, чем за кражу. Исследователи истории права различных народов объясняют это положение тем, что на более ранних этапах развития классового общества, когда государственный аппарат был недостаточно развит, «каждый полагался на свои личные силы, тайный вор возбуждал гораздо большее отвращение и более казался опасным, чем тот, кто открыто шел к своей цели». Возможно, на ранних этапах развития классового общества такого рода взгляды имели место у отдельных народов, и эти взгляды являлись причинами меньшей наказуемости грабежа по сравнению с кражей.

Т. Культелеев писал, что в этом вопросе исследователи истории права не учитывают еще одну важную особенность грабежа как уголовно-наказуемого деяния. В условиях патриархально-феодальных отношений у различных народов грабеж обычно совершался большими группами людей и сопровождался набегами на соседние племена или на другие общины с захватом в крупных размерах чужого имущества, угоном скота, насилием над личностью и т.д. Зачастую грабеж носил характер межродовой распри и феодальных войн. У казахов, киргизов, туркмен и некоторых других народов

Центральной Азии грабеж в прошлом переплетался с *«барымтой»,* т.е. с самовольным осуществлением потерпевшей стороны права мести над обидчиками».

Грабежом, как и барымтой, занимались те, кто располагал достаточной силой и средствами. Казахские феодалы, уверенные в безнаказанности своих действий насильственно захватывали зимовки, скот и другое имущество у крестьян-середняков и бедняков. Такого рода ограбления не преследовались в уголовном порядке. Грабеж, совершенный большими группами людей на почве феодальной междоусобицы, также не преследовался в уголовном порядке, а решался превосходством сил враждующих сторон или на собраниях общин. В условиях патриархально-феодальных отношений почти каждый случай грабежа приводил к массовому преследованию виновного потерпевшей стороной, а поэтому совершение его в одиночку было редким явлением.

Составители «Сборника казахского адата» 1824 г., говоря о меньшей наказуемости грабежа по сравнению с кражей в нормах казахского обычного права, вероятно, имели в виду именно того рода грабеж, совершаемые отдельными лицами.

Таким образом, меньшую наказуемость грабежа по сравнению с кражей, на наш взгляд, надо объяснить не только воззрениями на грабеж, как на сравнительно менее опасное преступление, но и его классовым и политическим характером при патриархально-феодальном строе у различных народов.

В связи с присоединением Казахстана к Российской империи и принятием Устава М. Сперанского (1822 г.), дела, в которых разбирался грабеж, были изъяты из подсудности суда биев и переданы общеимперским судам. При этом в законодательстве царского правительства различались понятия грабежа, совершаемого с насилием и без него. Грабеж, совершаемый без насилия, т.е. открытое похищение чужого имущества, подлежал разбирательству суда биев.

Под влиянием изменений, происшедших в области социально-экономических отношений в Казахстане, приведших, в частности, к ликвидации междоусобиц, и под воздействием уголовного законодательства царизма к началу второй половины XIX в. грабеж, совершаемый большими группами людей, стал редким явлением среди казахского населения. Со второй половины XIX в. грабеж стал проявляться, главным образом, в виде открытого похищения чужого имущества с применением или без применения насилия, совершаемого одним или несколькими лицами. Вместе с тем в обычном праве казахов стало четко различаться понятие грабежа от понятия кражи.

В «Сборнике казахского адата» опубликованным во второй половине XIX в. П. Маковецким, указывалось «…насилие составляющие отличительный признак грабежа. Выделяется у киргизов в самостоятельное преступление, влекущее за собой отдельное наказание. Некоторые различия имеется, впрочем, и в названиях: грабитель называется «*зорлауши*», т.е. берущий силой, а похищающий вещь тайно «*ўры*», т.е. вор».

Таким образом, отличительными признаками грабежа от кражи по нормам обычного права стали насилие и открытый характер похищения.

Наказуемость грабежа по нормам обычного права второй половины XIX в. была установлена не слабее, а иногда даже строже, чем за совершение кражи. В «Сборнике казахского адата», опубликованном во второй половине XIX в.

Л. Баллюзеком, говорится: «…в случае открытия (т.е. грабежа) наказывается верх возвращения ограбленного и отобрание из-под всех ограбивших хищников лошадей, равно оружия и платья с них, тогузами: из которых один идет в пользу ограбленного, один – в хандыќ и один – в бийлік, жасаул-аќы и даучеге жіп-кесер. Затем взыскивается вознаграждение или суюнші в пользу того, кто открыл хищника». Обстоятельствами, увеличивающими строгость наказания за грабеж, являлись ночной грабеж вооруженным путем и у однородцев.

Наряду с хищениями имущественного характера, по обычному праву казахов предусматривалась уголовная ответственность за похищение женщин. Широкое распространение похищение женщин получило в условиях патриархально-феодального строя. У различных народов похищение или увоз женщины для вступления с нею в брак рассматривалось, как опасное действие, нарушающее установленный общественный правопорядок и семейные права феодалов. В уголовно-правовых памятниках различных народов, относящихся к эпохе феодализма, предусматривалась строгая ответственность за похищение или увоз женщины.

По обычному праву казахов похищение женщины влекло за собой строгое наказание, приравненное к наказанию за изнасилование женщины. Похищение, как без согласия, так и с согласия женщины, но помимо воли ее родителей, мужа или опекуна, считалось одним из самых тяжких преступлений в области семейно-брачных отношений.

Уголовно-правовые нормы защищали не личную свободу женщины, а права ее родителей, мужа или опекуна. Это подтверждается тем, что увоз женщины для вступления в брак, даже с согласия ее, считался наказуемым действием.

Вместе с тем, не считалось преступлением похищение (увоз) вопреки воле женщины, но с согласия ее родителей, мужа и являлось одним из ярких проявлений правовых взглядов господствующих классов общества на женщину, рассматривавших ее, как вещь, собственность мужчины. Похищение женщины приравнивалось к изъятию у мужчины (отца или мужа) какой-то части его собственности.

Казахский ученый Т. Культелеев глубоко и всесторонне проанализировав исторические корни феномена похищения женщины, считает, что следствием неравенства женщины с мужчиной является представление, согласно которому женщина не имела права распоряжаться по своему усмотрению своей физической и моральной свободой. Ее судьба решалась родителями, мужем, опекуном, которые по своему усмотрению могли разрешить или запретить женщине (девушке) выйти замуж за того или иного человека либо отказаться от предложения. В конечном итоге женщина была приравнена к вещи, имуществу, и ее похищение расценивалось как причинение ущерба законной собственности ее родителей, мужа или опекуна.

Другой известный казахский ученый А.М. Мамутов, исследуя исторические корни похищения женщины, подверг детализированному исследованию само понятие похищения, представив его возможные различные проявления. «Похищение – отмечал он, – понятие родовое, в нем имеются виды, которые между собой разнятся, и эти различные виды также возникли в древности».

А.М. Мамутов, укрепляя свою позицию ссылками на исследования Н. Изразцова, писал: «…получившие огромные масштабы факты похищения женщин на Востоке коснулись и казахов».

Исследователь обычного права казахов Н. Изразцов отмечает: «…всякий насильственный увод считается за оскорбление всего рода, к которому принадлежат родители похищенной, и сопровождается набегами, барымтой, а иногда и резней, и так до тех пор, пока девушка не будет выручена и обида не отомстится».

Как видно, похищение в прошлом считалось посягательством не на свободу и достоинство женщины, как правильно заметил Н. Изразцов, а посягательством на достоинство родителей и обидой всему роду.

Ученые Н.С. Таганцев, С.Л. Фукс и другие, проводившие исторические исследования особенностей регламентации ответственности за похищение женщины в обычном уголовном праве казахов, обращают внимание на то обстоятельство, что похищение женщины приравнивалось к изнасилованию.

Так, профессор С.Л. Фукс в контексте вышеприведенных рассуждений замечает: «…нет необходимости подробно останавливаться на том, что похищение, увоз девушки или замужней женщины в казахском праве почти ничем не отличается от изнасилования. Это впрочем, вытекает из существа данного способа приобретения жен, к которому малосостоятельные люди прибегали довольно часто, не имея средств к уплате огромных сумм калыма».

«Нужно отметить, однако…-, писал С.Л. Фукс, – что в отличие от права франков, которое при похищении свободной женщины не видело вовсе разницы между похищением вопреки воле женщины и с ее согласия, казахское право придавало факту согласия женщины очень большое значение, меняющее уголовно-правовые последствия похищения».

Так, по законам Тауке хана в записи А.И. Левшина, «увезший чужую жену без ее согласия наказывался взысканием куна или смертью. При согласии же жены похититель мог даже удержать ее, заплатив мужу калым, т.е. возместив стоимость похищенного и в качестве штрафа «доставив ему сверх того девицу без калыма».

После присоединения Казахстана к России произошли существенные изменения в уголовном праве Казахстана в XIX в. Сфера действия уголовных норм казахского обычного права постепенно сужалась. Вместо них царизм вводил нормы уголовного права империи или специально установленные для колониальных народов уголовно-правовые нормы с повышенной против обычного права санкцией.

Данное обстоятельство подтверждается, например, А.И. Левшиным, который в своей научной работе «Описание киргиз-кайсацких орд и степей 1832 г.» пишет, что в законах, действовавших на территории Казахстана, был закреплен состав преступления, содержание которого гласит, что «увезший чужую жену без ее согласия наказывается смертью или взысканием куна, а если похищение последовало с согласия увезенной, то похититель может удержать ее, заплатив мужу калым и доставив ему, сверх того девицу без калыма».

Другой пример, в «Собрании киргизских законов и положений на оные Омского временного комитета 1842 г.» определен следующий состав преступления: « кто чужого человека украдет и продаст, то платит виновный обиженному полных полтора куна».

Другая норма о похищении содержится в ст. 1581 «за насильственное похищение женщины замужней» виновный подвергался наказанию по статье, предусматривающей покушение на изнасилование (ст. 1529 и ст. 1530 Уложения).

Понятие похищения женщины в царском уложении охватывает широкий круг деяний. Так, например, ст. 1582 предусматривает случай, «…когда похищение замужней женщины было не насильственное, а учинено с ее согласия, то за сие похититель и похищенная, по жалобе мужа ее, подвергаются заключению в тюрьме на время от восьми месяцев до одного года и четырех месяцев…».

На данном этапе на территории Казахстана основными действующими уголовными законами стали императорские уголовные уложения 1885-1903 гг., но преступления, в т.ч. и похищение женщин, по-прежнему рассматривались и разрешались на основе обычного права.

Из этого следует, что обычное право, несмотря на действие уголовного уложения, не теряло своей актуальности.

В «Уложении о наказаниях уголовных и исправительных» (1845 г.) под разбоем понималось «всякое на кого-либо, для похищения принадлежащего ему или находящемуся у него имущества, нападение, когда оное учинено открытою силою с оружием, или хотя и без оружия, но сопровождалось или убийством, или покушением на оное, или же нанесением увечья, ран, побоев или других телесных истязаний, или такого рода угрозами или иными действиями, от которых представлялась явная опасность для жизни, здоровья, или свободы лица или лиц, подвергавшихся нападению» (ст. 2129).

Под грабежом в соответствии с отделением вторым главы 3 раздела XII Уложения понималось: «во-первых, всякое у кого-либо отнятие принадлежащего ему или же находящегося у него имущества, с насилием или даже с угрозами, но такого рода, что сии угрозы и самое насильственное действие не представляли опасности ни для жизни, ни для здоровья, или свободы такого лица; во-вторых, всякое, хотя без угроз и насилия, но открытое похищение какого-либо имущества, в присутствии самого хозяина или других людей» (ст. 2139).

Отдельная ответственность устанавливалась за грабеж «во время пожара, наводнения или при ином каком-либо несчастном случае...».

Виды и формы ответственности и наказания в казахском праве были исключительно богаты и разнообразны, пишет академик С.З. Зиманов. Казахское право не знало смертной казни, лишения свободы, членовредительных наказаний, тюрем и зинданов (подземных камер заключения), так называемого уголовного наказания. Все судебные споры и самые сложные конфликты считались гражданско-правовыми, влекли за собой имущественные, неимущественные, позорящие и иные формы наказания, а также примирительное решение тяжб.

Существовали три основные классификационные группы ответственности и наказания: «кун» – плата за убийство или за деяния, приравниваемые к убийству; «тогуз» (дословно – «девятка») – имущественная ответственность в виде подношения или штрафа, состоящая из девяти голов скота: «аип» – форма прощения, извинения и штрафа. Все они имеют предметное выражение, преимущественно состоящее из поголовья конского и другого скота. Поскольку в каждом наказании, в том числе и за опасное деяние,

всегда присутствуют элементы примирения сторон, ответственность может иногда выражаться в форме брачных сделок.

В *«куне»* (возмещение за убийство) различение проводилось в первую очередь с учетом достоинства убитого: *«ер куны»* – за воина, «*суйек куны*» – за сам факт убийства, *«онер куны»* – за умение и знание убитого в искусстве, «*ар куны*» – за оскорбление чести. Имела значение социальная принадлежность убитого. Более строгое наказание полагалось за убийство представителей верхушки общества и власти.

«Тогуз» как вид санкции, по нашим подсчетам, имеет 27 наиболее ходовых разновидностей и вариантов – от символической «девятки» до породистого аргамака (лучшего коня) или породистого одногорбого верблюда (аруаны), либо девушки из знатной семьи во главе «девятки».

«Аип», как мера ответственности и вознаграждение, был простым и одномерным, больше применялся в виде *«ат-тон-шапан»* (верховая лошадь и халат) в ограниченных вариациях.

В первые годы существования советского государства также предпринимались весьма жесткие меры против грабителей, разбойников и вымогателей.

Таким образом, решение вопросов регламентации ответственности за похищение в Царских Уложениях и в нормах обычного права казахов ориентировались на строгий учет интересов обеих сторон – и царского правительства, и особенностей местных нравов и обычаев казахов.

Для оценки под историческим углом зрения процесса возникновения и последующего становления уголовного законодательства об ответственности за похищение человека приведенные исторические сведения в своей совокупности представляют особо повышенный интерес в силу того, что раскрывают механизм перехода норм обычного (адатного) права казахов в систематизированное уголовное законодательство.

Литература:

1. Материалы по казахскому обычному праву / сост.: Культелеев Т.М., Масевич М.Г., Шакаев Г.Б. Алматы: Жалын, 1998. 464 с.
2. Фукс С.Л. Обычное право казахов в XVII-первой половине XIX вв. Алма-Ата: Наука, 1981. 224 с.
3. Владимирский-Буданов М.Ф. Обзор истории русского права. Ростов-на-Дону, 1995. 398 с.
4. Культелеев Т.М. Уголовное и обычное право казахов. Алматы, 2004. 312с.
5. Рогов А.В. История государства и права России (IX-нач. XX вв.). М., 1995. 390 с.
6. Хрестоматия по истории отечественного государства и права (X век – 1917 год) / составитель Томсинов В.А. М., 1998. 320 с.
7. Кочин С.М. Ответственность за корыстные преступления против собственности. М., 1998. 278 с.
8. Уголовное Уложение от 22 марта 1903 года, с мотивами извлеченными из объяснительной записки редакционной комиссии. СПб., 1904. 170 с.

9. Зиманов С.З. Казахский суд биев – уникальная судебная система. Алматы: Атамура, 2008. 224 с.

ТҮЙІН

Мақалада құқықтың даму бағытындағы қазақ қылмыстық заңдарының қасақана күштеу қылмыстары қарастырылады.

Ж.Е.ЕРЕКЕНОВ

ФОРМИРОВАНИЕ ПРАВОВОЙ КУЛЬТУРЫ ГРАЖДАН

Гражданская культура – это не только определенная система политических ценностей, но и специфический блок отношений между человеком, обществом и властью, которые позволяют человеку ощущать себя гражданином, с вытекающими отсюда правами и обязанностями. Обществу - быть демократическим, а власти - осуществлять свои функции в рамках демократических институтов и регулируемых процессов.

На этом этапе развития общества, когда почти все основные сферы жизни нашего общества и предлагаемые в нем перемены законодательно обеспечены, особенно необходимо развивать и совершенствовать правовую культуру граждан, так как она является главным преобразователем в укреплении правового государства. Для этого необходимы подготовленные правовыми знаниями граждане, и выбрать правовые формы воспитания.

В правовом государстве, который является стратегической целью Республики Казахстан, закрепленной Конституцией, невозможно без развития правовой культуры граждан, без широкой пропаганды законодательства. Населению должно быть ясно, что все органы власти и управления, общественные организации, должностные лица и граждане обязаны действовать лишь в пределах тех полномочий, которые представлены им законом. Другими словами, в правовом государстве высшим принципом должно быть безусловное подчинение всего и всех закону.

Правовая культура является неотъемлемой частью формирования высоких политических и патриотических качеств казахстанцев. Правовая культура личности содействует общественно - политическому и культурному росту наших людей, повышению их социально-правовой активности, внедрению в сознание и поведение высоких принципов и норм культуры общежития и общения, пронизывающих право демократического общества. Сущностью правовой культуры казахстанского патриотизма является глубокий и устойчивый процесс восприятия идей и принципов в правосознании воспитуемых, а его содержанием – процесс целенаправленного и систематического воздействия на индивидуальное правосознание с целью привития этих идей, и поднятие его до уровня умения каждого защитить себя или группу людей в правовом плане и эффективно вести рыночные отношения.

Гражданин в условиях современной развитой демократии не зависит в своем мнении от правящей элиты или референтной группы и способен самостоятельно разобраться в хитросплетении политики и принимать свое собственное решение, что свидетельствует о достаточно высоком уровне

правового образования и наличии внутренней установки действовать и готовности нести ответственность за свои поступки.

Процесс демократизации – это отнюдь не установление в приказном порядке неких демократических институтов. И при отсутствии готовности людей принять и жить согласно демократическим принципам весьма сомнительно, чтобы навязанные политические институты исправно функционировали. Развитие демократии продолжается и в индустриально развитых странах, где существует уже сформировавшаяся гражданская культура. Главная тенденция последних лет в западных демократиях выражается в индивидуализации политики и применений права. Это означает переход от образца участия в принятии решений через голосование, основанных на определенных командах определенных групп, к более индивидуализированному и внутренне ориентированному типу выбора.

Кстати, если разобраться в вопросах использовании права граждан в выборных вопросах, то замечается определенная политическая инертность, которая объясняется совершенно иными причинами, т.е. пассивность в политике объясняется послевыборными разочарованиями и результатами выборов, неумением использования населением (гражданами) предоставленными им правами. Несмотря на это, граждане продолжают обвинять и высказывать недоверие к правящей элите, политическим институтам, и даже самому институту выборов. Хотя каждому следовало бы изучить выборное законодательство, научиться правильно применять мощные и эффективные институты демократического представительства. Надо активно участвовать в обсуждении проектов законов; при этом не исключается возможность и самим поставить вопрос об изменении «устаревших» законов, которые «мешают» дальнейшему развитию, ведь в основном граждане и видят «теневые» стороны закона.

Конечно, нынешняя система представительства, не всегда согласуется с демократическими принципами. Высок уровень коррупции, существует практика неофициального лоббирования, представительство интересов капитала в ущерб интересам труда, преобладание частных интересов государственных чиновников. Поэтому каждому гражданину страны пора задать себе вопрос, почему в нашей стране в недостаточном темпе идут экономические преобразования, почему ожидаемого экономического чуда не происходит. Конечно, существуют большое количество объективных трудностей и причин, но одной из них является психология людей, их отношение к реформам и ситуации в стране. Сознание многих находится еще в процессе трансформации от старого массового сознания авторитарного типа к нынешней быстро меняющейся политической, правовой и экономической, социальной ситуации как в стране, так и во всем мире. Участие граждан в политической жизни страны поэтому часто ограничиваются требованием от властей социальной защищенности, обеспечения общественного порядка и контроля над ценами. Вот круг вопросов, которые интересуют среднего статистического жителя.

Правовая культура как часть общечеловеческой культуры представляет собой сложное, многогранное по своей структуре явление…Знание права и правовая компетентность – это главное условие правовой культуры, хоть мы и говорим: незнание закона не освобождает от ответственности. В правовом государстве знание права и закона – лишь начальный, элементарный уровень

правовой культуры. Каждому гражданину необходимо применение правовых знаний в реальных условиях жизни, например, умение применять правовые знания в конкретной жизненной ситуации, в т.ч. с учетом меняющихся обстоятельств.

Кстати, под правовой культурой большинство людей понимают только знание законов, соблюдение предписаний законов и критическое отношение к преступлениям и другим правонарушениям, и все… Почему критическое – потому что большинство скрытых преступлений совершается из-за молчаливого безразличия граждан, вследствие слабого знания ими закона, особенно, процессуального законодательства. Здесь гражданам действительно трудно ориентироваться в бюрократических процессуальных правилах, поэтому нередко люди предпочитают не вмешиваться в действия государственных органов, и даже в частные дела.

На рассматриваемый процесс формирования правовой культуры влияет и само объективное право, являющееся не только исходной базой этого процесса, но и основным материалом и источником для него. Посредством процесса правовой культуры в индивидуальное правосознание людей вносятся идеи государственно-волевого характера, вырабатываемые демократическим общественным правосознанием.

Итак, правовая культура – это такой процесс, который возникает, базируется и функционирует на основе системы права, регулирующей различные стороны и направления правовой основы проявления культуры общения.

ТҮЙІН

Мақалада азаматтардың құқықтық мәдениетін қалыптастыру туралы сөз болады.

Г.А.ЕЛМАҒАМБЕТОВА

ҚАЗАҚСТАНДАҒЫ ҚҰҚЫҚТЫҚ МЕМЛЕКЕТ ЖӘНЕ ҚҰҚЫҚТЫҚ САЯСАТ КӨКЖИЕГІ

Құқықтық мемлекет –Қазақстан Республикасының мақсат тұтқан және 1995 жылғы Конституцияда бастау алған сапалық қасиет. Барлық мемлекеттік органдар мен лауазымды адамдардың қызметі құқық нормаларына байланысты, соған бағынышты және соған сәйкес тұрақты түзетіліп отыратын қазақстандық қоғамды дамытып, оның сан алуандығын ретке келтіруге қабілетті, заңды егеменді ұйым құра алатын мемлекеттік сапа. Қазақстан Конституциялық мемлекеті – құқықтық мемлекет бастауы. Қазақстан Республикасы құқықтық мемлекет құру жолында жүзеге асыратын негізгі қағидалары: азаматтар үшін – заңда тыйым салынбағанның біріне рұқсат етіледі, мемлекеттік органдар мен лауазым иелері үшін – заңда нақты не көрсетілсе, соған ғана рұқсат болып табылады.

Жалпы, құқықтық мемлекеттің қалыптасуы және оның мемлекеттік идеологияға, яғни белгілі қоғамдағы субъектілердің мүдделерін білдіретін саяси, құқықтық, моральдық, діни және философиялық көзқарастардың жиынтығына қатысты проблемаларды қарастыруымыз үшін, құқықтық мемлекет дегеніміз не, ол мемлекеттің қалыптасуындағы кейбір проблемаларына тоқталып кетуіміз қажет.

Құқықтық мемлекет – жеке адамдардың құқықтары мен бостандықтарын қорғайтын – тәуелсіз сот және заң алдындағы барлық азаматтардың теңдігін көздейтін, құқықтық үстемдігін қамтамасыз ететін демократиялық мемлекет. Сонымен қатар, құқықтық мемлекет – әлеуметтік байлық, әділеттілік және адамдардың мақсат – мүддесі үшін құқық беріп, заңның жоғарғы орында болуы және оның мемлекеттік органдардың, қоғамдық бірлестіктердің, азаматтардың және құқық қорғау органдарының қатаң бақылауымен жүзеге асырылуы.

Тарих тәжірибесінен пайдалы кеңес ала отырып, құқықтық мемлекет қалыптастыру идеясына тұрақты және конструктивті сипат беру үшін, оны әлеуметтік мойындамауға, ұнамсыз тәртіпті жою тілегіне негіздеу жеткіліксіз. Оған қосымша, сендіру күші, нақты айқындалған принциптері, мақсаты, бастаған істі аяғына дейін жеткізу, табандылығы мен қызығушылығы бар жаңа тәртіптің қажеттілігіне деген сенім қажет.

Құқықтық мемлекет тек әділдікті, гуманистік бастамаларды негіздейтін, әлеуметтік құндылығы бар мемлекет емес, жеке адамның бостандығын, ар-ожданың қорғайтын тәжірибелік институт, бюрократиялық тәртіппен күресу әдісі, халық басқаруының жүзеге асырылатын формасы.

Қазіргі заманғы «құқықтық мемлекет туралы концепциялары бойынша әр мемлекетте құқықтық мемлекетті құру және құқықтық мемлекеттің қалыптасуын аяқтау, адамдардың құқықтары мен бостандықтарын қамтамасыз етумен, мемлекеттің азамат алдындағы және азаматтың мемлекет алдындағы жауапкершілігін жүзеге асырумен, заңның беделін көтерумен және заңның бұлжытпай бүкіл мемлекеттік органдармен, қоғамдық бірлестіктермен, құқық қорғау органдарының сапалы жұмысы тәрізді құбылыстармен тығыз байланыста болуы қажет».

Қазақстанның құқықтық мемлекет құрудағы негізгі міндеттері Негізгі заңда атап көрсетілген. Осы аталған Негізгі заң нормаларына сәйкес, құқықтық мемлекеттің сапалық қасиеті – адам және азамат құқығы мен бостандығына мемлекеттік дәрежеде кепілдік беру.

Заң алдындағы жұрттың бәрінің теңдігі немесе заңды тең қорғау құқығы кез келген әділетті демократиялық қоғамның негізгі ісі болып есептеледі. Адам бай ма, әлді кедей ме, этникалық үлкен топқа немесе діни аз топқа жата ма, өкіметтің саяси одақтасы ма, әлде оның қарсыласы ма, кез келген адам заң алдында тең қорғалуына құқығы бар.

Құқықтық мемлекет жеке адамдардың бостандығын қамтамасыз етеді және мемлекеттің азаматтық қоғамның ішкі ісіне араласуының нақтылы шегін анықтайды.

Дегенмен Республикада жүргізіліп жатқан саяси – экономикалық және рухани, әлеуметтік өзгерістер адамдар мен құқық арасындағы байланыстарды реттей алмай отыр. Қылмыс шексіз өсуде, пара алу, қоғам мен жеке адамдардың меншігін ұрлау, тәртіп бұзушылық, адам өлтірушілік, өзін-өзі өлтіру, арнаулы тапсырмамен өлтіру т.б. орын алуда. Қабылданған заңдар мен қаулы-қарарлар көп жағдайда орындалмайды.

Көптеген азаматтар заңның үстемдігі жоқ, мемлекеттік ұйымдар құқық талабын іске асыруға дәрменсіз, азаматтардың өз құқығын таратуға, іске асыруға кепілділік жоқ деп есептейді. Бұлардан шығатын қорытынды – әрбір адамның құқықтық санасын көтеру қажет.

Құқықтық сана қоғамдық сананың басқа да түрлері сияқты, алдымен ілім түрінде өмір сүреді. Қазіргі уақытта адамдар өте күрделі, жан-жақты құқықтық ақпарат алуға ұмтылуда. Мемлекеттік органдар, қоғамдық бірлестіктер және лауазымды адамдар әрбір азаматқа өзінің құқықтары мен мүдделеріне қатысты құжаттармен, шешімдермен және өзге материалдармен танысу мүмкіндігін қамтамасыз етуге міндетті екендігі тұжырымдалған.

Жаңа қоғамды құруда мемлекет пен азаматтардың мүддесін қорғайтын нақтылы заңдар құқықтық тәртіпті орнату мүмкін емес. Құқыққа, заңға құрметпен қарау талабын іске асыру үшін көп күш-жігер қажет.

Қоғам өмірінде қылмысты жазалау жолымен ғана жою мүмкін бе? Әрине жоқ. Сондықтанда қылмыстың пайда болуының әлеуметтік себептерін жоюдың үлкен маңызы бар.

Құқықтық мәдениетті қалыптастаруда әлеуметтік ортаның ықпалы зор. Ол заңды қолданғаннан гөрі құқық тәрбиесін жүргізуге үлкен әсер етеді. Мұндай жағдайда қоғам да, жеке адам да құқықтық тәрбие мемлекеттік құрылысты қалыптастырудың, қоғамдық қатынасты реттеудің құралы екендігін мойындайды, қоғамға әлеуметтік тұрақтылық береді деп сенеді. Өмірдің шындығы және оған деген сенім адамдардың іс-әрекеттерімен ғана нығайтылады.

Құқық мәдениетін дамыту және нығайту құқықтық ақпаратты және құқықтық тәрбиені одан әрі жетілдіруді қажет етеді. Сонымен қатар құқықтық шығармашылық қызметке халықтың қатысуы. Оның жағымсыз көріністер мен құбылыстарға қарсы күресінде, қоғамның қарыштап ілгері дамып, түбегейлі жаңаруында маңызды орын алады.

Қай қоғамда болса да заң шешуші рөл атқаратындағы оның өйткені, құқық қай кезде де саясат болсын, экономика болсын, әйтеуір өмірдің барлық саласын қамтып, өз ықпалын тигізіп отырады. Заң – мемлекеттің айнасы. Әр

елдің заң жүйесіне немесе оның заңгеріне қарап, қандай деңгейде екендігін әбден білуге болады. Соңдықтан Қазақстан Республикасы үшін өзінің ішкі заңдарын әлі де болса ретке келтіруі білімді заңгерлер мен білікті мамандар дайындап шығаруы – ең басты шарт. Құқықтық Қазақстанды құрудағы заңгердің қандай қасиеттерді бойына сіңіруі қажет? Ол үшін білім саласына нендей өзгерістер енгізу керек? Осы мәселеге тоқталып өтейік.

Әдеттегідей, бір мәселені шешу үшін оған ықпал ететін жағдайларды реттеуге тура келеді емес пе? Дәлірек айтқанда, жақсы заңгер болу үшін заңдарды жетік біліп, оларды өмірлік қолданыста тиімді пайдалана алу мүлдем жеткіліксіз, ең әуелі халықтықңсалт – дәстүрін бойына дарытып, оған ерекше назар аударуы ауадай қажет. Қазіргі құқықтық Қазақстанды қалыптастыруда осындай ұлттық ерекшеліктерімізге көңіл бөлмеу сияқты кемшілік жәйттарымыз өрлеуімізге кедергі келтіруде. Барлық қауіп – қатер де, соның ішінде заңдарымыздағы көптеген кемшіліктер де тіліміздің алшақ болуымыздан емес пе? Тарихимызға үңілсек Ресейдің Қазақстанды отарлау саясаты ең алдымен тілімізді, дінімізді, заңдарымызды отарлап, өз икемдеріне келтіруден басталған. Мұндай отарлау әдістерінен кейін кез келген халық тоқырауға ұшырайды.

Қазақ тілінде сөйлеуді лауазымды тұлғалардың өздері, қолға алып, құқықтану саласындағы әдебиеттердің жарық көруі соның айғағы. Соның ішінде сот ісін жүргізуде, сот құжаттарын мемлекеттік тілде ресімдеудегі нақты кедергілерді жою жолында жұмыстар жүргізілуде.

Ал, қазақ тілінің мемлекеттік тіл ретінде қызмет етуінің алғы шарттарының бірі – оның қоғамдық өмірдің әр алуан саласында қызмет етуі және соған орай іс қағаздарының қазақша жүргізілуі.

Аристотель кез кезген заң шығарушының маңызды жұмысы – жастар екенін, бұл мәселені елемеу мемлекеттік саяси абаттағына кері әсерін тигізетінін айтып кеткен – ді. Бұлай болмаған жағдайда мемлекеттің өзі үлкен шығынға ұшырайды.

Әрбір қоғам өзінің саяси құрылымына орай белгілі бір білім жүйесін иеленеді. Авторитарлық жүйеде мектептер өкіметті сыйлауға үйретеді. Ал, демократиялық қоғамда жастар шешім қабылдауға, адамдарға жетекшілік етуге, әр түрлі пікірлерге төзімді болуға, әріптестермен бірлесе қызмет атқаруға, өзгелердің құқығын сыйлауға үйретіледі. Құқықтық білім беру міндеттерін шешуді мектептен бастау керек және бұл процесс үздіксіз, құқықтық білім беру мен адамгершілікке тәрбиелеудің бірдей атқарылуы арқылы жүруі керек.

Келешекте мемлекетімізді нағыз құқықтық Қазақстан кейпінде көргіміз келсе қазіргі заң оқу орындарының санына емес, сапасына көңіл бөлінсе деген ойдамыз. Соңғы көрсеткіштерге жүгінсек қазіргі кезде құқықтану саласындағы жоғары оқу орындары, филиалдар соңғы 8-9 жылда үш есе көбейіп, диплом алған көптеген заңгерлер жұмыссыз жүргенін көреміз. Сонымен қатар құқықтану саласындағы қазақша оқулықтардың сапасының төмендігі және барлық пәндерге байланысты тапшы болуы, білікті маман болуға кері жерін тигізіп отыр.

2002 жылдың 20 қыркүйегінде Қазақстан Республикасы Президентінің № 949 Жарлығымен «Қазақстан Республикасының құқықтық саясат тұжырымдамасы» мақұлданды. Тұжырымдаманы әзірлеу туралы тапсырманы Елбасы құқыққорғау органдармен болған 2002 жылдың 30 наурыздағы кездесуінде берген еді. Бастапқыда заңгерлер 1994 жылы қабылданған

Қазақстан Республикасындағы құқықтық реформаның мемлекеттік бағдарламасының орындалуына байланысты оның екінші кезеңін қамтитын жаңа бағдарламаны әзірлеу жөнінде бірқатар ұсыныстар жасады. Алайда, Қазақстан реформалау кезеңінен өтіп кеткендіктен, ендігі жерде реформалау емес, құқықтық даму жөнінде сөз қозғау қажет болды. Сондықтан да құқықтық даму мен қалыптасудың жаңа бағыттарын айқындайтын концептуалды құжат қабылдау жөнінде ұйғарым жасалды осының нәтижесінде өмірге келген Қазақстан Республикасының құқықтық саясат тұжырымдамасы еліміздегі заңнаманың даму жолдарын, құқықтық жүйені құрудың негізгі қағидаларын және құқықтық институттарды реформалаудың басты бағыттарын қамтитын құжат болып табылады. Тұжырымдама 2002-2010 жылдар аралығын қамтиды. Онда құқыққорғау органдары қызметінің негізгі бағыттары анықталған. Барлық мемлекеттік органдар мен лауазымды тұлғалар құқықты қолдану кезінде тұжырымдамада анықталған концепцияларды басшылыққа алулары тиіс. Тұжырымдаманың орындалуына бақылауды Президент әкімшілігі жүзеге асырады.

Тұжырымдама келесіндей бөлімдерден тұрады:

1. Кіріспе.
2. Қазақстан Республикасының құқықтық жүйесін одан әрі дамыту, адам мен азаматтың конституциялық құқықтары мен бостандықтарын сақтаудың мемлекеттік кепілдіктерін нығайту.
3. Қазақстан Республикасы сот жүйесінің дамуы.
4. Мемлекеттік дамудың халықаралық-құқықтық аспектілері.
5. Қорытынды.

Тұжырымдаманың екінші бөлімінде анықталған жағдайларды келесідей үлкен үш топқа бөліп қарастыруға болады.

Бірінші топты конституциялық құқық саласындағы заңдар құрайды.

Тұжырымдамаға орай, конституциялық құқық саласына біршама өзгерістер енгізу көзделген. Өзгерістердің дені еліміздің саяси жүйесін одан әрі демократияландыруға бағытталған. Тұжырымдамада «1995 жылғы Қазақстан Республикасының Конституциясы қажетті құқықтық жағдайды бекіткен, ол оның құқықтық нормаларында ғана емес, оның құқықтық идеялары мен принциптерінде де тұжырымдалған.

Осыған орай, елімізде жүргізілетін сайлау процестерін ұйымдастыру, ондағы шараларды ашық және еш бүркемелеусіз жариялап отыратын бұқаралық ақпарат құралдарының қызметін жандандыру, бүгінгі күннің талабы болып табылады.

Екінші топты азаматтық-құқықтық және экономикалық саладағы заңдар құрайды.

Еліміз өз тәуелсіздігін жариялағаннан бергі уақытта қоғамда нарықтық экономиканың негіздері қаланды. Бір жағынан мемлекеттің экономикадағы бағыттаушы рөлі болуы заңды құбылыс, екінші жағынан мемлекеттің экономикаға тым етене араласып кетуі еркін нарықтың дамуына кері әсерін тигізуі мүмкін. Сондықтан да экономика саласындағы мемлекеттің рөлін анықтау бүгінгі күннің өзекті мәселелерінің бірі болып отыр.

Тұжырымдамада азаматтық құқықты дамытудың басым бағыттарының бірі ретінде зияткерлік меншік объектілеріне құқықты реттейтін заңдарды одан әрі жетілдіру туралы айтылған. Ақпарат алу көздер мен жаңа технологиялардың

қарыштап дамуы елімізде ақпараттық, технологиялық және экономикалық қауіпсіздікті сақтау саласында жаңа заңдардың қабылдануын қажет етеді.

Үшінші топты құқық қорғау саласындағы заңдар құрайды.

Тұңғыш рет тұжырымдамада қылмыстық құқықтық саясаттың негізгі қағидалары анықталып отыр.

Тұжырымдамада судьялардың шынайы тәуелсіздігін одан әрі нығайту көзделген. Ол үшін бірінші кезекте қажетті әлеуметтік кепілдіктер құруға, судьяларды қылмыстық қоғамдастықтар тарапынан туындайтын қауіп-қатерден қорғаудың тиімді шараларын әзірлеуге байланысты шараларды іске асыру қажет делінген. Сонымен қатар, тұжырымдамада судьялардың халықпен тікелей қарымқатынаста болуына байланысты, олардың моралдық және кәсіби тұлғасының ерекше рөл атқаратындығы, судьялардың этика нормаларын сақтауы үнемі қоғамдық назарда туралы айтылады.

Қорыта айтқанда, Қазақстан Республикасының құқықтық саясат тұжырымдамасында көзделген шараларды орындау Қазақстанда құқықтық, әлеуметтік, зайырлы және демократиялық мемлекетті құруға ықпал етеді. Осы тұжырымдаманың негізінде республиканың құқықтық саясатының түрлі бағыттары бойынша салалық бағдарламалар әзірленіп, қабылданатын болады. Тұжырымдамада анықталған бағыттар бойынша еліміздің құқықтық жүйесінің дамуына жағдай жасалмақ.

Сондай-ақ, қазіргі кезде Қазақстанда демократиялық құқықтық мемлекетті құру талаптарына сай келетін ұлттық құқық жүйесін дамытудың жаңа бағыттарын анықтауға байланысты басқа да шаралар атқарылып жатқандығын ұмытпауымыз керек.

А.С.ДАУЛЕНОВА

ШАЛКИІЗ ЖЫРАУДЫҢ ФИЛОСОФИЯЛЫҚ КӨЗҚАРАСЫ

Шалкиіз жырларында философиялық толғаныс, тебіреніс ретінде келетін дидактикалық өнеге-өсиет, мақал-мәтел, ақыл-нақылды шумақтар мол. Жырау өнегелі - өсиетті бір қатар жолдарында өмірден түйген өрісті ойларын жақсы мен жаманды салыстыра отырып суреттейді.

Шалкиіз жырларынан бір байқалатын сыр – оның туып өскен мекеніне, ата қонысына, өзін қоршаған табиғатқа деген құштарлығы.

Шалкиіз жырларында ежелгі қоныс Еділ, Жайық пен Қобан атаулары кездеседі. Кездескенде "Ақ Жайық", "Ақ Қобан" дегендей аса іңкәр құштар сезіммен аталады. Шалкиіз шығармалары ой, мазмұн жағынан қисынды, жүйелі келеді. Мысалы, өлең жолдары бірінде аздау, кейбіреуінде көбірек он бір шумақтан тұратын "Би Темірге айтқаны" толғауын алайық. Кеше ғана Темір би сарайында шалқып жүрген өзі би, өзі батыр атақты жырауды бүгін тағдыр түзге тентіретсе, жыр дүлдүлінің бақ, мансабын көре алмаған орда маңындағы "күйбеңдескен көп жаман" жанындай санап, бек сенген Темір биді бұған қарсы қойса, жырау не демек, өз көңіл-күйін қалай жеткізбек? Жырау Темір биге деген өкпе-ызасын, оның маңындағы жандайшаптарға деген кекті һәм сілтілі сөздерін бірден лақ еткізбей, алыстан орағыта, өз халін табиғат құбылыстарына ұқсата, жұптастыра, салыстыра толғайды. Шалкиіз нөсер алдындағы түнерген аспанды, көкшілден соққы жеген құс еркесі қудың қайғылы халін тектен-тек айтып отырған жоқ.

Көп ішінде бір жалғыз,
Көп мұңайып жылайды.
Күйбеңдеген көп жаман,
Сөзі тигенге ұқсайды.

Міне, алғашқы шумақтың соңғы төрт жолының өзінде де жанама хабар айтқандай, жай жорамалмен, меңзей толғайды. Ал, екінші шумақта өзі үшін Темір би кім еді, үшіншіде - өзі Темір үшін кім еді, - соны жырлайды. Осы үш шумақтың қай-қайсысында да Темір алдында "Көбең семіз торыңмын, көп құлыңның бірімін" деп, "бетегеден биік, жусаннан аласа" күйінде иба, инабатпен кішік көңілде толғап отырған жырау бірте-бірте қызынғандай шарт сынып, шамырқана түседі, тең сөйлесер тепсінген ер мінезбен өкпе-ызасын баттитып батыл айтады:

Жақсыңнан мені кем көрдің,
Жаманыңмен тең көрдің,
Жаманыңмен тең көрсең,
Ұялы бөрікке қос артып,
Сен есенде, мен сауда,
Ырысымды сындайын,
Сегіз қиыр шартараптан іздермін.

Төртінші шумақта жырау дауылпаздай даңқты Темірге жүрегі шіміркенбестен "Сен кім едің" дегендей өктем тіл қатады.

Тебінгінің астынан,
Ала балта суырысып.
Тепсінісіп келгенде,
Тең атаның ұлы едің,
Дәреженді артық етсе, тәңірі етті.

Кемел ақыл, кенен ой, бұлтартпас билік, тепсінген тегеурінмен Темір биді тізгіндеп жуасытып алған жырау кейінгі бесінші, алтыншы, жетінші, сегізінші, тоғызыншы, оныншы шумақтарында ақыл, ғибратқа көшеді. Шалкиіз бұл тұста "шаманды біл, жасық жима, асыл жи" дегендей. Тек толғау соңында ғана тағы да бәсік көңілмен үшінші шумақта айтқан Темірге ақ-адалдығын дамыта, тереңдете түседі.

Толғаудың ұзын-ырғасына көз жіберіп, барлап шыққанда нені байқауға болады? Сөз жоқ, жырау ойының жүйелілігі. Ой, пікірін сатылап дамытып, қисынды қиюластыруында, орнықты аяқтауында мол парасат пен шешендік шешім байқалады. Ол жыраудың өзіне дейінгі өрісті ойларды мол меңгергендігін танытады.

Шалкиіз "Би Темірді хажы сапарынан тоқтатуға айтқаны" толғауында Темірді халықтың басын құраған елдің береке-құты, әділ әміршісі деп суреттейді. Жырау Темірді қисынды пікірлермен, өрісті ақыл, парасатымен иландырар сөз айтып қана хажы сапарынан тоқтатады :

Жығылғанды тұрғызсаң,
Жығылғанды уатсаң,
Қисайғанды түзетсең,
Тәңірінің үйі кебені,
Сұлтан ием, қарсы алдыңнан жасапты !

Бас иіп жығыла жырлаған Шалкиіз осының өзінде астарлап болса да көптен жүрегін кернеген әділ де ащы сөздерін айта алған. Қартайған шақта иман іздеп, күнәдан арылмақ болса ел кезіп қағба бармай – ақ әділетке жүгін, қағба-әділет дегендей.

Шалкиіз жырларынан жыраудың өз бейнесін де ажырата тану қиын емес. Ол Темірге арналған толғауларында өзін бидің жан аямас шын берілген ақ, адал қызметшісі, "Көп құлының бірі" ретінде суреттейді.

Өмірдің өтпелілігін Шалкиіз "Шағырмақ бұлт жай тастар" толғауы мен "Қоғалы көлдер, қом сулар" шумағында анық та, ашық айтады. Жауынгер жырау жыр жолдарында өзіне тән етене таныс "Сақалына сары шіркей ұялап" далада қалған барымташы ерлердің реңі мен тағдырын мүсіркей суреттей отырып, жер басып, тірлік кешкен адам атаулыға ортақ құбылыс-өмірдің қысқалығы мен өткіншілігі туралы тебіренеді. Бірақ бұл өмірдің өзі аз ғұмыр екен деп аза тұтып күңіренбейді, қайта "жалған дүниеде" ойнап, күліп, бар рахатты бастан кешіріп шалқып өтуге үндейді :

Күлейік те ойналық,
Киелік те, ішейік,
Мына жалған дүние
Кімдерден кейін қалмаған ?!

Шалкиіз - өзінен соңғы дәуір поэзиясына елеулі ықпал, әсер еткен жырау. Бұл салада М. Мағауин бірқатар мысалдар келтіріп, құнарлы пікірлер айтқан.

Дәуірі жағынан Асан қайғы, Шалкиіздерге бір табан жақын тұратын Бұқардың құнарлы өнеге бастауларының бірі Шалкиіз жырларының ызаға қайнап, ойға қорыған өткірлігі мен тепсінген тегеурінін, жайрап қалар жағдайлардың өзінде жасып жабаурамай, үнемі ширыға, шамырқана отыратын жауынгерлік рухын өнеге етсе, Бұқар ақыл-нақылға құрылған философиялық-дидактикалық толғауларында жыраудың шумақтарын, не кейбір жолдарын аз-кем өзгеріспен көздеген нысанасына дәл тиетін сенімді қаруындай қолданып отырған.

XV – XVIII ғасырлар жырауларынан, әсіресе Шалкиізден мол сусындаған ақынның бірі Махамбет. Махамбеттің "Жалған дүние" ("Қоғалы көлдер, қом сулар") толғауы Шалкиіздің "Қоғалы көлдер, қом сулар" толғауымен, Махамбеттің "Тайманның ұлы Исатай" ("Арғымақтан туған қазанат") толғауының бірқатар жолдары Шалкиіздің "Айырдан туған жампоз бар" шумағымен, Махамбеттің "Еменнің түбі сары бал" толғауы Шалкиіздің "Жапалақ ұшпас жасыл тау", "Жапырағы жасыл бәйтерек" шумақтарымен, Махамбеттің "Ата ұлының баласы", "Күнқақты ердің ыстында" шумақтары Шалкиіздің "Атаның ұлы Ерлерге", "Көктеп мінген еріннің" шумақтары мен ойы, мағынасы, бейнелі сөздері, ұйқасы жағынан да сәйкес келеді.

Демек бұл мысалдарға қарағанда, Шалкиіз жырларының түр, стиль, образ өрнектерінен кейінгі ақын, жыраулар игі өнеге алған. Қажет жағдайда Шалкиіз жолдары мен бейнелі тіркестерін өз жырлары арасында сол күйінде қолданып, не өзгертіп, жаңғыртып, ұстарта жырлаған.

Жыраудың өлең шумақтарынан ойды бекіте түсу үшін өзі өмірде сезіп, байқаған, яки көрген көріністерінен сан салалы мысалдар келтіреді. Шалкиіз шамалауынша, жүйріктігіне желіккен ор қоян да, ретсіз сөйлеген желбуаз, дарақы кісі де көлді тастап қырға ұшқан сан үйрек те, үдере шұбырған қыр құланы да, мезгілсіз жусаған жылқы да бір тоскауылға – пәлеге жолығуы мүмкін. Бұл тұста жыраудың өмірде беталды, бағытсыз құбылыс жоқ, әр нәрсенің жөні, жүйесі, орны, уақыты, шамасы, шегі бар, өлшеусіз тасқан төгіледі, аса асқынып кеткен тоскауылға кезікпек деген философиялық ойын аңғаруға болады. Олай болса, әр нәрсенің де асып-тасқан, болған-толған шағы мәңгілік емес, уақытша-өткінші. Жыраудың бұл пікірлері оның өмірдің өтпелілігі туралы ойларымен сабақтаса түседі. Өмірдің үнемі өзгеруде, дамуда екенін сезіну "Би Темірге айтқаны" толғауындағы "Еділден шыққан сызашық" шумағында да байқалады. Кешегі тебінгіге жетер-жетпесе сызашық – бүгін жарқыраған айдын теңіз. Кешегі қыршын тал – бүгін жапырағы жайқалған жасыл терек. Кешегі тең атаның ұлы – бүгін дәрежесі артық өмір иесі. Шалкиіз пікірін жинақтасақ, кешегі кішік – бүгінгі зор. Демек, осылайша әр нәрсенің өсіп, өркендеуін, оған керісінше болып-толғанның, асып-тасқанның төгілуі мен тоқырауын суреттеуі – Шалкиіздің табиғат пен адам өміріндегі мәңгі құбылыс - өніп-өсуді, керісінше өліп-өшуді тануы еді. Өмірдің үздіксіз дамуда екенін, дүниеде бір қалыпта өзгермейтін мәңгілік болмыс жоқ екенін мол сезінген Шалкиіздің өзінен бұрынғы және кейінгі дәуірлермен үндесіп жатқан бір пікірі – ұлы адамның өлмейтіндігі, өзі өлсе де сөзі өлмейтіндігі. "Жақсының аты өлсе

де, хаты өлмейді" деп келетін халық даналығы Шалкиізде "Жақсылардың өзі өлсе де, сөзі сау" күйінде келеді.

Шалкиіз жырларында философиялық толғаныс, тебіреніс ретінде келетін дидактикалық өнеге-өсиет, мақал-мәтел, ақыл-нақылды шумақтар мол. Жырау өнеге-өсиеттік бірқатар жолдарында өмірден түйген өрісті ойларын Жақсы мен Жаманды салыстыра отырып суреттейді:

Құсты жисаң, бүркіт жи,
Қыс тоныңды түлкі етер.
Бір жақсымен дос болсаң,
Азбас-тозбас мүлкі етер.
Бір жаманмен дос болсаң,
Күндердің күні болғанда,
Бар ғаламға күлкі етер.

"Жақсыдан – шарапат, жаманнан - кесапат" дегендей, бұл шумақтағы Жақсы – шарапатты шын дос та, Жаман – жалған дос, екіжүзді сатқын бейнесінде елестете аламыз. Сонымен қатар,

Бір жаманға сөз айтсаң,
Есікті кетер сарт ұрып.
Сол жаман елден кетер деп,

Артында жақсылар қалар шарқ ұрып, деген жолдардан *жаман* – сөз қадірін білмес дөкір, дүңк, кекшіл кейіпте де, *жақсы* – көл қорыған қызғыштай байыз таппай бәйек болған бағалы ер бейнесінде суреттеледі.

Шалкиіздің бірқатар жыр жолдары халық мақал-мәтелдерімен үндес келеді. Мысалы, мақал- мәтелдердегі "Әлін білмеген әлек" деген ойды Шалкиіз философиялық көзқараста:

Бар күшіңді сынамай,
Балуандармен күреспе,
Таң боларсың әлемге,
Сөз боларсың күлемге,-

түрінде тарата түсіндіріп, нанымды насихатқа айналдыра толғайды. Ал, "Жақсының өзі өлгенмен, сөзі өлмейді, сөзі сау" күйінде кездеседі. "Жаманға сырыңды айтпа, сырыңды айтсаң да, шыныңды айтпа", "Жаманға сырыңды айтсаң, жарға жығар", "Жақсыда жаттық жоқ" сияқты мақал-мәтелдер мен Шалкиіздің:

Жаманменен дос болсаң,
Жазымда басың қалмас па?!
Жат туғанды сөз етсең,
Жақсыларды дос етсең,
Ғұмырың ұзақ болмас па?!
Жаманға жақыным деп сыр айтпа,
Күндердің күні болғанда,
Сол жаман өз басыңа айғақ-ты,-

деген философиялық астарлы ойлармен мағыналас келетінін көреміз. Немесе "Қырық күн қырғын болса да, ажалды өледі" деген ойды жырау:

Жалаңаш барып жауға ти,
Тәңір өзі біледі,
Ажалымыз қайдан-дүр,-

деп толғайды. Сол бір қилы кезең, қиын тағдырдың көз көргені, халықтың дәл сол тұстағы саяси ахуалын, әскери әзірлігін, мекені мен тұрағын, қызығы мен қуанышын, жақсысы мен жайсаңын тізіп айтып, шежіре жасап кеткен жыраулар мұрасына үңілген сайын ақиқатты арши түсеріміз даусыз.

Әдебиеттер:

1. Әуезов М. Әдебиет тарихы. А. 1927.
2. Құдайбердіұлы Ш. Түрік, қырғыз-қазақ хәм хандар шежіресі. А.,1991
3. Бес ғасыр жырлайды. I-II т.-А.,1993.
4. 18-19 ғасырдағы қазақ ақындарының шығармалары. А. 1962.
5. Үш ғасыр жырлайды. А. 1965.
6. Мұқанов С. Қазақтың XVIII-XIX ғасырдағы әдебиетінің тарихынан очерктер. А. 1942.
7. Ай, заман-ай, заман-ай. А. 1991.
8. Бұхар жырау. Ай, Абылай, Абылай! А. 1993.

ФИЛОЛОГИЯ ҒЫЛЫМДАРЫ
ФИЛОЛОГИЧЕСКИЕ НАУКИ

М.Г.МИКАДЗЕ

ПРЕПОДАВАНИЕ СУЩНОСТИ ГРУЗИНСКОГО ГЛАГОЛА В ШКОЛЕ

(11 библиографических записей)

В грузинском языке глагол более сложное явление, чем имя. Имя имеет лишь две категории: падеж и число. Количество категорий глагола достигает четырнадцати. Число является общим для глагола и имени. Глагол, помимо этого, имеет еще категории: лица, времени, залога, вида, наклонения, скривы, контакта и т.д. Из них для глагола важнее всего изменение по скривам. Если говорить более обощенно, глагол есть спрягаемая форма речи; это широкое понимание глагола, что в грузинском включает не только личные формы (წერს-пишут, აკეთებს - делаю...), но и безличные (წერა- писать, კეთება - делать), причастные (დაწერილი - написанный, გაკეთებული - сделанный).

В некоторых языках (напр. в русском) сюда относят и другие неспрягаемые формы: инфинитив, деепричастие.

В узком смысле слова глагол - лишь слово, имеющее личную форму, т.е. спрягаемое слово. Но, например, в русском это не всегда так, здесь глагол спрягается только в настоящем и будущем времени, а в прошедшем - нет; в прошедшем времени лицо русского глагола определяется соответствующим местоимением. В прошедшем времени глагол русского языка изменяется по родам, чего нет в грузинском, категория рода отсутствует вообще. Зато в грузинском в далеком прошлом имелась категория грамматического класса (различается класс человека и класс вещей), которая была характерна для всех иберийско-кавказских языков и сохранилась сейчас в некоторых из них [10, с. 62): например: в аварском, тебасаранском, лакском [11, с. 280]. Спряжение глагола по классам - наиболее ранний этап, эту ступень прошли и картвельские языки.

В древнегрузинском имеются лишь остаточные формы спряжения по грамматическим классам. II этап - классно-личное спряжение, т.е. обозначение в глаголе класса человека и лица [1 с. 142]. Упрощенным видом данного этапа является личное спряжение, т.е. выражение лица S и O в глаголе, изменение глагола по лицам. По определению А.Чикобава, личное спряжение тождественно классно-личному минус спряжение по классам. Таким образом, история развития глагола в иберийско-кавказских языках различает три ступени: по классам, классно-личное и личное спряжения. Все картвельские языки характеризуются сейчас спряжением по лицам.

В практических грамматиках глагол определяется как слово, обозначающее действие (пишет), состояние (сидит), но в грамматике глагол включает и процесс (делает) и испытывающий действие предмет (режется, кем-то).

Понимание и условие сущности глагола в VII классе подготавливается знанием, приобретенным в начальных классах. Несмотря на это, часть учащихся испытывает определенные трудности при изучении сущности глагола.

Изучение глагола в начальных классах имеет своей целью обогатить лексику учеников, сделать их речь более емкой и выразительной, привить навыки правильного произношенмя и написания глагольных форм. Эти знания подготавливают почву для усвоения соответствующего материала в старших классах.

По новой структуре начальной школы элементарные сведения о сущности глагола ученики получают уже во II классе. Без привлечения термина "глагол" им разъясняют, что данное слово обозначает действие. Термин не дают учащимся из-за низкого уровня понятийного мышления.

В III классе предусмотрено полное семантическое определение глагола: "Глагол - это слово, обозначающее действие или состояние", а также вопросы, которые ставятся к глаголу. В том же классе учащихся знакомят с категорией глагольного числа (в III лице).

В учебнике грамматики грузинского языка, правописания и развития речи для IV классов элементарно преподносятся категория лица и ее показатели, категория числа и ее показатели (неполно), основа, превербы, послелоги, время. Все это излагается в учебниках доступно и просто с использованием наглядных пособий.

В IV классе повторяют материал, усвоенный в предыдущих классах, систематизируют и углубляют знания. Учащимся напоминают определение глагола и вопросы, на которые он отвечает, и после этого приступают к изучению элементарных вопросов категорий глагола.

"Постепенным усложнением изучаемого теоретического материала, с которым органически связана работа над развитием речи, растет знание учащихся начальных классов по элементарным вопросам глагола... Готовится твердая почва для изучения более сложных категорий в старших классах" [4, с. 45].

В методической литературе существует мнение свести многогранные функции глагола к одной, основной и так преподавать его в VII классе. Мы считаем это неправомерным. Правда, уровень абстрактного мышления учащихся в VII классе сравнительно высок, но как свидельствует анализ их устных и письменных ответов, они нередко к глаголу относят и масдарные формы (სიმღერა - пение, თამაში- игра и т.д.).

Основная особенность, которая характеризует мышление ученика VII класса, заключается в том, что на данном этапе почти уже преодолена "узость сознания", развито понятийное мышление и способность к обобщениям [6, с. 65]. В процессе развития сознания действия учащихся переходного возраста носят осознанный характер, они способны критическим глазом созерцать действительность. Позже подростки начинают выделение функций предметов,

затем их построение и т.д. Постепенно вырабатываются понятия, система понятий.

Единый процесс понятийного мышления является относительно долгим. На первом этапе школьного возраста сознание детей так перегружено внешней информацией, что они затрудняются одновременно познать окружающую обобщение. Элементы понятийного мышления проявляются уже в 9-летнем возрасте, а 12-летней возраст представляет собой начальный этап перехода от наглядного к эмансипированному вербальному мышлению, а также обобщения и формального мышления [5, с. 372].

Правда, нельзя считать, что в 12-летнем возрасте подросток полностью овладевает понятийным мышлением, но его развитие продолжается, и в 14 лет он делает второй и окончательный скачок в понятийном мышлении, в результате чего достигается последний этап понятийного мышления.

Таким образом, в 11-14 лет происходит развитие понятийного мышления, подросток овладавает навыками настоящего логического мышления, тогда же происходит дифференциация его интересов. Учащийся проявляет особый интерес к отдельным дисциплинам. "В старшем возрасте проявляются специальные интересы, особенно музыкальные, художественные, иногда научные... Но все это бывает у отдельных индивидов" [8, с. 126]. Подростков интересует на предмет вообще, отвлеченно, а весь предмет, со всеми его особенностями.

Грамматика грузинского языка - такой учебный предмет, к которому большинство учащихся проявляет большой интерес. Это объясняется как характерными для грамматики особенностями, ее спецификой, так и многогранностью интересов подростка.

В начальных классах усвоение грамматики имеет ряд особенностей; именно поэтому дефиниция различных грамматических категорий на этом этапе происходит несколько иначе. В частности, "В научном определении существительного, прилагательного и глагола указана семантика и изменяемость форм этих частей речи. В определении, которое дается учащимся, указано два признака: что обозначает? и на какой вопрос отвечает? Изменяемость форм преподносится без дефиниции" [2, с. 221].

В этом случае учитываются возрастные особенности, что справедливо "Хотя у подростка осознанно значение специфического знака для выражения сущности понятия, но пока не имеет места толкование понятия, осознание существенного признака как такового" [6, с. 161].

Известно, что после знакомства с глагольными категориями учащиеся выделяют эту часть речи легче, чем прежде. Здесь подсознательно действуют такое своеобразие глагола, как изменение по лицам, числам, временам. По данным С. Жуикова, до изучения вышеназванных категорий одни и те же глаголы правильно познали 71,1%, а после - 76,6% [2, с. 149].

По учебнику VII класса знакомство с сущностью глагола происходит дедуктивным путем, после определения глагола речь идет об изменяемости форм, а затем о первичных и отыменных глаголах.

В лингвистической литературе глагол определяется как слово, обозначающее действие и формоизменяющееся, которое имеет одновременно несколько грамматических категорий. В первую очередь: лицо, число, время,

наклонение... Из них лицо является столь важной глагольной категорией, что иногда эту часть определяют по данной категории (" глагол - категория, имеюшая форму лица").

Одной из возможностей избежать формализма В. Рамишвили считает составление правильного грамматического определения: "Наша задача - разработать такое определение, в котором выявится и семантико-функциональная сторона и, конечно, грамматическая" [7]. Автор здесь же дает дефиницию глагола: " Глагол - это слово, обозначающее действие или состояние и изменяющееся по лицам и числам" [7, с. 31].

В школьном учебнике глагол определяется так: " Глаголом называется часть речи, которая выражает действие или состояние [9, с. 12]. В толковом словаре грузинского языка читаем: "Глагол - часть речи, которая обозначает действие или состояние, связанное с каким-либо лицом или грамматическим классом".

Изучение научной литературы и наблюдение над учебным процессом привало нас к заключению о необходимости дать учащимся такое определение глагола, которое приемлемо и с научной и с методической точки зрения, т.е. к определению, имеющемуся в школьном учебнике, " глагол - часть речи, которая выражает действие или состояние" следует добавить "которая изменяется по лицам и числам". Наблюдение над процессом обучения выявило те недостатки и трудности, которые затрудняют сознательное усвоение сущности глагола и выработку соответствующих практических навыков:

1. Иногда за глагол принимают другую часть речи; причиной ошибки является формальное сходство.

2. Неправильно ставят вопросы к глаголу.

3. Устная речь учащихся не богата глаголами.

4. Иногда учащиеся употребляют глагол в неточном значении.

5. Не могут правильно группировать глаголы со значением действия и состояния.

Думается, что приведенные здесь ошибки вызваны тем, что:

а) не повторяется материал, пройденный в начальных классах;

б) не уделяется внимание противопоставлению глаголов действия и состояния;

в) не соблюдается точность в упражнениях, закрепляющих знание;

г) не используются дополнительные упражнения.

Изучение преподавательского опыта и анализ психологической и методической литературы дали нам возможность разработать план экспериментальной работы, который ставил себе целью отбор и использование эффективных средств и способов для обучения сущности глагола в VII классе. Эксперимент проводился в седьмых классах школ № 12 и № 35 г. Кутаиси.

Сущность глагола в программе формулируется так: "Сущность глагола (значение, изменяемость форм, синтаксическая функция), первичные и отыменные глаголы"; на это отводится один час. Но это не под силу ни учащимся, ни учителю. Передовые педагоги отводят этому 2 часа. В экспериментальных классах мы работали по своей программе, которая предусматривала приведенное выше определение глагола, закрепление полученных знаний дополнительными упражнениями, в то же время мы

заостряли внимание на изменении глагола по лицам и числам и сопоставили его с именами, установили различие между ними: имя - склоняется, глагол - спрягается по лицам.

Первому этапу изучения глагола предшествовало повторение имени существительного и местоимения.

Внимание учащихся было обращено на определение существительного: существительное - слово, обозначающее предмет и изменяющееся по падежам. Затем на доске было написано предложение, из которого ученики при помощи постановки вопросов выбирали слова, обозначающие предмет, и слова, обозначающие действие.

После того, как в памяти учащегося восстанавливаются знания о своеобразии существительного как склоняемой части речи, облегчается восприятие глагола как части речи, имеющей другие формы и другую функцию. Но все же весь упор в упражнениях делается на закрепление знаний семантической стороны глагола. Это необходимо для того, чтобы ученики научились четко различать в сознании семантику и функции глагола и существительного.

Повторение и закрепление семантической (обозначение действия или состояния) и синтаксической (в предложении выступает сказуемым) функций глагола происходит одновременно. Учащиеся сами приводят предложения, где глаголы обозначает действие. Примеры пишутся на доске. Учащиеся ставят вопросы, выделяют глаголы, подчеркивают их и разъясняют, что эти глаголы обозначают действие различных предметов.

На стене закрепляется схема, где с одним существительным связано несколько слов, обозначающих действие:

Георгий (что делает?)

წერს	კითხულობს	ხატავს	აშენებს
пишет	читает	рисует	строит

Учащиеся привели аналогичные примеры и сделали выводы, что с одним именем может быть связано несколько слов, обозначающих действие (может быть и наоборот, один глагол связан с несколькими именами), на это указывают соответствующие вопросы: что совершает? что делает? Из методической литературы известно, что учащиеся вначале не понимают различия в понятиях действия и состояния. Им легче понять, что такое действие, чем состояние, поэтому упражнения должны быть подобраны с учетом этой трудности. Когда мы переходим к толкованию значений слов, то сравнение действия и состояния различных предметов способствует ясности мышления, более быстрому усвоению поставленного вопроса [3, с. 45].

Такие упражнения проводились нами с привлечением дидактического материала и импользованием соответствующих вопросов для закрепления знаний по глаголу, обозначающему действие.

Учащиеся сделали вывод, что слово, обозначающее действие, является глаголом и предложении выступает сказеумым. В экспериментальном классе с целью закрепления материала на доске было написано несколько предложений,

в которых глаголы обозначали или действие или состояние. Учашиеся должны были определить каждый из этих глаголов с помощью постановки вопросов.

კურდღელმა თქვა: ჩირგვში ვზივარ, ვერვინ მოვა ჩემზედაო.

(Заяц сказал, я сижу в кустах и никто не сможет ко мне подойти).

Учащиеся правильно определили, что თქვა (сказал), მოვა (прийдет) обозначает действие, а ვზივარ (сижу) - состояние.

Несколько учеников прочли на уроке определение глагола из учебника и устно выполнили упражнение №1. После этого мы напомнили ученикам показатели каждого лица и числа, написали на доске примеры, где местоимения были поставлены в скобки, а в глаголе – выделены аффиксы лица и числа:

(მე) ვ-ხატავ (ჩვენ) ვ-ხატავ-თ

(შენ) ხატავ (თქვენ) ხატავ-თ

(ის) ხატავ-ს (ისინი) ხატავ-ენ

(глагол рисовать)

Учащиеся сделали заключение, что глагол изменяется по лицам и числам, на что указывают соответствующие аффикси.

Внимание учащихся было обращено на то, что глагол имеет такие показатели, которые без помощи местоимения могут указывать лицо и число глагола.

Затем учащимся было задано выписать из сказки "Этери" 6 предложений, в которых 3 глагола обозначают действие, а 3 - состояние. Один из глаголов они проспрягали по лицам и числам. Это способствовало углублению и закреплению приобретенных раньше знаний о глаголе как части речи, изменяющейся по лицам и числам.

Объясняя грамматическую категорию лица и выполняя упражнения по этой теме, мы обращали внимание учащихся на различие между глаголом и существительным.

Существительное обозначает предмет, а глагол – действие или состояние предмета. Материал закреплялся вопросами:

1. Как изменяется имя?
2. Как изменяется глагол?
3. Какое слово называется глаголом?

Чтобы учащиеся сумели сделать заключение, потребовалось вмешательство педагога, наблюдение над глаголом и именем, выделение их грамматических признаков.

Осознанное заучивание определения глагола и систематические упражнения значительно уменьшают возможность ошибки. Для закрепления материала учащимся при помощи кодоскопа было предложено несколько предложений, из которых они должны были отобрать глаголы и сгруппировать их по значению. Такие упражнения во многом способствуют выработке самостоятельности мышления учащихся.

Для разъяснения сущности глагола мы после проведения упражнений во всех четырех классах дали задание написать упражнение на тему: выписать глаголы, сгруппировать их по признаку действие-состояние; упражнение состояло из 6 предложений, включающих 9 контрольных слов:

Класс		Экспериментальный		Контрольный
Кол-во уч-ся		64		61
Из текста все глаголы выписали	число	проценты	число	проценты
	57	89%	51	83,6%
Правильно спруппировали глаголы, обозначающие действие и состояние	56	87,5%	48	78,6%

Как показал анализ результатов, учащиеся экспериментальных классов лучше выполнили задания - фиксацию глаголов и их группировку.

На втором этапе происходило закрепление полученных знаний и выработка соответствующих практических навыков, для чего в учебнике даются грамматические и лексические упражнения. Кроме этих заданий в экспериментальных классах мы применяли следующие дополнительные упражнения:

1) Группировка глаголов действия и состояния.

2) Вставить пропущенные глаголы действия в предложения.

3) Составление рассказа с использованием глаголов действия и состояния.

4) Составление предложений с контрольными словами (глаголами).

Эти дополнительные упражнения ставят себе целью не только закрепление теоретических знаний по глаголу, но и обогащение лексического запаса учащихся глаголами и выработку стилистических навыков. Использование данных упражнений проводилось периодически в связи с изучением глагольных категорий.

Наш опыт мы распространили в 7-х классах средних школ №2 и № 22 г. Кутаиси, что имело положительный результат. Во-первых, были закреплены знания о сущности глагола, благодаря многочисленным упражнениям и сопоставлению глагола и имени, во-вторых, возросла способность самостоятельного мышления учащихся.

Таким образом: 1. Уровень усвоения сущности глагола в VII классе значительно повышается посредством повторения и систематизации знаний, полученных в этой области в начальных классах.

2. Эффективным оказалось объяснение сущности глагола в сопоставлении с именами существительными, четко выявились существующие между ними смысловые и грамматические различия - существительное обозначает предмет и склоняется, глагол обозначает действие или состояние и спрягается. Все это способствовало развитию способности наблюдения, самостоятельного мышления, анализа, синтеза, абстрактного мышления, что стало возможным в результате использования составленных нами целевых упражнений.

Литература:

1. Андгуладзе Н.Д., Некоторые вопросы истории спряжения по лицам и классам в Иберийско-кавказских языках/ Н. Д. Андгуладзе// науч. журнал. Сер.» Иберийско-кавказское языкознание». т. XII, Тб., 1968, С. 301. 42.
2. Жуиков С.Ф. Психология усвоения глагола как части речи: учеб. пособ. / Жуиков С.Ф. Вопросы психология усвоения грамматики и орфографии. М.: Наука, 1964. 221 с.
3. Маглакелидзе Н.Ш., Микадзе М.Г. Методика преподавания грузинского языка: учеб. пособ./ Маглакелидзе Н., Микадзе М.Г. Тб.:Меридиани, 1996. 450 с.
4. Микадзе М.Г., Изучение вопросов морфологии и стилистики в школе: учеб. пособ./, Микадзе М.Г. Кутаиси.: Изд. Кутаисского госуниверситета, 1999. 320 с.
5. Натадзе Р. Развитие мышления в школьном периоде: [избранные статьи]/ Натадзе Р. Педагогическая психология, т. 10, Тб.: 1955. С. 252- 310 .
6. Натадзе Р. О двух путях выработки понятия в школьном периоде: [избранные статьи]/ Натадзе Р. Педагогическая психология, т. 10, Тб.: 1955. С. 225- 252.
7. Рамишвили В.Ф. Пути преодоления формализма при обучении грамматике/ Рамишвили В.Ф. // науч.журнал «Комунистури агзрдисатвис». т. 24. Тб.: Изд-во Ганатлеба, 1959. С. 31- 56.
8. Узнадзе Д. Н. Труды:[избранные статьи]/Узнадзе Д.Н. Труды, т. V, Тб.: Изд-о «Мецниереба», 1967. 631 с.
9. Шанидзе А., Квачадзе Л., Грамматика грузинского языка: учеб.пособ./, Шанидзе А., Квачадзе Л. Тб.:Изд-о Ганатлеба, т. I, 1971. 144 с.
10. Чикобава Арн., Грамматические классы и некоторые вопросы спряжения глаголов в древнегрузинсом/ Чикобава Арн.// науч. журнал ИКЯТТ. Тб.: 1953. С.51-63.
11. Чикобава Арн., Введение в языкознание: учеб. пособ./ Чикобава Арн. Тб.: Изд-о Мецниереба, 1952. 406 с.

ТҮЙІН

Мақалада грузин етістіктерін мектепте оқытудың мәні туралы айтылады. Грузин етістіктерін үйрету мәселесі лингвистика, дидактика, психология аспектілерінде қарастырылады.

И.АДЕИШВИЛИ
М.ЦЕРЦВАДЗЕ

М. ЛЕРМОНТОВ И Н БАРАТАШВИЛИ

(Сравнительный анализ)

Сравнительный психоаналитический подход к жизни и творчеству самобытных, одаренных поэтов-Николоза Баратишвили и Михаила Лермонтова позволили говорить об их сходстве и различии. Эти гениальные личности принадлежат одной эпохе и имеют одинаковую трагическую судьбу.. Наше исследование подразумевает изучение ряд вопросов:1) анализ поэзии трех лермонтовских стихотворении, посвященных неизвестному адресату (адресат был уточнен в 70-ые годы XXвека); 2) анализ трех стихотворении Н.Бараташвили, посвященных своей возлюбленной Екатерине Чавчавадзе и психологические портреты двух гений- М.Лермонтова и Н. Бараташвили в контексте эпохи. Наша работа состоит из трех глав. В первой анализируются три лермонтовские стихотворения, посвященные своей возлюбленной - Веронике Лопухиной, во второй статье рассматриваются три стихотворения Николоза Бараташвили, посвященных своей возлюбленной Екатерине Чавчавадзе. При сопоставлении этих посвящений двух великих поэтов, исследователь Я. Балахишвили, взяв за основу сравнения характерные внешние черты любимых (голос, пение, движение, глаза) и трепещущие чувства Лермонтова и Бараташвили, решил, что адресатом этих лирических произведений является княжна Екатерина Чавчавадзе. Однако последние исследования русских ученых, например В.Солоухина и др. внесли ясность, что адресатом лермонтовских стихотворении была Вероника Лопухина. Предположение грузинского исследователя не оправдалось. Действительно, лермонтовские и бараташвилские стихотворения очень близки по содержанию , по форме написания и передаче душевные переживаний влюбленных поэтов, но все это еще не позволяет сказать, что они должны были иметь одного и того же адресата.

Однако, несмотря на все это, интересно выяснить и обосновать : откуда такое близкое сходство между стольразными по национальности поэтами и чем это вызвано. Об этом будем говорить в третьей главе. В данной главе исследуются конкретно три стихотворения Н. Бараташвили, посвященные Екатерине Чавчавадзе. Не удивительно, что такое нежное, трепещущее чувство, передаваемая поэтом, свойственно многим без памяти влюбленным поэтам. Но каждый из них по - своему, своеобразно выражает это необыкновенное состояние души.

Известный факт - музой любовной поэзии Н. Бараташвили были женщины, как и у Лермонтова. Грузинского поэта очаровала красавица княжна Ек. Чавчавадзе, которой он посвятил много стихотворений: «Моей звезде», « Я помню след твоих мерцанье», «Моя молитва», «Любимая! Не упрекай ты...» ;

«И, как люблю твой взор туманный», « Красавица, пой мне...»; «Серьга», « Княгине Ек. Чавчавадзе», «Екатерине, играющей на фортепьяно» и т.д. Поводом для написания вышеназванных трех последних стихотворении грузинского поэта послужил реальный факт, встреча поэта с княжной Екатериной Чавчавадзе на вечере у тещи своего близкого друга Сагинашвили. Он был восхищен красотой этой милой девушки, его пленили ее задушевный, мягкий голос, голубые божественные глаза, грациозное движение, и ее очаровательное пение. Н.Бараташвили навсегда полюбил ее. Иона Меунаргия вспоминал, что возбужденный, взволнованный, влюбленный поэт в тот же вечер написал эти стихотворения «Серьга» (1839), «Княжне Екатерине Чавчавадзе» (1839), а чуть позднее, в 1841 году он создает стихотворение «Екатерине, играющей на фортепьяно».

В письмах, высказываниях многих грузинских общественных деятелей, писателей, поэтов, а также иностранных приезжих гостей не раз отмечалась чарующая красота и обаяние Ек.Чавчавадзе. Ее жизнерадостный и веселый характер, величавый и царственный вид, нежный и прекрасный голос, легкие и грациозные движения восхищали буквально всех. Многие влюблялись в нее. Неудивительно, что и молодой поэт- романтик влюбился в Екатерину Чавчавадзе. Она стала наслаждением и героем Н.Бараташвили.

Из трех стихотворений Н.Бараташвили особо нужно выделить стихотворение «Серьга » - жемчужину любовной поэзии поэта. В нем переданы личные переживания автора, показана его трепетная душа, восхищенная от видения «серьги, играющей со своей тенью». Это было очарованье влюбленного человека. Что касается двух стихотворений «Княжне Ек.Чавчавадзе» и «Екатерине Чавчавадзе, играющей на фортепьяно», они представляют собой распространенный в те времена жанр любовного послания. Поэты - романтики часто обращались к этому жанру, который вполне соответствовал тону интимности и искренности. Эти послания предназначались не только лицу, к которому обращались, но рассчитывались и на широкий круг читателей. Однако образ поэта, отраженный в посланиях, прекрасен силой и непосредственностью чувства. Он делится с читателем своими мыслями, переживаниями, рассказывает о печалях, скорби, восторгах, радостях, вызванных неразделенной любовью. Лирическое «я»-это прежде всего сам поэт, а адресат – лирическое «ты». Это местоимение вызывает в воображении дорогое ему имя, конкретный образ, свои собственные ассоциации. Итак, перед нами два образа: образ влюбленного поэта и образ любимой. Каждый из них передает последовательность своих чувств и мыслей при помощи определенных слов, повторов, фраз и синтаксических конструкций Специфическая строфика, размер, способы рифмовки, характер и формы, используемые автором для передачи своих переживаний, придают стихотворениям необычную прелесть, звучность и ритмичность.

В этих стихотворениях грузинского поэта, как и в лермонтовских, воспеваются черты любимой: глаза, взгляд, взор, голос, звучание, речь, однако, появляются новые слова, выражения, которых в стихах русского поэта нет и тем самым обогащается лексический состав, фоновая лексика расширяется, (например, *плен, сон, красота, рай, небо, в гостиной, мечта, очарованье, светлый час, радостно, лилась, нисходит благодать, улыбкой*

неземной, нежной красоой, отшельнику-поэту, старые раны, грудь истомило, пламенею без упованья, локонов крылья, копий жесточе, губы-кораллы, алой розою, манят, томные очи и др.) Как видим, тексты двух стихотворений грузинского поэта насыщены богатой, выразительной лексикой, позволяющей указать на новые характерные черты любимой и передать волнение и тревогу раненой души поэта. Н.Бараташвили, несмотря на боль, не может не восхищаться ее пленительной красотой, влекущими глазами, неземной улыбкой.

Такая богатая фоновая лексика в стихотворениях Н.Б.Бараташвили переведенных поэтом Г.Цагарели, потребовала определенную строфическую и интонационно-ритмическую форму и композицию. Стих - основная композиционная единица стихотворной речи. Каждый стих обладает определенной внутренной мерой, связанной с особенностями грузинского языка. Так, в стихотворении «Княжне Екатерине Чавчавадзе» каждые два стиха первого и второго трехстишия содержат 6 слогов. Шестислоговые первые два стиха каждого трехстишия, чередующиеся с тринадцатью слоговым третьим стихом, объединяются по смыслу и образуют интонационно-ритмические периоды. Такое же ритмическое построение имеет и последующее трехстишие. Оба они составляют одну строфу. Таким образом, первая строфа представляет собой симметричное построение, в котором имеются два трехстишия с одинаковым количеством слогов:6,+ 6 ,+13; 6, 6, 13.

Такое ритмическое построение стихов первого трехстишия повторяется в строгом порядке, без каких-либо изменений: 6 слогов+6 слогов+13 слогов. А таких повторений в одной строфе два, а всего три строфы, значит 6.

«Строфическое построение стихотворение «Княгине Екатерине Чавчавадзе».

I строфа

Когда ты песнь поешь, — I-ое
То сердце в плен берешь.- — трехстишие
Прекрасна ты, как светлый, пленивший душу сон!.

Пусть взгляд влекущих глаз. — II-ое
Томил меня не раз, — трехстишие
Я все же был порою улыбкой исцелен!

трeI-шие I-ое трехстишие
I-ое трехстишие

II

Пленяет облик твой навеки,
Влекущей красотой
–А если ты не с нами, веселью не бывать! — I- ое трехстишие

Кто слышит речь твою, — II-ое трехстишие
Песнь ангела в раю,
И к тому, как будто с тебя, исходит благодать!

III

Я помню светлый час,

Песнь радостно лилась, I-ое трехстишие
«О соловье и розе» в гостиной пела ты

Улыбкой неземной
И нежной красотой II-ое трехстишие
Отшельнику – поэту вернула ты мечты!

Известно, что рифмы и способы рифмования играют существеную роль в связи отдельных стихов друг с другом и придают им звучность и музыкальность. Для послания «Княгине Екатерине Чавчавадзе» свойственна мужская рифма, с ударными окончаниями, которые звучат отрывисто и падают как меч, поражающий жертву. Упругость и звучное однообразное падение ударения гармонирует с чувством могучей натуры и трагическим положением поэта. Смежные рифмы первых двух стихов и кольцовая рифма третьего стиха стихотворения создают определенную структуру - иинтонационно-ритмическое построение, которое в строгом порядке повторяется в каждой строфе и усиливает энергичность и звучность текста.

Рифмическое построение стихотворения выглядит так

I строфа
Когда ты песнь пое'шь, м.р.
То сердце в плен бер'ешь.м.р. смежная
Прекрасна ты, как светлый, пленивший душу с'он!.м.р.

Пусть взгляд влекущих гл'аз м.р.
Томил меня не р'аз, м.р. смежная кольцевая
Я все же был порою улыбкой исцел'ен! м.р.

II
Пленяет облик тв'ой, м.р.
Влекущей красот'ой м.р. смежная
–А если ты не с нами, веселью не бывать! м.р.
Кто слышит речь тв'ою, м.р. кольцевая
Песнь ангела в р'аю, м.р. смежная
И к тому, как будто с тебя, исходит благодать! м.р.

III
Я помню светлый ч'ас, м.р.
Песнь радостно лил'ась м.р. смежная
«О соловье и розе» в гостиной пела т'ы м.р.

кольцевая

Улыбкой неземно'й м.р.
И нежной красот'ой м.р. смежная
Отшельнику – поэту вернула ты мечт'ы! м.р.

Синтаксис данного стихотворения особый: встречаются сложноподчиненные предложения с придаточным времени, простые двусоставные предложения, безличные, побудительные с восклицательным тоном. Такая пестрая синтаксическая конструкция вносит в текст неуравновешенный характер, беспокойное и возбужденное состояние души поэта. «Влекущая красота» любимой, ее «речь как-будто ангел в раю», как «благодать, исходящая с неба» восхищает всех, в том числе и поэта, который не представляет жизнь без нее «А если ты не с нами, веселью не бывать». Безысходность своего состояния поэт наиболее ясно выражает в последней строфе, синтаксическая конструкция, которой позволяет сопоставить два образа: образ поэта - лирическое «я» и образ любимой-лирическое «ты». Она своей «нежной красотой» и «неземной улыбкой» покорила его, а отшельник – поэт остался со своей мечтой один.

Итак, симметричная строфическая организация стихотворения, где стихи выстраиваются в отчетливо отделенные друг от друга строфы с одинаковым количеством стихов, количеством слогов (в одном стихе увеличивается до 13 слогов, остальные же стихи содержат 6 слогов), а также разнообразные синтаксические конструкции и интонационно-ритмическая структура - вполне соответствуют тому душевному состоянию, которое пережил сам поэт. Это стихотворение о трагической любви поэта, содержание полностью соответствует форме

Что касается третьего стихотворения Н.Бараташвили «Екатерине, играющей на фортепьяно», то оно имеет симметричное строфическое построение, почти одинаковую синтаксическую конструкцию (содержит в основном простые, двусоставные распространенные предложения) и равномерную, последовательную интонацинно-ритмическую структуру. Вышеуказанное стихотворение состоит из четырех строф, где каждая строфа содержит шесть стихов, это шестистишие делится на два трехстишия (две терцины). В каждом стихе 5 слогов, строго упорядоченный размер, двухстопный хорей, чередующий с ямбом. Когда в строгом порядке последовательно повторяются звуковые сочетания в конце стиха на предпоследном ударном слоге (ямбе), тогда эти повторы, т.е. рифмы-смежные и кольцевые-имеют смысловое и композиционное значение. Такая структура связывает стихи друг с другом и придает тексту характер протяжной и напевной песни.

Строфическое построение

I строфа
Бьется маняще
Чистый, звенящий — первое трехстишие
Звук фортепьяно

Песнь растравил
С новой силой — 2-ое трехстишие
Старые раны.

Iстрофа
Грудь истомило

Облика милой — 1-ое трехстишие
Очарованье

Снова я с нею
И пламенею,- — 2-ое трехстишие
Без упованья

III строфа
Слезы пролиты,
–Милой ланиты — 1-ое трехстишие
Стали нежнее.

Локонов крылья
Плечи прикрыли — 2-ое трехстишие
Амброю вея

IVстрофа
Темные очи — 1-ое трехстишие
Копий жесточе
Сердце мне ранят

Губы -кораллы
Нежною,алой — 2-ое трехстишие
Розою манят.

Рифмическое построение стихотворения Екатерине, играющей на фортепиано

—Бьется маняще	хорей
Чистый, звенящий	хорей
Звук фортепьяно	хорей ямб
Песнь растравил	хорей ямб
С новой силой	хорей-хорей
Старые раны.	хорей ямб
Грудь истомило	хорей хорей
Облика милой	хорей ямб
Очарованье	п я
Снова я с нею	хорей ямб
И пламенею,-	хорей ямб
Без упованья	хорей ямб
Слезы пролиты,	хорей ямб
Милой ланиты	хорей ямб
Стали нежнее.	хорей ямб
Локонов крылья	хорей ямб
Плечи прикрыли	хорей ямб
Амброю вея	хорей ямб

Темные очи	хорей ямб
Копий жесточе	хорей ямб
Сердце мне ранят.	хорей ямб
Губы-кораллы	хорей ямб
Нежною, алой	хорей ямб
Розою манят.	хорей ямб

В основном это стихотворение носит более спокойный характер, нежели первые два. Прошли годы после первой встречи поэта с княжной Екатериной Чавчавадзе и после его написания, время унесло бурное, страстное состояние поэта. Оно ослабло, но не исчезло. Новая встреча с ней, «чистые, звонкие звуки» ее пения вновь «растравили старые раны», Любовь возобновилась с новой силой. Былое и реальное чувство поэта перекрещиваются, сливаются в одно страстное желание, и оно передано эмоционально окрашенными и выразительными глаголами прошедшего и настоящего времени «истомило» и «пламенею». «Грудь истомило

Облика милой очарованье
Снова я с нею
И пламенею,-
Без упованья!

Поэт сильно страдает. Он горит от любви. Это стихотворение о неразделенной, трагической любви поэта-романтика.

В заключение отметим, что перед нами генальный, оригинальный поэт первой половины XIX века. Поэзия Бараташвили напоминает «море», вобравшее в себя «все реки и потоки» предшествовавшего литературного развития. Он - реформатор грузинского стиха, отвергая поэтический стих ашугов с их мухамбазами, пишет в стиле народной поэзии, краткими стихами. Своеобразный поэтический стих придает его поэзии индивидуальный характер. Все стихотворения Н. Бараташвили представляют собой сжатый разговор о своих чувствах. Поэзия Бараташвили - вершина грузинского романтизма. Его поэтика является выразителем романтического и поэтического мышления. И. Чавчавадзе писал: «...творчество Н.Бараташвили предсказывало утверждение европеизма в грузинской литературе вместо персидского. Он дал новое направление в развитии грузинской литературы XIX века. Круг интересов его мировоззрений и мировосприятий широк. Но основная причина его боли, кроме личной, связана с национальной, трагической судьбой Грузии» . Нельзя не отметить прекрасный перевод стихотворений Н.Бараташвили на русский язык, выполненный грузинским поэтом Г. Цагарели. Перевод близок к оригиналу.

Литература:

1. Андроников И. М. Лермонтов в Грузии в 1987 году. М., 1955. С.8
2. Бараташвили Н. Стихотворения. Перевод Г. Цагарели.Тб. 1946.

3. Барамидзе А., Радиани Ш., Жгенти Б. История грузинской литературы. Тб., 1955.
4. Анализ одного стихотворения. Межвузовский сборник. Под редакцией В.Е. Холшевникова. Л., 1985.
5. Бабайцева В.В., Чеснокова Л. Русский язык. Теория. М., 1996
6. Балахашвили Я. Новые страницы из жизни Лермонтова Тб, 1964 (на гр.яз)
7. Джибладзе Г. Критические письма. Тб, 1958, с. 27-28
8. История русской литературы.В четырех томах. Т.,. Л. , 1981
9. Лермонтов М. Полное собрание соч. В четырех томах Т.1, М., 1931
10. Литература в школе // Ж., 1989, № 4, с.3.
11. Ревякин А.И. История русской литературы XIX века, I половина. М., 1971.

ТҮЙІН

Мақалада М.Лермонтов пен Н.Бараташвилидің өмірі мен шығармашылығына психоаналитикалық тұрғыдан салыстыра зерттеу жүргізіледі.

К.М.АБИЛЬДАЕВА

ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ДИФФЕРЕНЦИРОВАННОГО ОБУЧЕНИЯ УЧАЩИХСЯ

Принцип индивидуального подхода в дидактике предполагает учет таких особенностей учащихся, которые влияют на его учебную деятельность и от которых зависят результаты учения. Таковыми могут быть различные физические и психические качества и состояния личности: особенности всех познавательных процессов и памяти, свойства нервной системы, черты характера и воли, мотивация, способности, одаренность, постоянные или временные дефекты органов чувств и всего организма и т.д. Кроме того, на учебную деятельность ученика оказывают влияние различные социальные факторы (статус ученика в классном коллективе, домашние и различные другие внешние влияния). Все эти и множество других внутренних и внешних факторов в той или иной мере влияют на процесс учения.

Методисты не случайно выдвигают принцип индивидуализации и дифференциации обучения в школе. Первой и важной особенностью уроков русского языка в национальной школе является то, что на них формируются навыки и развиваются умения, а не только усваиваются знания. Т.е., если ученики даже наизусть знают все слова, отчеканивают правила образования тех или иных грамматических форм, но не владеют этим материалом в речевой деятельности, не умеют использовать в речи, - цель урока нельзя считать достигнутой. И это является одной из задач дифференцированного обучения учащихся национальной школы.

Психологические основы дифференцированного обучения неизмеримо шире и сложнее. Они включают как возрастные и индивидуальные особенности учащихся, так и типологические и индивидуальные особенности учителей, определяющие стиль их общения с различными учащимися, стиль их обучения. Анализ имеющегося опыта индивидуализации учебной работы показывает, что на основании того, какие особенности личности учитываются, можно различить два вида индивидуального подхода: 1) учет комплекса различных особенностей ученика; 2) учет какой-либо отдельной особенности. В большинстве работ по этой проблеме авторы исходят из комплекса, где доминируют уровень знаний, умений, навыков и познавательных способностей. Так, к примеру, Е.С.Рабунский исходит в основном из трех особенностей учащихся: 1) уровня успеваемости; 2) уровня познавательной самостоятельности; 3) степени действенности интереса к учению [1]. А.А.Бударный берет за основу способность к учению и трудоспособность, при этом подчеркивается, что необходимо учитывать личность ученика в целом - его интересы, отношение к учебе, эмоциональные и волевые качества [2].

При индивидуализации за основу брались и качества, которые не были непосредственно связаны с уровнем умственного развития ученика. В работе А.Н.Конева исследовались возможности индивидуализации на основе свойств нервной системы [3]. В работах В.С.Мерлина и Е.А.Климова исследовалась проблема, как на основе свойств нервной системы формировать индивидуальный стиль деятельности [4].

При выборе тех особенностей учащихся, которые при индивидуализации учебной работы следовало бы учитывать в первую очередь и сточки зрения всех учащихся, необходимо исходить из следующих критериев. Необходимо учитывать такие особенности: 1) от которых больше всего зависит качество процеса учения (например, способности); 2) вариабельность которых в отношении средних показателей учащихся одного возраста особенно велика. При незначительной вариабельности для всех учащихся подходит одинаковая работа; 3) в отношении которых целью воспитания является формирование различий между учащимися и которые станут основой для формирования индивидуальности учащегося (например, интересы); 4) реальность учета этих особенностей в рамках имеющихся дидактических средств (например, отказ от жесткой классно-урочной системы, персональные электронные учебники, увеличение удельного веса индивидуальной работы учащихся и т.д.).

Таким образом, к особенностям учащихся, которые в первую очередь следует учитывать при индивидуализации учебной работы, относятся: 1) обучаемость, т.е. общие умственные способности (в том числе креативность), а также специальные способности; 2) учебные умения; 3) обученность, которая состоит как из программных, так и внепрограммных знаний, умений и навыков; 4) познавательные интересы (на фоне общей учебной мотивации).

Учет названных показателей при индивидуализации обучения важен для всех учащихся. В отдельных случаях к этим особенностям при индивидуальном подходе к детям относятся такие факторы, которые в отношении данного ребенка оказывают специфическое влияние на его учебную деятельность (особенно важны среди этих факторов домашние условия).

Какие психологические признаки необходимо учитывать для типологии учащихся? Помимо интересов, склонностей и способностей, важны особенности мотивации, внимания, избирательности восприятия, особенности учебной деятельности и др. Все это многообразие индивидуальных различий можно представить в виде групп.

Первая группа- это относительно устойчивые особенности, связанные с унаследованными и врожденными свойствами нервной системы, психофизиологическими свойствами функциональных процессов. К ним относятся темпераментные различия, некоторые общие и специальные способности, а также различные отклонения от нормы в познавательной, эмоциональной и волевой сферах. Это дети с устойчивыми особенностями ощущений и восприятий, внимания и памяти, речи, мышления и воображения, эмоционально-волевых процессов и специальных способностей. В эту же группу включаются дети с нарушениями в развитии речи и мышления, с повышенной возбудимостью, психомоторной заторможенностью, пониженной возбудимостью, дети инфантильные, вялые, отяжелевшие, с запаздывающим умственным развитием и др.

Вторая группа индивидуально-психологических особенностей включает более изменчивые - это интересы, отношения, мотивы, самооценка, цели. Эти дети уверенные и неуверенные, с рано стабилизирующимися учебными, внеучебными и профессиональными интересами и неустойчивыми вплоть до окончания школы, с преобладанием внутренней или внешней мотивации, зависимые или полузависимые, с отношениями, в структуре которых преобладают или познавательные, или эмоциональные, или поведенческие

тенденции.

Особую третью группу индивидуальных различий составляют различия в учении, межличностного общения в классе. Это дети трудолюбивые и ленивые, ответственные и наоборот, педагогически запущенные и др.

Роль различных категорий индивидуально-психологических особенностей в детерминации успешности учебной деятельности ученика и формировании его личности различна. Это различие влияния на успешность учения школьников зависит от способов учета индивидуальных особенностей учащихся в процессе обучения. К способам учета индивидуальных особенностей и проектирования процессов индивидуального развития каждого ученика относятся:

- гибкие вариативные программы;
- разнообразные дидактические средства;
- форма организации состава группы учащихся (смешанные, однородные);
- обеспечение темпа изучения программного материала в соответствии с обучаемостью различных учащихся [5].

Проводя условное деление учащихся на группы (например, по уровню обучаемости), учитель должен исходить из положения о том, что обучаемость не является качеством, раз навсегда предоставленным и неизменным. Она развивается и совершенствуется в процессе обучения, в процессе овладения учениками определенной деятельностью. Подразделение обучаемых на группы по каким-то ведущим признакам должно быть только исходной позицией, "поперечным срезом", характеризующим их уровень развития на данный момент. Такой "срез" нужен учителю для определения соответствующей системы методов, средств и приемов обучения и воспитания, обусловливающих в данном интервале времени целенаправленное развитие тех или иных качеств мышления учащихся соответствующей типологической группы.

Кроме психологических факторов на учебный процесс свое влияние оказывает состояние здоровья ребенка. Болезни, в зависимости от их характера, оказывают на учащегося временное или постоянное отрицательное воздействие - снижают его трудоспособность. Различные физические дефекты (расстройство зрения, слуха, задержка в умственном развити) делают невозможным нормальный процесс учебно-познавательной деятельности и обусловливают необходимость в специальном обучении.

Литература:

1. Рабунский Е.С. Индивидуальный подход в процессе обучения школьников. М., 1975.
2. Бударный А.А. Индивидуальный подход в обучении // Советская педагогика, 1965. № 7.
3. 3.Конев А.Н. Дифференцированный подход к обучению младших школьников на основе их индивидуально-типологических особенностей // Учен.зап. Орехово-Зуевского пед.ин-та, 1966. т.24. В.1.
4. Мерлин В.С., Климов Е.А. Формирование индивидуального

стиля деятельности в процессе обучения // Советская педагогика, 1967. №4.
5. Рожина Л.Н. Актуальные проблемы дифференцированного обучения. Минск: Народная асвета, 1992. 191 с.

ТҮЙІН

Мақалада оқушыларды саралап оқытудың психологиялық негіздері сөз болады. Оқушыларды саралап оқытудың негізгі ерекшеліктері, әдіс-тәсілдері туралы айтылады.

Г.П.ДЕМЕНТЬЕВА

ПРИМЕНЕНИЕ НОВЫХ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ОБУЧЕНИИ ИНОСТРАННЫМ ЯЗЫКАМ

Отличительной чертой современной эпохи является ускоряющийся с каждым годом темп развития новых информационных технологий. Общество вступает в фазу информатизации.

В связи с этим информационным технологиям в обучении иностранным языкам отводится важная роль. Использование компьютерных технологий позволяет учащемуся преодолеть психологический барьер на пути к использованию иностранного языка как средства общения. Одним из проявлений этого барьера является так называемая «боязнь ошибки». Обучающиеся отмечают, что при использовании компьютерных технологий они не испытывают чувства неловкости, допуская ошибки, и получают достаточно чёткие инструкции относительно того, как преодолеть допущенную ошибку.

Информационные технологии являются как средством подачи материала, так и контролирующим средством. Подобные технологии обеспечивают высокое качество подачи материала и используют различные коммуникативные каналы (текстовый, звуковой, графический, сенсорный и т.д.). Всё это позволяет увеличить мотивацию учащихся и сформировать их коммуникативную компетенцию [1,20].

Информатизация образования предъявляет новые требования к современному учителю. Роль преподавателя в информационном обществе меняется: он перестает быть авторитарным и единственным источником знания, и становится руководителем и помощником обучающихся в образовательном процессе. Обучающимся предоставляется возможность самостоятельно искать нужные им знания в быстро меняющемся мире, и поэтому им требуется значительное количество индивидуальных стратегий обучения, которые позволили бы каждому из них стать активным участником учебного процесса и критически подходить к предоставляемым им знаниям.

Использование в работе педагога информационных технологий это конечно же не панацея в области образования. Безусловно важна компетентность педагога в первую очередь в своей предметной сфере. Не мене важен профессионализм учителя в работе с учащимися, опыт и желание постоянно совершенствоваться. Однако сегодня уже трудно не заметить огромных преимуществ использования информационных технологий на уроке и во время подготовки к нему.

Преимущества использования видеоматериалов, компьютерных программ, Интернета и пр. на уроках иностранного языка огромны: они в значительной мере способствуют созданию динамической наглядности и оперативной аудиовизуальной опоры при усвоении иностранного языка, развивают навыки аудирования, вносят разнообразие, создают новое измерение, наполняют урок новым содержанием, а также активизируют речевую деятельность студентов и способствуют повышению иноязычной коммуникативной компетенции в условиях объемной аутентичной ситуации.

Чтобы заинтересовать ребят изучением иностранного языка, нужно организовать такой учебный процесс, который бы вызвал высокую мотивацию и обеспечил их активность на уроке. Как нельзя лучше компьютерные технологии подходят для решения этой цели. Мощный стимул мотивации - а это уже большой процент успешного обучения [1,30].

Компьютер - это устройство, которое по своей сути интерактивно. Таким образом, компьютер - это наиболее подходящий помощник в обучении иностранным языкам, целью которого является интерактивное общение. Особенно успешно системы обучения иностранным языкам с помощью компьютера стали развиваться в последнее время в связи с появлением CD-ROMов (программ, записанных на лазерных дисках) и популяризацией сети Интернет.

Прежде всего, необходимо выделить достоинство компьютерного метода обучения с психологической точки зрения. Компьютерное обучение несет в себе огромный мотивационный потенциал. При условии правильно составленной программы компьютер может помочь учителю, а ученики будут ощущать постоянное присутствие доброжелательного инструктора -машины. Чтобы сделать обучение более занимательным для детей, программы включают элементы известных компьютерных игр и даже полностью повторяют модель игры, умело изменяя ее для учебных целей [2, 21].

Компьютер гарантирует конфиденциальность. В том случае, если не ведется запись результатов для преподавателя, только сам ученик знает, какие ошибки он допустил, и не боится, что одноклассники и преподаватель узнают его результаты. Таким образом, самооценка ученика не снижается, а на уроке создается психологически комфортная атмосфера.

Компьютер обеспечивает большую степень интерактивности обучения, чем работа в классе или лингафонном кабинете. Это обеспечивается постоянной и прямой реакцией машины на ответы учащегося в ходе выполнения упражнения. Поскольку ученики сами определяют темп работы, компьютерное обучение как нельзя лучше соответствует принципам индивидуального обучения. Школьники могут допускать любое количество ошибок, не испытывая при этом терпение компьютера, и тратят время только на исправление, анализ собственных ошибок и могут не слушать, как учитель снова объясняет уже знакомый материал [2,23].

Каждый преподаватель понимает огромное значение практики при овладении иностранным языком. В учебном процессе недостаточно произнести фразу один раз, ее необходимо повторить несколько раз; при этом желательно менять ее языковое оформление так, чтобы более четко выявить содержание. Здесь тоже может помочь компьютер: программы, включающие в себя базы данных, позволяют повторять подобные конструкции, меняя лишь отдельные компоненты или контекст.

Как уже было сказано выше, компьютер является прекрасным средством интерактивного общения между различными языковыми группами, что особенно ярко проявляется при применении компьютерной сети. Это может быть как локальная сеть, объединяющая несколько машин в одном учебном заведении, так и Интернет - глобальная сеть, объединяющая миллионы поль

зователей по всему миру. Сеть позволяет компьютерам обмениваться самой различной информацией: от текста до картинок, звука и видео.

Специальные КОП (компьютерные обучающие программы) рассчитаны на реализацию узких конкретных целей обучения и применяются преимущественно для овладения, небольшим по объему учебным материалом с целью формирования прочных навыков.

Основными типами специализированных учебных компьютерных программ, критерием для выделения которых выступает вид учебной деятельности (обучение, тренировка, контроль), являются:

- обучающие;
- тренировочные;
- контролирующие;
- комбинированные [2,24].

Интернет обладает колоссальными информационными возможностями и не менее впечатлительными услугами. Неудивительно, что и преподаватели иностранного языка по достоинству оценили потенциал глобальной сети Интернет.

Сначала вспомним особенности предмета "иностранный язык". Основная цель формирование коммуникативной компетенции, которая предусматривает формирование способности к межкультурному взаимодействию. В наше время именно эта цель является наиболее востребованной учащимися [2,24].

Следует иметь в виду еще одну особенность предмета "иностранный язык". Обучать речевой деятельности можно лишь в общении, живом общении. [3,39].

Интернет создает уникальные возможности для изучения иностранного языка, пользуясь аутентичными текстами, общаться с носителями языка, т.е. он создает естественную языковую среду.

Готовясь к очередному уроку, учителю важно иметь в виду дидактические свойства и функции каждого из отбираемых средств обучения, четко представляя себе, для решения какой методической задачи то или иное средство обучения может оказаться наиболее эффективным.

Если иметь в виду предмет нашего обсуждения - Интернет, то также важно определиться, для каких целей мы собираемся использовать его возможности и ресурсы. Например:

- для включения материалов сети в содержание урока; для самостоятельного поиска информации учащихся в рамках работы над проектом;
- для ликвидации пробелов в знаниях;

Основными параметрами для определения дидактической эффективности компьютерных средств обучения являются:

- показатель затрат времени обучаемого;
- коэффициент качества достижения учебных целей, рассчитываемый как отношение числа правильно выполненных заданий к общему количеству заданий в совокупности с показателем стабильности результатов;

- производительность педагогического труда, определяемая отношением числа обучаемых ко времени обучения;
- экономичность дидактического процесса как отношение времени обучения к числу учащихся.

Лингводидактический потенциал компьютерных средств в обучении иностранном языкам определяется следующими комплексными показателями:

1) функциями компьютерных средств в процессе обучения с учетом возможностей варьирования режимов работы и форм организации учебного процесса;
2) сферой применения компьютерных средств, определяемой задачами обучения, для решения которых они могут быть использованы, и кругом пользователей, на которых они ориентированы;
3) дидактической эффективностью этих средств с точки зрения их целевого назначения [3, 40].

Овладеть коммуникативной компетенцией на английском языке, не находясь в стране изучаемого языка, дело весьма трудное. Поэтому важной задачей учителя является создание реальных и воображаемых ситуаций общения на уроке иностранного языка с использованием различных приемов работы.

Не менее важным считается приобщение школьников к культурным ценностям народа - носителя языка. В этих целях большое значение имеют аутентичные материалы, в том числе видеофильмы.

Их использование способствует реализации важнейшего требования коммуникативной методики - представить процесс овладения языком как постижение живой иноязычной культуры; индивидуализации обучения и развитию и мотивированности речевой деятельности обучаемых.

Еще одним достоинством видеофильма является его эмоциональное воздействие на учащихся. Поэтому внимание должно быть направлено на формирование у школьников личностного отношения к увиденному. Использование видеофильма помогает также развитию различных сторон психической деятельности учащихся, и прежде всего внимания и памяти. Во время просмотра в классе возникает атмосфера совместной познавательной деятельности, в этих условиях даже невнимательный ученик становится внимательным. Для того, чтобы понять содержание фильма, школьникам необходимо приложить определенные усилия. Так, непроизвольное внимание переходит в произвольное, его интенсивность оказывает влияние на процесс запоминания. Использование различных каналов поступления информации (слуховое, зрительное, моторное восприятие) положительно влияет на прочность запечатления страноведческого и языкового материала.

Таким образом, психологические особенности воздействия учебных видеофильмов на учащихся способствует интенсификации учебного процесса и создает благоприятные условия для формирования коммуникативной компетенции учащихся.

Практика показывает, что видеоуроки являются эффективной формой обучения [4,2].

Эффективность использования мультимедийных технологий при обучении иностранному языку зависит не только от точного определения его места в системе обучения, но и от того, насколько рационально организована

структура занятия, как согласованы учебные возможности с задачами обучения.

Эффективность применения Новых Информационных Технологий:

- Общекультурное развитие учащихся
- Совершенствование навыков владения компьютером ,
- Совершенствование языкового уровня
- Индивидуализация обучения (дифференцированные задания)
- Самоутверждение учащихся
- Повышение мотивации в изучении иностранного языка (уроки проходят «на одном дыхании»)
- Экономия расходования материалов учителем (нет необходимости создавать бесчисленные карточки, печатные материалы)
- Эстетичность презентации учебных материалов
- Совершенствование процесса проверки работ учащихся
- Повышение авторитета учителя («идет в ногу со временем»).

Современный гуманистический подход к образованию предполагает развитие функциональной грамотности учащихся, то есть умения применять знания, полученные в школе, в реальной жизни. Следовательно, обучение в школе должно идти в контексте, максимально приближенном к реальной действительности, таким образом учащиеся будут изучать иностранный язык самостоятельно. Применение новых информационных технологий в процессе обучения в школе помогает дальнейшей социализации учащихся, так как мы живём, работаем и учимся в мире этих технологий.

Литература:

1. Верисокин Ю.И. Видеофильм как средство мотивации школьников при обучении иностранному языку // Иностранные языки в школе. 2003 г. № 5. С.31.
2. В. Волков. Современные мультимедиа // Компьютер-ИНФО, 9'99. С. 21-27.
3. Владимирова Л.П. Интернет на уроках иностранного языка // ИЯШ 2002. № 3. С.39–41.
4. Соловова Е.Н. Использование видео на уроках иностранного языка // ELT NEWS & VIEWS № 1 март 2003 г. С. 2.

ТҮЙІН

Мақалада шет тілін оқытуда жаңа ақпараттық технологияларды пайдалану туралы айтылады.

Н.Д.АМИРОВА

РОЛЕВЫЕ И СИТУАТИВНО-РОЛЕВЫЕ ИГРЫ НА УРОКАХ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА

Чтобы заложить основы коммуникативной компетенции, требуется достаточно продолжительный срок, потому что учащимся нужно с первых шагов ознакомиться с изучаемым языком как средством общения. Это значит, что они должны учиться понимать иноязычную речь на слух (аудирование), выражать свои мысли средствами изучаемого языка (говорение), читать, то есть понимать иноязычный текст, прочитанный про себя и писать, то есть научиться пользоваться графикой и орфографией иностранного языка при выполнении письменных заданий, направленных на овладение чтением и устной речью, или уметь письменно излагать свои мысли. Действительно, чтобы заложить твердую основу по каждому из перечисленных видов речевой деятельности, необходимо накопление языковых средств, обеспечивающих функционирование каждого из них на элементарном коммуникативном уровне, позволяющем перейти на качественно новую ступень их развития в дальнейшем.

Этот этап важен еще и потому, что, от того, как идет обучение на этом этапе, зависит успех в овладении предметом на последующих этапах. Английский методист Г.Пальмер, который придавал очень большое значение началу в изучении иностранного языка, писал: «Take care of the first two stages and the rest will take care of itself» [4].

Ролевые игры (RPG - role-playing games) - это одно из самых популярных интеллектуальных развлечений во всем мире. Миллионы людей разных возрастов на всех континентах посвящают ему три-четыре дня в месяц. Поскольку в нашей стране этот вид хобби только начинает развиваться, исследований, ему посвященных, насчитывается крайне мало. Ролевые игры мало изучены в контексте влияния на умственную сферу человека, недостаточно раскрыта взаимосвязь развития интеллекта с самим процессом ролевой игры.

Ролевая игра строится на межличностных отношениях, которые реализуется в процессе общения. Являясь моделью межличностного общения, ролевая игра вызывает потребность в общении, стимулирует интерес к участию в общении на иностранном языке, и в этом смысле она выполняет **мотивационно-побудительную** функцию.

Ролевую игру можно отнести к обучающим играм, поскольку она в значительной степени определяет выбор языковых средств, способствует развитию речевых навыков и умений, позволяет моделировать общение учащихся в различных речевых ситуациях. Другими словами, ролевая игра представляет собой упражнение для овладения навыками и умениями в условиях межличностного общения. В этом плане ролевая игра обеспечивает **обучающую функцию**.

В ролевых играх воспитывается сознательная дисциплина, трудолюбие, взаимопомощь, активность подростка, готовность включаться в разные виды деятельности, самостоятельности, умение отстоять свою точку зрения, проявить инициативу, найти оптимальное решение в определенных условиях, т.е. можно говорить о **воспитательной** функции ролевой игры.

Ролевая игра формирует способность сыграть роль другого человека, увидеть себя с позиции партнера по общению. Она ориентирует учащихся на планирование собственного речевого поведения и поведения собеседника, развитие умение контролировать свои поступки, давать объективную оценку поступках других. Следовательно, ролевая игра выполняет в процессе ДР **ориентирующую** функцию [2,3].

Об обучающих возможностях игр известно давно. Многие выдающиеся педагоги справедливо обращали внимание на эффективность использования игр в процессе обучения. И это понятно. В игре проявляются особенно полно и порой неожиданно способности человека,

Игры можно разделить на две разновидности:

Первую составляют грамматические, лексические, фонетические и орфографические игры, способствующие формированию речевых навыков. Отсюда его название «Подготовительные игры». Раздел открывают грамматические игры, занимающие по объему более трети пособия, поскольку овладение грамматическим материалом прежде всего создает возможность для перехода к активной речи учащихся.. Игры помогут сделать скучную работу более интересной и увлекательной. За грамматическими следуют лексические игры, логически продолжающие «строить» фундамент речи. Фонетические игры, предназначаются для корректировки произношения на этапе формирования речевых навыков и умений. И, наконец, формированию и развитию речевых и произносительных навыков в какой-то степени способствуют орфографические игры, основная цель которых – освоение правописания изученной лексики.

Вторая называется «Творческие игры».

Цель этих игр – способствовать дальнейшему развитию речевых навыков и умений. Возможность проявить самостоятельность в решении речемыслительных задач, быстрая реакция в общении [7].

Не менее важным является понятие **ситуативной роли**. Обучающие и воспитывающие возможности ролевого общения могут быть реализованы в полной мере лишь при условии правильного отбора и распределения ролей, яркого и экономного способа презентации роли, правильной ориентировки учащихся в особенностях роли, а также при условии применения эффективного комплекса упражнений.

Учебно-ролевая ситуация, компонентом которой является **ситуативная роль,** может выступать в качестве как содержания, так и приема обучения. Результатом обучения должно являться умение учащегося действовать в роли собственного я, т. е. быть школьником, сыном, другом и т. п. Именно в этих ролях он усваивает и использует тот языковой материал, который определен программой. В процессе обучения от ученика не требуется, чтобы он выступал в роли кондуктора, учителя, космонавта и т. д. Но эти роли привлекают учащихся. Поэтому в ситуации второго типа появляются роли . Они не включены в содержание обучения, но позволяют разнообразно организовывать процесс овладения языковым материалом и его повторения. Кроме того, необходимость использования ролей этого типа обусловлена потребностями процессуального характера[1].

Известно, что в социальной психологии роли традиционно подразделяются на три группы: социальные, межличностные и психологические.

Социальные роли, которые носят обобщенный характер, "наталкивают" на действия в рамках известного стереотипа (врач, пациент). Единственной средой общения на уроке является профессионально-трудовая (учеба, учебное занятие), а все другие выступают как воображаемые: социально-бытовая (в минимальной степени), семейная, сфера игр и увлечений.

Межличностные роли. Из социальной психологии известно, что характер взаимного притяжения и отталкивания людей в каждом конкретном случае различен. Реакции каждого человека зависят от определенных качеств тех, с кем он вступает в общение. Межличностная роль как бы накладывается на социальную, вносит определенные нюансы в характер общения: не просто сосед по парте, а друг; не просто одноклассник, занимающийся с вами в спортивной секции, а соперник и т. д. Проигрывая в процессе обучения различные роли, ученик тренируется в выражении своего отношения к различным явлениям действительности.

Психологические роли. В них наиболее ярко проявляют себя индивидуальные особенности личности. Психологические роли можно условно разделить на 3 группы: а) роли, характеризующие личность положительно; б) нейтральные роли; в) роли, содержащие отрицательную характеристику личности. Возможность оценивать события и факты с различных позиций расширяет социальный опыт учащихся, учит общению. Такие роли могут носить также обобщенный и конкретизированный характер.

Психологические роли занимают в определенном смысле положение между ролями социальными и личностными. Как социальные роли они определяют место личности в системе общественных отношений и помогают программировать содержание высказывания и языковой материал; как роли межличностные они задают отношение говорящего к предмету разговора, к собеседнику, поскольку каждая такая роль содержит в себе богатую информацию о чертах характера персонажа, его поступках, фактах биографии [8].

Ситуация – не просто важная, а центральная категория, от ее трактовки зависит:

1) построение всей терминосистемы методики как науки;
2) решение многих важнейших вопросов практической методики.

Как известно, в качестве цели обучения иностранному языку выдвинуто обучение общению. Высокодинамичный процесс общения невозможно отделить от ситуации, которая является универсальной формой, "руслом" общения. Существует многообразие проявлений ситуаций, которые объединяются вокруг общих структурных каркасов, обладающих сходными свойствами, что позволяет выделить типы ситуаций, их виды, подвиды и т. д.

В этом плане совокупная ситуация включает в себя множество единичных, которые, являясь единицами общения, выступают его субстанциональной характеристикой на всех уровнях. Таким образом, ситуация является формой функционирования общения, единицей общения. Коммуникативное обучение предполагает, что процесс обучения строится как модель процесса общения. Вполне понятно, что это в первую очередь потребует моделирования именно ситуации, как единицы общения и как формы его функционирования.

Ролевая игра способствует расширению сферы иноязычного общения, говорения. Это предполагает в свою очередь предварительное усвоение

языкового материала в тренировочных упражнениях и развитие соответствующих навыков, которые позволят учащимся сосредоточиться на содержательной стороне высказывания.

Субстанцию общения составляют всего 3 основных вида деятельности:

1. преобразовательная
2. познавательная
3. целостно-ориентационная (М.С.Каган).

Данные виды деятельности осуществляются в определенных сферах и областях реальной действительности. Содержанием общения выступают проблемы, основой которых являются предметы обсуждения. При этом общающиеся исполняют определенные роли: социальные, междействественные, внутригрупповые, межличностные. Общение осуществляется на базе основных организационных форм: установление отношений, расспрос, планирование и координация совместной деятельности, осуждение или одобрение, обсуждение результатов деятельности, дискуссия. В процессе общения реализуются коммуникативные задачи.

Человек, являясь средоточием общественных отношений, сам постоянно находится в разнообразных отношениях. Поэтому для создания ситуации речевого общения методически значимым является определение наиболее типичных взаимоотношений. Взаимоотношения могут быть "заданы" 4-мя главными факторами: социальным статусом человека, его ролью как субъекта общения, выполняемой деятельностью и нравственными критериями. Условно назовем виды взаимоотношений так: 1) статусные; 2) ролевые; 3) деятельные; и 4) нравственные.

Соответственно выделяются 4 типа ситуаций:

1) ситуации социально-статусных взаимоотношений;
2) ситуации ролевых взаимоотношений;
3) ситуации отношений совместной деятельности
4) ситуации нравственных взаимоотношений.

Все взаимоотношения людей представляют собой интегративное единство.

Итак, основная функция ситуации как методической категории заключается в том, что она воспроизводит в процессе обучения реальное бытие общения в его мотивационном, содержательном и функциональном (для обучения) планах.

Ситуативная позиция (СП) представляет собой интеграцию объективных и субъективных компонентов общения. Четкое понимание ситуативной позиции, выявление всех ее компонентов и взаимосвязей между ними. СП является промежуточным звеном между оригиналом (процессом общения) и его моделью (процессом обучения) [5].

В свое время А.А.Леонтьев высказывание плодотворную мысль о том, что изменяя те или иные факторы ситуации, можно управлять высказываниями учащихся и направлять их. Эта идея может быть реализована лишь при условии, если мы четко представляем себе инструментарий предлагаемого управления, каковым является СП, точнее ее компонентный состав (их можно вводить, изменять, комбинировать в разные сочетания). Варьирование отдельными компонентами ситуативной позиции, составление определенных их комбинаций могут явиться средством моделирования разнообразных ситуаций, адекватных реальному общению. Это означает, что ситуации можно заранее

спроектировать, а затем целенаправленно воссоздавать.

Учет партнерами компонентов СП друг друга, четкость представления о них отражаются на процессе общения. Если собственная позиция субъекта осознается им актуально или подсознательно, то СП партнера может быть известна в разной степени, что затрудняет или облегчает общение и достижение поставленных целей, влияет на стратегию и тактику каждого из субъектов общения.

В заключении на основании изложенного приведем определение ситуации: ситуация – это универсальная форма функционирования процесса общения, существующая как интегративная динамическая система социально-статусных, ролевых, деятельных и нравственных взаимоотношений субъектов общения, отраженная в их сознании и возникающая на основе взаимодействия СП общающихся. Именно такое понимание ситуации дает возможность моделировать их в учебном процессе и создавать условия, адекватные реальным [6].

Литература:

1. Ариян М.А. Ситуативная роль как фактор повышения эффективности обучения устной речи на иностранном языке в средней школе. Автореф. канд. дис. М., 1982.
2. Арустанянц Е.С. Ролевые упражнения как одно из средств интенсификации обучения диалогической речи // Проблемы интенсификации обучения иностранному языку в высшей школе. М. 2000.
3. Колесникова О.А. Ролевые игры в обучении иностранным языкам // ИЯ-ИЯШ. 1989. № 4.
4. Мильруд Р.П. Организация ролевых игр на уроке. ИЯ-ИЯШ 1987. № 3.
5. Пассов В.И. Стояновский А.М. Ситуация речевого общения как методическая категория // ИЯ-ИЯШ. 1989. № 2.
6. Пассов В.И. Стояновский А.М. Ситуативная позиция как основа создания ситуации речевого общения // ИЯ-ИЯШ 1990. №1.
7. Рабинович Ф.М., Баллер Э.Э., Голубенко Е.С., Крылова О.К. Ролевая игра – эффективный прием обучения говорению // ИЯ-ИЯШ. 1983. №6
8. Зимняя И.А. Психологические аспекты обучения говорению на иностранном языке. М.; 1985.

ТҮЙІН

Мақалада шет тілі сабақтарында рөлдік және жағдаяттың – рөлдік ойындарды қолдану мәселесі көтеріледі.

Қ.Е.ЕСЕНОВА

ШЕТЕЛ ТІЛІН ОҚЫТУДА ЖАҢА АҚПАРАТТЫҚ ТЕХНОЛОГИЯЛАРДЫ ҚОЛДАНУ

Мультисервистік орталық профилдік (базалық, республикалық) мектептердің шағын жиынтықты мектептердің қызметіне ықпалын күшейтеді, 12 жылдық оқуға көшуге дайындықты қамтамасыз етеді, білім беру үрдісінің тиімділігін арттырады.

Мектептердің мультимедиялық, лингафонды кабинеттермен жабдықталып, тиімді пайдалануы Қазақстан Республикасында бірнеше шет тілдерін білетін көптіліді азаматтарды тәрбиелеп шығаруға мүмкіндік туғызады. 2006 жылы Қазақстан-Сингапур жобасының шеңберінде қазіргі заманғы техникамен жабдықталып, Интернетке қосылған 83 мектепте ЛМК орнатылды. Оның 82-сі ауыл мектептері.

Жаңа ақпараттық технологияның өзіне тән қасиеті ерекшеленген орта болып саналады. Оның құрамды бөліктері: техникалық, бағдарламалық-технологиялық, ұйымдастыру-әдістемелік және білімнің пәндік салалары. Соңғы он жылдықта барлық дүниежүзінің білім процесіне әсер еткен революциялық жетістіктердің бірі-интернет атауына ие болған бүкіләлемдік компьютерлік желінің құрылуы болып табылады. Оның мағынасы "халықаралық желі" (ағыл. international net) дегенді білдіреді.

Оқу мақсатында кибернетикалық кеңістікті қолдану жалпы дидактиканың және жеке әдістеменің жаңа бағыты болып табылады. Өйткені өтіп жатқан өзгерістер тәсілді және жұмыс стилін таңдаудан бастап оқушылардың академиялық деңгейінің талаптары өзгерісіне дейін оқу процесінің барлық аясын қамтиды.

Білімді жаппай компьютерлеудің мазмұнды негізі қазіргі компьютердің және оның бағытының тиімді құрал екендігімен байланысты.

Р. Вильямс және К. Макли "мектептегі компьютерлер" [1, 2] мақаласында былай деп жазады: "компьютердің тек бір ғана ерекшелігі бар, бұл ерекшелігі оқушыларды оқыту үшін құрылғы ретінде қолдануда және білім алуға көмек тесетін көмекші ретінде қолдануда анықталады. Бұл оның жансыздығы. Бұл мәшине қолдану үшін қарым-қатынас жасап және кейбір уақытта оны қолпаштайды, бірақ компьютер ешқашан ашуын білдіріп және қолданушының ішін пыстырмайды. Бұл жағдайда компьютерлерді қолдану оқытудың нақты аспектілерін даралауға пайдалы болып табылады".

Орта мектепте шетел тілін оқытудың негізгі мақсаты - коммуникативтік біліктілікті қалыптастыру, ал қалған мақсаты осы негізгі мақсатты жүзеге асыру процесінде қолданылады:

- білімдік;
- тәрбиелік;
- дамытушылық.

Коммуникативтік тәсіл мәдениетаралық өзара әрекеттесу қабілеттерін қалыптастыруды және қарым-қатынасқа үйретуді білдіреді. Бұл интернеттің негізгі қызметі болып есептеледі. Интернетті қарым-қатынассыз елестету өте қиын, себебі бұл халықаралық көп ұлтты, мәдени қоғам. Оның өмірлік әрекеті - барлық дүние жүзіндегі миллиондаған адамдардың электрондық қарым-қатынас

жасауы. Сонымен қатар, интернет желісінде миллиондаған адам бір уақытта әртүрлі тілде сөйлеседі. Ал, шетел тілін оқыту барысында интернетке қосылу оқушылардың сол тілде өз құрдастарымен сөйлесуіне мүмкіндік береді.

Интернет қамтамасыз ететін тілде оқушылардың сол ортада сөйлесуі, оқушылар шынайы өмірлік жағдаяттарға тап болғандай сезінеді.

Қызығушылық тудыратын міндеттерді орындау, оқушылар сол міндеттерді тез орындауға үйренеді.

Ең алғашқы рөл шетел тілінің сөздігін және құрылымын оқуға итермелейтін мазмұнды түсінуге, жеткізуге, және ойды білдіруге беріледі. Демек оқушылардың назары формаларды қолдануға аударылады, ал грамматикаға үйрету жанама түрде іске асады.

Компьютер оқушылардың жауаптарын түрлендіруге ыңғайлы: компьютер оқушылардың жұмысына дұрыс шолу жасап береді, ал бұл оқушылардың өздеріне деген сенімділігін күшейтеді, сабақ үрдісінде жақсы әлеуметтік – психологиялық атмосфера қалыптастырады. Бұл құбылыстар оқушылардың жеке адам ретінде қалыптасуына көмектеседі. Білімді дамыту қазіргі уақытта оның ақпараттық құзіретінің деңгейін көтерумен байланысты.

Бұл құбылыс білімнің дамуының бағыты барлық қоғамның дамуын анықтайды. Дүниежүзілік ақпараттық кеңістікте жақсы сезіну үшін оқушылардың ақпараттық мәдениетті және компьютерлік-экранды мәдениетті меңгерулері қажет. Себебі, ақпаратты іздеу интернет желісінің құзіретінде болып отыр.

Ақпараттық жүйе тәрізді интернет те өз қолданушыларына ақпараттың көп түрлілігін қамтамасыз етеді. Қызмет етудің базасы төмендегілерді құрайды
[3,4,5]:

- электрондық пошта (e-mail);
- телеконференция (usenet);
- бейнеконференция
- өзіндік ақпаратты жариялау
- үй бетін құру (homepage)
- оны Web-серверге орналастыру
- ақпараттық ресурстарға қол жеткізу
- анықтамалық каталогтар(Yahoo!, InfoSeek/UltraSmart, LookSmart,Galaxy);
- іздеу жүйелері(Alta Vista, HotBob, Open Text, WebCrawler, Excite);
- желіде сөйлесу(Chat).

Бұл ресурстарды сабақ үрдісінде белсенді түрде қолдануға болады.

Коммуникативті және мәдениетаралық біліктілікті меңгеру қарым-қатынас тәжірибесінсіз меңгеру мүмкін емес, ал шетел тілі сабағында интернет желісін қолдану басқа құралмен ауыстыруды қажет етпейтін құрылғы: интернет ортасы оның қолданушыларына кеңістікте бүкіл дүние жүзімен түрлі тақырыптарда қарым-қатынас жасауға мүмкіндік береді.

Ал интернетті шетел тілін оқытудағы қосымша техникалық құрал екенін естен шығармау қажет және оқыту барысында жақсы нәтижеге қол жеткізу үшін оны сауатты қолдана білу керек.

Әдебиеттер:

1. Ляховицкий М.В.Методика преподавания иностранных языков.М., 1981.
2. Ушинский К.Д. Родное слово // Избранные педагогические сочинения. М., 1954.
3. Нефедова М.А. Коллаж и коллажирование в учебном процессе// Иностранные языки в школе. 1993. № 2.
4. Пассов Е.И. Коммуникативный метод обучения иностранному говорению. М.: Просвещение, 1991.
5. Сидоренко А.Ф. Использование компьютерных программ на уроках английского языка // ИЯШ. 2002. № 2. С. 41-43.

Н.Н.ТОЛСТАЯ

ПРОБЛЕМЫ РАСШИРЕНИЯ АКТИВНОГО СЛОВАРНОГО ЗАПАСА СТУДЕНТОВ НА ЗАНЯТИЯХ ПО АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ

Традиционным подходом к пополнению активного словарного запаса студентов является введение новых лексических единиц с соответствующими дефинициями/переводами и примерами, иллюстрирующими их контекстное употребление, в учебных пособиях (например, комплекс учебников «Практический курс английского языка» под редакцией Аракина В.Д.). Предполагается, что после заучивания дефиниций и примеров, выполнения ряда тренировочных упражнений (определение значения слова в контексте и перевод предложений с английского языка на русский, перифраз, перевод с русского на английский и др.) студенты смогут спонтанно использовать данные единицы как в устной, так и в письменной речи.

Однако практика показывает, что поставленные цели часто не достигаются, так как "it simply is not true that our students necessarily learn what we teach them". Когда дело доходит до продуцирования собственных высказываний, студенты предпочитают использовать хорошо знакомые слова. Если же студенты и используют новые лексические единицы, то они часто делают ошибки в их контекстном употреблении. Особенно ярко это проявляется в диалогах. Более того, ошибки на лексическом уровне часто ведут к грамматическим ошибкам, особенно у студентов с достаточно высоким уровнем владения английским языком. Как отмечает Майкл Льюис, "many grammatical errors are caused by lexical deficiencies, and … the best response to many of these errors at intermediate and advanced levels is to do more lexical work in place of grammatical correction"

Причины, на наш взгляд, заключаются в том, что, во-первых, от студентов требуется усвоить от 80 до 100 новых лексических значений и единиц в течение месяца (6 часов в неделю). Однако исследования доказывают, что для того, чтобы единица или значение стали частью активного словарного запаса, необходимо прочитать, услышать и употребить их от 5 до 7 раз. Во-вторых, слова не связаны с определенной темой и не вызывают ассоциаций у студентов. Тематический словарь усваивается легче.

Еще одним способом пополнения словарного запаса студентов является самостоятельный отбор лексических единиц при чтении художественной литературы. Если какое-то незнакомое слово встречается часто, его следует выписать и запомнить. Однако не стоит запоминать архаичную и высокопарную лексику, которой так богата неадаптированная английская классика. Встреча с такими словами в реальной жизни маловероятна. Также следует обращать внимание на словосочетания со знакомыми словами. Английский язык богат словосочетаниями с такими, казалось бы, давно выученными глаголами, как run, be, go. Тем не менее, отобранные студентами слова и словосочетания редко становятся частью их ментального лексикона по ряду причин. Первой причиной является то, что они отбирают слова, не являющиеся высокочастотными. В силу этого у студентов просто не возникает необходимости употреблять их, так как контекст употребления этих слов очень специфичен. Вторая причина заключается в том, что они отбирают единицы изолированно, вне широкого контекста.

Одним из путей решения этой проблемы является расширение словарного запаса студентов за счет уже усвоенных ими лексических единиц. Такое расширение осуществляется посредством усвоения новых значений этих слов, словосочетаний и широких контекстов, в которых они употребляются. Всегда следует учить слово с окружающими его словами: если это глагол или прилагательное, обращать внимание на предлоги, с которым оно употребляется, если это существительное – исчисляемое оно или нет и т.д. Если в словаре перечисляется несколько значений нового слова, лучше остановиться на том значении, в котором это слово встретилось в тексте. Прежде чем обратиться к словарю, надо постараться догадаться о значении незнакомого слова. Правильно «узнанное» слово запомнится с большей долей вероятности.

Таким образом, в обучении лексике желательно сместить акцент с заучивания дефиниций и переводов лексических единиц на их словосочетания и контексты употребления.

Литература:

1. Практический курс английского языка. 1 курс/ под ред. В.Д.Аракина. М.:1999.
2. 2. Lewis M. There is Nothing as Practical as a Good Theory. / Teaching collocation. Further Developments in the Lexical Approach/ Ed. Michael Lewis. LTP, 2000.
3. Longman Dictionary of Contemporary English. Longman Group Ltd., 1997.

ТҮЙІН

Мақалада ағылшын тілі сабағында студенттердің сөздік қорын кеңейту мәселесі туралы айтылады.

С.Б.ХАБИЕВА

СЕМАНТИЧЕСКАЯ СТРУКТУРА МОДАЛЬНОГО ГЛАГОЛА MAY В СОВРЕМЕННОМ АНГЛИЙСКОМ ЯЗЫКЕ

Как известно, каждый язык обладает своим, только ему присущим грамматическим строем и словарным составом. Родственные языки, естественно, имеют черты сходства. Одной из таких черт сходства для германских языков является наличие в них небольшой, но характерной группы слов – модальных глаголов.

Модальные глаголы служат наряду с наклонениями ведущими средствами выражения модальности в английском языке.

Основной особенностью модальных глаголов является грамматизация, т.е. такое изменение их значения, когда они начинают выражать значения, близкие к грамматическим категориям наклонения, залога, времени и т.п. Академик В. В. Виноградов пишет: «Угасание значения слова далеко не всегда приводит к исчезновению всех относящихся сюда контекстов его употребления».

Модальные глаголы в таких случаях значительно ослаблены лексически и стоят на грани превращения в чисто служебные слова. В своем основном лексическом значении модальные глаголы еще не служат способами передачи модальных отношений. Чтобы передать модальность, глаголы должны утратить свое лексическое значение и подвергнуться переосмыслению. Так, В. Н. Ярцева пишет, что «начиная с древнеанглийского периода, мы находим в английском языке ряд глаголов, которые при соединении с инфинитивом в роли предикативного члена выражают то или другое модальное содержание. Глагол в таких сочетаниях не утрачивает полностью своего значения; это в значительной мере объясняется тем, что в семантике самого глагола содержится известный оттенок модальности. Конечно, глаголы, выражающие желание, долженствование, возможность, необходимость и тому подобный круг значений, при их использовании в словосочетаниях с инфинитивом подвергаются процессу грамматизации, как и всякие другие связочные глаголы, и их семантическое содержание преобразовывается в грамматическое значение признака, создаваемого предикативным членом».

Предметом данной статьи является рассмотрение субъективно-модальных оттенков модального глагола may, так и его роли в образовании сослагательного наклонения.

Центральными значениями глагола may являются значения возможности, предложения с различными дополнительными смысловыми оттенками, а также выражение косвенной просьбы или разрешения.

Если высказывание носит проблематический, предположительный характер, то оно, как правило, включает в свой состав глагол may для выражения возможности совершения действия, которое может осуществиться в настоящем или будущем, но может и не осуществиться:

He may come today/tomorrow (perhaps he will come).

She may/might not know that you are here (perhaps she doesn't know).

В значении предполагаемой возможности may не употребляется в вопросительных предложениях. Вместо них употребляются конструкции do you think? + Present/Future Tense или is he likely + Infinitive:

Do you think she knows we are here?

Do you think it will rain?

Are we likely to meet any snakes?

Форма might имеет два различных оттенка значения предположения. Первое значение – это предположение, в осуществлении которого говорящий не уверен, но которое не противоречит действительности; употребление в этом значении сочетания формы might с Indefinite Infinitive означает, что предполагаемое действие (или состояние) совпадает с высказыванием предположения и обычно относится к настоящему времени:

We think that he might be hiding in the woods.

Второе значение, передаваемое формой might - это предположение, не соответствующее действительности. Предположение относится к настоящему (при Indefinite Infinitive) или к прошедшему времени (при Perfect Infinitive):

You shouldn't have drunk the wine: it might have been drugged (we know that it wasn't drugged).

В значении разрешения, дозволения глагол may употребляется по большей части в вопросительных предложениях: May I use your phone?

В отличие от глагола can, глагол may в этом значении предпочтителен при официальном обращении, при соблюдении правил вежливости и при выражении просьбы. Кроме того, глагол may в вопросительных предложениях может передать известную окраску удивления и любознательности:

What may he be doing there down in the garden?

I wonder what I may have done to offend him.

В случае употребления формы may в простых предложениях, выражающих пожелание, трудно усмотреть в ней отчетливое значение разрешения или предположительности. May несет здесь оттенок весьма обобщенного значения возможности:

May they be happy!

May I never forget you!

Четкость первоначального значения глагола may, которое можно сравнить с русским «Да сможет (смогут) …», утратилась.

В дополнительных придаточных предложениях могут употребляться формы may и might. Форма might употребляется для выражения желания в настоящем или будущем, если выполнение этого желания является маловероятным:

He demanded that a large vessel might be detained.

В уступительных придаточных предложениях глагол may в значительной степени грамматизируется, утрачивая собственное лексическое значение возможности:

However frightened you may be yourself,you must remain outwardly calm.

В придаточных предложениях опасения, обычно употребляется форма might в значении предложения:

We started early that we might not be late.

Форма might часто употребляется для выражения упрека. В сочетании с Indefinite Infinitive она передает просьбу в тоне упрека, например:

You really might help me (т.е. Please help me)

В сочетании с Perfect Infinitive might выражает упрек в более категорической форме:

You really might have done it long ago (т.е. I think that you should have done it long ago but you didn't)

Глагольная форма might может употребляться в сложноподчиненных предложениях условного периода 2 типа: в этом случае встречается сочетание формы might с перфектным инфинитивом, например:

If she had called at his office at 5 o clock yesterday, she might have found him there.

Кроме этого модальный глагол may/might может употребляться в определительных, уступительных придаточных предложениях, а также в придаточных сравнения.

Говоря о безличных и неопределенно-личных предложениях, следует подчеркнуть, что модальный глагол may часто употребляется в сочетании с глаголами to see, to show, to say, to state, to assume etc и имеет значение возможности осуществления действия в силу наличия для этого действия условий в настоящем. Данное употребление модального глагола более распространено в научной литературе,нежели в художественной. В русском варианте данный модальный глагол соответствует безлично-предикативной форме «можно».Например: It may be assumed that…

Глагольная форма might в безличных предложениях в сочетании с глаголами to think, to hold, to suppose, to expect, to argue etc. означает предположение, не соответствующее действительности. При неперфектном инфинитиве это предположение относится к настоящему времени, при перфектном – к прошедшему. В русском языке форме might в безличных предложениях соответствует форма сослагательного наклонения глагола «мочь» - «можно было бы», реже – форма прошедшего времени изъявительного наклонения «можно было».

Как видно из вышеизложенного, специализация глагола may/might только для функции выражения предикативности при другом глаголе дает основания рассматривать его в синтаксическом плане как глагол служебного характера. Особенности синтаксической функции вытекают из особенностей его семантики.

Таким образом, модальный глагол may/might может в зависимости от контекста, структуры и смыслового задания предложения передавать богатую гамму модальных значений, являясь гибким выразительным средством для передачи тончайших оттенков мысли.

ТҮЙІН

Мақалада қазіргі ағылшын тіліндегі *may* модальдық етістігінің семантикалық құрылымы сөз болады.

Х.Х.КУСАИНОВ
Г.Н.СУЛЕЙМЕНОВА

ИНВЕСТИЦИОННЫЕ ВЛОЖЕНИЯ В РЕАЛЬНЫЙ СЕКТОР ЭКОНОМИКИ ЗАПАДНОГО РЕГИОНА РЕСПУБЛИКИ КАЗАХСТАН

Действия Правительства Республики Казахстан по реализации стратегии индустриально-инновационного развития в ближайшие годы направлены на:

совершенствование предпринимательского климата; создание условий для развития в республике многоуровневой инновационной системы (технопарков, технологических бизнес-инкубаторов, научных парков) и стимулирование развития венчурного финансирования; координацию деятельности государственных институтов развития в целях обеспечения эффективного инвестирования ресурсов в приоритетные для обеспечения устойчивости страны отрасли экономики; создание условий для подготовки профессиональных кадров и специалистов; стимулирование деятельности свободных экономических зон (2).

С целью дополнительного стимулирования научной и инновационной деятельности выработаны предложения по внесению изменений в налоговое законодательство в части стимулирования научных достижений и инновационных разработок.

Борьба за технологическое производство ведется сейчас в мировом масштабе. Совершенствование существующих технологий, разработка новых, стали неотъемлемой частью стратегии экономического роста в передовых странах.

В Казахстане внедрение индустриально-инновационных технологий производства является одним из приоритетов диверсификации экономической отрасли на современном этапе.

Привлечение и эффективное использование иностранных инвестиций в экономику РК является основой, одним из направлений взаимовыгодного экономического сотрудничества между странами. Начиная с 1993 года, за 15 лет, прямые иностранные инвестиции в экономику Казахстана достигли 13 млрд. долларов США (4). Но поскольку потребность в инвестициях далеко еще не исчерпана, то Казахстан по-прежнему заинтересован в их привлечениях. В настоящее время приоритетными направлениями для инвестиций являются: топливно-энергетический комплекс; агропромышленный комплекс; инфраструктура, включая транспорт, телекоммуникации, социальную инфраструктуру.

Казахстан стремится создать благоприятный социальный, финансово-экономический, правовой режим для деятельности иностранных инвесторов и соответствующий их интересам инвестиционный климат, решать одновременно свои проблемы и достигать поставленных целей. В связи с этим,

Правительством Республики Казахстан сделан существенный шаг: был разработан и введен в действие Закон «Об иностранных инвестициях», который определил правовой режим иностранных инвестиций в Казахстане, установил формы осуществления и объекты вложения иностранных инвестиций в Республике Казахстан. Правовой режим предусматривает гарантии иностранных инвесторов, основные из которых:

- национальный режим, т. е. иностранные инвесторы вправе пользоваться условиями не менее благоприятными, чем отечественные инвесторы;
- правительственные гарантии от имени республики;
- гарантии от изменений законодательства и политической ситуации;
- гарантии от экспроприации и др.(1).

Казахстан привлекает крупные иностранные инвестиции для развития нефтегазового сектора. Иностранный капитал был привлечен для 27 крупных проектов, связанных с разработкой месторождений, поисково-разведочными работами, реконструкцией перерабатывающих предприятий, транспортировкой нефти и газа. Потенциальные инвестиции уже в реализуемые проекты по реальному сектору экономики с иностранным участием оцениваются в более чем 40 миллиардов долларов. Со стороны российских компаний объем инвестиций в совместные проекты составил около трех миллиардов долларов. В числе наиболее значимых из них являются разработка Кумколя, освоение углеводородных запасов Тенгиза и Карачаганака. Большие объемы инвестиций приходятся на США. Американские компании официально объявили об инвестировании трех миллиардов долларов в расширение проекта по Тенгизскому нефтяному месторождению (4).

Крупнейшим нефтяным предприятием в Казахстане является «Тенгиз-Шевройл», совместное предприятие с участием ShevronTexako(50 процентов), ExxonMobil (25 процентов), «Казахойл» (20 процентов) и «Лукарко» (5 процентов), вложившие в казахстанскую нефть 20 млрд. долларов и в настоящее время, добывающее около 290000 баррелей в день.

Ожидаемая мощность Тенгизского бассейна составляет 6-9 млрд. баррелей, пик нефтедобычи ожидается в 2010 году и составит 750000 баррелей в день.

Каспийский трубопровод играет решающую роль в процессе выкачивания нефти из гигантского Тенгизского месторождения, ее транспортировке через казахстанский терминал Атырау и далее до российского нефтеналивного терминала на побережье Черного моря недалеко от Новороссийска. Из Новороссийска нефть будет доставляться на западные рынки в танкерах.

Каспийский трубопроводный консорциум включает Казахстан, Россию, Султанат Оман, Shevron, Lukarko, Rosneft-Shell, ExxonMobil, Agip International, BG Overseas Holding, Orux и Kazakstan Pipeline Ventures (4).

Западные инвесторы стремятся нащупать новые возможности в Казахстане. Международная энергетическая корпорация Hurricane Hydrocarbons со штаб-квартирой в Калгари (провинция Альберта, Канада) совместно с «Кумколем» ведет разработку месторождений в Торгайском бассейне, в настоящее время производит 120000 баррелей в день, являясь вторым

крупнейшим производителем нефти в Казахстане Канадско-казахстанское предприятие ожидает увеличить нефтедобычу до 200000 баррелей в день в течение двух лет, сократив при этом вдвое стоимость транспортировки (5).

Совместное предприятие Hurricane Hydrocarbons и «Кумколь», желает приобрести французская нефтяная компания TotalFi naElf. Ожидается также, что Hurricane Kumkol станет одним из пайщиков КТК.

Бурением скважин в Казахстане занимается еще одна канадская энергетическая компания – Nelson Resources Limited. Она произвела удачное бурение в районе месторождения Алибекмола. Nelson Resources образовала совместные предприятия с компанией «Казахойл» и ведет разработку двух месторождений в Актобе и Алибекмола/Кожасай. Компания предполагает, что промышленные запасы нефти здесь составляют 500 миллионов баррелей.

Вслед за Тенгизским вторым по объему иностранных инвестиций районом Казахстана является Кашаган. Кашаган – крупнейшее из обнаруженных в мире в последние десятилетия нефтяных месторождений, по оценкам его запасы достигают, по меньшей мере, 10 млрд. баррелей, и ожидается, что в этом году Казахстан выставит на аукцион примерно 100 шельфовых участков. Гигантский участок разрабатывает компания-оператор «Аджип ККО». Ожидается, что на право разработки участков в районе Кашагана будут претендовать несколько других западных нефтяных компаний.

В смежной области компания «Казахойл» подписала контракт о кредите в 200 млн. долларов с Японским банком международного развития на модернизацию нефтеперегонного завода в Атырау. Ожидается, что модернизация нефтеочистки позволит существенно повысить производительность нефтедобычи в Казахстане (5).

Однако, несмотря на многочисленные прогнозы, касающиеся потенциала Кашаганского месторождения, предполагается, что отдачи от него следует ожидать только через 5-10 лет. Если Тенгиз, Кашаган и многие другие, не столь большие месторождения окажутся настолько мощными, как ожидается, Казахстан в ближайшие годы может стать одним из пяти крупнейших государств-экспортеров нефти.

Участников 21-ого пленарного заседания Совета иностранных инвесторов при Президенте Республики Казахстан, посвященное проблемам определения альтернативных источников финансирования для дальнейшего экономического развития Казахстана в условиях изменения ситуации на мировых финансовых рынках, больше всего интересовал вопрос оптимального капитального вложения в условиях финансового кризиса.

Глава государства отметил положительные результаты последнего времени: компании добывающего сектора уже подписали меморандумы с казахстанскими производителями на сумму более 330 миллиардов тенге и конкретные контракты на сумму свыше 200 миллиардов. По итогам первого квартала 2009 года по трем крупным нефтегазовым проектам с участием иностранных инвесторов казахстанское содержание составило 38 процентов или 600 миллионов долларов. Благоприятный инвестиционный климат в Казахстане позволил многим компаниям не только расширить объемы своих инвестиций, но и убедил их в выгодности инвестиций и в смежные отрасли экономики Казахстана. Например, компания «Шеврон» инвестировала в производство полиэтиленовых труб в Атырау, в дальнейшем достигнута договоренность о расширении данного предприятия в два раза, а также о

строительстве нового завода запорной арматуры и судоверфи на Каспии. Компания «АрселорМиттал» построила трубный завод в Актау. Примеры подобного сотрудничества способствуют достижению поставленной цели – диверсификации экономики. И в этом контексте, по мнению Президента, одним из важных направлений является создание возможностей для иностранных инвесторов по реинвестированию полученной им прибыли. Анализ глобальных трендов указывает на то, что инвесторы во всем мире ищут новые сферы вложения капитала. Казахстану в этом плане есть что предложить – привлекательные базовые отрасли экономики, такие как сельское хозяйство, и новые отрасли, например, возобновляемой энергетики (3).

Литература

1. Закон «Об иностранных инвестициях» Астана, 2004.
2. Стратегия индустриально-инновационного развития Казахстана на 2010-2011гг. Астана, 2008.
3. Казахстанская правда, № 144, Совет инвесторов.
4. Отчет департамента внешней и инвестиционной политики ЗКО. 2008.
5. Интернет-сайт, www. rambler. ru

ТҮЙІН

Мақалада Қазақстанның Батыс аймағындағы инвестициялық стратегия мәселелері сөз болады.

Г.С.ҚАЛДЕНОВА

МОБИЛЬДІК БАНКИНГ – ЖАҢА БАНКТІК ҚЫЗМЕТТІҢ ЖЕТІЛДІРІЛГЕН ТҮРІ

Қазіргі кездегі телекоммуникациялар, компьютерлік байланыстарды игере отырып, банктер жеткілікті түрде коммерциялық немесе коммерциялық емес ақпараттарды да иеленеді. Сонымен қатар, банктер клиенттерге әр түрлі қызметтер көрсете отырып, олардан түрлі мәліметтер алады. Акпарат алудың басты көзі басқа банктермен және ірі ақпараттық агенттіктермен өзара ақпараттар алысу болып табылады.

Қазақстанда тұңғыш рет және тек Халық Банкі карточкаларының иелері үшін МОБИЛЬДІК БАНКИНГ - карт-шоттың жай-күйі туралы ақпарат алудың жетілдірілген, ең озық тәсілі қолданылады. "Мобильдік банкинг" — мобильдік телефонға келіп түсетін SMS-хабары арқылы карточкалық шоттағы қаражат қозғалысын тәулік бойы қадағалау жүйесі.

Әлемнің қай бұрышында жүрсең де, өзіңнің мобильдік телефоның Халық банкінің m-банкинг көмегі арқылы клиенттің карточкалық шоты туралы мәлімет алып отыруға болады, қаржының пайдаланылуына шынайы бақылау жасай алады, әрбір операцияның жасалған нақты уақыты мен орнын біліп отыру, ал бұл клиенттің карт-шоттағы ақша қаражатының заңсыз пайдаланылу әрекетіне тосқауыл болады. Мұның сыртында клиент карточкасына оқшаулау қоя алады және мұны клиенттерге қолдау жасау орталығы операторынан әлдеқайда тез әрі жылдам жасалынады.

«Мобильдік банкинг» жүйесіне Халық банкінің кез келген төлем карточкасын (карточка тұрпаты мен валюта түріне қарамастан) иеленуші қосыла алады, алайда карточка иесі мұнымен қатар міндетті түрде қазақстандық ұялы байланыс қызметі операторларының біреуінің абоненті болып тіркелуі керек - «Алтел» АҚ (Dalacom және Pathword сауда белгілері), «Кар-Тел» ЖШС (K-mobile және Beeline),"GSM-Kazakhstan" ЖШС (K-cell және Activ). «Мобильдік банкинг» жүйесіне Халық банкінің банкоматы арқылы немесе банк кеңсесіне барып жолығу арқылы қосылуға болады.

Банкке жасалған сұрату бойынша мобильдік телефонға ақпарат алу үшін 8080 нөмірімен Банкке тиісті нысандағы SMS-хабарын жөнелту керек:

SMS-сұратулары бойынша барлық операторлар үшін бірыңғай нөмір - 8080

СҰРАТУДЫҢ ТАҚЫРЫБЫ	SMS-СҰРАТУДЫҢ НЫСАНЫ
ТӨЛЕМ КАРТОЧКАСЫ БОЙЫНША БАЛАНС	01n
Төлем карточкалары бойынша операциялар тарихы	02n
Төлем карточкасын оқшаулау	03n
"Мобильдік банкинг" қызметіне оқшаулау қою	04n
"Мобильдік банкинг" қызметінің оқшаулауын бұзу	05n
Қосылған төлем карточкалары бойынша анықтама	06n
Мұндағы n - сіздің төлем карточкаңыздың соңғы төрт саны;	

Аталған қызметтер түрін алу үшін жіберетін SMS-хабарының құнын клиент ұялы байланыс операторларының тарифтеріне сәйкес өзі төлейді. Бұл ретте Банк әрбір сәтті жасалған SMS-сұрату үшін клиенттің төлем карточкасының карт-шотынан мына тарифтер бойынша қосымша сыйақы ұстап отырады.

"Мобильдік банкинг" жүйесі қызметтерінің тарифтері төмендегі кестеде көрсетілген.

Кесте 1 – Банк-клиент жүйесінің тарифтері

№	Операциялар түрі	Тарифі		Ескерту
		Орнату* (Бір уақытта)	"Банк-клиент" Жүйесі бойынша шотты жүргізгені үшін алынатын комиссия	
1.	«Банк-Клиент» компьютерлік-модем байланысын орнату	KZT 2 500	KZT 1500	-
2.	Жұмыс орнын орнату	KZT 2000	-	Әрбір орын үшін
3.	«Мастер шоет» жүйесі	Тегін	KZT 1000	
4.	Маманды шақыру	KZT 2500	-	-
5.	Төлем құжатының бақылау қолы	-	KZT 500	Әрбір қойылған қол үшін
6.	Төлем құжатына рұқсатнама қою	-	KZT 500	Әрбір қойылған қол үшін

Қызметтердің іске асырылуы.

«Мобильдік банкинг» қызметіне қосылу Банк кеңсесіне келіп өтініш бергеннен кейін немесе банкомат арқылы тіркелген соң үш жұмыс күні ішінде жүргізіледі. Қызметке қосылғаныңыз туралы ұялы телефоныңызға SMS-хабары келіп түседі.

Банктен келіп түсетін SMS-хабарының мысалы:

HalykBank: Registraciya v sisteme “Mobile banking” vypolnena	⟹	Uspeshno VISA2124 ON; ECMC3224 ON; MAES2224 ON

Түсінік:

VISA2124 - карточка түрінің қысқаша атауы және карточка нөмірінің соңғы сандары. Әр карточкадан кейін жақшаның ішінде қызметтің оқшаулау белгісі қойылады: (ON) - «Мобильдік банкинг» қызметі қосылған (белсенді) дегенді білдіреді.

Карточкалық шоттағы операциялар туралы хабарлама.

Карточкалық шоттан жүргізілген әрбір операциядан кейін (карточкаға жалақы түскенде, ақша аударылғанда, POS-терминал арқылы есеп айырысу

жүргізілгенде, банкоматтан қолма-қол ақша алғанда, т.б.) сіз SMS-хабары түрінде мынадай ақпарат аласыз:

- карточканың нөмірі (карточка түрінің қысқаша атауы және карточка нөмірінің соңғы сандары көрсетіледі, мәселен, VISA 1234);
- карточкамен жасалған операцияның тұрпаты мен нәтижесі;
- операция сомасы;
- операцияның жүргізілген жері;
- операцияның орындалған уақыты;
- төлем карточкаңыз бойынша белгіленген лимит мөлшерін қоса алғандағы, карточкаңыздағы қол жетімді ақша қалдығы.

Банктен түсетін SMS-хабарының мысалы:

HalykBank; VISA4550; Popolnenie scheta; SUMMA: 60000.00 KZT; Zarplata

Банктің ақпараттық хабары.

«Мобильдік банкинг» қызметінің қандай пакетін таңдап алғанына қарамастан, клиенттің өтініште көрсеткен ұялы телефонына Банктен мынадай мазмұндағы ақпараттық хабарлама түсіп отыруы мүмкін:

- карточка мерзімінің аяқталғанын ескертетін;
- карточка бойынша күмәнді операциялардың жасалғаны туралы;
- карточка бойынша көрсетілетін жаңа қызмет түрінің енгізілгені немесе тарифтердің өзгертілгені туралы;
- кредитті өтеу мерзімінің өтіп кеткендігін ескертетін;
- өзге де ақпараттық хабарлар.

Хабарламаны Банк шынайы уақыт режимінде жөнелтіп отырады. Кей жағдайда, мәселен, ұялы телефонға уақытша қол жеткізу мүмкін болмағанда, SMS-хабары кешігіп келуі мүмкін, бұл мобильдік байланыс операторларының SMS-хабарлама жөнелту ерекшеліктерімен байланысты болады.

Банктен түсетін SMS-хабарының мысалы:

VISA1234; PODOZRITELNAYA OPERACIYA,	⟹	POZVONITE (3272) 590-373

Карточкалық шоттағы қол жетімді ақша сомасын сұрату.

Карточкадағы қол жетімді қаражат балансы туралы ақпарат алу үшін 8080 нөмірі бойынша мынадай нысандағы SMS-хабарын жіберіңіз:

01N...N, мұндағы "N...N" – сұрату жасағанда жіберу үшін қажет болатын карточка нөмірінің соңғы төрт саны, 01 және N...Nкөрсеткіштерінің ара жігі ашылып бөлінуі мүмкін.

01 орнына мына сиволдар жиынтығы көрсетілуі мүмкін: БАЛАНС немесе BALANS.

8080 нөміріне жіберуге болатын SMS-хабарының мысалы:

01 1234	BALANS 1234

Мұндағы 1234- карточка нөмірінің соңғы төрт саны.

Клиенттің сұрату-хабарыңызға жауап ретінде ұялы телефонға карточкадағы қол жетімді сома туралы SMS-хабары келіп түседі, онда карт-шот жүргізілетін валюта мен белгіленген кредит лимитінің сомасы (егер бар болса) қоса көрсетіледі.

Банк жіберетін SMS-хабарының мысалы:

VISA1234; DOSTUPNO: 4555.00; KZT

Түсінік:

VISA1234 – карточка түрінің қысқаша атауы және карточка нөмірінің соңғы сандары;

"DOSTUPNO: xxx.xx": шот жүргізілетін валюта мен кредит лимиті қоса көрсетілген (егер бар болса) карточкадағы қол жетімді сома.

Операциялар тарихын сұрату.

Карточкалық шот бойынша соңғы 10 операция туралы мәлімет алу үшін 8080 нөміріне мынадай нысанда SMS-хабарын жөнелтіңіз:

02N...N, мұндағы "N...N" - сұрату жасағанда жіберу үшін қажет болатын карточка нөмірінің соңғы төрт саны.

02 және N...N көрсеткіштерінің ара жігі ашылып бөлінуі мүмкін.

02 санының орнына мына сөздер берілуі мүмкін:

8080 нөміріне жіберуге болатын SMS-хабарының мысалы: 02 1234 немесе VYPISKA 1234

ҮЗІНДІ	немесе	VYPISKA

Мұндағы 1234 - карточка нөмірінің соңғы төрт саны. Клиенттің сұрату-хабарын алғаннан кейін Банк соңғы 10 операция туралы, сонымен бірге шот жүргізілетін валюта мен кредит лимиті қоса көрсетілген (егер бар болса) карточкадағы қол жетімді сома туралы SMS-хабарын жібереді.

Банктен түсетін SMS-хабарының мысалы:

VISA1234; 20.02.04 +150.00 KZT; 22.02.04 -150.00 KZT; 23.02.04 -1000.00 KZT

Төлем карточкасын оқшаулау.

Төлем карточкасын оқшаулау үшін 8080 нөміріне мынадай нысанда SMS-хабарын жөнелте аласыз:

03N...N мұндағы "N...N" - сұрату жасағанда жіберу үшін қажет болатын карточка нөмірінің соңғы төрт саны.

03, N...N көрсеткіштері, ара жігі ашылып бөлініп берілуі мүмкін.

03 орнына мына сөздер көрсетілуі мүмкін:

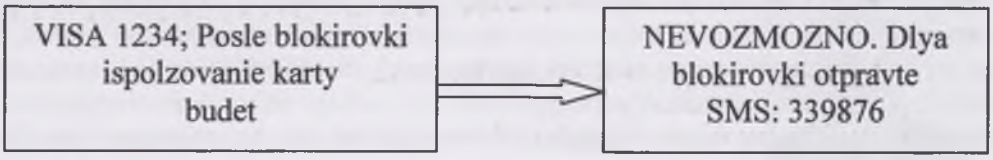
ОҚШАУЛАУ немесе BLOKIROVKA

8080 нөміріне жіберуге болатын SMS-хабарының мысалы:

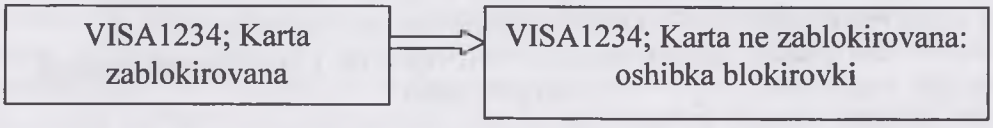
03 1234 немесе БЛОКИРОВКА 1234

Сұрату өңделгеннен кейін клиент Банктен оқшаулауды растайтын алты таңбалы коды бар SMS-хабарын аласыз.

Банктен түсетін SMS-хабарының мысалы:



Карточкаға қойылған оқшаулауды растау үшін 8080 нөміріне оқшаулау кодымен SMS-хабарын жіберіңіз. Банк карточка оқшаулауын растайтын дұрыс кодты алғаннан кейін карточканы оқшаулайды. Клиентке төменде көрсетілген SMS-хабарының (растама) бірі жіберіледі:



Аталған жүйе қызметтерінің түрі көбейе беретіні анық. Таяу уақыттың өзінде Ұлттық Банк белгілейтін және KASE биржасында анықталатын валюта бағамдары туралы, Халық банкінің ақша айырбастау пункгеріндегі валюта бағамдары жөнінде, сондай-ақ Банк филиалдарының мекен-жайлары мен банкоматтардың орналасқан жерлері туралы анықтама алу үшін жаңа SMS-сұратулар коды пайда болады.

Мобильдік телефоннан коммуналдық қызмет үшін, ұялы байланыс операторларының, провайдерлік компаниялардың қызметі үшін төлем жасау мүмкіндігі туатын күн де алыс емес. Сонымен қатар клиентке Банктің жаңа қызметтері туралы ақпарат беру қызметі пайда болады, аталған қызмет түрлерінің бірі – клиентке карточка мерзімінің аяқталғандығы туралы ескерту жасау болып табылады.

Қазір қызметтің бұл түрін пайдаланатындар 43 мыңнан асты. Болашақта ұялы телефон арқылы кез келген толем түрлерін жасауға болады. Елімізде 3,8 миллион ұялы телефон тіркелген. Әзірге «Халық банкінің» қызметін ұялы телефондары «K'Cell», «K'Mobile» мен «Dalacom» байланыс жүйесіне қосылғандар ғана пайдалана алады.

Басқа банктерге қарағанда жиі баспасөз мәслихатын өткізетін «Халық банкінің» топ-менеджменті ай сайын жаңа жетістіктерімен көрінуде. Банктің инновациялық технологияларды енгізудегі орны қандай болса, оның болашағы да сондай болатынына сеніммен қарауға болады.

М.К.ИМАНГАЗИН

ПОСТРОЕНИЕ, ВНЕДРЕНИЕ И ДЕЙСТВИЕ СИСТЕМЫ МЕНЕДЖМЕНТА ОХРАНЫ ТРУДА НА ДОНСКОМ ГОКе В СООТВЕТСТВИИ С МЕЖДУНАРОДНОЙ СПЕЦИФИКАЦИЕЙ OHSAS 18001

Построение и внедрение системы менеджмента охраны здоровья и безопасности труда (СМОТ) в соответствии с требованиями спецификации OHSAS 18001:99 на Донском ГОКе началось в 2003 года на основе Системы Менеджмента Качества, Системы Менеджмента Охраны Окружающей Среды и существующей системы управления охраной труда на комбинате. Были проанализированы документы вышеуказанных систем, затем было разработано пять новых методологических инструкций по охране труда, в которых необходимо было определить требования OHSAS и ответственных за выполнение требований методологических инструкций.

Согласно методологической инструкции «Порядок разработки, ведения и корректировки инструкций по охране труда» подготовительная работа по разработке инструкций по охране труда (ИОТ) должна включать изучение технологического процесса, выявления возможных вредных и опасных факторов на рабочих местах, определение мер и средств защиты, определения соответствия требованиям безопасности применяемого оборудования и материалов. В соответствии с требованиями, изложенными в методологической инструкции, на комбинате были разработаны инструкции по охране труда не только по всем профессиям, но и по отдельным видам работ. В Инструкции по Охране Труда дополнительно к республиканским требованиям были внесены требования к компетентности, ответственности, в т.ч. ответственности по управлению рисками на каждом рабочем месте.

Во всех цехах Донского ГОКа была проведена идентификация опасностей и оценка рисков. На основании цеховых перечней опасностей разработан перечень опасностей по комбинату. Согласно проведенной оценке

рисков во всех цехах комбината установлены допустимые и недопустимые риски. Для управления рисками разрабатываются соответствующие мероприятия на текущий год. В целях улучшения работы в области охраны здоровья и безопасности труда, а также оценки деятельности в этой области, ежегодно производится оценка рисков. Предварительная оценка рисков и разработка мероприятий по снижению и недопущению рисков позволяет заблаговременно предупреждать инциденты, аварийность и травматизм. Это одно из основных положительных требований спецификации OHSAS 18001. Подобная оценка рисков и разработка предупреждающих мероприятий ранее на предприятиях не проводилась (стандартная система управления охраной труда на предприятии этого не требовала). Все корректирующие и предупреждающие действия проводились уже по свершенному факту – после аварии, несчастного случая, инцидента и т.п.

Внедрение системы оценки рисков и управление рисками позволили снизить травматизм по коэффициенту частоты (Кч) за последние два года на 28%.

Упорядочена и систематизирована вся документация по охране труда (информация внешняя и внутренняя, учет и отчетность, взаимосвязь между всеми заинтересованными сторонами (внутренними и внешними) по принципу «точно и в срок»). Усилился и улучшился контроль по соблюдению правил и норм охраны труда и промышленной безопасности, теперь не только производится учет и контроль выявленных нарушений, но и проводится анализ по видам выявленных нарушений. На основе анализа можно увидеть, где имеются «тонкие» места в вопросах охраны труда, промсанитарии и пожарной безопасности, и оперативно провести предупреждающие и корректирующие мероприятия.

Для выполнения Политики и Целей предприятия в области охраны здоровья и безопасности труда в программу менеджмента охраны труда (МОТ) включены 10 основополагающих разделов. Это план мероприятий по улучшению условий труда в соответствии с требованиями и нормами охраны труда; план строительства и расширения санитарно-бытовых и вспомогательных помещений; организационно-технические мероприятия по снижению и недопущению производственного травматизма и др.

Работа в области охраны здоровья и безопасности труда проводится согласно «Положению о системе менеджмента охраны труда на ДГОКе», в котором кроме обязанностей и ответственности всех должностных лиц и рабочих предусмотрена оценка деятельности работников в области охраны здоровья и безопасности труда.

Настоящее Положение также разработано на основе OHSAS 18001 и включает 10 принципов в организации работы по промышленной безопасности и охране труда:

1) принцип систематического обучения и тренинга производственного персонала;

2) принцип неукоснительного соблюдения Правил и норм промышленной безопасности и охраны труда;

3) принцип систематического производственного контроля;

4) принцип функциональных обязанностей и прав в области промышленной безопасности и охраны труда;

5) принцип «точно и в срок»;

6) принцип материальной заинтересованности. Оценка работы по промышленной безопасности и охране труда;

7) принцип материально-технического обеспечения мероприятий по промышленной безопасности и охране труда;

8) принцип производственной культуры и гигиены труда;

9) принцип ответственности;

10) принцип сертификации и стандартизации промышленной безопасности и охраны труда.

С 16.06.04 г. по 17.06.04 г. аудиторами TUV CERT по поручению сертификационного органа TUV Thuringen был проведен наблюдательный аудит соответствия системы менеджмента качества и окружающей среды, а также сертификационный аудит соответствия системы менеджмента охраны здоровья и безопасности труда требованиям международной спецификации OHSAS 18001:99. 10 августа 2004 года в Министерстве труда и социальной защиты населения РК (гор.Астана) состоялась церемония вручения Донскому горно-обогатительному комбинату сертификата соответствия СМОТ (Системы Менеджмента Охраны Труда) предприятия требованиям Международной спецификации OHSAS 18001:99.

ТҮЙІН

Мақалада Дон кен-байыту комбинатына еңбекті қорғау менеджмент жүйесін құру, енгізу туралы сөз болады.

М.К.ИМАНГАЗИН

ПРОВЕДЕНИЕ ПРОФИЛАКТИЧЕСКОЙ РАБОТЫ ПО ОХРАНЕ ЗДОРОВЬЯ И БЕЗОПАСНОСТИ ТРУДА НА ДОНСКОМ ГОРНО-ОБОГАТИТЕЛЬНОМ КОМБИНАТЕ В 2005 ГОДУ

Вся работа по охране труда на Донском ГОКе ведется в соответствии с Законами Республики Казахстан «О труде», «О безопасности и охране труда» и «Положением о службе охраны труда» предприятия.

Согласно ст. 21 Закона «О безопасности и охране труда» на комбинате создана служба охраны труда, состоящая из 16 человек.

Система контроля безопасности труда на АО Донской ГОК.

№ п./п	Наименование службы	Количество	Численность (человек)
1.	Технический надзор	2	11
2.	Техника безопасности	1	16
3.	Противоаварийные силы	1	290
4.	Противопожарная	2	24
5.	Аварийно-спасательные отряды	1	69

Служба охраны труда комбината координирует работу функциональных и производственных подразделений предприятия в вопросах охраны здоровья и безопасности труда, организовывает работу постоянно действующей комиссии по безопасности труда, а так же контролирует безопасность ведения производственных процессов и работ, техническое состояние и правильность эксплуатации производственного оборудования, бытовых помещений. Совместно с профсоюзным комитетом ведется контроль за обеспечением работников комбината спецпитанием, спецодеждой и другими СИЗ. Средствами индивидуальной защиты (СИЗ), спецодеждой и спецобувью работники комбината обеспечиваются на 100%.

В 2005г. пересмотрены нормы бесплатной выдачи специальной одежды, спецобуви и других СИЗ с учетом новых Казахстанских нормативов. Выбор поставщика специальной одежды, спецобуви и других СИЗ осуществляется коллегиально специально созданной комиссией на комбинате, в состав которой входят: заместитель директора комбината, главный технический руководитель по охране труда, начальник отдела материально-технического обеспечения, председатель профкома комбината, общественный представитель трудового коллектива. Выбор спецодежды и СИЗ, осуществляется по представленным образцам нескольких поставщиков. Основной упор при выборе поставщика делается на качество предоставляемой продукции. По результатам обследования и решения комиссии по охране труда в нормы предприятия вносятся дополнения по спецодежде, если они необходимы по условиям труда, а типовыми нормами не предусмотрены.

Работникам, выполняющим работу с вредными производственными факторами, выдается бесплатно молоко, согласно утвержденному перечню профессий по итогам проведения аттестации рабочих мест. На особо вредных участках работ, связанных с добычей, переработкой и обогащением полезных

ископаемых – хромовых руд, работникам выдается лечебно- профилактическое питание (ЛПП).

На Донском ГОКе разработана и действует система управления охраной труда (СУОТ), «Система менеджмента охраны труда на Донском ГОКе», разработанная в соответствии с международной спецификацией OHSAS 18001; система включает в себя следующие основные элементы: планирование работ (текущие и перспективные планы), финансирование мероприятий по охране труда, управление охраной труда; четко определены обязанности от директора до рабочего, вопросы контроля состояния охраны труда, оценки работы по охране труда работников комбината, порядок проведения проверки знаний правил и норм по охране труда.

В 2004 году на комбинате пересмотрены рабочие инструкции и инструкции по охране труда по всем профессиям, а так же должностные инструкции на соответствие требований стандартов серии ИСО 9000, 14 000 и OHSAS 18001. В этом же году комбинат прошел сертифицикационный аудит по международной системе менеджмента охраны здоровья и безопасности труда OHSAS 18001, а в 2005 году наблюдательные аудиты. По итогам этих аудитов комбинату выдан сертификат от сертификационного органа TUV CERT TUF Thuringer e.V. удостоверяющий, что предприятие Донской ГОК – филиал АО «ТНК «Казхром» внедрило и применяет системы менеджмента качества, окружающей среды, охраны здоровья и безопасности труда. Последняя аттестация рабочих мест и производственных объектов на соответствие требованиям условий труда на комбинате была проведена в
2002 году, поэтому уже сегодня мы начали подготовку к проведению аттестации рабочих мест в соответствие с новыми правилами, чтобы в 2007 году провести эту аттестацию.

Финансирование мероприятий по охране труда определяется приказом по предприятию №2 «О мерах по обеспечению повышения безопасности и улучшению условий труда», который выпускается ежегодно. Этот приказ так же предусматривает конкретные организационные и технические мероприятия по охране труда, представленные в комплексном плане «Мероприятия по улучшению условий труда в соответствии с требованиями и нормами по охране труда». В 2005 году на выполнение мероприятий комплексного плана по улучшению условий труда затрачено 124 228 тыс.тенге. (в том числе, на СИЗ – 57,9 млн тенге и на спецпитание - 82,5 млн тенге-). Так- же все работники комбината застрахованы от несчастных случаев на производстве и профзаболеваний. Затраты на страхование в 2005 году составили 66,7 млн тенге. Затраты на страхование ответственности перед третьими лицами составили 51,5 млн тенге.

В соответствии СУОТ все вновь поступающие на работу на Донской ГОК проходят вводный инструктаж, инструктаж на рабочем месте и по профессии. Повторные инструктажи проводятся не реже одного раза в шесть месяцев. Инженерно-технические работники проходят проверку знаний норм и правил промышленной безопасности не реже одного раза в три года в постоянно действующей комиссии комбината. По взрывным работам проверка знаний проводится ежегодно. Постоянно действующая комиссия комбината по проверке знаний норм и правил промышленной безопасности проходит аттестацию в Департаменте Министерства труда и социальной защиты населения по Актюбинской области и Актюбинском областном департаменте

Управления Государственного Контроля и Надзора по чрезвычайным ситуациям не реже одного раза в три года.

Ежегодно на комбинате проводится обучение и повышение квалификации работников. В 2005 году отделом охраны труда было обучено 25 человек общественных инспекторов. По итогам обучения у них была проведена проверка знаний правил и норм по охране труда с выдачей удостоверения соответствующего образца. Общественные инспектора осуществляют проверки по вопросам охраны труда и промышленной безопасности как в составе общекомбинатовской комиссии, так и в составе цеховых комиссий. По предложениям общественных инспекторов были внесены дополнения в перечень профессий на право получения ЛПП и молока за счет работодателя, дополнения в нормативы на право получения спецодежды, спецобуви и СИЗ. В 2005 году общественными инспекторами проведено 25 профилактических проверок состояния охраны труда и техники безопасности, выявлено 153 нарушения правил охраны труда.

В соответствии со ст.16 «Закона о безопасности и охране» труда 8 работников службы охраны труда комбината прошли повышение квалификации в вопросах охраны труда и промышленной безопасности в Казахстанской ассоциации природопользователей для устойчивого развития «КАПУР».

Подготовка и повышение квалификации работников ДГОКа (человек)

№	Наименование	2000	2001	2002	2003	2004	2005
1	Первичная подготовка кадров	197	207	317	224	373	562
2	Вторая профессия	245	258	459	400	462	555
3	Повышение квалификации рабочих и руководителей специалистов по ОТ	241	161	806	339	701	681
4	Затраты (тыс тенге)	3 206	5 408	6 680	4829	4981	8123

В 2005 году, по договору с КазНТУ им. К.Сатпаева на курсах повышения квалификации прошли обучение 180 человек из числа руководителей-специалистов среднего звена по специальностям: разработка месторождений полезных ископаемых открытым и подземным способом, обогащение и переработка полезных ископаемых, а также работники электромеханических служб.

На комбинате, согласно Закону Республики Казахстан «О чрезвычайных ситуациях природного и техногенного характера», составлена Декларация безопасности промышленного объекта, которая прошла экспертизу и утверждена в Агентстве Республики Казахстан по чрезвычайным ситуациям. В Декларацию промышленной безопасности комбината вошли следующие опасные промышленные объекты: шахта «Молодежная», шахта имени «10-летия Независимости Казахстана», рудник «Донской», в состав которого входит склад взрывчатых материалов, горно-транспортный цех, занимающийся перевозкой горной массы на открытых горных работах и две дробильно-обогатительные фабрики №1 и №2.

ТҮЙІН

Мақалада 2005 жылдағы Дон кен-байыту комбинатындағы еңбек қауіпсіздігі және денсаулық сақтау жұмыстары туралы айтылады.

БІЗДІҢ АВТОРЛАР

АБИЛЬДАЕВА К.М.	С.Бәйішев ат.Ақтөбе университеті, филология және аударма кафедрасының доценті, п.ғ.к.
АДЕИШВИЛИ И.	А.Церетели атындағы Кутаиси мемлекеттік университеті, филол.ғ.д., профессор
АМИРОВА Н.Д.	С.Бәйішев ат.Ақтөбе университеті, филология және аударма кафедрасының аға оқытушысы
АСАРОВ Ә.А.	С.Бәйішев ат.Ақтөбе университеті, әлеуметтік-гуманитарлық пәндер кафедрасының меңгерушісі, филос.ғ.д., профессор
ДАУЛЕНОВА А.С.	С.Бәйішев ат.Ақтөбе университеті, әлеуметтік-гуманитарлық пәндер кафедрасының аға оқытушысы
ДЕМЕНТЬЕВА Г.П.	С.Бәйішев ат.Ақтөбе университеті, филология және аударма кафедрасының аға оқытушысы
ЕЛМАҒАМБЕТОВА Г.А.	С.Бәйішев ат.Ақтөбе университеті, әлеуметтік-гуманитарлық пәндер кафедрасының аға оқытушысы
ЕРЕКЕНОВ Ж.Ж.	С.Бәйішев ат.Ақтөбе университеті, әлеуметтік-гуманитарлық пәндер кафедрасының аға оқытушысы
ЕСЕНОВА Қ.Е.	С.Бәйішев ат.Ақтөбе университеті, филология және аударма кафедрасының аға оқытушысы
ЖОЛДУБАЕВА А.Ж.	Алматы қ. Экономика және заң академиясының доценті, филос.ғ.к.
ИМАНГАЗИН М.К.	С.Бәйішев ат.Ақтөбе университеті, жаратылыстану және техникалық пәндер кафедрасының доценті, техника ғ.к.
КАИРОВА Н.И.	Ақтөбе мемлекеттік педагогикалық институты, құқық және экономика негіздері кафедрасының аға оқытушысы, заң ғ.к.
ҚАЙЫРҒАЛИЕВА М.Ғ.	С.Бәйішев ат.Ақтөбе университеті, экономика факультетінің деканы, э.ғ.к.
ҚАЛДЕНОВА Г.С.	С.Бәйішев ат.Ақтөбе университеті, есеп және қаржы кафедрасының аға оқытушысы
КУСАИНОВ Х.Х.	С.Бәйішев атындағы Ақтөбе университетінің ректоры,

э.ғ.д., профессор

МИКАДЗЕ М.Г.	А.Церетели атындағы Кутаиси мемлекеттік университеті, грузин тілі департаментінің төрағасы, п.ғ.д., профессор
НУРТАЗИНА К.Б.	С.Бәйішев ат.Ақтөбе университеті, филология және аударма кафедрасының аға оқытушысы
СӘРСЕМБИН Ү. Қ.	Ақтөбе қаласы, Ақтөбе мемлекеттік педагогикалық институты, оқытушы
СУЛЕЙМЕНОВА Г.Н.	Орал қаласы, М.Өтемісов атындағы Батыс Қазақстан мемлекеттік университеті, э.ғ.к.
ТОЛСТАЯ Н.Н.	С.Бәйішев ат.Ақтөбе университеті, филология және аударма кафедрасының аға оқытушысы
ХАБИЕВА С.Б.	С.Бәйішев ат.Ақтөбе университеті, филология және аударма кафедрасының аға оқытушысы
ЦЕРЦВАДЗЕ М	А.Церетели атындағы Кутаиси мемлекеттік университеті, филол.ғ.д.

«С.Бәйішев атындағы Ақтөбе университетінің Хабаршысы» ғылыми журналы (ҚР Мәдениет, ақпарат және спорт министрлігі Ақпарат және мұрағат комитетінің бұқаралық ақпарат құралын есепке қою туралы 2004 жылдың 29-қаңтарындағы № 4645-Ж куәлігі берілген) қазақ және орыс тілдеріндегі ғылыми мақалаларды қабылдайды

Рәсімделу талаптары:

1. Мақала 14 кегльдегі Times New Roman қарпімен арасына бір интервал қалдыра отырып, электронды түрде көлемі 15 бетке дейін: шет сызықтары: сол жағынан – 30 мм., қалғандары – 20 мм.; пайдаланылған әдебиеттерге төртбұрышты жақша [1] арқылы сілтеме жасалынып, дереккөздер тізімі ретіне қарай мақала соңында «Әдебиеттер» деген атаумен берілуі қажет.
2. Мақаланың қысқаша түйіні қазақ тілінде;
3. Автордың суреті (электрондық түрінде);
4. Кафедра отырысының хаттамасынан көшірме (С.Бәйішев ат. Ақтөбе университетінің оқытушыларына)
5. Маманның 1 пікірі немесе мақаланы жариялау жөніндегі эксперттік қорытынды (қалғандары үшін)
6. Автор туралы мәлімет: аты-жөні, жұмыс орны, ғылыми дәрежесі мен атағы; мекен-жай, телефоны, e-mail.

Материалдар төмендегі мекен-жайда қабылданады:

030000, Ақтөбе қаласы
Аг.Жұбановтар көшесі, 302 а
тел.: 8(7132) 97-47-01, факс 8(7132) 52-36-00
e-mail: edu_ausb@ mail.ru

Научный журнал «Вестник Актюбинского университета им. С.Баишева» (свидетельство о постановке на учет средства массовой информации № 4645-Ж от 29.01.2004 г.) принимает научные статьи на казахском и русском языках.

Необходимо представить:

1. Текст статьи в электронном варианте объемом не более 15 стр., напечатанный через один интервал, шрифт Times New Roman. кегль 14; поля страниц: слева – 30 мм., остальные – 20 мм. Ссылки на использованные источники следует приводить в квадратных скобках [1]. Сами источники – в конце статьи под заголовком «Литература».
2. Резюме на казахском языке.
3. Фото (в электронном варианте).
4. Выписку из протокола заседания кафедры (для преподавателей Актюбинского университета им. С.Баишева)
5. 1 рецензию специалиста или экспертное заключение о возможности опубликования (для остальных)
6. Сведения об авторе: Ф.И.О., место работы, ученая степень, звание; домашний адрес, телефон, e-mail.

Материалы для публикации принимаются по адресу:

030000, г.Актобе
ул. Бр.Жубановых, 302 а
тел.: 8(7132) 97-47-01, факс 8(7132) 52-36-00
e-mail: edu_ausb@ mail.ru

С.БӘЙІШЕВ АТЫНДАҒЫ АҚТӨБЕ УНИВЕРСИТЕТІНІҢ ХАБАРШЫСЫ

ВЕСТНИК АКТЮБИНСКОГО УНИВЕРСИТЕТА ИМЕНИ С.БАИШЕВА

Қазақ және орыс тілдерінде үш айда бір рет шығарылады
Выходит один раз в три месяца на казахском и русском языках

Формат А4	Көлемі 12,5 баспа табақ	Объем 12,5 печ.л.
Заказ № 224	Таралымы 100 дана	Тираж 100 экз.

Басуға қол қойылды: 28.06.2009 ж.

Редакцияның мекен-жайы: 030000, Ақтөбе қаласы, ағайынды Жұбановтар көшесі, 302А
Адрес редакции: 030000, г. Актобе; ул. Братьев Жубановых, 302А
тел. 97-47-01, 52-36-00

С.БӘЙІШЕВ АТЫНДАҒЫ АҚТӨБЕ УНИВЕРСИТЕТІ

® ЖУРНАЛ НАБРАН И СВЕРСТАН В МЕТОДИЧЕСКОМ ЦЕНТРЕ АКТЮБИНСКОГО УНИВЕРСИТЕТА ИМЕНИ С.БАИШЕВА

Жарияланған мақала авторларының пікірі редакция көзқарасын білдірмейді.
Мақала мазмұнына авторлар жауап береді.
Қолжазбалар өңделмейді және авторға қайтарылмайды.

Опубликованные материалы авторов не обязательно отражают точку зрения редакции.
Авторы несут ответственность за выбор и представление фактов.
Рукописи не редактируются и не возвращаются.

2,5