

Академик Зұлқарнай Алдамжар атындағы Қостанай  
әлеуметтік-техникалық университеті

# ҒЫЛЫМИ ХАБАРШЫСЫ

## ВЕСТНИК НАУКИ

Костанайского социально-технического университета



мамыр / май

Серия естественно-гуманитарных наук

Регистрационный № 5120-Ж

2004 жылы құрылған

Основан в 2004 году

Жылына 2 рет шығады

Выходит 2 раза в год

Алғашқы есепке қою кезіндегі нөмірі мен мерзімі № 2394-Ж-18.10.2001 ж.

Номер и дата первичной постановки на учет № 2394-Ж-18.10.2001 г.

Подписной индекс 74369

---

Редакцияның мекен жайы:  
110010; Қостанай қ.,  
Герцен көшесі, 27,  
тел. (7142) 55-46-44  
факс (7142) 55-41-42  
e-mail pkkstu@mail.ru

Адрес редакции:  
110010, г. Костанай,  
ул. Герцена, 27,  
тел. (7142) 55-46-44  
факс (7142) 55-41-42  
e-mail pkkstu@mail.ru



**Құрылтайшы:**

Академик Зұлқарнай Алдамжар атындағы  
Қостанай әлеуметтік-техникалық  
университеті,  
Халықаралық инновациялық білім беру  
консорциумы.

**Учредители:**

Костанайский социально-технический  
университет им. академика Зулхарнай  
Алдамжар,  
Международный инновационно-  
образовательный консорциум.

**Редакция алқасы:****Редакционная коллегия:**

*Бас редакторы*

*Главный редактор*

Доктор физико-математических наук, профессор

**Джаманбалин К. К.**

*Бас редактордың орынбасары*

*Зам. главного редактора*

Доктор технических наук, профессор

**Баймухамедов М. Ф.**

*Жауапты хатшы*

*Ответственный секретарь*

Кандидат исторических наук

**Абдуллин Р.Б.**

**Редакция алқасының мүшелері****Редакционно-издательский совет:**

*д. ф - м. н. Джаманбалин К. К., д. т. н. Баймухамедов М. Ф., доктор философии (PhD) Simon A. Far-Joan, доктор философии (PhD) Akiva Fradkin (США), д.э.н. Федоров М.Ф., д.ю.н. Бублик В.А., д.ю.н. Воронин Б.А., д.ю.н. Тарасов Н.Н., .., д.мед.н. Шамуров Ю. С., д.мед.н. Долгушин И.И. к.пед.н. Храмушина Ж.А. (Россия), д.и.н. Сабри Хизметли., д.ю.н. Жалыбин С.М., д.пед.н. Бектурганова Р.Ч., д.э.н. Юльчиева Г.Н., д.ф.н. Колдыбаев С.А., д.б.н. Ильященко В. И., д.б.н. Брагина Т. М., д.х.н. Важев В. В., к.ю.н. Киреев А.А., к.б.н. Лалаян Н. Т., к.э.н. Лучанинова А.А., к.и.н. Абдуллин Р.Б., к.э.н. Аймурзинов М.С., к.э.н. Виноградова Н.П., к.и.н. Исенов О.И.*

Журнал Қазақстан Республикасының мәдениет, ақпарат және қоғамдық келісім министрлігінде баласым ретінде тіркеліп, 5120-Ж куәлік берілген. Таралымы 300 дана.

Басылым мерзімі – жылына 2 рет.

Издание зарегистрировано Министерством культуры, информации и общественного согласия Республики Казахстан. Рег. свидетельство № 5120-Ж. Тираж 300 экземпляров. Периодичность издания – 2 номера в год.

# Осы нөмірде : В ЭТОМ НОМЕРЕ:

## Физика математика ғылымдары Физико-математические науки

**Калаков Б.А., Калакова Г.К.**

Теорема о бильярдных траекториях в углах для которых  $\frac{\pi}{\alpha}$  - целое число..7

**Нугуманова С.К.**

Физика сабағында оқушылардың танымдық қызығушылығын белсендіру....12

**Смирнова С.В.**

О некоторых условиях интегрируемости с весом суммы рядов по системе Уолша.....16

## Биология химия ғылымдары Биолого-химические науки

**Селунская Л. С.**

Лечение и профилактика маститов у коров.....23

**Cenner K. V., Selunskaya L.S.**

Treatment and prevention of purulent - catarrhal endometritis in cows.....27

**Shakirova A. U., Selunskaya L.S.**

Comparative treatment of purulent - catarrhal mastitis in cows.....28

## Заң ғылымдары Юридические науки

**Абдуллина А.А.**

Надзорное производство как самостоятельная стадия гражданского процесса.....30

**Аканова Г.К.**

Қазақстан Республикасында мұрагерлік құқықтың қалыптасуы және дамуы.....35

**Ерғанова А.С.**

Конституционные основы правового положения лиц без гражданства и иностранных граждан.....44

**Жомарт К., Жусупова Г.Б.**

Модернизация административной ответственности в Казахстане.....47

**Жумабаева А.М.**

Проблемы законодательного обеспечения деятельности комиссий по защите прав несовершеннолетних в Республике Казахстан.....51

<b>Ибраев А.З., Мукашев А.Ж., Кожемратов К.Т.</b>	
История становления современных отделов службы пробации в системе КУИС МВД РК.....	58
<b>Нуркина Б.А.</b>	
Халықты әлеуметтік қорғау жүйесіндегі зейнетақымен қамсыздандыру мәселелері.....	63
<b>Нурмагамбетов А.А., Шунаева С.М.</b>	
Некоторые вопросы правового воспитания личности.....	69

## Психологиялық педагогикалық ғылымдары Психолого-педагогические науки

<b>Данкенова К., Иржасова Ж.С.</b>	
Особенности нравственного воспитания в начальной школе.....	75
<b>Жумагалиев Ж.Ж., Зекрист Р.И.</b>	
К вопросу о теории игр и методологии их преподавания (на примере подвижных игр для специальности «Физическая культура и спорт»).....	81
<b>Морданова С.М.</b>	
Особенности средств казахской этнопедагогике в формировании нравственных качеств.....	84
<b>Мунарбаев К.Т.</b>	
Возникновение и становление педагогической профессии.....	90
<b>Мунарбаев К.Т.</b>	
Общение и развитие человека как личность.....	98
<b>Сарсенбаева М. К., Шалгимбаева О.</b>	
Эстетикалық тәрбие мен халық дәстүрінің сабақтастығы.....	105
<b>Сарсенбаева М. К., Тажкенова Ж.С.</b>	
Бастауыш сынып оқушыларына ақпараттық білімділік ресурс технологиясын пайдаланудың келелі мәселелері.....	111
<b>Скендинова Н.Д.</b>	
Арнайы пәндерді оқытудың әдістемелік нұсқасын талқылай отыра оқушылардың қызығушылығын ояту.....	113
<b>Смирнова Л.Н., Смирнова И.Ю.</b>	
Особенности профессиональной карьеры в ВУЗе.....	116

## Экономика ғылымдары Экономические науки

<b>Баймухамедова Г.С.</b> Управление рыночной стоимостью корпорации и оптимизация структуры капитала.....	120
<b>Баймухамедова Г.С.</b> Совершенствование аграрного менеджмента на базе ИТ в целях обеспечения конкурентоспособности сельскохозяйственного производства Республики Казахстан.....	127
<b>Клюев Ю.Б., Джаманбаев Б.К.</b>	
Управление проектом функционирования отрасли электроэнергетики...	129

**Молокова Е.Л.**

Современное институциональное оформление международного академического признания характеристик профессионального образования.....140

## **Филологиялық ғылымдар Филологические науки**

**Байбулатова А.Ж.**

Использование песен при изучении иностранного языка.....149

**Рамазанова Г.Х.**

Англоязычный научно-филологический текст:

высказывание и предложение.....152

**Рубинштейн Е.Б.**

Сказочная повесть мадам де Вильнев «Красавица и чудовище» в контексте идей эпохи просвещения.....161

**Таскумбаева Н.К.**

Применение активных методов обучения в процессе преподавания русского языка и литературы.....166

**Тюлендина А. Е.**

Личностно ориентированные ситуации на уроках литературы.....172

## **Тарих ғылымдары Исторические науки**

**Жумасаева С.Т.**

Кашгарская экспедиция в биографии Чокана Валиханова.....178

**Исенов Ө.И.**

XVIII-XIX ғғ. қазақ қоғамындағы тархандар институтының тарихнамасы..183

**Исенов Ө.И.**

Қазақ қоғамындағы дәстүрлі құқық билер институты хақында.....192

**Исенова С.И.**

Ыбырай Алтынсарин – ағартушы, этнограф.....200

**Рубинштейн Е.Б.**

Хиллари Клинтон и президентские выборы в США в 2016 году.....204

**Токбаева Г.К.**

Роль истории Казахстана в формировании исторического сознания обучающихся.....211

**Тотин Б. Қ.**

Білім жүйесіндегі қазақ тарихының оқытылуы мәселесі және оның ел жастарын тәрбиелеудегі орны.....215

**Сведения об авторах.....219**

**Правила оформления статей.....222**

Теорема о бильярдных траекториях в углах,  
для которых  $\frac{\pi}{\alpha}$  - целое число

Калаков Б.А., Калакова Г.К.  
г. Костанай

Решение задачи о бильярдной траектории внутри угла позволяет лучше понять особенности бильярдных траекторий в выпуклых замкнутых многоугольниках, но полное и подробное решение задачи в литературе отсутствует. Нами были рассмотрены метод отражений, применяемый в изучении бильярдных траекторий в угле [1] и аналитический метод [2], которые дают один и тот же результат.

Заслуживает отдельного рассмотрения случай бильярдных траекторий в углах величины  $\alpha$ , для которых  $\frac{\pi}{\alpha}$  - целое число. На рис. 1 и 2 показаны графики зависимости величины угла выхода траектории  $\psi$  от величины угла её входа  $\varphi$  для случаев, когда целое число  $\frac{\pi}{\alpha} = m$  является соответственно нечетным или чётным числом.

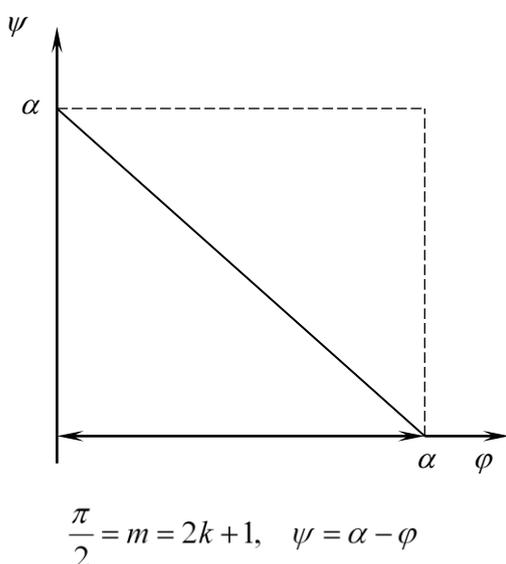


Рис. 1

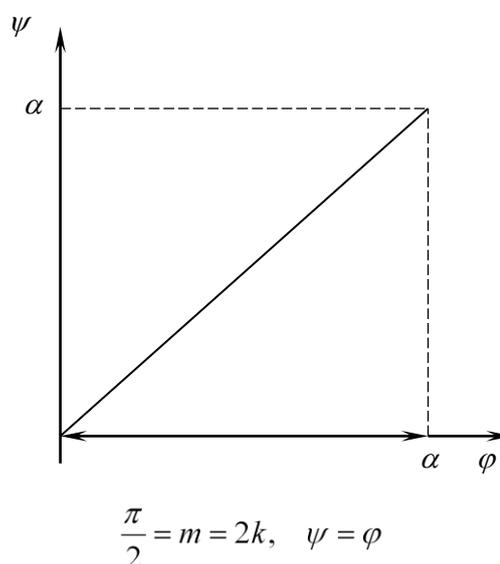


Рис. 2

При всех значениях  $\varphi$  из интервала  $0 < \varphi < \alpha$  как при нечётных, так и при чётных значениях числа  $m$  число столкновений  $n$  шара со сторонами угла (число вершин траектории) равно  $m$ . В случае  $\varphi = 0$  и  $\varphi = \alpha$  число  $n$  равно  $m - 1$ .

Бильярдные траектории в углах с нечётным значением целого числа  $\frac{\pi}{\alpha}$  существенно отличаются от траекторий в углах с чётным его значением.

Сначала рассмотрим случай чётного числа  $m$ . Бильярдная траектория шара внутри угла представляет ломаную, два любых смежных звена которой лежат на прямых, симметричных друг другу относительно стороны угла, содержащей их общую вершину. Каждой вершине траектории можно поставить в соответствие преобразование симметрии, благодаря которому прямые, содержащие два соседних звена траектории, переходят друг в друга. Число таких симметрий равно числу  $n$  столкновений шара со сторонами угла  $ACB$ . При  $n$  последовательных симметриях прямая, на которой лежит начальное звено траектории, или её входящая ветвь, переводится в прямую, на которой лежит конечное звено траектории, или её выходящая ветвь.

Обозначим преобразование симметрии относительно прямой  $AC$  через  $\sigma_1$ , относительно прямой  $BC$  - через  $\sigma_2$ . Из курса элементарной геометрии известно (см., например, [3], [4]), что произведение двух симметрий относительно прямых  $AC$  и  $BC$ , величина угла между которыми равна  $\alpha$ , эквивалентно повороту вокруг точки  $C$  на угол  $2\alpha$ . Это утверждение можно выразить символически

$$\sigma_2\sigma_1 = c(2\alpha), \quad (1)$$

где через  $c(2\alpha)$  обозначен поворот на угол  $2\alpha$  с центром в точке  $C$ . В записи  $\sigma_2\sigma_1$  подразумевается, что сначала проводится симметрия  $\sigma_1$ , а затем -  $\sigma_2$ . Последовательность множителей  $\sigma_1$  и  $\sigma_2$  в записи (1) имеет существенное значение: направление поворота  $c(2\alpha)$  совпадает с направлением поворота, при котором прямая  $AC$  переводится в прямую  $BC$ . Чётное число  $n$  последовательно проведенных симметрий  $\sigma_1$  и  $\sigma_2$  эквивалентно  $\frac{n}{2}$  поворотам на угол  $2\alpha$ , или, в итоге, повороту на угол  $n\alpha$  вокруг точки  $C$ . При  $n=m$  угол такого поворота равен  $\pi$ . Таким образом, очевидно, что для угла  $ACB$  величины  $\frac{\pi}{m}$ , где  $m=2k$  ( $k=1, 2, \dots$ ), выходящая ветвь траектории лежит на прямой, полученной из прямой, на которой лежит входящая ветвь траектории, её поворотом около вершины  $C$  угла  $ACB$  на угол  $\pi$ . Полученный результат сформулируем как первую часть **теоремы** о взаимном расположении входящей и выходящей ветвей бильярдной траектории для углов с целым значением  $\frac{\pi}{\alpha}$ : для углов с целым чётным значением  $\frac{\pi}{\alpha}$  входящая и выходящая ветви траектории лежат на параллельных прямых, расположенных по разные стороны от точки  $C$  и одинаково от неё удалённых.

Утверждение теоремы не имеет места для угла  $\varphi=0$  ( $\varphi'=\alpha$ ) и угла  $\varphi=\alpha$  ( $\varphi'=0$ ). Особенность траектории при  $\varphi=0$  состоит в том, что шар по

ней приближается к вершине наиболее близкой к точке  $C$ , а затем удаляется по этой же траектории в бесконечность. Такую траекторию мы будем называть тупиковой.

На рис. 3 и 4 показаны такие траектории в углах  $\alpha = \frac{\pi}{8}$  ( $m=8$ ) и  $\alpha = \frac{\pi}{6}$  ( $m=6$ ). На этих рис. тупиками траекторий являются соответственно их вершины  $P_4$  и  $P_3$ . Другие вершины траектории проходятся шаром дважды, поэтому против них поставлены двойные обозначения. Число вершин траектории в данном случае принимается равно  $m-1$ .

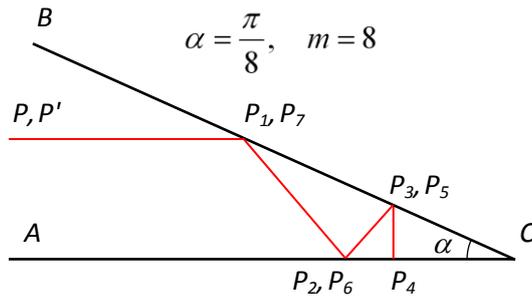


Рис. 3

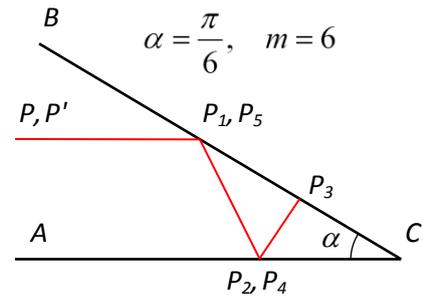


Рис. 4

Если  $\frac{\pi}{\alpha}$  - целое нечётное число, то, как было отмечено выше, взаимозависимость между  $\psi$  и  $\varphi$  выражается формулой:

$$\psi = \alpha - \varphi.$$

По последней формуле выходящая ветвь траектории  $P_n P'$  образует с прямой  $BC$  угол такой же величины, какой образует входящая ветвь  $PP_1$  с прямой  $AC$ . Мы покажем, что это утверждение о взаимном положении выходящей и входящей ветвей траектории может быть уточнено.

Как уже отмечалось, посредством  $n$  последовательно проводимых симметрий  $\sigma_1$  и  $\sigma_2$  прямая, на которой лежит входящая ветвь траектории, переводится в прямую, на которой лежит ее выходящая ветвь. Траектории с числом вершин  $n=2k+1$  (то есть с числом столкновений шара со сторонами угла  $ACB$ , равным  $n=2k+1$ ), соответствует  $2k+1$  симметрий.

Введем обозначение  $\sigma$  для произведения  $2k+1$  последовательно проведенных симметрий относительно прямых  $AC$  и  $BC$ . Учитывая, что произведение двух последовательных симметрий относительно прямых  $AC$  и  $BC$  эквивалентно повороту вокруг точки  $C$  на угол  $2\alpha$ , выражение для  $\sigma$  можно записать в виде:

$$\sigma = \underbrace{\sigma_1 \sigma_2 \dots \sigma_1 \sigma_2 \sigma_1}_{2k+1 \text{ множителей}} = \sigma_1 c(2k\alpha),$$

где  $c(2k\alpha)$  есть поворот на угол  $2k\alpha$  около точки  $C$ . Как произведение нечетного числа симметрий  $\sigma$  есть скользящая симметрия. Заметим, что вершина угла  $ACB$  является неподвижной точкой изометрии  $\sigma$ . Отсюда следует, что вектор параллельного переноса скользящей

симметрии  $\sigma$  равен нулю, то есть  $\sigma$  есть симметрия с осью, проходящей через вершину угла  $C$ .

Покажем теперь, что ось симметрии  $\sigma$  перпендикулярна биссектрисе угла  $ACB$ . Обозначим симметрию относительно оси, проходящей через вершину  $C$  угла  $ACB$  перпендикулярно его биссектрисе, через  $\sigma_h$ . Таким образом, покажем, что  $\sigma = \sigma_h$ . Для симметрии относительно биссектрисы угла  $ACB$  введем обозначение  $\sigma_\delta$ . Заметим, что так как угол между прямой  $AC$  и биссектрисой угла  $ACB$  равен  $\frac{\alpha}{2}$ , то имеет место соотношение  $\sigma_\delta \sigma_1 = c(\alpha)$ , где  $c(\alpha)$  – поворот на угол  $\alpha$  около точки  $C$ .

Выражение для симметрии  $\sigma$  допускает следующие преобразования:

$$\sigma = \sigma_1 c(2k\alpha) = \sigma_\delta \sigma_\delta \sigma_1 c(2k\alpha) = \sigma_\delta c(\alpha) c(2k\alpha) = \sigma_\delta c((2k+1)\alpha) = \sigma_\delta c(\pi),^{1)}$$

где  $c(\pi)$  - поворот на угол, равный  $\pi$ . Поворот на угол  $\pi$  вокруг точки  $C$  можно заменить двумя последовательными симметриями  $\sigma_\delta$  и  $\sigma_h$ , оси которых взаимно перпендикулярны. Получим

$$\sigma = \sigma_\delta c(\pi) = \sigma_\delta \sigma_\delta \sigma_h = \sigma_h.$$

Полученный результат сформулируем как вторую часть **теоремы о взаимном расположении входящей и выходящей ветвей бильярдной траектории для углов с целым значением  $\frac{\pi}{\alpha}$** : для углов с целым нечетным значением числа  $\frac{\pi}{\alpha}$  входящая и выходящая ветви траектории лежат на прямых, симметричных друг другу относительно прямой, проходящей через вершину угла перпендикулярно его биссектрисе.

Полученному утверждению можно дать формулировку, более близкую к физике: для углов с целым нечетным числом  $\frac{\pi}{\alpha}$  входящая и выходящая ветви бильярдной траектории расположены так, словно одна является отражением другой от прямой, проходящей через вершину угла перпендикулярно его биссектрисе.

Полученное утверждение имеет интересное следствие в оптике. Если два плоских зеркала образуют двугранный угол величины  $\alpha = \frac{\pi}{2k+1}$  ( $k=1, 2, 3, \dots$ ), то световой луч, падающий на такую систему зеркал перпендикулярно ребру угла и таким образом, что образует с одним из зеркал угол  $\varphi < \alpha$ , отражается от неё так, как отразился бы он от зеркальной плоскости, проходящей через ребро двугранного угла перпендикулярно его биссектору.

Отметим тот интересный факт, что световой луч, падающий на такую систему зеркал параллельно биссектору и перпендикулярно ребру

---

<sup>1)</sup> В производимых здесь выкладках мы пользуемся тем, что симметрия  $\sigma_l$  относительно произвольной прямой  $l$  обладает свойством инволютивности:  $\sigma_l^2 = e$ , где  $e$  – тождественное преобразование.

соответствующего двугранного угла, отражается от неё точно в противоположном направлении.

Теорема о взаимном расположении входящей и выходящей ветвей бильярдной траектории для случая, когда  $\frac{\pi}{\alpha}$  - целое нечётное число, проиллюстрирована на рис. 5 для угла  $\alpha = \frac{\pi}{3}$ .

На рис. 5  $PP_1$  – входящая ветвь,  $P_3P'$  – выходящая ветвь траектории,  $DE$  – прямая, перпендикулярная биссектрисе угла  $ACB$ . По рис. 5 прямые  $PP_1$  и  $P_3P'$  симметричны друг другу относительно прямой  $DE$ .

Для углов величины  $\alpha = \frac{\pi}{2k}$  две траектории с параллельными входящими ветвями имеют на выходе ту же ориентацию «правая-левая», какую они имели на входе. Для углов величины  $\alpha = \frac{\pi}{2k+1}$  указанная ориентация у соответствующих траекторий меняется на противоположную.

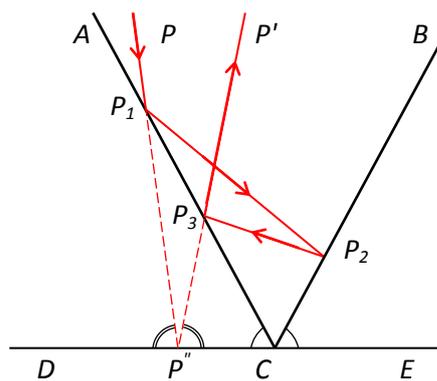


Рис. 5

В обсуждениях задачи о бильярдной траектории внутри угла в популярной литературе иногда содержатся некорректные утверждения. Так, в книге [5] читателю предлагается доказать, что «шар вылетит из угла в направлении, параллельном направлению влета, тогда и только тогда, когда  $\alpha = \frac{\pi}{n}$ , где  $n$  – натуральное число». Как видим, выделенное утверждение из книги [5] справедливо только для четных  $n$  и единственного значения  $\varphi = \frac{\alpha}{2}$  при нечетном  $n$ . В решении одной из задач книги [6] утверждается, что если падающий световой луч параллелен биссектрисе угла, образованного двумя плоскими зеркалами, то и отраженный луч будет ей параллелен. Легко проверить, что это утверждение неверно для углов  $\alpha$ , для которых  $\frac{\pi}{\alpha}$  не является целым числом.

### Литература

1. В.Кравцов, Г.Калакова, Б.Калаков. Решение задачи о бильярдной траектории внутри угла методом отражений. // Материалы международной научной конференции «Математика, ее применение и преподавание», Костанай, КГПИ, часть 1, стр.34-39, ноябрь 2012.
2. Г.Калакова, Б.Калаков. Решение задачи о бильярдной траектории внутри угла аналитическим методом. // Вестник науки Костанайского социально-технического университета им. академика З.

Алдамжар. Серия естественно-технических наук. Том № 3. стр. 130-135, 2011.

3. Фетисов А. И. Геометрия в задачах. – М.: Просвещение, 1977.
4. Шарыгин И. Ф. Геометрия 7-9 кл. - М.: Дрофа, 1999.
5. Гальперин Г. А., Земляков А. Н. Математические бильярды. – М.: Наука, 1990
6. Леман А. А. Сборник задач московских математических олимпиад. – М.: Просвещение, 1965.

### **Физика сабағында оқушылардың танымдық қызығушылығын белсендіру**

*Нугуманова С.К.  
Қостанай қ.*

Оқушыларды оқу – танымдық іс - әрекеттерді өз бетінше жүргізу дағдысын қалыптастыру – оқытудың аса маңызды мақсаттарының бірі. Мұны жүзеге асыру оқушыларды жинақтылыққа, өзін - өзі дұрыс басқаруға үйретеді, білімді саналы түрде игеріп, оны танымдық - шығармашылық және қарапайым есептерді шешуде дұрыс қолдана білуге жетелейді, әсіресе, төменгі курс оқушыларымен жүргізілген жұмыстарда айқын білінеді. Сондықтан оқытушы оқушылар өзінің қызығуын толық түрде қанағаттандыратындай жағдай туғызуы тиіс.

Танымдық белсенділік жеке адамның орнықты қажеттілігіне, мінезіне айналу үшін оның бойында өз күші және білім игеру қабілетімен қатар дербес танымдық іс - әрекетке оң көзқарас қалыптастыру керек.

Танымдық белсенділік немесе ізденімпаздық, оқушының берілген тапсырманы басқаның көмегінсіз орындауымен ғана шектелмейді. Ол алдына саналы түрде мақсаттар қойып, соған сәйкес өзінің іс - әрекетін бағыттап отыру мүмкіндігіне ие болуы керек. Оқушылардың танымдық белсенділігін қалыптастыру мәселесінің сан қырлылығын ескеріп және компьютерлік техниканың көмегімен оқу үрдісін жекелеуге мүмкіндік беретін, тұлға мен оқу іс - әрекет теориясының негізгі қағидаларына сүйене отырып мынадай анықтама беруге болады.

Танымдық белсенділік деп мотивациялық – тұлғалық, мазмұндық – амалдық және процессуалды – жігерлік бөліктерінен тұратын тұлғаның интегралдық құрылымын, сипаттамасын айтамыз.

1. Мотивациялық – тұлғалық (өзін- өзі тану, өзіне - өзі сену, дамыту, өзінің танымдық қабілетін дамытуға және қызығуын қанағаттандыруға ұмтылу).

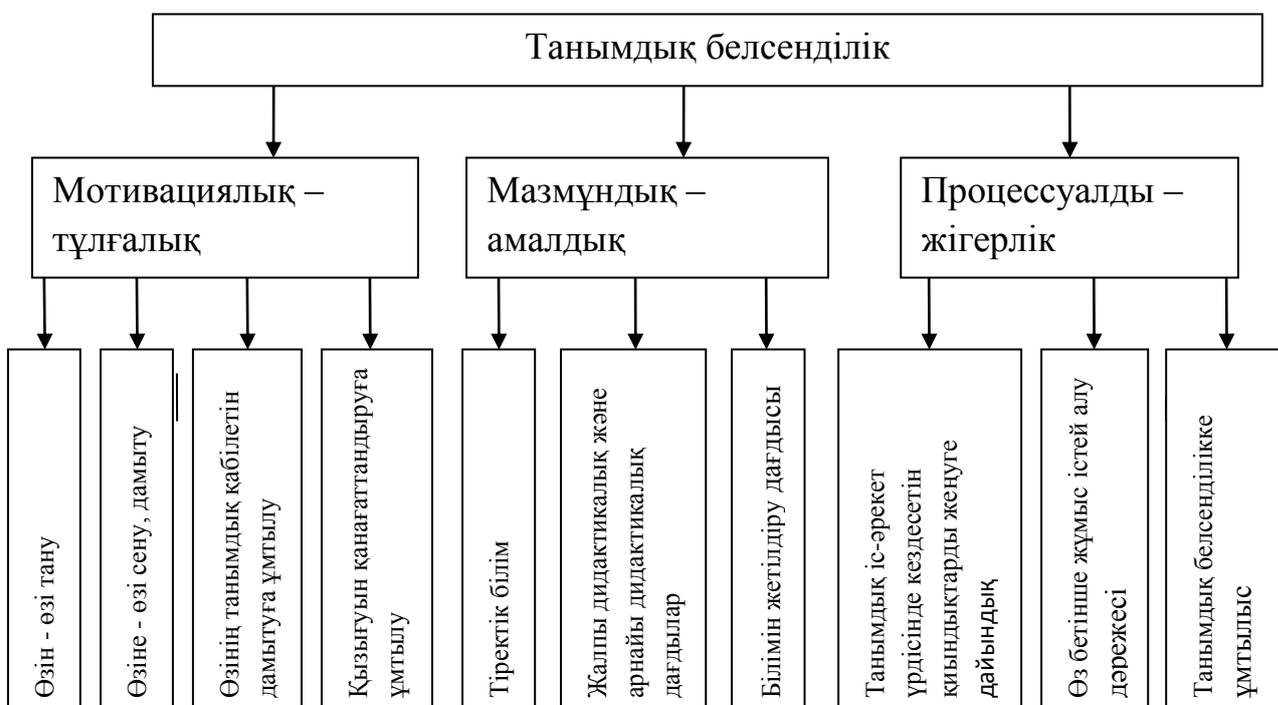
2. Мазмұндық – амалдық (тіректік білім, жалпы дидактикалық және арнайы дидактикалық дағдылар, білімін жетілдіру дағдысы).

3. Процессуалды – жігерлік (танымдық іс - әрекет үрдісінде кездесетін қиындықтарды жеңуге дайындық, өз бетінше жұмыс істей алу дәрежесі, танымдық белсенділікке ұмтылыс).

Мотивациялық – тұлғалық бөлік оқушылардың оқу үрдісіне ынталылығын қамтамасыз ететін қажеттіліктен, қызығудан, ізденімпаздықтан құралады.

Мазмұндық – амалдық бөлік негізгі білім жүйесі мен жаңа білімді өз бетінше жетілдіру мүмкіндігін ашатын басты білімдер жүйесінен және оқу – танымдық іс - әрекеттер тәсілдерінен құралады.

Процессуалды – жігерлік бөліктің негізін оқушыларды таным кезіндегі кездесетін қиыншылықтарды жеңу үшін жұмсалатын ерік – жігердің болуы және оны өзінің дербес іс - әрекетінде жүзеге асыру дайындығы құрайды. Осыған байланысты танымдық белсенділіктің негізгі бөліктерін мынадай белгі – шарттар мен көрсеткіштердің жиыны арқылы анықтауға мүмкіндік береді.



Танымдық белсенділіктің әр бөлігі өзіне тән белгілі бір қызмет атқарады: мотивациялық – тұлғалық қызығуды тудырады, оқу- танымдық белсенділікті оятады.

Мазмұндық – амалдық оны іске асыру үшін негіз жасайды және жүзеге асыруға мүмкіндік береді, процессуалды – жігерлік оның аяқталуын қамтамасыз етеді. Әр бөлік өз қызметі арқылы оқу- танымдық белсенділіктің белгілі бір кезеңін жүзеге асырады.

Егер: а) оқу- танымдық белсенділіктің мотивациясы тұрақты болып, қызығудан қажеттілікке ауысатын болса; ә) оқушылар негізгі интеллектуалды іс-әрекеттерді және өзіндік жұмыстарды жүзеге асыратын болса; б) оқушының өзінің танымдық іс-әрекетін басқару сипаты

сыртқыдан ішкі қажеттілікке ауысса; в) оқушылардың оқу- танымдық іс-әрекеті шығармашылық, зерттеушілік сипатқа ие болса, онда олардың олардың танымдық белсенділігі қалыптасты деп саналады.

Оқу - тәрбиелеу үрдісі оқытушы мен оқушының әр-түрлі іс-әрекетінен тұрып, осы іс әрекеттің барлығы оқушының білім мазмұнын меңгеру мақсатында қолданады. Педагогикалық дидактикада осы іс-әрекет түрлерінің сипатына, тиімділігіне, жинақтау тұтастығына , орналасуына көп көңіл бөлінеді.

Оқытушы ойлауды қажет ететін әр түрлі әдістерді қолдануды түсіндіріп көрсетіп, оқушыларға есептер мен жаттығулар бере отырып, шеберлікті, дағдыны бекітіп, шығармашылық қолдануды үйретеді. Оқытушы мен оқушының осындай іс- әрекетін дидактикалық оқыту әдісіне жатқызады. Оқыту әдістері көптеп саналады.

Ал әдістің төрт жағы кіретін классификацияны : логикалық мазмұны, білім көздері, оқу үрдісі, ұйымдастыру және басқарушылықты

С. Шаповаленко ұсынады. Жалпы әдістерінің маңызы оқу үрдісіндегі оқушылардың өздігінен жұмыс істей алуы, яғни ауызша түсіндіруді тыңдау, демонстрация, оқулықпен жұмыс, есептер шығару, жаттығулар. т.б. байқалады.

Мен оқушылардың танымдық белсенділігін қалыптастырудың негізгі жолының бірі ретінде олардың сабақтағы және сабақтан тыс дербес оқу-зерттеу жұмыстарын пайдаланамын.

Осыған орай оқушылардың белсенді өзіндік жұмысын қамтамасыз ету үшін өзіндік жұмыс, өзіндік бақылауға бейімдеу әдістерін кеңінен қолдану қажеттілігі туады. Сондықтан мен өзімнің тәжірибемде көп жылдан астам уақыт сыни тұрғыдан ойлау және жеке тұлғаға бағытталған технология элементтерін қолданып жүрмін. Осы технология түрі оқушымен жеке жұмыс жасауға көмегін тигізеді.

Өзіндік жұмысты ұйымдастыруда дәрісханалық сабақтардың орны үлкен. Мысалы, оқушыларға берілетін тапсырмалар өз мамандығына байланысты құрастырылады. Сонда оқушылардың кемінде екеуіне баяндама-реферат жасау тапсырылса, ТСК жасау оларға берілген тақырып бойынша әр түрлі кітаптардан ақпарат жинап, оларды салыстыру бағытында өткізу оқушыларды қызықтыратындығы байқалады.

Сонымен қатар өзіндік жұмысты орындаудың тәрбиелік мәнін де атап көрсету керек. Оқушылардың ынтасын, маман ретінде алдына қойған мәселесін тиянақты орындау дағдысын қалыптастырады.

**Тапсырма түрі.** Кестенің сол жағында негізгі глоссарий, оң жағында ретсіз түрде анықтамалары беріледі.

1.Өлшейтін құралдар. Сәйкестігін анықтауға тест.

1.	Реостат.		1	әлсіз тоқтарды айқындау үшін
2.	Амперметр		2	Электр зарядын айқындау үшін
3.	Вольтметр		3	Кернеуді өлшеу үшін.
4.	Омметр		4	Тоқ күшін өлшеу

5.	Гальванометр		5	Тізбектегі тоқты реттеу үшін.
6.	Электроскоп.		6	Кедергіні өлшеу үшін.

Жауабы: 1-5.,2-4.,3-3.,4-6.,5-1.,6-2.

2. Физикалық шамалардың өзара байланысын анықтау.

- Кестеден дұрыс формуланы белгіле.

$I = U / R$	$I = U * R$	$I = R / U$
$U = I / R$	$U = I * R$	$U = R / I$
$R = U * I$	$R = I / U$	$R = U / I$

2. Тапсырма түрі- тест.

Оқушылардың тақырыптық материалды меңгеру кезінде, сабақтың әр түрлі кезеңінде тест материалын түрліше пайдалануға болады. Тесттің бес түрін пайдаланамын. Мысалы: жаңа сабақты пысықтау, қайталау, жалпылау, қорытындылау үшін көпше түрде таңдалынатын тест, сәйкестікті көрсету, тәртіпке келтіру тізім тесттерін қолданамын. Өткен тақырыпты өзектілеу, қайталап еске түсіру кезінде тестің ашық, жалғыз жауапты түрде талданатын тест түрін пайдаланамын.

Білімді жастар ғана ел егемендігін баянды етіп, қоғамның әлеуметтік-экономикалық дамуына лайықты үлес қоса алады. Ендеше өскелең ұрпақ оқытушы берген білімді іс-әрекет тәсілдері мен бағалауды өлшемдеп қоймай, оны әрі қарай өзінің белсенді, зерделі танымдық іс-әрекетімен сабақтастыруы тиіс. Осыған сәйкес, ерекшеліктері:

- оқушылардың жаңа ақпарат алу үшін қойылатын есепті оның шешімі немесе жауабы пайдаланылған физикалық түсінікке тән қасиеттерді білуді талап ететіндей болғаны жөн;

- есептің мағынасындағы физикалық терминдерді түсіндірумен, мәтінде жағдайды түсіндіретін көмекші физикалық шамалар енгізу немесе сөздің өзімен мағынасы түсіндірілетін терминдерді пайдаланудан құралады;

- есептің жауабы немесе мәтінін дайын анықтамамен қамтамасыз етуден тұрады.

Күтетін нәтиже:

- оқу үрдісінің жүзеге асырылуына оқушылардың мотивациясын көтеру;

- өзіндік жұмыс элементтері негізінде өзіндік жұмысқа бақылау, бейімдеу қабілеттерін дамыту;

- өз бетімен шығармашылық түрде ойлауды дамыту;

- болашақ кәсіби маман болатындығына септігін тигізу.

Оқыту әдістері әр түрлі сипатта болып, оқып – үйренетін пәннің мақсаты мен міндеті оқушыға қойылатын талаптарға, білімнің тереңдігі мен кеңдігіне, қабылданған дағды мен шеберліктің сапасына

тәуелді. Оқытудың ұстанымдары мен заңдылықтары оқу үрдісін, мазмұнын, оқу құралдары мен формаларын жан-жақты қамтиды. Оқыту әдістерін классификациялау оқу мен оқыту іс-әрекетіндегі негізгі бағыттарды айқындайды.

### Әдебиет

1. «Физика в школе» №1-5, 2006.
2. «Физика және информатика» № 1,3 2008.
3. «Среднее профессиональное образование». № 1, 2011.
4. «Қазақстан кәсіпкері» № 5, 2013.

### О некоторых условиях интегрируемости с весом суммы рядов по системе Уолша

*Смирнова С.В.  
г. Рудный*

В данной работе рассматривается сумма ряда по системе Уолша. Приводятся некоторые условия интегрируемости с весом суммы ряда по системе Уолша. Прежде чем сформулировать результаты, приведем необходимые определения.

Рассмотрим на полуинтервале  $[0;1)$  функцию:

$$r_0(x) = \begin{cases} 1, & x \in \left[0, \frac{1}{2}\right) \\ -1, & x \in \left[\frac{1}{2}, 1\right) \end{cases}$$

и продолжим ее периодически с периодом 1 на всю числовую ось.

Определим функции  $r_k(x) = r_0(2^k x)$ ,  $k=0,1,2,\dots$ . Функции  $r_k(x)$  называются функциями Радемахера.

Систему функций Уолша  $\{w_n(x)\}_{n=0}^{\infty}$  получим в результате перемножений между собой функций Радемахера.

Представим натуральное число  $n$  в двоичной записи, т.е. в виде

$$n = \sum_{i=0}^k \varepsilon_i \cdot 2^i,$$

где  $\varepsilon_k=1$ ,  $\varepsilon_i=0$  или  $1$  при  $i=0,1,\dots,k-1$ .

Положим

$$w_n(x) = \prod_{i=0}^k (r_i(x))^{\varepsilon_i}.$$

Рассмотрим ряд по системе Уолша

$$f(x) = \sum_{k=0}^{\infty} \lambda_k w_k(x).$$

Будем говорить, что нулевая последовательность положительных чисел  $c := \{c_n\}$  принадлежит классу  $R_0^+ BVS$  если неравенство

$$\sum_{n=m}^{\infty} |c_n - c_{n+1}| \leq K(c) \cdot c_m$$

выполняется для всех натуральных чисел  $m$ .

Очевидно, что класс монотонных последовательностей  $M = \{c : c_n \downarrow 0\}$  содержится в  $R_0^+ BVS$ , но класс квазимоноотонных последовательностей

$$QM = \{c : \exists \tau \geq 0 : c_n n^{-\tau} \downarrow 0\}$$

не конгруэнтен классу  $R_0^+ BVS$ , т.е.  $\exists c^* \in QM$ , но  $c^* \notin R_0^+ BVS$ .

Последовательность  $\gamma := \{\gamma_n\}$  почти возрастает (почти убывает) если выполнено неравенство  $C\gamma_n \geq \gamma_m$  ( $\gamma_n \leq C\gamma_m$ ) для всех натуральных  $n \geq m$ .

Определим функцию  $\gamma(x)$  следующим образом :  $\gamma\left(\frac{1}{n}\right) = \gamma_n$ ,  $n \in \mathbb{N}$  и  $\exists A > 0, B > 0$ :

$$A\gamma_n \leq \gamma(x) \leq B\gamma_{n+1} \text{ для } x \in \left(\frac{1}{n+1}, \frac{1}{n}\right).$$

Целью настоящей работы является доказательство следующих теорем.

**Теорема 1** Пусть последовательность  $\lambda_n \in R_0^+ BVS$ ,  $1 \leq p < \infty$ , и последовательность  $\{\gamma_n\}$  удовлетворяет условию:  $\exists$  некоторое  $\varepsilon_1 > 0$  такое, что последовательность  $\{\gamma_n \cdot n^{-1+\varepsilon_1}\}$  почти убывает, и если сходится ряд

$$\sum_{n=1}^{\infty} \gamma_n \cdot n^{p-2} \lambda_n^p < \infty,$$

то  $\gamma(x) \cdot |f(x)|^p \in L(0,1)$ , и имеет место неравенство

$$\int_0^1 \gamma(x) \cdot |f(x)|^p dx \leq c.$$

Теорема 2 Пусть последовательность  $\lambda_n \in R_0^+ BVS$ ,  $1 < p < \infty$ , и последовательность  $\{\gamma_n\}$  удовлетворяет условию:  $\exists$  некоторое  $\varepsilon_2 > 0$  такое, что последовательность  $\{\gamma_n \cdot n^{p-1-\varepsilon_2}\}$  почти возрастает и пусть  $\gamma(x) \cdot |f(x)|^p \in L(0,1)$ , тогда сходится ряд

$$\sum_{k=1}^{\infty} \gamma_k \cdot k^{p-2} \left( \frac{1}{2^k} \sum_{k=1}^{2^k-1} \lambda_k \right)^p < \infty.$$

Для доказательства теорем потребуется следующее вспомогательное утверждение.

Лемма 1 Пусть последовательность  $\lambda_n \in R_0^+ BVS$ ,

$$f(x) = \sum_{k=0}^{\infty} \lambda_k w_k(x),$$

тогда имеет место неравенство

$$f(x) \leq c \cdot \sum_{k=0}^n \lambda_k$$

при  $x \in \left[ \frac{1}{n+1}, \frac{1}{n} \right)$ .

Доказательство леммы 1.

Пусть  $x \in \left[ \frac{1}{n+1}, \frac{1}{n} \right)$ . Используя условие, что  $|w_n(x)| = 1$  (см. [1]),

имеем

$$|f(x)| = \left| \sum_{k=0}^n \lambda_k w_n(x) + \sum_{k=n+1}^{\infty} \lambda_k w_k(x) \right| \leq \sum_{k=0}^n \lambda_k + \left| \sum_{k=n+1}^{\infty} \lambda_k w_k(x) \right| \quad (1)$$

На основании преобразования Абеля и неравенства  $|D_k(x)| \leq \frac{c}{x}$ ,

$\forall x \in (0,1), k=0,1,2,\dots$ , (см. [1]) имеем

$$\begin{aligned} \left| \sum_{k=n+1}^{\infty} \lambda_k w_k(x) \right| &= \left| \sum_{k=n+1}^{\infty} (\lambda_k - \lambda_{k+1}) \cdot D_{k+1}(x) - \lambda_n D_n(x) \right| \leq \\ &\leq \frac{c}{x} \left( \sum_{k=n+1}^{\infty} |\lambda_k - \lambda_{k+1}| + \lambda_{n+1} \right) \leq \frac{c}{x} (2\lambda_{n+1} \leq c \cdot (n+1)\lambda_{n+1}). \quad (2) \end{aligned}$$

Но учитывая, что  $\lambda_n \in R_0^+ BVS$  имеем, что при  $n > k$

$$\lambda_n = \left| \sum_{j=n}^{\infty} (\lambda_j - \lambda_{j+1}) \right| \leq \sum_{j=n}^{\infty} |\lambda_j - \lambda_{j+1}| \leq \sum_{j=k}^{\infty} |\lambda_j - \lambda_{j+1}| \leq c\lambda_k$$

т.е. последовательность  $\{\lambda_k\}$  почти убывает.

Поэтому

$$\sum_{k=0}^n \lambda_k \geq c\lambda_n(n+1) \geq c\lambda_{n+1}(n+1) \quad (3)$$

Из (1) – (3) следует, что

$$|f(x)| \leq c \cdot \sum_{k=0}^n \lambda_k.$$

Лемма 1 доказана.

Доказательство теорем.

Доказательство теоремы 1.

На основании леммы 1 имеем

$$\int_0^1 \gamma(x) |f(x)|^p dx = \sum_{n=1}^{\infty} \int_{\frac{1}{n+1}}^{\frac{1}{n}} \gamma(x) |f(x)|^p dx = c \sum_{n=1}^{\infty} \left( \sum_{k=0}^n \lambda_k \right)^p \int_{\frac{1}{n+1}}^{\frac{1}{n}} \gamma(x) dx \leq c \sum_{n=1}^{\infty} \frac{\gamma_n}{n^2} \left( \sum_{k=0}^n \lambda_k \right)^p \quad (4)$$

Далее, на основании известного неравенства (см.[3])

$$\sum_{n=1}^{\infty} \lambda_n \left( \sum_{v=n}^{\infty} a_v \right)^p \leq c_p \sum_{n=1}^{\infty} \lambda_n^{1-p} a_n^p \left( \sum_{v=n}^{\infty} \lambda_v \right)^p, \quad p \geq 1 \quad (5)$$

для  $\{a_n \geq 0\}$  и  $\{\lambda_n > 0\}$

имеем

$$\sum_{n=1}^{\infty} \frac{\gamma_n}{n^2} \left( \sum_{k=0}^n \lambda_k \right)^p \leq c \sum_{k=1}^{\infty} \lambda_k^p \left( \frac{\gamma_n}{n^2} \right)^{1-p} \left( \sum_{v=k}^{\infty} \frac{\gamma_v}{v^2} \right)^p \quad (6)$$

где в неравенстве (5) положено

$$\lambda_n = \frac{\gamma_n}{n^2}, \quad a_k = \lambda_k.$$

Используя условие на последовательность  $\{\gamma_v\}$ , получаем, что

$$\sum_{v=k}^{\infty} \frac{\gamma_v}{v^2} \leq c\gamma_k k^{-1+\varepsilon_1} \sum_{v=k}^{\infty} \frac{1}{v^{1+\varepsilon_1}} = c \frac{\gamma_k}{k}$$

Отсюда и из (6) следует

$$\sum_{n=1}^{\infty} \frac{\gamma_n}{n^2} \left( \sum_{k=0}^n \lambda_k \right)^p \leq c \sum_{k=1}^{\infty} \gamma_k k^{p-2} \lambda_k^p. \quad (7)$$

Следовательно, (см. (4) – (7))

$$\int_0^1 \gamma(x) |f(x)|^p dx \leq c \sum_{k=1}^{\infty} \gamma_k k^{p-2} \lambda_k^p < \infty$$

Теорема 1 доказана.

Доказательство теоремы 2.

Сначала покажем, что при выполнении условия теоремы, имеем, что  $f(x) \in L(0,1)$ .

Действительно, если  $p \in (1, \infty)$ , то  $f(x)$  удовлетворяет неравенству Гельдера

$$\int_0^1 |f(x)| dx \leq \left( \int_0^1 |f(x)|^p \gamma(x) dx \right)^{\frac{1}{p}} \left( \int_0^1 (\gamma(x))^{-\frac{p'}{p}} dx \right)^{\frac{1}{p'}},$$

где  $\frac{1}{p} + \frac{1}{p'} = 1$ .

Далее, используя условие на  $\gamma(x)$ , оценим

$$\int_0^1 \gamma(x)^{-\frac{p'}{p}} dx = \sum_{n=1}^{\infty} \int_{\frac{1}{n+1}}^{\frac{1}{n}} \left( \frac{1}{\gamma(x)} \right)^{\frac{1}{p-1}} dx \leq c \sum_{n=1}^{\infty} \left( \frac{1}{\gamma_n} \right)^{\frac{1}{p-1}} \int_{\frac{1}{n+1}}^{\frac{1}{n}} dx \leq c \left( \frac{1}{\gamma_1} \right)^{\frac{1}{p-1}} \sum_{n=1}^{\infty} n^{-1-\frac{\varepsilon_2}{p-1}} \leq c_1$$

Пусть  $p=1$ . Тогда из условия теоремы следует, что последовательность  $\{\gamma_n\}$  почти возрастает. Так как  $\gamma_n n^{-\varepsilon_2} \geq \gamma_1$ , то

$$\gamma_n \geq \gamma_1 n^{\varepsilon_2} \geq \gamma_1$$

Поэтому

$$\int_0^1 |f(x)| dx \leq \sum_{n=1}^{\infty} \int_{\frac{1}{n+1}}^{\frac{1}{n}} \frac{|f(x)| \cdot \gamma(x)}{\gamma(x)} dx \leq \sum_{n=1}^{\infty} \frac{1}{A \gamma_n} \int_{\frac{1}{n+1}}^{\frac{1}{n}} |f(x)| \gamma(x) dx \leq \frac{c}{\gamma_1} \int_0^1 |f(x)| \cdot \gamma(x) dx < c_2.$$

Итак,  $f(x) \in L(0,1)$ .

Обозначим через

$$F(x) = \int_0^x f(t) dt$$

тогда (см. [1])

$$F\left(\frac{1}{2^n}\right) = 2^{-n} \int_0^1 f(x) \cdot D_{2^n}(x) dx = 2^{-n} \sum_{k=0}^{2^n-1} \lambda_k.$$

$$\begin{aligned} \sum_{k=1}^{\infty} \gamma_k k^{p-2} \left( \frac{1}{2^k} \sum_{k=1}^{2^k-1} \lambda_k \right)^p &\leq \sum_{k=1}^{\infty} \gamma_k k^{p-2} \left( F\left(\frac{1}{2^k}\right) \right)^p = \sum_{k=1}^{\infty} \gamma_k k^{p-2} \left( \int_0^{\frac{1}{2^k}} |f(t)| dt \right)^p = \\ &= \sum_{k=1}^{\infty} \gamma_k k^{p-2} \left( \sum_{\nu=k}^{\infty} \int_{\frac{1}{2^{\nu+1}}}^{\frac{1}{2^\nu}} |f(t)| dt \right)^p. \end{aligned}$$

Обозначим

$$f_\nu = \int_{\frac{1}{2^{\nu+1}}}^{\frac{1}{2^\nu}} |f(t)| dt, \quad \nu \in \mathbb{N}.$$

$$J = \sum_{k=1}^{\infty} \gamma_k k^{p-2} \left( \frac{1}{2^k} \sum_{k=1}^{2^k-1} \lambda_k \right)^p \leq \sum_{k=1}^{\infty} \gamma_k k^{p-2} \left( \sum_{\nu=k}^{\infty} f_\nu \right)^p = c \sum_{\nu=1}^{\infty} \gamma_\nu (\gamma_\nu \cdot \nu^{p-2})^{1-p} \left\{ \sum_{k=1}^{\nu} \gamma_k k^{p-2} \right\}^p$$

$$J \leq \sum_{\nu=1}^{\infty} f_\nu^p \cdot \gamma_\nu \nu^{2(p-1)}.$$

Если  $p \in (1, \infty)$ , то по неравенству Гельдера ( $p' = \frac{p}{p-1}$ )

$$f_\nu^p = \left( \int_{\frac{1}{2^{\nu+1}}}^{\frac{1}{2^\nu}} |f(x)| dx \right)^p \leq c \int_{\frac{1}{2^{\nu+1}}}^{\frac{1}{2^\nu}} |f(x)|^p dx \cdot \left( \frac{1}{2^\nu} \right)^{\frac{p}{p-1}} = c \cdot 2^{\nu(1-p)} \int_{\frac{1}{2^{\nu+1}}}^{\frac{1}{2^\nu}} |f(x)|^p dx.$$

Следовательно,

$$\begin{aligned} \sum_{k=1}^{\infty} \gamma_k k^{p-2} \left( \frac{1}{2^k} \sum_{k=1}^{2^k-1} \lambda_k \right)^p &\leq c \sum_{\nu=1}^{\infty} f_\nu^p \gamma_\nu \nu^{2(p-1)} \leq \sum_{\nu=1}^{\infty} \gamma_\nu \nu^{2(p-1)} 2^{\nu(1-p)} \int_{\frac{1}{2^{\nu+1}}}^{\frac{1}{2^\nu}} |f(x)|^p dx \leq \\ &\leq \sum_{\nu=1}^{\infty} \gamma_\nu 2^{\frac{1}{p-1} \nu} \int_{\frac{1}{2^{\nu+1}}}^{\frac{1}{2^\nu}} |f(x)|^p dx \leq \sum_{\nu=1}^{\infty} \int_{\frac{1}{2^{\nu+1}}}^{\frac{1}{2^\nu}} |f(x)|^p \gamma(x) dx = \int_0^1 |f(x)|^p \gamma(x) dx. \end{aligned}$$

Теорема 2 доказана.

Отметим, что ранее аналогичные результаты для тригонометрических рядов получены в работе [2].

### **Литература**

1. Голубов Б.И., Ефимов А.В., Скворцов В.А. Ряды и преобразования Уолша: Теория и применения. - М.: Наука. Гл. ред. физ.-мат. лит. 1987. – 344 с.
2. S. Yu. Tikhonov. On the Integrability of Trigonometric Series. *Mathematical Notes*, vol.78, no.3, 2005, pp.437-442.
3. M. K. Potapov and M. Berisha. *Publ. Inst.Math.(Beograd) (N.S.)*, 26 (40) (1979), 215-228.

## **Лечение и профилактика маститов у коров**

*Селунская Л. С.*  
*г. Костанай*

Воспаление молочной железы у коров - маститы наносят значительный ущерб животноводству вследствие снижения молочной продуктивности, ухудшения питательных и технологических свойств молока, увеличения заболеваемости молодняка и преждевременной выбраковки коров. Наиболее часто этому заболеванию подвержены высокопродуктивные животные.

Коровы болеют маститом в любое время года, как лактирующие, так и будучи в запуске. В хозяйствах мастит регистрируется у 24-45% дойных коров; от 5 до 35% от общего количества выбракованных животных составляют коровы с маститом или атрофией долей вымени [1, 6; 2,3].

Особенно опасен субклинический мастит, так как он протекает без явно выраженных клинических признаков, приводит к снижению молочной продуктивности на 7-32% за лактацию, а кроме того, молоко от больных коров, попадая в пищу людям, вызывает различные заболевания [3,1].

Возбудителями маститов являются микробные ассоциации стафилококков, стрептококков, кишечной и синегнойной палочек и др.

По многочисленным литературным данным, возникновению мастита способствуют нарушения гигиены машинного доения, несоблюдение режима работы доильных установок, неисправность доильных аппаратов, отсутствие надлежащего ухода за сосками, раны и травмы сосков, отсутствие дезинфекции вымени (сосков) перед доением и ряд других.

Таким образом, эта тема актуальна, выдвигает перед специалистами такие задачи, от решения которых зависит получение качественной, безопасной конкурентноспособной продукции.

При лечении маститов применяется множество разнообразных схем, одной из составляющих которых обязательно являются средства этиотропной терапии. Чаще всего это антибиотики, обладающие активностью против определённых микробов или против ассоциаций микроорганизмов.

Существенным недостатком антибактериальных препаратов является их способность длительно кумулировать в организме, в том числе в молоке, и длительно выводиться за его пределы. Санитарные ограничения на такое молоко накладываются обычно на 5 – 7 дней после окончания курса лечения.

Чтобы избежать потерь, в ветеринарную практику всё шире внедряются гомеопатические ветеринарные препараты. Изготовленные на основе растительного сырья, обладают высокой степенью биологической активности, быстро купируют воспалительный процесс и восстанавливают функцию молочной железы. В их состав входит комплекс биологически активных веществ в физиологически обусловленных, минимальных дозах, обогащённых витаминами, микро - и макроэлементами, которые оказывают всестороннее воздействие на иммунную систему, повышают общую резистентность организма больного животного, воздействуют на патогенез заболевания, восстанавливают функции поражённого органа. При этом, в силу их минимального содержания, они абсолютно безопасны, так как не накапливаются в организме, быстро выводятся и не влияют на санитарные показатели продукции. Таким образом, молоко можно использовать сразу же после окончания лечения. Молоко же из здоровых четвертей вымени можно использовать в ходе лечения, избежав тем самым больших экономических потерь.

Комплексное лечение маститов с применением средств гомеопатии проводили у коров животноводческого комплекса ТОО «Ак-Кудук».

ТОО «Ак-Кудук» развивает животноводство с применением новейших технологий выращивания молодняка и содержания коров молочного направления. В хозяйстве разводится голштино-фризская порода коров. Здание молочного комплекса построено заново, эксплуатируются и капитально отремонтированные помещения.

Животноводческий комплекс оснащен новейшим немецким оборудованием. Практикуется беспривязное содержание молочного скота. Кормовые рационы разработаны в соответствии с уровнем продуктивности животных.

При исследовании обращали внимание на условия содержания, кормления, санитарно-гигиеническое состояние животноводческих помещений. Основное внимание уделяли соблюдению технологии машинного доения, гигиенической обработки вымени до и после доения, мойке и дезинфекции доильного оборудования.

С целью выявления распространения скрытых маститов было исследовано молоко от 10 произвольно взятых коров в лаборатории ИНОЦ КГУ им. А. Байтурсынова, прибором ЛАКТАН 1- 4.

Таблица 1 – Результаты исследования на субклинический мастит

№ пробы	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Показатель соматических клеток (тыс. в 1см <sup>3</sup> )	200	300	250	250	210	220	300	290	280	270
±	-50	+50	0	0	-40	-30	+50	+40	+30	+20

На основании лабораторных исследований было установлено наличие субклинической формы мастита у 5 коров из 10. Основанием для такого заключения явились завышенные показатели содержания соматических клеток в доставленных пробах по сравнению с европейскими стандартами, которые предусматривают содержание не более 250 тыс. соматических клеток в 1 см<sup>3</sup> [4].

С целью выяснения состояния молочной железы перед доением проводили осмотр каждой доли вымени, сдаивали первые струйки молока в кружку, на тёмную ткань. При этом обращали внимание на цвет, запах, консистенцию, однородность молока.

Для производственного опыта, по методу парных аналогов, были сформированы 2 группы коров, больных гнойно-катаральным маститом, по 5 голов в каждой. Подбирались животные, идеально подходившие машинному доению: с ваннообразным и чашеобразным выменем, цилиндрическими и коническими сосками, 3-5 лактаций, с продуктивностью 10 – 15 литров молока в сутки. Отбирали коров по изменению молока, наличию в нём хлопьев, по результатам внешнего осмотра и пальпации вымени.

Таблица 2 – Схема проведения опыта

№ п/п	Препараты	Доза, место, метод введения	Действие
<b>Опытная группа</b>	Мастометрин	5-10 мл внутримышечно, 1-2 раза в сутки до выздоровления	Противовоспалительное
	Пихтоиновая Эмульсия	Наружно, тонким слоем на вымя, 1-2 раза в день	Антибактериальное, обезболивающее
<b>Всем Животным</b>	Тривит	5,0 мл внутримышечно, 1 раз в неделю, в течение месяца	Нормализует обмен веществ, профилактика авитаминозов
	Блокада вымени по Д.Д.Логвинову	0,5%-ный раствор новокаина в дозе 150-200 мл, однократно, в надвымянное пространство над поражённой четвертью. Глубина вкола иглы 8-10 см	Патогенетическое
<b>Контрольная группа</b>	Мастисан А	10,0 мл интрацистернально, подогретым, с интервалом 24 часа, до полного излечения поражённых долей	Антибактериальное широкого спектра действия
	Пихтоиновая эмульсия	Наружно, тонким слоем на вымя, по 1-2 раза в день	Антибактериальное, обезболивающее

При составлении схемы лечения, учитывая негативное влияние антибиотиков и гормональных препаратов на здоровье людей, качество молока и молочных продуктов, исключили их применение в опытной группе.

Коровам этой группы было назначено комплексное лечение. В схему включили гомеопатическое средство Мастометрин и пихтоиновую эмульсию - для чистоты эксперимента, т.к. она применяется в хозяйстве.

Коров контрольной группы лечили по принятой в хозяйстве методике: им применяли Мастисан А и пихтоиновую эмульсию.

Для улучшения общего состояния животным обеих групп внутримышечно вводили Тривит, в качестве средства патогенетической терапии проводили новокаиновую блокаду нервов вымени по Д. Д. Логвинову.

До конца курса лечения всех коров сдаивали по 5-7 раз в день, секрет из пораженных долей собирали в отдельную посуду и уничтожали.

В результате производственного опыта были выявлены следующие нарушения правил машинного доения: неисправность аппаратов, старая сосковая резина, несоответствие числа пульсации, отсутствие машинного дооя. Отсутствует постоянный контроль над соблюдением технологии машинного доения.

Ниже приведены результаты исследований по сравнению терапевтической эффективности двух схем лечения маститов.

Таблица 3 - Результаты производственного опыта

Показатели	Опытная	Контрольная
Количество коров в группе, гол.	5	5
Выздоровело, коров	5	5
Осложнения	-	-
Средняя продолжительность лечения, дней	7,0	8,5

Из данных таблицы № 3 следует: лечение коров, больных гнойно-катаральным маститом, занимало от 7,0 до 8,5 дней и заканчивалось восстановлением молочной продуктивности в обеих группах. О выздоровлении животных судили по отрицательной пробе с мастидином.

В опытной группе на лечение одного животного уходило в среднем на 1,5 дня меньше, чем в контрольной. Это объясняется действием компонентов препарата, купирующих воспалительный процесс в молочной железе.

Таким образом, при комплексном лечении катарально-гнойного мастита можно с успехом применять гомеопатическую терапию, не прибегая к антибиотикам и гормональным средствам, что соответствует современным требованиям законодательств стран Евросоюза, США, Новой Зеландии, Австралии и других, крупнейших стран-производителей молочной продукции.

Выводы:

1 В ТОО «Ак-Кудук» встречаются нарушения технологии машинного доения, что приводит к развитию различных форм маститов у коров.

2 Предложена схема комплексного лечения маститов у коров, включающая гомеопатическое средство Мастометрин.

3 Лечение маститов у коров опытной группы заканчивалось стойким улучшением состояния животных, в среднем на 1,5 дня раньше, чем в контрольной.

## Литература

1 Карташов В.М. Маститы коров/ В.М. Карташов, А.И. Ивашура.- М.: Агропромиздат.- 1988. –256 с.

2 Ивашура А.И. Система мероприятий по борьбе с маститами коров./ А.И. Ивашура.–М.: Агропромиздат.- 1991. – 95 с.

3 Попов Л.К., Гаврин А.Н. Комбинированный способ лечения субклинического мастита у коров.: (RU 2463995). <http://www.findpatent.ru/patent/246/2463995.html>

## Treatment and prevention of purulent - catarrhal endometritis in cows

*Cenner K. V., Selunskaya L.S.,  
Kostanay c.*

The main condition for increasing production of animal products is to strengthen the food supply and increasing the number of cattle due to the improvement of reproductive function. By reducing the reproductive function barrenness and infertility come, we can observe decreased offspring. However, despite the fact that the fight against many diseases is successful, there are still certain diseases that cause huge economic losses in farms, and in particular it is endometritis. When endometritis milk production is reduced, cows are prematurely culled, calves are liable to ill.

Predisposing factors for endometritis are weakening resistance of the organism as a result of incorrect, insufficient and inadequate feeding, ergasthenia, avitaminosis, trauma of the birth canal.

Inflammation of the uterus in animals observed in the postpartum period. Cause of the disease is microflora, penetrating into the uterus endogenously and exogenously under the condition of weakening of the overall resistance of the organism.

Taking into consideration the lack of preventive and curative effectiveness of existing antimicrobials, as well as the presence of side effects, the search for new medicines and treatments remains relevant.

Our task is to select the optimal treatment and prevention means of uterus inflammation.

Complex therapeutic measures in endometritis is aimed at timely removal of fluid from the uterus, the recovery of contractile function of the body and the suppression of the microflora in it, as well as to enhance the body's defenses.

Taking into consideration physical and chemical and pharmacological parameters of the most commonly used antibiotics for the development of treatment regimens, we chose the antibiotic chloramphenicol. Used in the formulations levotetrasulphin, tetrasolvin et al., aimed at prevention and treatment of inflammation of the uterus in cows. In these medicines

chloramphenicol is contained in the complex with tetracycline antibiotic. As a solvent in these formulations propylene is used..

Using this formula avoids tetracycline antibiotics application which is included in analogues.

The experiment was conducted on two similar groups of cows. In the 1<sup>st</sup> group there used the drug containing chloramphenicol 5, sodium benzoate 5, potassium sorbate and propylene glycol 5 to 100 g to treat uterus inflammation. The drug was injected 4 cows to treat postpartum purulent catarrhal endometritis. In the 2<sup>nd</sup> group tetrasolvin was used (the same number of animals). Drugs were injected in a dose of 50 ml utero every 48 hours in conjunction with symptomatic and pathogenic therapy means (content evacuation, vitamin, stimulation therapy et al.). In the 1<sup>st</sup> Group animals recovered in 3 injections, and in the second in 4.

### **Conclusion**

Thus, the addition of antimicrobial chloramphenicol sodium benzoate and potassium sorbate, and propylene glycol as a solvent, increased anti-bacterial and fungicidal effect, which is proved by the experimental results.

### **Literature**

1. Sidorenko S. V. Resistance of microorganisms and antibiotic therapy // Rus. med. journal. V. 6. 1998. P. 717-725.
2. Sakharov E. D., Egorova V. N. Modern view on the problem of immunotherapy // journal "Veterinary Practice" // 2002, № 1 (16), p. 31- 33.
3. Alekhin E. K. How antibiotics work // Articles in Soros Educational Journal in text format Biology. 2000.

## **Comparative treatment of purulent - catarrhal mastitis in cows**

*Shakirova A. U., Selunskaya L.S.,  
Kostanay c.*

One of the most common cows diseases are mastitis. Economic damage consists of reducing the productivity of the animals, the nutritional value of milk, reproductive ability, and premature mortality of young productive animals. In several herds step mastitis cover up to 62 - 64% of high-productive cows; the most common is purulent - catarrhal mastitis.

Purulent - catarrhal mastitis occurs under the influence of pathogenic microflora, penetrating into the udder from the external environment through the teat canal, or as a result of increased virulence of microbes living in the Lactiferous duct and udder cistern. Most often, this streptococcal mastitis (Streptococcusagalactiee, Str. Dysgalactiee, Str. Pyogenes et al.), Staphylococcus, E. coli and their associations.

If a cow is suffering from purulent - catarrhal mastitis, udder changes in tissue accompanied by an increase in body temperature to 40 - 40,5 ° C, the general depression, poor appetite or total failure of the animal feed. Milk production drops sharply,agalactosis is observed. As a result, the proportion of diseased inflammatory edema of the udder increases in volume.

Thus, the theme of mastitis cure, the search for new methods and means of their treatment, is relevant as ever.

Today, there are a lot of drugs for the mastitis treatment, but not all of them have the expected effect. In this context, the aim of our study was to find the most effective drug for the treatment purulent-catarrhal mastitis in cows.

Research was carried out on animals belonging to agricultural units and private farms in Karasu region.

For the experiment the ill animals were divided into two groups according to the comparative method: the first group used "Mastitsid" with penicillin, the second - "Mastidzhet-fort" with penicillin. At the same time the animals were in the same conditions of feeding and housing. Before the introduction of drugs the udder was freed from milk, nipples disinfected. Drugs were warmed to body temperature, shaken and injected carefully with a catheter in an amount of 10 ml through the teat canal into the udder stricken fraction.

The animals had been treated for 5 days. The drugs were injected twice a day every 12 hours. Animals were examined for clinical signs and using samples with masticid.

The studies found that the use of drug mixtures "Mastitsid" with penicillin in the first experimental group led to an improvement in the general condition on the fifth day. Body temperature returned to normal and the quality of milk improved on the fourth day.

In the second group, the use of "Mastidzhet - fort" with penicillin led to the improvement of the general condition and quality of milk on the third day.

### **Conclusion**

Thus, the results of the research suggest that the most effective means of treatment purulent-catarrhal mastitis is "Mastidzhet forte" with penicillin. In addition, the drug "Mastidzhet forte" is easy to use, as it is available in a syringe- dispenser.

### **Literature**

1. Danilevskaya N. V., Korobov A.V., Starchenkov S. V., Shcherbakov G. G.; Reference book for veterinary practitioner. 4th ed., St. Petersburg, Lan, 2005, pp. 75, 76, 77.
2. Usha B. V., Feldstein M. A. Animals clinical examination. - M. : Agropromizdat, 1986. - P. 14-15
3. Shcherbakov G. G., Korobov A.V. Internal diseases of animals. - M., Lan, 2002. S.88-98.
4. Sidorkin V. A., Gavrish V. G. , Avdeenko B. C. Mastitis in livestock animals // Guidelines. SSAU named after N. I. Vavilov.-Saratov.-2000-Pp.7, 28, 52.

**Надзорное производство как самостоятельная стадия  
гражданского процесса**

*Абдуллина А.А.*  
*г. Костанай*

Производство в суде надзорной инстанции является самостоятельной стадией гражданского процесса. В научной литературе вопрос о задачах и целях данной стадии всегда решался, в общем, единообразно, не вызывая серьезных разногласий. Так, задачей данной стадии является правильная и своевременная проверка вступивших в законную силу судебных постановлений, а целью - исправление судебных ошибок и направление судебной практики судов нижестоящих инстанций[1].

Можно выделить две основные цели надзорного производства - исправление допущенных нижестоящими судами нарушений и обеспечение единства судебной практики. Данные цели тесно связаны между собой, обеспечение единства судебной практики невозможно без исправления содержащихся в судебных решениях ошибок. Между тем первая цель служит в большей степени публичным интересам, поскольку именно государство заинтересовано в правильном и единообразном толковании и применении принятых его законодательным органом норм права. В реализации второй цели данной стадии заинтересовано лицо, подавшее надзорную жалобу (заявление) в суд, поскольку при исправлении ошибки, допущенной при рассмотрении его конкретного дела, будут защищены или восстановлены его субъективные материальные или процессуальные права.

Проверка судебных постановлений в порядке надзора по ГПК 1964 г. носила ревизионный характер. Здесь необходимо определить суть ревизионной проверки, вступивших в законную силу судебных актов и отграничить этот способ проверки от другого способа - кассации.

В дореволюционной России способы проверки, вступившие в законную силу судебные постановления, подразделялись на кассацию и ревизию. Такое разделение существует и в современном зарубежном гражданском процессе.

Ревизионный способ проверки судебных решений характерен для судопроизводства Германии и Австрии, где, "...смотря по характеру нарушения закона, в окончательном решении допускается или исправление его по началам апелляции, или отмена решения. Основная мысль, на которой зиждется ревизия, та, что не только производство дела в первых инстанциях, но и исправление незаконностей в окончательных решениях должно быть основано на процессуальных началах, и при этом достигается

сокращение делопроизводства, так как во многих случаях решение постановляется ревизионным судом без нового производства дела в низшей инстанции"<sup>23</sup>.

Кассационный же суд "...не вправе входить в рассмотрение существа дела, но может лишь отменить судебное решение, постановленное в явное нарушение закона или содержащее в себе неправильное применение последнего; по отмене незаконного решения возвращает дело суду низшей инстанции для постановления нового решения на законном основании"[<sup>2</sup>]. Такой способ проверки зародился во Франции.

Таким образом, основное различие кассации и ревизии заключается в правах суда по отмене неправильного судебного постановления и направлению дела в нижестоящий суд на новое рассмотрение.

Анализ соответствующих норм ГПК РК показывает, что полномочия суда надзорной инстанции почти не изменились по сравнению с таковыми в период действия ГПК КазССР и проверка судебных постановлений в порядке надзора также носит ревизионный характер.

Рассматриваемый институт проверки вступивших в законную силу судебных постановлений характеризовался дореволюционными авторами как чрезвычайный способ обжалования[<sup>3</sup>].

Предусмотренные в зарубежных государствах процедуры проверки вступивших в законную силу судебных актов также именуется чрезвычайными.

В науке гражданского процессуального права производство в суде надзорной инстанции традиционно относилось к исключительной стадии судопроизводства. Критерии этого были различными: 1) из-за указания процессуального закона на существенность нарушений норм права, служащих основаниями к отмене или изменению проверяемых актов нижестоящих судов; 2) потому, что данная стадия, в отличие от кассационной, не являлась обязательной, т.е. жалоба не влекла обязательную проверку вступившего в законную силу судебного постановления в порядке надзора; 3) поскольку лишь определенные законом должностные лица были наделены правом принесения протеста в порядке надзора[<sup>4</sup>] и т.д.

Существуют мнения и о том, что стадии гражданского процесса по проверке судебных постановлений нельзя подразделять на обычную и исключительную; утвердившееся в правовом сознании юристов определение надзорной инстанции как исключительной мало что объясняет в доктрине гражданского процессуального права.

Поддерживая точку зрения об исключительности стадии надзорного производства, хотелось бы обратить внимание на то, что основное отличие стадии пересмотра судебных постановлений в порядке надзора от других стадий гражданского процесса в период действия ГПК КазССР, главным образом, от производства в суде кассационной инстанции, заключалось в том, что подача заинтересованным лицом надзорной жалобы, являясь

поводом для возбуждения производства по ней и ее рассмотрения должностными лицами суда или прокуратуры, не влекла за собой обязательного рассмотрения дела судом по существу.

Решение об обоснованности жалобы и о достаточности содержащихся в ней доводов об ошибочности оспаривавшихся постановлений нижестоящих судов и, следовательно, о необходимости принесения протеста в порядке надзора принимало соответствующее должностное лицо на основании собственного усмотрения, сформировавшегося в процессе изучения мотивов жалобы, приложенных к ней копий судебных постановлений, и, в некоторых случаях, истребованного дела. Пересмотр вступившего в законную силу судебного постановления был возможен в течение неограниченного срока. Любое лицо, даже не участвовавшее в рассмотрении дела, но считавшее вынесенное по нему решение неправильным, имело право подать на него жалобу в порядке надзора. В заседании суда надзорной инстанции обязательно принимал участие прокурор и при этом не являлось обязательным извещение участвующих в деле лиц о времени и месте рассмотрения дела.

Из названных особенностей судопроизводства в порядке надзора в советский период следует вывод о том, что целью государства, установившего такой институт пересмотра вступивших в законную силу судебных постановлений, являлись публичные интересы (в том числе, идеологического характера) - соблюдение социалистической законности, единства судебной практики. В меньшей степени целью стадии пересмотра судебных постановлений в порядке надзора была защита прав граждан и организаций, участвовавших в рассмотрении конкретных гражданских дел, т.е. защита частных интересов.

Следовательно, доступность данной стадии для лиц, участвующих в деле, не являлась целью законодателя.

Данный вывод подтверждается правовой позицией Конституционного Совета РК, который в своем Постановлении от 25 декабря 2001 г. № 17-П проверяя конституционность части второй статьи 208 ГПК КазССР на основании которой в правоприменительной практике исключалась возможность обжалования в кассационном порядке судебных решений по не связанным с оспариванием результатов выборов или референдумов делам о нарушениях избирательных прав граждан, указал, что дефекты регулирования, сложившегося в результате принятия оспариваемой нормы, не могут быть компенсированы при рассмотрении дел в порядке надзора, поскольку возбуждение производства в этой стадии обусловлено не волеизъявлением гражданина, права которого нарушаются, а решением соответствующих должностных лиц, при том, что объем процессуальных прав сторон, участвующих в деле, значительно ограничен по сравнению с кассационной инстанцией.

Конституционный Совет РК неоднократно в своих решениях указывал, что производство в суде надзорной инстанции является

исключительной стадией гражданского процесса, и отказ в рассмотрении дела на данной стадии не может считаться нарушением конституционного права на судебную защиту.

Кроме того, хорошо известна позиция Европейского Суда по правам человека, который в ряде своих решений по жалобам отдельных граждан против РК признавал производство в суде надзорной инстанции, установленное нормами ГПК 1964г., неэффективным средством судебной защиты.

Необходимо проследить, каким образом вопрос доступности стадии рассмотрения дела в суде надзорной инстанции решен в ГПК РК.

Согласно нормам главы 43 ГПК РК право на подачу надзорной жалобы (представления) имеют только лица, участвующие в деле, или лица, не привлеченные к участию в деле, права которых нарушены судебным постановлением, введен срок на обжалование вступивших в законную силу судебных актов, надзорная жалоба (представление) рассматривается судьей суда надзорной инстанции и эта деятельность регламентирована законом, именно надзорная жалоба (представление) служит основанием для возбуждения производства в суде надзорной инстанции и ее доводы о незаконности судебных актов являются предметом рассмотрения суда надзорной инстанции и, как правило, определяют пределы рассмотрения дела.

По результатам анализа указанных выше изменений некоторыми учеными делается вывод о том, что стадия надзора "из стадии исключительной, когда право на обращение в суд надзорной инстанции принадлежало должностным лицам, эта стадия превращена в обычную и право обращения в суд надзорной инстанции предоставлено лицам, участвующим в деле"[5]. Между тем такой вывод представляется не совсем точным.

Прежде чем надзорная жалоба (представление) окажется предметом рассмотрения суда надзорной инстанции по существу, ей необходимо пройти установленную законом процедуру рассмотрения судьей этого суда для решения вопросов о соответствии оформления жалобы (представления) требованиям ГПК РК, а также о наличии оснований для истребования дела из соответствующего суда и его передаче для рассмотрения по существу в суд надзорной инстанции. Причем вопрос о наличии оснований для передачи дела для рассмотрения по существу в суд надзорной инстанции может решаться неоднократно — судьей при первичном рассмотрении надзорной жалобы (представления) в суде, затем председателем суда надзорной инстанции, к которому вправе обратиться податели жалобы (представления) с просьбой проверить правильность определения судьей об отказе в истребовании дела, об отказе в передаче дела для рассмотрения по существу в суд надзорной инстанции, и вынести свое определение соответственно об истребовании дела или передаче дела на рассмотрение по существу в суд надзорной инстанции (статьи 384 и 385 ГПК РК), куда вправе обратиться с надзорной жалобой (представлением) лица, которым отказано в истребовании дела или передаче дела для

рассмотрения по существу в суд надзорной инстанции судьей и председателем суда областного и приравненного к нему суда[6].

Из изложенного видно, что подача заинтересованным лицом надзорной жалобы (представления) не влечет обязательное рассмотрение дела по существу судом надзорной инстанции и такое рассмотрение в основном зависит от усмотрения должностных лиц суда, проводящих ее предварительное рассмотрение на основании статей 379, 381 и 382 ГПК РК и стадия производства в суде надзорной инстанции не является доступной для лица, заинтересованного в проверке вступившего в законную силу судебного постановления.

Может показаться, что законодатель приложил все усилия по установлению процедуры пересмотра судебных постановлений в порядке надзора, направленной на защиту прав гражданина (организации) — лица, участвующего в деле. Однако данная стадия не превратилась в доступное средство судебной защиты.

Исходя из сказанного, можно говорить о том, что при подготовке нового ГПК РК, в частности, его главы о производстве в суде надзорной инстанции, цели законодателя практически не изменились - в первую очередь данная стадия призвана защищать публичные интересы, обеспечивать единство судебной практики. Подтверждением этому может служить установленный в статье 384 ГПК РК особый порядок проверки судебных постановлений по представлению руководителей Верховного Совета РК.

Представляется, что нельзя говорить об обычном характере той стадии гражданского судопроизводства, которая не является доступным средством судебной защиты.

Одно из самых распространенных утверждений об исключительном характере, предусмотренной ГПК РК стадии пересмотра судебных постановлений в порядке надзора, поскольку на данной стадии подлежат проверке только вступившие в законную силу судебные акты, заслуживает внимания.

Таким образом, критерием исключительности стадии пересмотра судебных постановлений служит не факт вступления судебного постановления в законную силу, а степень ее доступности для лица, заинтересованного в проверке судебного постановления в порядке надзора.

### **Литература**

1. Теория государства и права: Курс лекций / Под ред. М.Н. Марченко. М., 1996. - С.422.
2. Венгеров А.Б Теория государства и права. Ч.II. Теория права. Т.II. М., 1997. - С.54.
3. Гражданское процессуальное право. Под ред. М.С. Шакарян. М., 1996. - С.210.
4. Гражданский процессуальный кодекс Республики Казахстан. Комментарий. - Алматы: Жеті Жарғы, 2003. - С.688.
5. Гражданское право: Словарь-справочник. М., 1996. - С.572.
6. Викут М.Л. Гражданский процесс. Учебник. М.: Юрист, 2006.- С. 169.

## Қазақстан Республикасында мұрагерлік құқықтың қалыптасуы және дамуы

*Аканова Г.К.*

*Қостанай қ.*

Алдымен мұрагерлік құқыққа тоқталмас бұрын мұра жалпы сипаттама бере кетсек. Мұра дегеніміз - бұл мүліктік немесе басқа да мүліктік емес құқықтар мен міндеттердің қайтыс болған адамның мұрагерлеріне заңды түрде қалуы. Ал, Мұрагерлік құқық дегеніміз - қайтыс болған адамның мүлкінің мұрагеріне көшу тәртібін белгілейтін құқықтық нормалардың жиынтығы. Мұра азаматтың қайтыс болуы немесе оны қайтыс болды деп жариялау салдарынан ашылады.

Азамат қайтыс болған ретте, оған тиесілі мүлікке меншік құқығы өсиетке немесе заңға сәйкес мұрагерлік бойынша басқа адамдарға беріледі. Көптеген әдебиеттерде мұра алғаш рет Ежелгі Римде «hereditas», - деп аталып, қолданылатын болған деген пікірлер бар.

Мұралық мүлікке мұра қалдырушының заң бойынша тиесілі мүліктері ғана кіреді. Егер мұра қалдырушы мүлікті қылмыстық әрекеттер арқылы тапқан болса, мұндай мүлік мұра беруге жатпайды. Азаматтардың меншік оның ішінде жеке меншік құқығының объектілері мұрагерлік мүлік құрамына жатады.

Мемлекеттік заңдар-мүліктік қатынаста және азаматтардың құқықтарын қорғау саласындағы заңдылықты одан әрі нығайтудың маңызды құралы болып табылады. Меншік иесінің заңда белгіленген шекте мүлік иеленуге, пайдалануға және оған билік етуге құқығы бар. Азаматтардың жеке меншігін және оған мұрагер болу құқын мемлекет қорғайды. Мұрагерлік құқық жеке меншікпен басқа да мүліктердің мұра қалдырушы адамның мұраға ие болатын мұрагерлерінің қарауына өтуін реттейді. Мұрагерлік құқық жанұя құқығымен заңдылықты қорғайды, отбасылардың нығайып, одан әрі өсіп-өркендеуіне, кәмілетке толмаған балалар мен еңбекке жарамсыз отбасы мүшелерінің құқығын қорғауда бір-бірін толықтырып, мазмұнын аша түседі.

Мұрагерлік құқық азаматтық құқықтың бір бөлігі болып табылады. Қазақ отбасындағы көп балаларының ішінен кенже баласын ата-анасы қолында қалдырып, шаңырақ иесі деп есептейді. Осы кенже баланың тұратын үйін «Қара шаңырақ», деп атайды. Басқа балалары үйленіп, жеке отау тіккенде қара шаңырақтан енші алады. Қара шаңыраққа қазақ даласының жазылмаған заңы бойынша, әрқашанда үйдің кенжесі ие болып қалған. Отбасының үлкен балалары бөлінген еншіге көңілі толмай өкпелеуге барғанмен, қара шаңыраққа мұрагер болуға таласпаған. Салт бойынша кенже бауырын ата-аналарымен бірге қалдырып, өздері бөлек отау құрған. Бірақ жастары үлкен екендігіне қарамастан кенже бауырлары ие болып отырған қара шаңырақты ешқашан аттап өтпеген, әрліберлі жол жүргенде, алыс сапарға шыққанда қара шаңырақтан дәм татып, бата

жасаған. Қазақтың бұл салты ағайын арасындағы мүлікке таласулардың, алауыздықтың болмауына бағытталған. Керісінше, ынтымақтастыққа, бірлік-берекеге шақырып, ауызбіршілікке тәрбиелейді. Қазақтың бұл салты біршама өзгергенмен, қазір де сақталған. Бұрынғы заманда әкесі көзі тірісінде балаларына енші бөліп, салт-дәстүр бойынша реттеп отырса, енді атадан балаға қалатын мирасты Азаматтық кодекстің баптары бойынша рәсімдеп, мұраға қалдыратын болды. Мұра азаматтың қайтыс болуы немесе оны қайтыс болды деп жариялау салдарынан ашылады. Мұра екі түрде қалдырылады: заң және өсиет бойынша. Мұра қалдырушы қайтыс болар алдында мүлкі жайлы ешкімге өсиет етпесе немесе өсиет еткеннен кейін де мүлік иесіз қалса, мұрагерлер заң бойынша мұраға ие болуға шақырылады.

Мұрагерлік құқық жеке меншік құқығымен тығыз байланысты. Мұрагерліктің негізгі объектісі – мұра қалдырушының өмірі кезінде мұрагерлер пайдаланылатын мүлік, азаматтардың жеке меншігі. Мұрагерлік құқықтың маңыздылығы жеке меншіктің тұтынушылық сипатымен анықталады. Мұра ретінде өтетін мүлік – бұл олардың материалдық және рухани сұраныстарын қанағаттандыратын азаматтардың жеке меншігі. Егер де азамат қайтыс болған жағдайда ешқандай өзінің мүлкіне қатысты өкім жасамаған болса, онда заң мұрагерлікке балаларын, жұбайын, ата-аналарын, жақын туыстарын шақырады. Сонымен мұрагерлік құқық қайтыс болғанның мүлкін отбасында оның мүдделерін қамтамасыз етіп сақтайды және пайдалану мүмкіншілігін тудырады. Бұл азаматтардың жеке меншік құқығын толықтырады және бекітеді, оның қорғауына қызмет етеді. Мұра қалдыру құқық қатынастары басқа қатынастар сияқты дамыған. Олар қоғамның экономикалық даму өнімі болып табылады. Материалдық құндылықтар өндірісіндегі процесте адамның қарым-қатынасы қоғамның экономикалық базисі болып табылады. Өндірістік күштердің дамуымен бірге экономикалық құрылыс та өзгереді. Экономикалық құрылыстың өзгеруімен қоғамның көзқарасы да өзгереді. Өндірістік күштердің дамуы құқықтың өзгеруіне алып келеді, жекелеп айтқанда мұра қалдыру қатынастарына.

Мұра қалдыру және өзге де қатынастардың өзгеруі, тек қоғам нысанының ауысуы нәтижесімен ғана емес, сонымен қатар бір экономикалық құрылыстың өзі өндірістік күштердің дамуымен белгілі бір өзгерістерге ұшырайды. Құқық нормаларының өзгеруіне және қалыптасуына соның ішінде мұра қалдыру тәртібін реттейтін нормаларына тек экономикалық базис әсер етіп қоймай, сонымен қатар қоғамдық құрылымдарының әр түрлі бөліктері әсер етеді: мемлекет, дін, философия, мораль және тағы басқалар.

Азаматтық кодесінің 1040-бабына сәйкес мұра қалдырушының жеке басына тығыз байланысты мына құқықтар мен міндеттер кірмейді:

- 1) егер заң актілерінде немесе шартта өзгеше белгіленбесе, заңды тұлғалар болып табылатын ұйымдарға мүше болу құқығы;
- 2) өміріне немесе денсаулығына келтірілген зиянды өтеу құқығы;

3) алименттік міндеттемелерден туындайтын құқықтар мен міндеттер;

4) зейнетақы төлеу, жәрдемақы және еңбек пен әлеуметтік камсыздандыру туралы заң актілерінің негізінде басқа да төлемдер төлеу құқығы;

5) мүліктік құқықтармен байланысы жоқ жеке мүліктік емес құқықтар мұраның құрамына кірмейді.

Заң бойынша азаматтардың меншік құқығының объектілері: интеллектуальдық және материалдық қызмет өнімдері, кәсіпорындар, өндіріс құрал-жабдықтары, патенттер, лицензиялар, ақша, тұрғын үйлер, пәтер, саяжай, бау-бақша, өндірілген өнім, одан алынған кіріс және басқа да болып табылады. Өзіне пайдалануға берілген пәтер, саяжай, гараж, өзге де мүліктерге өзінің үлесті жарнасын толық өткізген тұрғын үй құрылыс кооперативінің мүшесі сол мүлікті меншіктену құқығына ие болады. Сонымен қатар пәтерді жалдап алушы адам немесе оның отбасы мүшелері осы пәтерді иемдену құқығына ие болады. Егер ол азамат осы пәтерді сатып алатын болса, онда пәтерді өз қалауынша пайдалануға, сатуға, уақытша жалға беруге, мұрагерлікке қалдыруға және басқа да келісімдер құқығы болады.

Меншік құқығының мазмұнын - меншік иесіне тиесілі иелену, пайдалану және билік ету тәрізді өкілеттіктер (элементтер) құрайды. Бұл өкілеттіктердің әрқайсысы меншік құқығының қажетті элементтері болып табылады. Сондықтан жоғарыда көрсетілген жеке меншік құқығының объектілері азаматтың мұрагерлік мүлкінің құрамына кіреді, ал азамат қайтыс болғаннан кейін заң бойынша мұрагерлеріне өтеді.

Мұраға ие болу кезектегі мен үлестеріне қарамастан, кәдімгі үй жиһаздары мен бұйымдары мұра қалдырушы ол өлгенге дейін кемінде бір жыл бойы бірге тұрған мұрагерге көшеді. Үй жиһаздары мен бұйымдарына күнделікті тұрмыста пайдаланатын заттар, мысалы: жиһаз, ыдыс-аяқ, көрпе-төсек кіреді. Мұра қалдырушы азаматтың теңге, алтын, күміс, хрусталь бағалы металдар мен қымбат тастар және інжуден жасалған бұйымдары мұрагерлік мүліктің құрамына кіріп, заң бойынша мұрагерлерге тең үлеспен бөлініп беріледі. Ал, автомашина, мотоцикл және басқа да транспорт түрлері қайтыс болған адамның меншігінде болып, сол адамның атына тіркелесе ғана мұрагерлік мүлік болады.

Көп жағдайда тұрғын үй отбасы мүшелеріне ортақ мүлік болып есептеледі. Сондықтан қазіргі күші бар заң бойынша, кәмелетке жастары толған бірнеше баласы бар отағасы баспананы балаларының біріне мұрагерлікке қалдыра алмайды. Өйткені ол ортақ мүлік болып саналады. Отбасына ортақ меншікке қатысы бар адамның қайтыс болуы оның меншіктегі үлесін айқындау және ортақ мүлікті бөлу Қазақстан Республикасының Азаматтық кодексі негізінде жүзеге асырылады. Мұндай жағдайда мұра қайтыс болған адамның ортақ мүліктегі үлесіне, ал мүлікті заттай бөлу мүмкін болмаған кезде үлестің құнына қатысты белгіленеді. Отағасы қайтыс болғаннан кейін ортақ мүліктегі өз үлесіне өсиет

қалдыруға құқылы. Мұрагерлік мүліктің ең көп тарағаны-тұрғын үй. Егер мұралық мүліктің құрамына тұрғын үй болса, нотариус үйдің мұра қалдырушының жеке меншігі екені туралы құқық белгілейтін құжатты, техникалық инвентаризация бюросының анықтамасын талап етеді. Сондай-ақ, тұрғын үй орналасқан жердегі нотариалдық кеңсесінің құжаттары бойынша үйден айыруға тыйым салынғандығын немесе мекен-жайдың бар жоқтығын тексереді. Егер тыйым салыну сауда алуға байланысты болса, нотариус сауда берген мекемеге сауда алушының мұрагерлеріне мұрагерлік құқық куәлік берілгендігін хабарлайды. Тұрғын үйдің мұра қалдырушының жеке меншігі екені туралы құқық белгілейтін құжат техникалық инвентаризация бюросында міндетті түрде тіркелуі қажет.

Мұраға ауысу – жер учаскесіне жеке меншік, ұзақ мерзімді жер пайдалану және уақытша қысқа мерзімді жер пайдалану құқығы бар азамат қайтыс болған жағдайда жеке меншік немесе жер пайдалану құқығының (егер уақытша жер пайдалану шартында басқаша көзделмесе) басқаға ауысуы. Мұраның құрамына мұраға берушіге тиесілі, оның қайтыс болуына байланысты тоқтатылмайтын, құқықтар мен міндеттер де кіреді. Мұра қалдырушының барлық құжаттары мұрагерлік арқылы беріле бермейді. Мысалы, мұра қалдырушының отбасылық некелік қатынасқа жататын мүліктік емес құқықтары адам қайтыс болысымен жойылады. Мұрагерлік бойынша қайтыс болған адамның жеке басымен байланысты құқықтары немесе өзіндік меншік құқығы заң бойынша заңды мұрагерлеріне өтеді. Мысалы қайтыс болған адамның авторлық және өнер табыс қатынастарынан туындайтын құқықтары мұрагерлеріне мұралық жолмен ауысады. Авторлық құқыққа қысқартылған мерзім қолданылған күнде, онда авторлық құқық мерзімінің қалған бөлігі мұрагерлерге заң бойынша ауысады.

ҚР «Авторлық құқық және сабақтас құқықтар туралы» Заңының 30-бабына сәйкес авторлық құқық мұрагерлік тәртібімен заң бойынша немесе өсиет бойынша ауысады. Шығарманы бастырып шығарғанда шығарманың өзіне, оның атына және автордың атын көрсеткенде де автордың ризалығынсыз қандай да болсын өзгерістер енгізуге тыйым салынады. Автор өлгеннен кейін оның шығармаларын басқалардың қол сұғуынан қорғауды оның мұрагерлері жүзеге асырады.

Қазақстан Республикасы Азаматтық Кодексінің 982- бабына сәйкес, авторлық құқық автордың бүкіл өмір бойына және ол өлгеннен кейін автор өлген жылдан кейінгі жылдың бірінші қаңтарынан бастап 50 жыл бойына күшінде болады. Осы уақыт өткеннен кейін кейбір шығармалар сатып алу арқылы мемлекет қарауына жатқызылуы мүмкін.

Қазақстан Республикасы Азаматтық Кодексінің 1080-бабы бойынша мұра қалдырушының қайтыс болар алдындағы науқасы туғызған қажетті шығындарды, мұра қалдырушыны жерлеуге арналған шығындарды, мұраны қорғауға, басқаруға, өсиетті орындауға, содай-ақ өсиетті орындаушыға немесе мұраны сенімгерлікпен басқарушыға сыйақы төлеуге

байланысты шығындарды өтеу туралы талаптар ол мұрагерлер арасында бөлінгенге дейін мұра есебінен қанағаттандырылуға тиіс. Бұл талаптар барлық басқа, оның ішінде кепілмен қамтамасыз етілген талаптардың алдында мұраның құнынан басымдықпен қанағаттандырылуға тиіс. Ал, мұра қалдырушының кредит берушілері өздерінің мұра қалдырушының міндеттемелерінен туындайтын талаптарын өсиет орындаушыға (мұраны сенімгерлікпен бсқарушыға) немесе әрбір мұрагерге ауысқан мүлік құнының шегінде ортақ борышқорлар ретінде жауап беретін мұрагерлерге қоюға құқылы.

Заң бойынша қайтыс болған адамның жұмыс орнындағы жалақысы қайтыс болған күнге дейін алынбаса, онда жалақы қайтыс болған адамның бірге тұрған отбасы мүшелеріне беріледі. Егер жұмысшы немесе қызметкерге қайтыс болғанға дейін уақытша жұмысқа жарамсыздығына байланысты жәрдемақы төленетін болса, онда ол мұралық мүліктің құрамына кірмейді. Бұл жәрдемақы қайтыс болған адамның бірге тұрған отбасы мүшелеріне немесе қарауында болған адамдарға төленеді.

Азаматтық кодекстің 1044-бабына сәйкес мұра ашылған кезде тірі жүрген, сондай-ақ мұра қалдырушының тірі кезінде іште қалған және мұра ашылғаннан кейін тірі туған азаматтар өсиет және заң бойынша мұрагер бола алады. Егер қайтыс болған адам құқық және міндеттерінің өлімінен кейінгі тағдырын белгілеп кеткен болса оған, өсиет қалдырушы дейміз. Осы орайда анықтай кететін жәйт, қайтыс болған, деп жарияланған соттың шешімі де адам өлімі салдарын (зардабын) туғызғандықтан осылай жарияланған жеке тұлғалар да мұра қалдырушы болады. Мұрагер болудың ендігі шарты лайықсыз мұрагер болмауы керек. Бұны мұрагерлік құқығымыз мұрадан лайықсыз мұрагерлерді шеттету тақырыбымен Азаматтық кодекстің 1045-ші бапта белгілеген. Аталған баптың 3-бөлігінде балаларына ата-аналық құқықтарынан айырылған және мұра ашылған кезде бұл құқықтарын қалпына келтірмеген ата-аналардың балаларынан қалған мұраны заң бойынша алуға құқығы жоқ екені анықталған. Осы мән-жайлар соттың растауын қажет етпейді және бұл үшін балаларына ата-аналық құқықтарынан айырылу фактісінің өзі жеткілікті болып соттар лайықсыз мұрагерлерді мұрадан шеттету мәселелерін реттейтін АҚ-нің 1045-бабының нормаларын негізінен дұрыс қолданады. Лайықсыз мұрагерлерге өсиет бойынша да, сондай-ақ, заң бойынша да мұрагерліктен шеттетуге болатын, мұра қалдырушыны немесе мұрагерлердің біреуін қасақана өлтірген немесе олардың өміріне қастандық жасаған, мұра қалдырушының соңғы еркін жүзеге асыруына кедергі келтірген және сол арқылы олардың өздерін немесе оларға жақын адамдарды мұрагерлікке шақыруға не мұраның оларға тиесілі үлесін көбейтуге ықпал жасаған адамдарды жатқызуға болады. Бұл мән-жайлар сот арқылы расталуы тиіс.

Мұра қалдырушыны күту жөнінде заң күшімен жүктелген міндеттер орындаудан жалтарған ата-аналардың (асырап алушылардың) және кәмелетке толған (асырап алынған) балалардың заң бойынша мұраны алуға

құқығы жоқ (ҚРАК-тің 1045 бабының 3-тармағы). Ата-аналардың балаларына қарсы міндеттері «Неке және отбасы» туралы Заңның 62-64-ші баптарда, ал кәмелетке толған балалардың ата-аналарына қарсы міндеттері аталған заңның 131-ші бабында айтылған. Осы және тағы басқа заңдарда айтылған міндеттерді орындамағандар жоғарыдағы тәртіппен заңды мұрагер бола алмауы әбден мүмкін. ҚР АҚ-тің 1045 бабында айтылған лайықсыз мұрагерлерді мұрагерліктен шеттеу ережелері міндетті үлесі бар мұрагерлерге де қолданылады. Құқығымызда сол сияқты, заңды мұрагерлерді мұра қалдырушы өсиетімен еш себебін көрсетпестен мұрадан айыруы мүмкін. Мұнда міндетті үлесі бар мұрагерлер міндетті үлесін талап ете алады. Бұлайша мұрадан айыру, өсиетте өзгеше көзделмесе, негізгі заң бойынша мұрагердің ұсыну құқығы бойынша мұрагерлерінің мұрадағы құқына әсер етпейді. Бірақ мұра қалдырушы мұрадан айыру өсиетінде мұрадан айрылған мұрагердің үлесіне өсиет бойынша мұрагер тағайындаса немесе мұрадан айрылған заңды мұрагердің ұсыну құқығы бар мұрагерлерінің де мұрадан айрылғандығын айтса ұсыну құқы бар мұрагерлер де мұрагер бола алмайды.

Біздің мұрагерлік құқығымызда заңды мұрагер мұра қалдырушыдан бұрын қайтыс болғанда ғана ұрпағы ұсыну құқығы бойынша мұрагер бола алады (ҚР АҚ 1067/1). Яғни заңды мұрагер лайықсыз, шеттетілген, бас тартқан мұрагер болса, оның ұсыну құқығы бар балалары ұсыну құқығы бойынша мұрагер бола алмайды. Себебі біздің мұрагерлік құқығымызда балалары негізгі мұрагерді ұсынғандықтан, негізгі мұрагер мұра қалдырушыға мұрагер болу құқығын жойса оның баласының оны (мысалға әкесін) мұрада ұсыну құқынан сөз етуіміз мүмкін емес. Мұның тек айрықша жағдайы, мұрагерлерді мұрадан айыру (ҚРАК 1046/4), осылайша мұра қалдырушының өсиетінен өзгеше туындамаса, ұсыну құқы бар мұрагерлер, негізгі мұрагерді ұсынып мұрагер бола алады.

Азаматтық кодекстің 1043-бабына сәйкес, мұра қалдырушының соңғы тұрған жері, ал егер ол белгісіз болса, мүліктің немесе оның негізгі бөлігінің орналасқан жері мұраның ашылу орны болып табылады. Мұра қалдырушының тұрған жерін анықтау кейіннен мұрагерлердің мұраға құқығы туралы куәлігін алу үшін қажет. ҚР мұрагерлік құқығымыз мұраның ашылу уақытында «күнді» негіз алғаны кейбір қиыншылықтарға себеп болуда. Күн жоғарыда айтылғандай 00:00 сағаттан басталып 24:00 сағат толуымен бітеді. Күн дегеніміз белгілі бір уақыт жиынтығы (сағат, минут, секундтар жиынтығы) болғандықтан, мұрагерлердің өздеріне тиесілі үлесіне қай мезеттен бастап ие болатындығын (АҚ-тің 1072- бабы) немесе бір күннің ішінде мұрадағы затта ортаға шыққан пайда, зиянның салдары мен зардабын кім шегетіндігін (АҚ-тің 123), мұраның құрамын белгілеуде көптеген қиындықтар туғызады (АҚ-тің 1040).

Мұраның ашылу уақыты өлімнен басқа Азаматтық кодекстің 31-ші бабында айтылған жағдайларда сот адамды өлді деп жариялауы мүмкін. Осылай жариялау өлімнің салдарын туғызады. Бұл жерде талқыланатыны, адамды өлді деп жариялағанда мұраның ашылу уақытын анықтау. АҚ-

тің 1042 бабының екінші тармағы сот шешімінде басқа күн белгіленбесе, сот шешімінің күшіне енген күні мұраның ашылу уақыты болатындығын айқындайды. Айтылған баптың «сот басқа күн белгілемесе» деп нені айтқысы келгендігі. Бұған жауапты азаматтық кодексіміздің 31-ші бабының үшінші тармағының екінші сөйлемі, егер адам өлім қатері төнген немесе жазатайым оқиғада қаза тапты деп жорамалдауға негіз болатындай жағдайда хабар ошарсыз жоғалып кетсе, сот осы оқиғаның болған күнін адамның өлген күні деп тануы мүмкін деген жауабын, беруде.

Мұраның ашылу орны мұра қалдырушының соңғы тұрған жері ал, ол белгісіз болса мүлкінің немесе оның негізгі бөлігінің орналасқан жері. Бұл жердегі тұрған жерден, Азаматтық кодекстің 16-шы бабында айтылған тұрған (тұрғылықты) жерді түсінуіміз керек. Он төрт жасына толмаған адамдар немесе қорғаншылықтағылардың тұрғылықты жері олардын ата-анасының, асырап алушылығының немесе қорғаншыларының тұрғылықты жері болып табылады. Осымен байланысты соңғы тұрған жерді анықтауға Қазақстан Республикасы Жоғарғы Сотының маусым 2004 жылғы №11 нормативтік қаулысы көмектесуде. Қаулының екінші тармағында: «Мұра қалдырушының уақытша басқа жерге кету, мысалға, әскери қызметі, оқу, жұмысының жағдайы мен ерекшеліктері, іс саяхаты және емдеу мекемесі, бас бостандығынан айырған жер сияқты жағдайларда мұраның ашылу орны, кетуге дейінгі тұрғылықты жері.» деп айтылған. Осы орайда айта кететін жәйт, азаматтың тұрған немесе тұрғылықты жері мен тіркелген жері әрдайым бір болмауы мүмкін. Сондықтан маңыздысы, мұра соңғы тұрған (тұрғылықты) жерінде ашылады. Ал соңғы тұрған жері белгісіз болса мұрадағы мүліктің орналасқан жері мүлік әр жерде болса негізгі бөлігінің орналасқан жері, мұраның ашылу орны болып есептеледі.

Мұраның ашылу орнын анықтау, мұрадан бас тарту арызын беруде немесе мұрагерлікке құқық туралы куәлік беруде қай нотариус құзыретті екендігін белгілеуде, әлде мұрагерлік құқығынан туындайтын талаптарда қай соттың жер жөнінен соттылығын және т.б. жағдайларды анықтауда маңызы зор. Мұраның ашылған уақыты жергілікті азаматтық хал актілерін жазатын бөлімдерінің (АХАЖ) қайтыс болу туралы берген куәлігі мен Қазақстан Республикасы “Неке және отбасы” Заңының 197-бабына сай, жергілікті АХАЖ бөліміне қайтыс болу туралы мәлімдемені өлген адаммен бірге тұрған адамдар, ал, ондай адамдар болмаған жағдайда көршілері, тұрғын үй-пайдалану ұйымдарының қызметкерлері немесе адам қайтыс болған жердегі мекеменің әкімшілігі немесе өлікті тапқан ішкі істер органы жазбаша немесе ауызша түрде хабарлайды. Қайтыс болу туралы мәлімдемені жеті тәуліктен кешіктірмей, ал, адам зорлықпен өлтірілсе, өзін-өзі өлтірсе, жазатайым жағдайдан өлсе, сондай-ақ, өлік табылған жағдайда өлген немесе өлік табылған кезден бес күннен кешіктірмей берілуге тиіс. Егер мұра қалдырушының өлген күні Қазақстан Республикасының Азаматтық іс жүргізу Кодексінің 244-бабының 3 тармағына сәйкес көрсетілетін болса, онда мұраның ашылған күні соттың шешімінде көрсетілген мұра қалдырушының өлген күні болып есептеледі.

Қазақстан Республикасының Азаматтық Кодексінің 31-бабына сәйкес, егер азаматтық тұрғылықты жерінде ол туралы үш жыл бойы деректер болмаса, ал егер ол өлім қатері төнген немесе жазатайым оқиғадан қаза тапты деп жорамалдауға негіз болатын жағдайларда алты ай бойы хабар-ошарсыз жоғалып кетсе, мүдделі адамдардың арызы бойынша сот оны өлді деп жариялауы мүмкін. Ал, егер соғыс қимылдарына байланысты хабар-ошарсыз жоғалып кеткен әскери қызметші немесе өзге адам соғыс қимылдары аяқталған күннен бастап кемінде екі жыл өткеннен кейін өлді деп жариялауы мүмкін. Өлді деп жариялау туралы сот шешімі заңды күшіне енген күні деп жарияланған адамның өлген күні болып есептеледі. Адамды өлді деп жариялау туралы заңды күшіне енген сот шешімінің негізінде азаматтық хал актілерін жазу кітаптарына оның өлгені туралы жазылады. Қазақстан Республикасы Азаматтық Кодексінің 32-бабына сәйкес, өлді деп жариялаған адам тірі оралған немесе оның тұрған жері мәлім болған жағдайда сот тиісті шешімнің күшін жояды. Азамат өзінің қай уақытта оралғанына қарамастан, кез-келген адамнан азамат өлді деп жариялағаннан кейін сол адамға тегін көшіп, сақталып қалған мүлік қайтарып беруді талап ете алады.

Егер өлді деп жариялаған адамның мүлкін оның заңды мұрагері үшінші бір адамдарға беріп, олардың мүліктің сатып алу бағасын адам тірі оралған кезге дейін толық төлемеген болса, төленбеген соманы талап ету құқығы тірі оралған адамға көшеді. Мұрагерлік құқықта мұраның ашылған жерін анықтау үлкен роль атқарады. Мұраның жері-мұра қалдырушының соңғы түпкілікті тұрған жері, ал егер түпкілікті тұрағы белгісіз болған жағдайда, мүліктің немесе оның негізгі бөлігінің тұрған жері – мұраның ашылған жері деп танылады. Мұра қалдырушының тұрақты мекен-жайынан уақытша кетуіне байланысты: мысалы, әскери қызметіне оқуға, жұмыс жағдайына іс-сапарына кеткеніне, емдеу мекемесіне орналасуына, бас бостандығынан айыру орнына қамалуына байланысты және тағы басқа да жағдайларда-мұраның ашылған жері болып, оның соңғы түпкілікті тұрағы есептеледі.

Мұраның ашылған жері мұраны қалдырушының түпкілікті тұрағымен сәйкес келуі мүмкін, егер мұраны қалдырушы уақытша басқа тұрақта тұратын болса, онда уақытша тұрақ мұраның ашылған жері болып танылады. Егер тұрғын үйдің бағасы теңге жиынтығынан мөлшері болса, онда мұраның ашылған жері Қазақстан Республикасының “Тұрғын үй қатынастары туралы” заңында көрсетілгендей оның соңғы түпкілікті тұрағы болып табылады. Жоғарыдағы көрсетілген азаматтардың әскери борышын өтеу немесе оқу орындарында оқыған уақыттарында тұрғын үйді пайдалану құқығы сақталады. Сондықтан Қазақстан Республикасы Азаматтық Кодексінің 16-бабына сәйкес бұл азаматтардың ұдайы тұрағы болып табылады. Егер азамат шет елде қайтыс болатын болса, онда мұраның ашылған жері Қазақстан территориясында мүліктің тұрған жері болып табылады. Егер азамат бас бостандығынан айырылып, бас бостандығынан айыратын орындарда отырған болса және сол жерде

қайтыс болған болса, онда мұраның ашылған жері болып, сол азаматтың соңғы түпкілікті тұрағы болып есептеледі. Ал, егер мұра қалдырушы қарттар үйінде қайтыс болса, онда мұраның ашылған жері-қарттар үйі тұрған елді мекен болып табылады.

Мұрагердің жазбаша арызы бойынша мұра ашылған жердегі нотариалдық кеңселер мұрагерлік құқық туралы куәліктер береді. Мұраны қабылдау туралы, одан бас тарту туралы немесе мұраға құқық жөніндегі куәлікті беру туралы арыздар жазбаша түрде жасалуға тиіс. Осы қарастырылған барлық ережелер мұрагерлік құқықтың міндетті талаптар болып табылады. Бұл ережелерді сақтау барлық мұрагерлердің құқықтарын қорғау болып табылады.

Қазақстан Республикасы тәуелсіздік алған кезден бастап Елбасымыз адам құқықтарын қорғауды негізгі қағида ретінде ұстанып келеді. Бұл мемлекеттің өркениеттілігінің бір айғағы және азаматтардың меншік құқығының қаншалықты деңгейде қорғалатындығымен де сипатталады.

Мемлекеттік заңдар-мүліктік қатынаста және азаматтардың құқықтарын қорғау саласындағы заңдылықты одан әрі нығайтудың маңызды құралы болып табылады. Азаматтардың жеке меншігін және оған мұрагер болу құқығын мемлекет қорғайды. Мұрагерлік құқық жеке меншікпен басқа да мүліктердің мұра қалдырушы адамның мұраға ие болатын мұрагерлерінің қарауына өтуін реттейді.

### Әдебиет

1. Батырбаев Н.М., Аманқожаев А. «Мұрагерлік құқық». Оқу құралы. Алматы, 2006.
2. Қазақ әдет-ғұрып заңдарындағы мұра мен мұрагерліктің қоғамдағы рөлі А. Смағұлова. - // Заң. - 2005. - №9.
3. Төлеуғалиев Ғ. ҚР Азаматтық құқығы. Оқу құралы. Алматы 2001.
4. Қазақстан Республикасының Азаматтық кодексі /ерекше бөлім/, 1 шілде 1999 ж.
5. Соттардың мұрагерлік құқық нормаларын қолдану жөніндегі сот практикасына шолу. Жоғарғы Соттың азаматтық істер жөніндегі алқасы. 2006 ж.
6. Мұрагерлік мұраты - бірлік. Тарих тағылымы / А. Смағұлқызы // Заң газеті. - 2005. - №125, 13 қазан. Қазақстан Республикасының Жер кодексі, 20 маусым 2003.
7. Қазақстан Республикасының «Неке және отбасы туралы» Заңы, 17 желтоқсан 1999 жыл.
8. Қазақстан Республикасының Азаматтық істер жүргізу кодексі, 13 шілде 1999 жыл.
9. Қазақстан Республикасы Үкіметінің 1999 жылғы 9 қыркүйектегі № 1346 қаулысымен бекітілген «Қамқоршы және қорғаншы органдары туралы Ережесі».

## **Конституционные основы правового положения лиц без гражданства и иностранных граждан**

*Ертанова А.С.  
г.Костанай*

Конституция Республики Казахстан закрепила основной принцип, определяющий правовой статус иностранных граждан и лиц без гражданства, пребывающих на ее территории. Иностранцы и лица без гражданства пользуются в республике правами и свободами, а также несут обязанности, установленные для граждан, если иное не предусмотрено Конституцией, законами и международными договорами (п. 4 ст. 12).

Указом Президента Республики Казахстан, имеющим силу Закона, «О правовом положении иностранных граждан в Республике Казахстан»[14] конкретизирован конституционный статус иностранцев. В нем закреплён приоритет норм международного договора республики по статусу иностранных граждан. Если международным договором Республики Казахстан установлены иные правила, чем те, которые содержатся в Указе о правовом положении иностранных граждан, применяются правила международного договора. В Указе даны понятия иностранных граждан и лиц без гражданства. Иностранными гражданами в Республике Казахстан признаются лица, не являющиеся гражданами Республики Казахстан, имеющие доказательства своей принадлежности к гражданству иного государства. Лица, не являющиеся гражданами Республики Казахстан и не имеющие доказательства своей принадлежности к гражданству иного государства, признаются лицами без гражданства[1].

Иностранные граждане в Республике Казахстан имеют все права и свободы, а также несут все обязанности, установленные Конституцией и законами. В разделе II Конституции Республики Казахстан содержится 31 статья. Из них 17 статей содержат нормы, предоставляющие права, свободы и возлагающие обязанности одновременно на граждан Республики Казахстан и на иностранных граждан. В этих статьях не употребляется термин «иностранные граждане», а используются слова «каждый», «все», «никто»[2].

Права, свободы и обязанности иностранных граждан могут быть установлены международными договорами Республики Казахстан. Международные договоры могут содержать иные правила, чем предусмотрено законодательством Республики Казахстан. Если такие договоры будут ратифицированы Парламентом, то правила, содержащиеся в них, имеют приоритет перед правилами, содержащимися в законах Республики Казахстан.

Все иностранные граждане в Республике Казахстан равны перед законом, независимо от происхождения, социального и

имущественного положения, расовой и национальной принадлежности, пола, образования, языка, отношения к религии, рода и характера занятий. Это общее правило, однако, может быть конкретизировано применительно к отдельным группам иностранных граждан в международных договорах, международно-правовых актах, признанных Республикой Казахстан. Так, иностранные граждане, обладающие дипломатическим иммунитетом, имеют несколько иной правовой статус, чем остальные иностранные граждане[3, с.103].

Иностранные граждане должны использовать предоставленные права и свободы таким образом, чтобы не наносить ущерба интересам граждан Республики Казахстан, правам, свободам и законным интересам граждан Казахстана и других лиц, проживающих на его территории. В то же время на иностранных граждан Конституцией в соответствии с законами Республики Казахстан возложены обязанности, которые они должны добросовестно исполнять. В случае нарушения законов иностранные граждане на равной правовой основе привлекаются к юридической ответственности. Об этом четко указывается в соответствующих законах.

Представляет особый интерес Декларация «О кодексе этики иностранных инвесторов, работающих в Казахстане», одобренный Советом иностранных инвесторов 8 декабря 2000 г. В этом Кодексе говорится, что иностранные инвесторы и все их представители должны стремиться: «2. Соблюдать все соответствующие законы, которые могут быть применены к любым представителям Республики Казахстан и иностранным инвесторам в Республике Казахстан, и не должны предпринимать какие-либо действия, которые являются неправомерным применением или обхождением таких законов; 3. Преднамеренно не принимать прямое или косвенное участие в действиях или соглашениях, связанных с незаконными или ненадлежащими платежами; 6. Воздерживаться от какого-либо неправомерного участия в национальной и местной политической деятельности Республики Казахстан; 8. В рамках законодательства, положений и административных правил Республики Казахстан уделять надлежащее внимание необходимости охранять окружающую среду и избегать создания проблем со здоровьем людей по причине загрязнения окружающей среды» и т.п.[4].

С точки зрения Г. Сапаргалиева все иностранные граждане делятся на две группы: 1) постоянно проживающие в Республике Казахстан и 2) временно пребывающие в Республике Казахстан. Постоянно проживающими признаются иностранные граждане, получившие на то разрешение и постоянный вид на жительство, выданные органами внутренних дел. Иностранные граждане, находящиеся в Республике Казахстан на ином законном основании, считаются временно пребывающими в Республике Казахстан. Они

должны по истечении определенного им срока пребывания покинуть Республику Казахстан [5, с.152].

Указ Президента Республики Казахстан, имеющий силу Закона, «О правовом положении иностранных граждан в Республике Казахстан» устанавливает, что в определенных случаях въезд в Республику Казахстан иностранному гражданину может быть не разрешен [6].

Не выдается разрешение на въезд: а) в интересах обеспечения государственной безопасности, охраны общественного порядка или здоровья населения; б) в целях защиты законных прав и интересов граждан Казахстана; в) если иностранный гражданин выступает против суверенитета Республики Казахстан, призывает к нарушению единства и целостности территории Казахстана; г) если разжигает межгосударственную, межнациональную и религиозную вражду; д) если осужден за террористическую деятельность и т. д.

Иностранные граждане могут свободно выезжать из Казахстана по действительным заграничным паспортам при наличии выездных виз, выданных уполномоченными на то государственными органами Республики Казахстан. Может быть установлен другой порядок выезда – на основе соглашения со страной иностранного гражданина. В определенных случаях иностранному гражданину не разрешается выезд из Казахстана. Не разрешается выезд: а) если имеются основания для привлечения иностранца к уголовной ответственности – до окончания производства по делу; б) если осужден за совершение преступления – до отбытия наказания; в) если уклоняется от исполнения обязательств, наложенных судом, - до исполнения обязательств и т.п.

Указанные запреты не являются ограничениями прав и свобод иностранных граждан. Они не противоречат международным актам о правах человека.

Они основаны на юридических нормах, установленных для всех органами государства Казахстан.

Иностранные граждане, совершившие правонарушение на территории Казахстана, привлекаются к ответственности на общих основаниях, т. е. так же, как и граждане республики. В то же время иностранные граждане должны соблюдать правила пребывания, установленные специально для них.

Иностранцам запрещается проживание без документов на право жительства. Они должны соблюдать установленный для них порядок регистрации или передвижения, должны выехать по истечении определенного им срока пребывания. За нарушение этих правил иностранцы привлекаются к административной ответственности, а также к уголовной ответственности, если нарушения носят злостный характер.

В определенных случаях иностранные граждане могут быть выдворены за пределы республики. Такие меры принимаются, если действия иностранца противоречат интересам обеспечения государственной безопасности, если это необходимо.

## **Модернизация административной ответственности в Казахстане**

*Жомарт К., Жусупова Г.Б.  
г.Костанай*

Институт административной ответственности в Казахстане всегда рассматривался как важнейшая составная часть административного права, как механизм осуществления, государственного управления в сфере обеспечения, общественного порядка и общественной безопасности. Решающее влияние на его развитие оказывали экономические и социальные условия жизни страны, политический режим, уровень культуры населения, философские и правовые взгляды представителей отдельных отраслей науки.

Определенное влияние на развитие института административной ответственности оказывали фактическое состояние преступности в стране, многочисленные противоправные действия в различных сферах общественной жизни. Указанные факторы повлияли и на развитие законодательства об административной ответственности.

В условиях советской власти институт административной ответственности призван был отражать в основном потребности государственного управления на различных этапах развития государственности, приоритетом которой являлось обеспечение интересов политического режима, что обусловило игнорирование кодификации законодательства об административной ответственности, особенно его процессуальной составляющей. Само установление норм об административной ответственности было предметом регулирования не законодателя, а органов государственного управления, не говоря уже о формах и методах защиты прав граждан при применении властями мер административного наказания.

В Республике Казахстан в условиях действия Конституции РК, закрепившей, принципиально новые отношения в политической и экономической сферах, новые принципы соотношения публичных и частных интересов, изменения идеологии и практики правового регулирования административной ответственности, возрастает роль этого - правового института в разрешении конфликтов, возникших в сложный период перехода к правовому государству, становления гражданского общества. [1]

В этих условиях особую актуальность приобретает научное осмысление роли и значения административной ответственности, призванной наряду с другими видами юридической ответственности обеспечивать требования правопорядка и осуществлять профилактическую функцию.

Современные приоритеты развития общества и государства обуславливают и новое содержание института административной ответственности: приоритет прав и свобод человека и гражданина, строгое соблюдение требований Конституции Республики Казахстан, судебными и иными органами административной юрисдикции. [2]

К сожалению, не снижается общий уровень административных правонарушений. Что касается административных правонарушений в сфере дорожного движения, здравоохранения, миграции, природопользования и экологии, бюджетного, налогового и антимонопольного регулирования, то - их количество даже растет.

Достаточно привести некоторые данные о рассмотрении дел об административных правонарушениях судами общей юрисдикции. В 2010 г. было рассмотрено 237 589 дел об административных правонарушениях, в 2011г. - 286 646 , в 2012 г. - 342 857, в 2013г. этот показатель составил 415 086 дел, а в 2014г. - 415 600 дел. Приведенные данные судебной статистики свидетельствуют о том, что не наметилась тенденция к сокращению административных правонарушений, что, в свою очередь, негативно влияет на состояние правопорядка в стране в целом. [3]

Следует учитывать, что приведенные цифры не определяют общее количество совершенных административных правонарушений, так как значительная часть дел о таких правонарушениях рассматривается должностными лицами государственных органов исполнительной власти, их структурных подразделений и территориальных органов. Кроме того, дела об административных правонарушениях рассматриваются комиссиями по делам несовершеннолетних и защите их прав, а также должностными лицами органов исполнительной власти субъектов Республики Казахстан, причем количество граждан, привлекаемых к административной ответственности в рамках административной юрисдикции, достигает миллиона.

Следует также учитывать, дела об административных правонарушениях, рассмотрение которых предусмотрено соответствующими законами объектов Республики Казахстан. Но речь идет не только о большом количестве физических и юридических лиц вовлеченных в производство по делам об административных правонарушениях. Субъекты правоотношений в связи с административной ответственностью — граждане различаются по возрасту, социальному статусу, национальности, вероисповеданию, юридические лица - по их статусу, формам собственности и т.п. [4]

При оценке масштабности применения мер административной ответственности следует учитывать то обстоятельство, что не все

административные правонарушения выявляются, имеется определенный объем их латентности, а потому обоснованные прогнозы относительно реальной ситуации с административными правонарушениями затруднены.

Административная ответственность является, наиболее распространенным и востребованным видом юридической ответственности. Этот институт активно участвует в обеспечении стабильности общественной жизни и повышении гарантий защищенности прав граждан и тем самым приобретает значимость эффективного правового способа воздействия на общественные отношения. [5]

Законодательство об административных правонарушениях призвано комплексно выполнять охранительные функции от посягательств на широкий круг отношений, в том числе по вопросам собственности, экологии, предпринимательства в сфере государственного управления, миграционной политики, и других областях деятельности и жизни общества. Кроме того одной из задач административной ответственности является противодействие коррупции, экстремизму, проявлениям организованной преступности.[6]

Следует отметить позитивную роль административной ответственности в борьбе с преступностью, в профилактике преступлений. В этих условиях возрастает актуальность научных исследований института административной ответственности как целостного правового явления, факторов и условий развития и совершенствования законодательства в этой области, его материальных и процессуальных аспектов.

Уяснение роли института административной ответственности невозможно без исследования того, изменились ли ее современный облик и внутреннее содержание. Необходим анализ того, насколько доктринальное понимание административной ответственности, сложившееся в предыдущие годы, соответствует современным реалиям как в отношении материально-правового, так процессуального правоприменения.

Важно выяснить за счет, каких механизмов происходит единообразное применение норм законодательства об административной ответственности, достигает ли оно ожидаемого обществом эффекта. Увеличение объема законодательного регулирования административной ответственности в связи со значительным увеличением составов административных правонарушений, их сложностью обуславливает актуальность вопроса о том, сможет ли наука административного права и далее также своевременно предлагать эффективные методы и способы правового регулирования административной ответственности, а в необходимых случаях конструктивную ее модернизацию.

Межотраслевой характер административной ответственности, с помощью которой защищаются общественные отношения, регулируемые большинством отраслей права (конституционного, финансового, налогового, экологического и др.), требует четкого ее отграничения от других видов юридической ответственности. В связи с этим необходимо

ответить на вопрос, в достаточной ли степени оптимизировано правовое регулирование административной ответственности применительно к нормам налогового, бюджетного, экологического, природоохранного законодательства. Следует выяснить, определены ли правовые научно-обоснованные критерии, позволяющие прийти к выводу, что в конкретном случае имеет место не административное, а иное правонарушение, следовательно, и иной, вид ответственности, например, налоговой. Достаточно аргументированные ответы на эти чрезвычайно важные вопросы пока отсутствуют. [7]

Соответственно, более точно следует определить, круг отношений, которые должны регулироваться правовыми нормами об административной ответственности. Изучение данной стороны административной ответственности имеет существенное значение, как доктринальное, так и прикладное.

Кроме того, недостатком современных исследований административной ответственности, на наш взгляд, следует признать отсутствие единой концепции данного института. Как правило, анализируются отдельные стороны административной ответственности с различной степенью их детализации. Не менее важным являются представления о том, как эти элементы взаимодействуют между собой, образуя единое функционирование института административной ответственности. Необходим системный подход, который позволит комплексно взглянуть не только на проблемы, но и на пути совершенствования административной ответственности.

### **Литература**

1. Конституция Республики Казахстан от 30 августа 1995 г. (с изменениями от 7 октября 1998 г.) Алматы: Баспа, 1995.
2. Кодекс Республики Казахстан об административных правонарушениях (с изменениями и дополнениями по состоянию на 14.01.2015 г.)
3. Сайт [Sud.gov.kz/rus/news/ob-itogah-otpravleniya-pravosudiya-v-respublike](http://Sud.gov.kz/rus/news/ob-itogah-otpravleniya-pravosudiya-v-respublike) Единая автоматизированная информационно-аналитическая система судебных органов Республики Казахстан (ЕАИАС)
4. Таранов А. А. Административная ответственность в Республике Казахстан. Алматы: Жеті жарғы, 1997.
5. Жетписбаев Б.А. административная ответственность. Алматы 2000
6. Актуальные проблемы правовой реформы в Казахстане. - Алматы, 1995.
7. Бейсенова А. Правовое государство: власть, государство, право. // Известия АН КазССР, серия общественных наук, 1989, № 5 - с. 33-36.

## **Проблемы законодательного обеспечения деятельности комиссий по защите прав несовершеннолетних в Республике Казахстан**

*Жумабаева А.М.*

*г.Костанай*

Новый этап в развитии отечественной государственности и национальной системы права требует переоценки многих традиционных форм социального и административно-правового воздействия на процессы становления и воспитания личности несовершеннолетних, защиты их прав, свобод и законных интересов. Значительное место в этом деле отводится комиссиям по защите прав несовершеннолетних, которые, согласно нормам современного административного законодательства, являются постоянно действующими органами, созданными в целях формирования единого подхода к реализации комплексного решения проблемы профилактики преступлений, правонарушений, безнадзорности и беспризорности несовершеннолетних, защиты их прав, свобод и законных интересов.

Несмотря на то, что в декабре 1991 года произошел распад Союза ССР и Казахстан приобрел свою независимость и суверенитет, длительное время, а точнее до февраля 2001 года, Комиссии по защите прав несовершеннолетних носили название "Комиссий по делам несовершеннолетних" и осуществляли свою деятельность на основании Положения "О комиссиях по делам несовершеннолетних" с дополнениями и изменениями на 1987 год, что уже само по себе говорило о том, что данное Положение, регламентирующее деятельность названных комиссий, явно отставало от требований современных условий, тем более, от социальных, правовых и экономических условий жизни несовершеннолетних, характерных для периода становления рыночных отношений. И лишь только в связи с принятием нового Кодекса Республики Казахстан об административных правонарушениях от 30 января 2001 года эти комиссии приобрели новый правовой статус и стали именоваться "Комиссиями по защите прав несовершеннолетних", что нашло отражение в статье 540 Кодекса об административных правонарушениях Республики Казахстан.

Значительным по своему содержанию являлось и то, что в соответствии со статьей 542 КоАП РК было установлено, что "районные, городские, районные в городах комиссии по защите прав несовершеннолетних рассматривают дела об административных правонарушениях, совершенных несовершеннолетними" [5, с.141].

В последующем, 11 июня 2001 года Постановлением Правительства Республики Казахстан за № 789 было утверждено Типовое положение "О комиссиях по защите прав несовершеннолетних", учитывающее все особенности правового воздействия на несовершеннолетних в рыночных условиях развития Казахстана [6].

Наличие исчерпывающего законодательства, представленного Кодексом об административных правонарушениях Республики Казахстан, законами и подзаконными актами, регламентирующими правовое положение, правовой статус, сферу компетенции и порядок деятельности комиссий по защите прав несовершеннолетних, вселило большие надежды и уверенность в том, что комиссии по защите прав несовершеннолетних станут именно теми органами, которые будут координировать деятельность всех государственных органов и социальных служб, занимающихся проблемами несовершеннолетних. Тем более, что статистические данные о практической деятельности комиссий по делам несовершеннолетних в советский период развития Республики Казахстан, свидетельствуют о том, что в орбиту их деятельности попадало до 30 процентов дел о правонарушениях несовершеннолетних. Сюда же относились дела об административных правонарушениях несовершеннолетних в возрасте до 16 лет. Так, если суд освобождал несовершеннолетнего преступника и при этом решал применить к нему меры принудительного воспитательного воздействия, он мог это сделать сам либо направить материалы дела о совершенном правонарушении в комиссию по делам несовершеннолетних. Кроме того, и сама комиссия по делам несовершеннолетних имела право на рассмотрение антиобщественных действий подростков, а также право на рассмотрение случаев уклонения несовершеннолетних от учебы и работы [7, с.62].

Однако Законом Республики Казахстан от 20 января 2013 года за № 123-III статьи 540 и 542 КоАП РК, регламентирующие правовое положение комиссий по защите прав несовершеннолетних, были исключены из КоАП РК, что создало неразбериху и трудности в деятельности названных комиссий.

Проблематичным стало решение вопросов, касающихся определения компетенции комиссий по защите прав несовершеннолетних в рассмотрении дел об административных правонарушениях несовершеннолетних. Так, из статьи 538 КоАП РК «Органы (должностные лица), уполномоченные рассматривать дела об административных правонарушениях» был исключен пункт второй, в котором говорилось о том, что дела об административных правонарушениях, совершенных несовершеннолетними, «рассматривают районные (городские), районные в городах комиссии по защите прав несовершеннолетних» [5]. Таким образом, законодательство, четко формирующее правовые основы деятельности комиссий по защите прав несовершеннолетних, оказалось вновь «размытым», утратившим свою логическую определенность и последовательность. Создались новые условия и предпосылки для «двойности» прочтения и применения нормативных правовых актов, регламентирующих деятельность комиссий по защите прав несовершеннолетних. Более того, значительно укрепились условия, способствующие игнорированию комиссий по защите прав несовершеннолетних, как органов, в большинстве случаев не способных

оказать действенную помощь в деле защиты прав и свобод несовершеннолетних и т.д.

В контексте сказанного, следует указать на то, что проблема игнорирования комиссий по защите прав несовершеннолетних – это проблема, характерная для переходного периода развития Казахстана (1991-2000 г.г.). В этот период развития Республики Казахстан комиссии по защите прав несовершеннолетних, не имея достаточных для осуществления своих полномочий достаточных ресурсов (финансовых, материальных, технических, кадровых и т.д.), действительно оказались органами, не способными организовать работу по защите прав несовершеннолетних.

Подобные воззрения бытуют и в современных условиях развития Казахстана. Однако сегодня одним из тех немногих условий, вселяющих надежду на то, что комиссии по защите прав несовершеннолетних по-прежнему остаются органами, необходимость в деятельности которых не вызывает никакого сомнения, является присоединение Республики Казахстан к новому международному правовому пространству, которое ознаменовалось тем, что правовой основой деятельности современных комиссий по защите прав несовершеннолетних является не только современное национальное законодательство Республики Казахстан, но и нормативные правовые акты международного права, в частности, международные конвенции и договоры, защищающие права и свободы несовершеннолетних, ратифицированные Республикой Казахстан.

Вместе с тем, считаем уместным указать на то, что, хотя национальное законодательство Республики Казахстан и претерпело указанные выше существенные изменения, но все же в числе национального законодательства, составляющего правовую основу деятельности комиссий по защите прав несовершеннолетних, следует назвать следующие, значительные по своему содержанию, нормативные правовые акты:

- Конституцию Республики Казахстан от 30 января 1995 года;
- Типовое положение "О комиссиях по защите прав несовершеннолетних" утвержденное постановлением Правительства Республики Казахстан от 11 июня 2001 года за № 789;
- Концепцию государственной молодежной политики Республики Казахстан от 28 августа 1999 года;
- Закон Республики Казахстан «О государственной молодежной политике в Республике Казахстан» от 7 июля 2011 года;
- Закон Республики Казахстан «О профилактике и ограничении табакокурения» от 10 июля 2002 года;
- Закон Республики Казахстан "О правах ребенка" от 8 августа 2002 года за № 345-2;
- Закон Республики Казахстан "О профилактике правонарушений среди несовершеннолетних и предупреждении детской безнадзорности и беспризорности" от июля 2011 года за № 591-11;

- Закон Республики Казахстан «О государственных семьях имеющих детей» от 28.06.2012 года № 63-111;
- Закон Республики Казахстан «О браке и семье» от 17.12.1998 г. № 321-1;
- иные нормативные правовые акты Республики Казахстан.

Комментируя вышеперечисленные нормативные правовые акты, следует указать на то, что идея создания и правового обеспечения деятельности комиссий по защите прав несовершеннолетних в Республике Казахстан, на наш взгляд, вытекает из статейных положений Конституции Республики Казахстан о том, что "брак и семья, материнство, отцовство и детство находятся под защитой государства" (статья 27 Конституции Республики Казахстан) [1]. И поскольку государство гарантирует своим гражданам защиту основных социальных институтов, составляющих основу казахстанского общества (семья, материнство, отцовство, детство), то оно берет ответственность перед своими юными гражданами и в плане обеспечения их прав и свобод, благополучия, дальнейшего роста и развития.

Непосредственно порядок образования и деятельности комиссий по защите прав несовершеннолетних регламентирован разделом 1 «Общие положения» типового положения «О комиссиях по защите прав несовершеннолетних», смысл которого выражается в том, что комиссии по защите прав несовершеннолетних образуются местными исполнительными органами в составе председателя, заместителя председателя, членов комиссии и ответственного секретаря комиссии. Комиссия объединяет представителей органов внутренних дел, образования и науки, культуры, информации и общественного согласия, здравоохранения и иных ведомств, заинтересованных в профилактике преступлений, правонарушений, безнадзорности и беспризорности несовершеннолетних, защите их прав, свобод и законных интересов.

Председатель и ответственный секретарь комиссии по защите прав несовершеннолетних занимают штатные должности в аппаратах соответствующих государственных органов.

Следует особо подчеркнуть, что на основании данных положений реализуется положение статьи 44 Закона "О правах ребенка в Республике Казахстан", согласно которому: "Защита прав и охраняемых законом интересов детей осуществляется государственными органами в соответствии с их полномочиями".

В нашем случае государственными органами, обеспечивающими охрану и защиту прав несовершеннолетних, являются комиссии по защите прав несовершеннолетних.

В связи с вхождением Республики Казахстан в международное правовое пространство, деятельность комиссий по защите прав несовершеннолетних должна строго соответствовать требованиям международных договоров, которые используются во всем цивилизованном мире при решении проблем защиты прав и свобод

несовершеннолетних и отправления правосудия над несовершеннолетними правонарушителями. Данное положение также имеет конституционное закрепление. Так, в статье 8 Конституции Республики Казахстан указывается на то, что "Республика Казахстан уважает принципы и нормы международного права, проводит политику сотрудничества и добрососедских отношений между государствами...". И далее, согласно пункту 3 статьи 4 Конституции Республики Казахстан, "международные договоры, ратифицированные республикой, имеют приоритет перед ее законами и применяются непосредственно, кроме случаев, когда из международного договора следует, что для его применения требуется издание закона" [1].

Следует указать на то, что еще в бытность СССР Казахской ССР был ратифицирован Первый международный пакт о гражданских и политических правах 1966 года, касающийся защиты прав и свобод несовершеннолетних. При этом следует отметить то, что данный пакт Великобританией и Соединенными Штатами Америки был ратифицирован только в 1992 году. Также еще во времена существования Советского Союза, в 1989 году, нашей страной был ратифицирован дополнительный протокол к Международному пакту 1966 года. Это означает, что у граждан Казахстана существует возможность обращаться в Комитет по правам человека в Женеве.

Сегодня, в числе международных правовых договоров, непосредственно используемых в процессе деятельности казахстанских комиссий по защите прав несовершеннолетних, в первую очередь, необходимо отметить следующие:

- Конвенцию о правах ребенка (принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи ООН от 20 ноября 1989 года);
- Декларацию о социальных и правовых принципах, касающихся защиты благополучия детей (принята резолюцией 41/85 Генеральной Ассамблеи ООН от 3 декабря 1986 года);
- Минимальные стандартные правила ООН, касающиеся отправления правосудия в отношении несовершеннолетних (Пекинские правила) (приняты резолюцией 40/33 Генеральной Ассамблеи ООН от 29 ноября 1985 года);
- Руководящие принципы ООН для предупреждения преступности среди несовершеннолетних (Эр-Риядские руководящие принципы) (приняты резолюцией 45/112 Генеральной Ассамблеи ООН от 1 декабря 1990 года), и другие.

При использовании названных международных договоров следует внимательно изучить разницу между обязательными и необязательными международными правовыми нормами. Так, например, "Минимальные стандартные правила ООН, касающиеся отправления правосудия в отношении несовершеннолетних" (Пекинские правила), принятые резолюцией 40/33 Генеральной Ассамблеи ООН от 29 ноября 1985 года, очень важны, так как содержат минимальные стандарты, закрепленные в

Конвенции о правах ребенка. Вместе с тем они необязательны, так как представляют собой только рекомендации. Объясняется это тем, что в этом законопроекте есть прямые ссылки на эти правила. Но Конвенция о правах ребенка – это такие же обязательные международные правила, как Пакт о гражданских и политических правах, как Европейская конвенция по правам человека. Они обязательны к исполнению всеми казахстанскими судьями.

Подводя итоги вышесказанному, следует отметить, что прогрессивным шагом вперед в деле обеспечения прав и свобод несовершеннолетних в Республике Казахстан, является то, что на сегодняшний день Республикой Казахстан ратифицирована Конвенция о правах ребенка, принятая резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи ООН от 20 ноября 1989 года.

Таким образом, современное национальное законодательство Республики Казахстан о комиссиях по защите прав несовершеннолетних и нормативные правовые акты международного права регулируют общественные отношения, возникающие в связи с реализацией основных прав, свобод и интересов несовершеннолетних, гарантированных Конституцией Республики Казахстан. Исходными принципами этой деятельности являются принципы приоритетности подготовки детей к полноценной жизни в обществе, развития у них общественно значимой и творческой активности, воспитания в них высоких нравственных качеств, патриотизма и гражданственности, формирования национального самосознания на основе общечеловеческих ценностей мировой цивилизации.

Подводя итоги, можно сделать выводы о том, что комиссии по защите прав несовершеннолетних, осуществляя свои полномочия на вверенных им территориальных единицах, сталкиваются со всевозможными трудностями при решении вопросов, связанных с проблемами несовершеннолетних. Так, например, значительные трудности возникают при решении вопросов, связанных с занятостью несовершеннолетних, организацией и проведением их досуга, а также при решении различных вопросов, связанных с проблемами охраны иных прав и свобод несовершеннолетних. И в этом аспекте, в первую очередь, сказывается несогласованность нового законодательства Республики Казахстан, регламентирующего правовое положение несовершеннолетних (например, о браке и семье, об образовании, о занятости населения, о приватизации) и прав комиссий по защите прав несовершеннолетних, предоставленных им Типовым положением о комиссиях по защите прав несовершеннолетних.

На основании вышесказанного, значительное место имеют факты, свидетельствующие о том, что сегодня нарушились отлаженные ранее взаимоотношения комиссий по защите прав несовершеннолетних с предприятиями, школами, учреждениями здравоохранения, спорта и т.д. Поэтому в условиях сегодняшнего дня первостепенной задачей

Республики Казахстан является ускорение процесса разработки и принятия нового нормативного правового акта о комиссиях по защите прав несовершеннолетних, строго адаптированного к существующим социально-экономическим условиям современной Республики Казахстан, с обязательным учетом положительного опыта работы подобных формирований в зарубежных странах. Не случайно еще Чезаре Беккариа в своей знаменитой работе «О преступлениях и наказаниях», анализируя проблему несовершенства законов как «измену и лицемерие», указывал на то, что «законы являются условиями, на которых люди, до того независимые и жившие в одиночку, объединились в общество, утомясь от постоянной войны и свободы, бесполезной, потому что необеспеченной. Они пожертвовали лишь долей своей свободы, чтобы зато спокойно и в безопасности наслаждаться остальной ее частью... Неопределенность законов порождает недоверие в сердце каждого, интриги и мелкие козни; измена же и лицемерие всюду вызывают к осторожности» [8, с.89-102].

### Литература

1 Конституция Республики Казахстан: принята на республиканском референдуме 30 августа 1995г. с изменениями и дополнениями, внесенными законом Республики Казахстан от 7 октября 1998 г. - Алматы: Баспа, 1998. –С.67.

2 Назарбаев Н.А. Казахстан-2030. Процветание, безопасность и улучшение благосостояния всех казахстанцев //Казахстанская правда. – 1997. - 11 октября.

3 Шамшидинова К.Н. Доклад на семинаре-совещании "Подростковые девиации: проблемы, опыт. Обеспечение доступа к образованию детей с девиантным поведением" //Воспитание школьника. - Алматы, 2003. - № 6/03. - С.3.

4 Жетписбаев Б.А., Айтпаева А.К. Концептуально-теоретические проблемы девиантного поведения и правовой социализации несовершеннолетних в Республике Казахстан. - Алматы, 2002. – С.266.

5 Кодекс Республики Казахстан об административных правонарушениях от 30.01.2001 г. – Алматы: ЮРИСТ, 2001. – С.216.

6 Типовое положение о комиссии по защите прав несовершеннолетних. Утверждено Постановлением Правительства Республики Казахстан № 789 от 11.06. 2001 г. – Алматы, 2001. –С.17.

7 Жетписбаев Б.А., Бахралинов А.С. Генезис административных правонарушений несовершеннолетних и меры борьбы с ними. Монография. – Алматы: Казахская академии труда и социальных отношений, 2001. –С. 81.

8 Беккариа Ч. О преступлениях и наказаниях / сост. и предисл. В.С. Овчинского. – Москва: ИНФРА-М, 2011. – С.184.

## **История становления современных отделов службы пробации в системе КУИС МВД РК**

*Ибраев А.З., Мукашев А.Ж., Кожемратов К.Т.  
г. Костанай*

В 1919 году были созданы первые учреждения, исполняющие принудительные работы, они назывались «Бюро принудительных работ». На них были возложены контрольно-надзорные функции в отношении осужденных к исправительным работам, лишению права занимать определенные должности или заниматься определенной деятельностью, условно осужденных, условно освобожденных с обязательным привлечением к труду, а также осужденных с отсрочкой исполнения приговора.

С 1933 года принудительные работы стали называться «исправительно-трудовыми работами», а с 1958 года появился термин «исправительные работы».

Несмотря на некоторую закрытость советского государства, в определенный исторический период наступил момент, когда гуманизация и демократизация общественной жизни в стране отразились и на деятельности уголовно-исполнительной системы. Происходящие процессы не могли обойти стороной и такой аспект, как применение альтернативных лишению свободы видов наказания. В этой связи был проведен некоторый ребрендинг упомянутого выше подразделения, который «трансформировался» в уголовно-исполнительную инспекцию.

С приобретением независимости нашего государства институты власти все больше стали приглядываться к опыту зарубежных государств, где альтернативные виды наказания имели широкую применительную практику.

В первую очередь это было обусловлено тем, что неуклонный рост тюремного населения нередко приводит к неэффективному, часто неэкономному использованию общественных и государственных ресурсов.

Затраты государства на содержание осужденного в местах лишения свободы значительны, т.е. определенное количество денежных средств, поступающих в казну государства, затрачивается не на обустройство каких-либо благ для гражданского населения, а перенаправляется на содержание лиц, отбывающих наказание в закрытом учреждении.

Кроме того, необходимо учитывать и мировой опыт в вопросах прав человека. Так, международный центр тюремных исследований в Кингз-колледже в Лондоне в вопросах уголовного правосудия и обращения с заключенными опирается на международные документы в области охраны прав человека, которые отмечают обоснованность применения тюремного заключения в крайних случаях, когда все другие меры представляются недостаточными.

В настоящее время в уголовной политике Республики Казахстан с учетом опыта других современных государств обозначена идея расширения сферы гуманизации, которая направлена на сокращение

численности осуждаемых к лишению свободы и более широкого применения альтернативных видов наказаний, не связанных с изоляцией осужденного от общества.

В условиях гуманизации и демократизации общественной жизни в стране перед уголовно-исполнительной системой Республики Казахстан поставлены задачи внедрения принципиально новых форм и методов работы, в том числе организации исполнения уголовных наказаний без изоляции осужденных от общества. Решение этой задачи в первую очередь возложено на уголовно-исполнительные инспекции.

Главой государства неоднократно отмечалось, что крайне необходимо гуманизировать уголовное законодательство Республики Казахстан и шире применять наказания, не связанные с лишением свободы.

В этой связи Указом Президента РК от 24 августа 2009 г. № 858 утверждена Концепция правовой политики РК на 2010-2020 годы.

В связи с чем Законом РК №556 от 15.02.2012г введена в действие ст.7-1 Уголовно-исполнительного кодекса РК, в которой закреплено понятие пробации в уголовно-исполнительной системе.

Что же такое пробация?

Пробация – это комплекс мер социально-правового характера, вырабатываемых и реализуемых службой пробации индивидуально в отношении каждого условно осужденного в период испытательного срока и нахождения под пробационным контролем для дальнейшей коррекции их поведения с целью предупреждения совершения ими новых преступлений.

Конечной целью пробационного контроля является исправление осужденных, предотвращение повторного совершения преступного деяния, соблюдение осужденными общепринятых социальных, моральных и правовых норм, путем контролирования исполнения обязанностей, установленных законом или судом.

Также Приказом Министра внутренних дел РК от 19 марта 2012г № 157 утверждены «Правила организации деятельности службы пробации уголовно-исполнительной инспекции».

Настоящие правила разработаны в целях ст.182 Уголовно-исполнительного кодекса РК и определяют порядок организации деятельности Службы пробации уголовно-исполнительной инспекции и осуществления ими пробационного контроля за условно осужденными.

С учетом опыта прошлых лет, а также в целях реализации правовой политики страны на сегодняшний день на базе уголовно-исполнительных инспекций ДУИС по Костанайской области создана служба пробации, штатная численность которой составляет 107 сотрудников, которая исполняет не только альтернативные виды наказания, но и призвана оказывать социально-правовую помощь условноосужденным.

Деятельность службы пробации отличается от уголовно-исполнительной инспекции тем, что функции надзора и контроля дополнены социальными.

На сегодняшний день сотрудниками службы пробации Костанайской

области уже наработан определенный опыт как в вопросах профилактики правонарушений и преступлений, так и в вопросах социальной адаптации подучетного контингента.

В 2014 году по учетам службы пробации территориальных уголовно-исполнительных инспекций Костанайской области прошло 1563 лица, которым приговором суда был установлен пробационный контроль. В отношении 620 осужденных с пробационным контролем были составлены соответствующие программы по оказанию социально-правовой помощи. Итогом проведенной работы явилось то, что 139 осужденным оказана помощь в трудоустройстве. Из них 27 - к сезонным сельскохозяйственным работам, 72 - на частные предприятия, 17 - по квоте рабочих мест. Кстати, 36 осужденных получили образование и овладели профессией, 19 осужденным восстановлены документы, 172 осужденным оказана медицинская помощь в рамках гарантированного объема бесплатной помощи и 191 осужденному оказана квалифицированная психологическая помощь. Прделанная работа не могла бы быть полноценной и всеобъемлющей без тесного взаимодействия службы пробации с местными исполнительными органами, неправительственными и иными организациями.

На сегодняшний день исполнительными органами Костанайской области оказывается достаточное содействие службе пробации при осуществлении социально-правовой помощи условно осужденным в соответствии с индивидуально разработанной программой. Кроме того, местными исполнительными органами при разработке программы развития территорий и/или стратегических планов предусматривается комплекс мероприятий по оказанию социально-правовой помощи осужденным, состоящим на учете службы пробации. В указанный комплекс мероприятий входит привлечение поднадзорных службы пробации к сезонным работам, а также к работам, связанным с развитием региона в рамках дорожной карты. Кроме того, в тесном взаимодействии с центрами занятости, как областного уровня, так и на уровне городов и районов организуется обучение и переобучение конкурентно-востребованным профессиям.

Обеспечение должного функционирования механизма оказания социально-правовой помощи осужденным с установленным пробационным контролем также обеспечивается проведением круглых столов и семинаров-совещаний, на которых обсуждаются проблемы в этой части, а также ищутся совместные пути их решения. Достижение консенсуса в этой сфере в дальнейшем положительно отражается на работе службы пробации. Как указывалось выше, из общего числа лиц, прошедших по учетам службы пробации, 57% оказана социально-правовая помощь. Данный результат достигнут благодаря проводимым в Костанайской области совместным мероприятиям социальных служб региона и исполнительной власти.

В течение 2014 г. трижды, проводились областные семинары-совещания с участием сотрудников центров занятости, акиматов и службы пробации ДУИС по Костанайской области.

Мероприятия подобного уровня позволяют вырабатывать общую стратегию, методы и механизмы по грамотному и правильному оказанию социально-правовой помощи и возвращению в общество полноценного и законопослушного гражданина. Также данные мероприятия позволяют формировать кадровый потенциал службы пробации и развивать у них навыки, присущие сотруднику данной службы.

Кроме того, вопросам деятельности службы пробации большое внимание уделяется со стороны КУИС МВД РК, подтверждением этого может служить проведенный в 2014 г. на территории нашей области региональный семинар-совещание. На данном мероприятии присутствовали не только сотрудники службы пробации г. Костаная и Костанайской области, но и прибывшие представители других областей, а также представители гражданского сектора (акиматы, социальные службы).

Деятельность службы пробации также не безразлична и представителям других правоохранительных органов и судов. В этой связи на данном мероприятии приняли участие сотрудники административной полиции ДВД Костанайской области, представители Костанайской академии МВД РК им. Шырақбека Қалабаева и суда.

В рамках проведенного семинара-совещания был обсужден ряд вопросов, касающихся деятельности самой службы пробации, а также был осуществлен обмен опытом в сфере контроля над подучетной категорией лиц и оказания им полноценной социально-правовой помощи.

Заинтересованность в развитии службы пробации в нашем государстве также проявляет Генеральная прокуратура РК. Так, по инициативе данного государственного ведомства в марте 2013 г. был проведен форум «Вместо тюрем - пробация и электронные браслеты».

На данном форуме приняли участие представители Администрации Президента РК, министерств, ведомств, дипмиссий, международные эксперты, которыми были обсуждены перспективы работы службы пробации в Республике Казахстан. При этом обсуждалась не только действующая модель так называемой приговорной пробации, но и модели досудебной и постпенитенциарной пробаций.

Целесообразность института досудебной пробации необходима в первую очередь для того, чтобы изучить будущего поднадзорника на первичных этапах, т.е. когда в отношении него проводятся следственные действия. Заключение «досудебной пробации» может повлиять на степень наказания и более широко затронуть социальную составляющую лица, совершившего преступления. Ведь нередки случаи, когда из-за отсутствия средств к существованию, а также работы с оплатой труда, позволяющей обеспечить нормальный уровень существования, граждане совершают уголовно-наказуемые деяния. При этом существует и другая категория граждан из вполне социально благополучных слоев общества, которые совершают преступления ради некой забавы.

Исходя из этого, на наш взгляд, степень наказания для лица,

совершившего преступления из-за социальных проблем, и для лица, не имеющего таковых, должна быть разной. Разной не в степени ответственности, т.е. срока наказания и мер, направленных на перевоспитание, а разной в степени так называемого социала, т.е. для нуждающегося в социальной помощи необходимо такую расширить, а в отношении лица, не нуждающегося в ней, весь пробационный контроль локализовать методами перевоспитания и воспитания законопослушного поведения, дополнив психологическим сопровождением и проводимой в этой связи коррекцией поведения.

Введение постпенитенциарной пробации также диктуется временем, данный институт необходим ввиду того, что лицо, освобождающееся из мест лишения свободы, по сути, на протяжении срока заключения было «оторвано» от повседневной гражданской жизни, и освободившись из исправительного учреждения по своей сути оказывается «чужим» в обществе, где уже есть определенные устои и уклад жизни. И в этом случае необходимо применить к нему все методы безболезненного адаптирования к гражданской жизни, т.к. по сути постпенитенциарная пробация - это интеграция человека в гражданское общество и предотвращение с его стороны новых преступлений и правонарушений.

В таких условиях служба пробации должна оказывать помощь по поиску временного места проживания (если отсутствует постоянное место жительства), устройство на работу, оформление документов, удостоверяющих личность (при необходимости), получение образования или повышение квалификации, коррекцию социального поведения или социальной реабилитации.

Все приведенные выше доводы являются в первую очередь реализацией стратегии реформирования уголовно-исполнительной системы в направлении приоритетного развития учреждений, исполняющих наказания без изоляции от общества, с учетом важности и перспективности службы пробации.

Пробация вкупе с реформой тюремной системы позволит снизить тюремное население и сделать процесс отбытия наказаний более эффективным и вывести Казахстан из числа стран, лидирующих по числу лиц, содержащихся в закрытых исправительных учреждениях.

### **Литература**

1. Учебник. Уголовно-исполнительное право. Под ред. Шмарова И.В. Москва: Бек, 1996.
2. УИП РК Алматы: Баспе, 1997.
3. УИП РК. Альбом схем по общей части. Под ред. Б.К. Эсова, А.З. Ибраева. КЮИ,- Костанай, 2000.
4. Комментарий к УИП РК. Астана, 14.07.2014г.
5. УИП РК (общая часть) Слепцов И.В. КЮИ КУИС МЮ РК – Костанай, 2004.

## Халықты әлеуметтік қорғау жүйесіндегі зейнетақымен қамсыздандыру мәселелері

*Нуркина Б.А.  
Қостанай қ.*

Әлеуметтік қамтамасыз ету құқығының пәніне байланысты келтірілген алуан түрлі анықтамалар қамтамасыз етудің негізін құрайтын заң қатынастарының субъектілері мен қорларының көп түрлері және қарастырылатын заң қатынастарының заңды фактілері мен құқықтық нормалардың көптүрлілігіне негізделген.

Жалпы айтқанда бұл заң қатынастары ең алдымен, Қазақстан Республикасы азаматтарының әлеуметтік құқықтарын іске асыруға бағытталған. Бұл құқықтардың заңды түрде республиканың нормативті құқықты актілерде іске асырылады, бірақ негізгі құжат Қазақстан Республикасының Конституциясы боп табылады.

Қазақстан Республикасы Конституциясының 28 бабында: «Қазақстан Республикасының азаматына жас шамасына қарай, ауырған жағдайда, мүгедектік, асыраушының жоқтығы, басқада заңды негіздемелерге әлеуметтік қамсыздандырулар мен ең аз мөлшерде зейнетақы төлеуіне кепілдік беріледі,» - делінген.

Аталған әлеуметтік заңдылықтар Қазақстан Республикасы азаматтарының әлеуметтік құқықтарының субъективті дараланған жүйесін құрайды, біздің ойымызша бұл жүйе Қазақстан Республикасының азаматтығын алмаған, бірақ тұрақты мекендеп жатқан шетел азаматтарына да қатысты болуы тиіс, өйткені Конституцияға сәйкес олар «...Республика құқығы мен еркіндіктерімен пайдаланады және міндеттеріне жауапты болады».

Әлеуметтік қамсыздандыру құқығы пәнін құраушы заң қатынастары арқылы адамның әлеуметтік құқығы іске асады.

Қазіргі таңда заң әдебиеттерінде ғалымдар әлеуметтік қамсыздандыру құқығы пәнін үш салаға бөліп қарастырады.

Бұл әлеуметтік қамсыздандыру құқығының нормаларымен реттелетін процедуралық, материалдық, процессуалдық қатынастар.

Бұл ұстанымды К.Н. Гусов, Э.Г. Тучкова, Е.Н. Мачульская, М.Л. Захаров және басқалардың еңбегінде байқауға болады. Мысалы, М.Л. Захаров пен Э. Г. Тучкова еңбектерінде: «...әлеуметтік қамсыздандыру құқығы пәнін әлеуметтік қамсыздандыру жүйесі арқылы ішкі өнім таралуының негізінде пайда болатын материалды, процедуралық-процессуалдық қатынастардың күрделі кешені».

Әлеуметтік-қамсыздандыру заң қатынастарын талдау барысында біз бекітілген әдістерді басшылыққа ала отырып, ортақ, ұқсас мәселелерді, талдауға түсетін қатынастар ерекшеліктерін айқындауды, қатынастар жүйесінде олардың орнын тану сұрақтарды көтеруді мақсат еттік.

Әдебиеттеде бұл жайлы түрлі көзқарастар байқалады. Мысалы, Т.М. Кузьмина «әлеуметтік қамсыздандыру бойынша қатынас ерекшелігін өмірде шын мәніндегі құқықтық нормаларымен байланысқан деп айқындайды». Бұл ерекшелік заң қатынастарының қоғамдық қатынастарға тән сипаттамаға ие.

Кейбір авторлар әлеуметтік қамсыздандыру құқықтарының ерекшелігін олардың мүліктік және алиментарлық сипаттамасына негіздейді.

Мысалы Р.И. Иванова. әлеуметтік қамсыздандыруға байланысты материалдық қатынастар мүліктік қатынастар боп есептеледі, өйткені олар азаматтарға түрлі материалдық жағдай (зейнетақы, төлемақы, қызмет көрсету) жасаумен айқындаалады. Бұл сипаттама ерекшелігі мүліктік жағдайды әлеуметтік алиментация түрінде берілетіндігінде. Әлеуметтік - қамсыздандыру қатынастарына мүліктік сипаттама бере отырып, кейбір мәселелерді айта кету керек. Біріншіден, мүліктік қасиет басқа әлеуметтік қамсыздандыру қатынастарын басқалардан бөле алмайды, өйткені, «... салықтық заң қатынастарының ерекшелігі, оның мүліктік сипатқа иелігінде, ал салық қатынастарында мүліктік сипатқа иелегінде, ал салық қатынастарында мүлік ақша боп есептеледі».

Әлеуметтік - қамсыздандыру заң қатынастары кейде материалды емес жағдай туғызумен айқындалады, мысалы тегін дәрігерлік көмек, түрлі жеңілдіктер т.б.

Сонымен, әлеуметтік - қамсыздандыру заң қатынастарының ерекшелігін саралағанда, олардың өзгешелік сипатының еңбек қатынастарына негіздеп азаматтық - процессуалдық заң қатынастарының субъектісін сот деп белгілейді.

Қазақстан Республикасының «Қазақстан Республикасындағы зейнетақымен қамтамасыз ету туралы» заңында зейнетақы жинақ қорларынан зейнетақы алушы зейнетақы жинақ қорларының жағдай туралы мәлімет алуға, зейнетақы жинақ қорларының қызметін сот арқылы арыздануға, өз үлесі және басқалар үлесіне ерікті зейнетақы төлемдерін жүргізуге, және жылына 2 реттен аспайтын мөлшерде өз жинағын басқа зейнетақы жинақ қорларына ауыстыруға құқылы (27, 28 б.б.). Ал зейнетақы жинақ қорлары өз тарапынан зейнетақы төлеуге, жеке зейнеткерлік жинақ пен төлемдерге есеп жүргізуге, кемінде жылына 1 рет және олардың сұраған жағдайында өз зейнетақы алушыларына зейнетақы жинақтары жайлы мәлімет беруге міндетті, сондай ақ, Қазақстан Республикасының заңнамасына сәйкес келмейтін зейнетақы заңнамасының шарттарын өңдеуге және зейнетақы алушының өтініші бойынша жинағын бір қордан екінші қорға ауыстыруға міндетті.

«Әлеуметтік қамсыздандыру (41б.2т.) заң қатынастарының ерекшелігі-барлық материалдық заң қатынастарының алдында жүретін қызмет көрсету мен қамсыздандыру түрлеріне бекітілген процедуралық заң қатынастары».

Р.И. Иванованың бұл ойымен келісетін жерлер бар. Әлеуметтік қамсыздандыру заң қатынастарына әлеуметтік қамсыздандыру пәнін құраушы материалдық процедуралық және процессуалдық қатынастарды жатқызған. Әрекет пен оқиға үйлесімділігі негізінде көптеген процедуралық

қатынастар материалдық заң қатынастарынан бұрын жүреді, мысалы адам ауруы мен өлімі т.б. Сонымен қатар процедуралық қатынасқа жатпайтын, яғни белгілі факт орнатуды мақсат тұтпайтын, бірақ әлеуметтік қамсыздандыру құқығымен реттелетін қатынастар болуы мүмкін. Олар салушы мен зейнетақы қоры, зейнетақы қоры мен жұмыс беруші арасындағы заң қатынастары.

Өз табиғатына сәйкес, олар алдын алушы немесе қосарланушы (жанама) әлеуметтік-қамсыздандыру заң қатынастары боп келеді.

Әлеуметтік қамсыздандыру заңнамаларының ерекшеліктері мен нышандарын терең талдай отырып, олардың созылмалы қасиетін айтқан жөн. «Көптеген әлеуметтік қамсыздандыру заң қатынастары – созылмалы боп келеді».

Бұл ерекшелік әлеуметтік қамсыздандыру құқығының орындалуымен, немесе белгілі міндетті атқарумен аяқталып қоймайды, біраз уақытқа созылуы мүмкін. Тек белгілі оқиғалардың іске асу нәтижесінде - өлім, айығу, жас шамасына жету барысында ғана тоқтауы мүмкін.

Жоғарыда айтылғанға қорытынды жасап, айтар болсақ, мына жағдайларды атауға болады:

Әлеуметтік – қамсыздандыру заң қатынастары ерекше белгілері бар материалдық заң қатынастарын құрайтын топ боп танылған.

Әлеуметтік – қамсыздандырудың айырмашылық қасиеттері, біздің ойымызша:

- а) олардың ерекше субъективті құрамын;
- б) пайда болу болжамдарын;
- в) адам құқығы мен жұмыс беруші заң қатынастарының мазмұны.
- г) әлеуметтік қамсыздандыру қатынастарының құқықтық көп салаларының құраушы пәні болатыны.

Қандай сала болсын тек бір жақты қатынастарды реттемей, олардың басқа да қоғамдың қатынастарына ықпал етеді. Бұл құбылыс әлеуметтік қамсыздандыру заң қатынастары мен оларды реттеуші құқық жүйелілігімен түсіндіріледі.

Әлеуметтік – қамсыздандыру заң қатынастарының ерекшелігі олардың бір мақсаттылығымен айқындалады. Бұл ерекшелік, біздің ойымызша, адам құқығын іске асыруды мақсат тұтқан әлеуметтік-қамсыздандыру заң қатынастарының белгілі бағыттылығы боп саналады.

Әлеуметтік – қамсыздандыру заң қатынастары, көбінде ұзақ мерзімді сипатқа ие, яғни азаматтардың (отбасылардың) мүліктік немесе мүліктік емес қажеттіліктерін қанағаттандырады.

Қазақстан Республикасындағы зейнетақы жүйесінің өзгеру салдарынан зейнетақы әлеуметтік қамсыздандыру заң қатынастары жеке (дара) – жинақ сипатқа ие болады. Енбекке жарамсыз жағдайда жұмысшылардың әлеуметтік қамсыздандырылуы жұмыс берушінің есебінен, ал болашақта міндетті сақтандыру жүйесінің қаражатынан беріледі.

Әлеуметтік салық төлеуші ұйымдарда жұмыс істеушілер әлеуметтік сақтандыру (асыраушы жоқтығы мен жұмыс жоқтығы) жүйесіне қатысты

болады. Бұл сақтандыру жүйесінің қаржылануы жұмыс беруші мен жұмыскер қаржы есептерінен жүргізіледі. Ұсынылған тұжырым Қазақстан Республикасы халықтарын әлеуметтік қорғау Концепциясы Жобасындағы мақала мәтіндерінен алынған жоба 2001 жылғы 27 маусында. Үкіметтің бекітуімен негізделеді.

Сонымен әлеуметтік қамсыздандыру құқықтық қатынастары әлеуметтік қамсыздандыру заңнамасының көптеген басқа материалдық және іс жүргізу құқықтық қатынастарымен тығыз байланысты нормаларымен реттелген құқықтық қатынастардың ерекше түрі. Әлеуметтік қамсыздандыру құқықтық қатынастары бір құқықтық қатынастарға негізделуі мүмкін, келесі біреуінен келіп шығуы мүмкін, оларды іске асыруды реттемелеу үшіншісіне байланысты болуы мүмкін. Олар төртіншісінің алғы шарты және тіпті бесіншісінің бөлігі болып табылуы да мүмкін. Әлеуметтік қамсыздандыру құқықтық қатынастары жан-жақты сипатқа ие, басқа құқықтық қатынастардан өздерінің құрылымына және мақсаттық бағытына қатыстысын ғана алады. Олардың пайда болуы, іске асуы, дамуы күрделі және құқықтың әртүрлі саласының мәнісіне кіретін басқа қатынастармен үнемі шектесіп жатады. Әлеуметтік қамсыздандыру құқықтық қатынастарының айқындамасына нақ осы тұрғыдан келу керек.

Әлеуметтік қамсыздандыру құқығына арналған заң әдебиетіне біз жүргізген талдау әлеуметтік қамсыздандыру құқықтық қатынастарының айқындамасына әртүрлі көзқарасты анықтайды.

Мысалы, В.С.Андреев әлеуметтік қамсыздандыру құқықтық қатынастарына нақты айқындама бермейді. “...әлеуметтік қамсыздандыру бойынша құқықтық қатынастардың осы құқық саласының мән-мағынасына енетін қоғамдық қатынастардың қанша түрі болса, сонша түрі бар”. Е.Н.Голенко және В.И.Ковалевте осы сияқты көзқарасты білдіреді. “Құқықтың осы саласының мән-мағынасына енетін қоғамдық қатынастардың қанша түрі болса, әлеуметтік қамсыздандыру бойынша сонша қатынастары бар”. Авторлар пікірі тоғысып жатыр, әлеуметтік қамсыздандыру құқығының қандай да бір қатынасын бөлу мүмкін емес, оның мән-мағынасын әртүрлі қатынастар құрайды, оларда субъектілердің пайда болу негіздері, мазмұны әртүрлі болып келеді, бұл әрине құқықтық қатынастардың осы түрін айқындау үшін қалыптаманы бөлуде қиындық тудырады.

“Әлеуметтік қамсыздандыру саласындағы құқықтық қатынас бұл мемлекеттік органдар және жеке тұлғалардың арасында ақша қаражатын, қызметтер немесе жеңілдіктер ұсынуға байланысты пайда болатын құқықтық нормалармен реттелген қоғамдық қатынас”. Келтірілген айқындама әлеуметтік қамсыздандыру құқықтық қатынастарының субъектілер аясын шектейді – мемлекеттік органдар және тұлғалар, бұл өте дұрыс емес сияқты. Қаралатын құқықтық қатынастар басқаша болуы да мүмкін, мысалы, зейнетақы төлеу бойынша мемлекеттік емес жинақтаушы зейнетақы қорлары және жеке тұлғалардың арасында, жұмыс беруші (ол тек мемлекеттік орган болмауы да мүмкін) және еңбекке қабілетсіз қызметкердің арасында жұмыс берушінің қаражаты есебінен әлеуметтік жәрдемақы төлеу мәселесі

бойынша. Бұған қоса біздіңше бұл құқықтық қатынастар тек ақша қаражатын, қызметтер немесе жеңілдіктер ұсыну бойынша ғана емес, әлеуметтік қамсыздандырудың нақты түрлерін заттай ұсынумен байланысты пайда болуы мүмкін.

Әлеуметтік қамсыздандыру құқықтық қатынастарының дәл осыған ұқсас айқындамасын А.П.Толмачев және Д.И.Платонов ұсынады. “Әлеуметтік қамсыздандыру саласындағы құқықтық қатынастар мемлекеттік органдар (немесе жұмыс берушілер) және жеке тұлғалардың арасында ақшалай төлем, қызметтер, жеңілдіктер, оған құқықтары болса, ұсынуға байланысты пайда болатын құқық нормаларымен реттелген нақты қатынастар”.

К.Н.Гусовтың берген айқындамасы салыстырмалы түрде дұрыс көрінеді: “Әлеуметтік қамсыздандыру бойынша құқықтық қатынастар азаматтардың (отбасылары) әлеуметтік қамсыздандыру, әлеуметтік қорғау органдарымен зейнетақы, жәрдемақы, әлеуметтік өтемақы тағайындау және төлеу, заттай түрде әлеуметтік қызмет ұсыну мәселелері бойынша әлеуметтік қамсыздандыру құқығы нормаларымен реттелген әлеуметтік қамсыздандыру қатынастары. Бұл әлеуметтік қамсыздандыру құқығы субъектілерінің заңдық байланыстары оларды бірінші субъект – азамат (отбасы) әлеуметтік қамсыздандырудың белгілі бір түріне өзінің құқықтарын іске асырады, ал екінші субъект – әлеуметтік қамсыздандыру субъектісі осы іске асыруды қамтамасыз етуге міндетті”. Бұл жерде әлеуметтік қамсыздандыру органдары деп азаматтардың әлеуметтік қамсыздандырудың әртүрлі түріне құқығын іске асыруды қамтамасыз етуге заңмен міндеттелген барлық әртүрлі органдарды түсіну керек. Бұл жағдайда құқықтық қатынастарды анықтағанда бір жағынан бір субъектілердің әлеуметтік қамсыздандырудың белгілі бір түріне жекелеген құқықтары және екінші жағынан екінші субъектілердің осы құқықтарды қамтамасыз ету міндеттеріне қатысты мазмұны салыстырмалы түрде дұрыс ашылған. Алайда бұл мазмұн материалдық-әлеуметтік қамсыздандыру құқықтық қатынастарына сәйкес келеді. Мысалы, объектісі жинақтаушы зейнетақы қорынан зейнетақы болып табылатын зейнетақылық құқықтық қатынастардың мазмұны азаматтың зейнетақымен қамсыздандыруға құқығы және тиісті зейнетақы қорының осы құқықты қанағаттандыру міндеті болып табылады. Сөйтіп жеке тұлға мен отбасын әлеуметтік қорғауға құқығы бар әлеуметтік қамсыздандыру құқықтық қатынастары субъектілері ретінде бөлу негізді көрінеді.

Алайда жеткілікті материалдық базасыз, экономикалық дамудың жоғары деңгейінсіз тіпті ең ізгі қатынас толықтай іске асырылмай қалады. Сөздің дәл мағынасында әлеуметтік қамсыздандыру “қоғам тарапынан әлдекімге тұрмысқа жеткілікті материалдық қаражатты ұсыну” деп түсіндіріледі. Мұндай түсінік әлеуметтік қамсыздандыруға мұқтаж адамдар тобын айқындамайды, алайда маңызды ерекшеліктерді айқындайды, әлеуметтік қамсыздандыру қоғам тарапынан ұсынылады, ол жеткілікті болуы тиіс, материалдық қаражат өмірдің жеткілікті деңгейін қамтамасыз етуі тиіс. Қазіргі уақытта заңгерлік әдебиетте әлеуметтік қамсыздандырудың

мемлекеттік сипаты туралы пікір басымдыққа ие. “Әлеуметтік” түріндегі қамсыздандыру сипаттамасы мемлекеттік қаражат есебінен жүзеге асырылады дегенді білдіреді. Бұл ерекшелікке әлеуметтік қамсыздандыру құқығы саласындағы барлық отандық мамандар көңіл аударған. Ол бүгіндері де сақталған, өйткені қаржыландыру көзі мемлекетке тиесілі қаражат болып қалып отыр (әртүрді деңгейдегі бюджеттер қорлары)”. Бұл сипаттама бүгінде Ресейдегі және ТМД-ның барлық мемлекеттеріндегі дерлік жағдайға сәйкес келеді, онда Ресей Федерациясының 20.11.90 ж. № 340-1 “Ресей Федерациясындағы мемлекеттік зейнетақылар туралы” заңмен реттелетін мемлекеттік зейнетақылар жүйесі алда келеді Қазақстан Республикасында зейнетақымен қамсыздандырудың мемлекеттік жүйесінен жеке жинақтаушы жүйеге ауысу жүргізілуде.

Сөйтіп қазіргі уақытта әлеуметтік қамсыздандыруды тек мемлекеттік қамсыздандырумен байланыстыруға болмайды, ол жеке зейнетақы қорларына көбірек тәуелді бола түсуде.

К.Н.Гусов: “Әлеуметтік қамсыздандыру ұғымын қалыптастырғанда оның мемлекет дамуының осы кезеңіндегі әлеуметтік саясаттың көрінісі болып табылатынын ескеру керек. Әлеуметтік басымдықтардың өзгеруі әлеуметтік қамсыздандыру ұғымының мазмұнындағы өзгерістерге әкеп соғады” деп дұрыс пікір айтады.

Жеке тұлғаларды әлеуметтік қамсыздандыру ақыр соңында әлеуметтік саясат мақсаттарын орындауы тиіс. Біздіңше бұл тұрмыстың жеткілікті деңгейін қамтамасыз ету. “Жеткілікті” дегенді осы кезеңдегі ең төменгі күнкөріс деңгейінен төмен емес материалдық қаражатты, сондай-ақ жеңілдіктер, қызметтер, зағтай көмек, өтемақы және жәрдемақыны әлемдік стандарттарға сәйкес ұсыну деп түсінеміз. Мұндай стандарттар 1948 ж. жалпыға ортақ адам және азамат құқықтары мен бостандықтарының декларациясы, 1973 ж. 18 қыркүйектегі Халықаралық адам және азаматтың экономикалық, әлеуметтік және мәдени құқықтары туралы пакт болып табылады.

Қазіргі уақытта Қазақстан Республикасының әлеуметтік саясаты мұқтаждарға атаулы әлеуметтік қолдау көрсетуге бағытталған. Әлеуметтік қамсыздандырудың белгілі бір түрін ұсынғанда одан үміткер тұлғаның барлық тұрмыс жағдайлары анықталады, бұл міндет қандай да бір заңдық фактіні анықтайтын немесе тексеретін органға жүктеледі, осыған байланысты әлеуметтік қамсыздандыру құқықтық қатынастары пайда болады. Әлеуметтік қамсыздандыру тек заңда тізімі келтірілген белгілі бір адамдарға ғана беріледі, оларға мүгедектер, жүктілік кезіндегі және туғаннан кейінгі аралықта әйелдер, Ұлы Отан соғысына қатысушылар және басқалар жатады. Келтірілген тұлғалар тобы әлеуметтік қамсыздандыруды алушылардың субъектілік құрамын айқындайды.

Сөйтіп әлеуметтік қамсыздандырудың белгілі бір түрін ұсынуға байланысты (зейнетақы, жәрдемақы, өтемақы және т.б.) материалдық құқықтық қатынастарды ғана әлеуметтік қамтамасыз етушілікке жатқызуға болады.

## Некоторые вопросы правового воспитания личности

*Нурмагамбетов А.А., Шунаева С.М.  
г. Костанай*

Правовая культура общества нуждается в систематическом рациональном формировании, стимулировании, позитивном социальном развитии. Система мер, направленных на формирование политико-правовых идей, норм, принципов, представляющих ценности мировой и национальной правовой культуры, выступает как правовое воспитание. Говоря иначе, правовое воспитание - это формирование у граждан и в обществе правовой культуры. Данный процесс осуществляется государственными органами, должностными лицами, учебными заведениями, обществом в целом.

Для формирования высокой правовой культуры необходимо усилить правовое воспитание. Как считают исследователи - эта одна из самых и многоплановых задач в правовой науке. Концепция правового воспитания и правовой культуры нуждается в совместном усилии философов, юристов, социологов, культурологов. Усвоение правовых норм происходит в течение всей жизни человека, независимо от его вероисповедания и профессии. Очевидно, что важным моментом в разработке концепции непрерывного правового образования является учет психологических составляющих правового сознания, вместе с тем, в процессе формирования правового сознания целенаправленно закладываются вполне определенные психические и психологические составляющие.

Обычно говорят о правовом воспитании в широком и узком смысле. В первом случае речь идет, скорее, не о правовом воспитании, а о правовой социализации человека, когда он «воспитывается» окружающей обстановкой в целом, всей юридической практикой и поведением людей, должностных лиц - представителей государственного аппарата в правовой сфере. При этом у людей, должностных лиц, государственных органов, осуществляющих правовую деятельность (правомерную или неправомерную), нет прямой цели оказать на других правовоспитательное воздействие. Однако такое воздействие на окружающих все-таки оказывается. Что касается правового воспитания в узком смысле, то оно отличается своей целенаправленностью на повышение правовой культуры человека, группы людей и общества в целом.

Формирование правовой личности с развитым правовым сознанием требует вложения больших средств в нравственное и правовое воспитание и образование. Но это единственно верный путь - через сознание людей к их собственной безопасности и свободе в условиях непрерывного совершенствования и созидания. Воспитание определяется обычно как целенаправленное развитие человека, включающее освоение культуры, ценностей и норм общества, осуществляемое через образование, а также через организацию жизнедеятельности определенных общностей. В

воспитании взаимодействует личность, семья, государство и общество, средства массовой коммуникации и т. д. Правовое воспитание - это целенаправленная деятельность по трансляции (передаче) правовой культуры, правового опыта, правовых идеалов и механизмов разрешения конфликтов в обществе от одного поколения к другому. Правовое воспитание имеет целью развитие правового сознания человека и правовой культуры общества в целом, призвано обеспечивать поведение, согласующееся с потребностями и ценностями правового государства. Сутью правового воспитания является формирование установки на согласование своих ожиданий, устремлений с интересами и ожиданиями общества. Для этого важно, чтобы потребности личности не противоречили потребностям общества и его ценностям.

Правовое воспитание тесно связано с правовым обучением: воспитание не может происходить без обучения, а обучение так или иначе оказывает и воспитательный эффект. Различие здесь можно провести, причем весьма условно, по сфере воздействия: воспитание влияет в основном на эмоционально-волевую, ценностную, мировоззренческую сторону сознания, а обучение - на когнитивно-рациональную, с целью информационно-ознакомительного воздействия на человека. Ценностное, эмоционально-волевое воздействие в свою очередь очень сильно ограничено реальной правовой практикой, поскольку невозможно воспитать у человека уважение к тем ценностям, которые отсутствуют в общественном сознании и деятельности людей, но провозглашаются на словах, в пустых декларациях и демагогических заявлениях (как политическими лидерами перед населением, так и простыми воспитателями и учителями перед детьми и юношеством).

Ценности и идеалы «вырастают» спонтанно, формируются самой жизнью, всеми окружающими обстоятельствами, и роль субъективного фактора, целенаправленной деятельности здесь хоть и важна, но не является ведущей, а тем более единственно необходимой и достаточной. И на роль воспитателя годится далеко не каждый. В общественном масштабе таким воспитателем может стать какой-либо выдающийся человек, который «раскроет» людям глаза на истинное положение дел в области защиты прав человека, противостоянии государственному произволу.

По этой причине основной упор в деле повышения правовой культуры общества должен быть сделан на правовое обучение, информирование населения о существующих юридических предписаниях. Очень важно ознакомление населения с образцами и идеалами, правовым опытом и традициями тех стран, где уровень правовой защищенности личности, а, следовательно, и уровень правовой культуры, выше, чем в нашей стране. Тем более важно обучать этому будущих юристов-профессионалов, чтобы основную цель своей деятельности они видели в защите прав и свобод человека от произвола общества и государства, т. е. в защите слабого от сильного, что является одним из центральных

постулатов общемировой, общечеловеческой морали, нравственности и культуры в целом.

Содержанием правового воспитания является приобщение людей к знаниям о государстве и праве, законности, правах и свободах личности, понимание сущности правовых учений, доктрин, выработка у граждан устойчивой ориентации на законопослушное поведение. Конечно, некоторые правовые ценности, имея основу и происхождение в моральных нормах, усваиваются личностью в процессе разнообразной социальной практики. Однако целью правового воспитания является «создание специального инструментария по донесению до разума и чувств каждого человека правовых ценностей»[1, с.570].

Рассмотрим основные элементы механизма правового воспитания как деятельности, направленной на повышение правовой культуры человека. Прежде всего, это конкретные способы организации воспитательного процесса, такие как правовое обучение, правовая работа в связи с теми или иными конституционными мероприятиями (референдумы, выборы и т. д.), пропаганда права средствами массовой коммуникации, художественной литературой.

Другим «важным элементом механизма правового воспитания выступают разнообразные методы правовоспитательной работы — приёмы, способы разъяснения политико-правовых идей и принципов в целях воздействия на сознание и поведение личности в интересах правопорядка» [1,с.570]. К ним относятся многообразные приёмы эмоционального, педагогического воздействия на воспитуемых: убеждение, предупреждение, поощрение, принуждение. Эти способы часто применяются в юридической практике.

К методам правового воспитания относится правовое просвещение. Процесс распространения правовых знаний служит росту общей правовой культуры. Воспитательная работа поднимает индивидуальное правосознание личности до понимания наиболее общих юридических принципов и требований, отвечающих интересам всего общества, государства»[1, с.452]. Формирование позитивного отношения к закону, праву, знание гражданами своих прав и обязанностей перед государством и обществом является составной частью правовой культуры. Главная его цель - воспитание уважения к праву и законности как ценностной установки широких слоёв населения, овладение населением основами юридических знаний, понимание социальной и юридической ответственности.

Система мероприятий правового обучения включает в себя работу специальных правовых курсов, школ, семинаров, проведение которых осуществляют государственные и общественные органы, как на коммерческой, так и на бюджетной основе. Задача правового обучения - ознакомить население с образцами и идеалами, правовым опытом и традициями тех стран, где уровень правовой защищённости, а, следовательно, и уровень правовой культуры, выше, чем в нашей стране. К

сожалению, в настоящее время ценностное, эмоциональное воздействие правового воспитания очень сильно ограничено реальной правовой практикой, так как невозможно воспитать у человека уважение к тем ценностям, которые отсутствуют в сознании и деятельности людей данного общества и не всегда опыт других стран можно применить в Казахстане. Пустые декларации и демагогические заявления (как политическими лидерами перед населением, так и простыми воспитателями и учителями перед детьми и юношеством) пагубно сказываются на процессе формирования правовой культуры общества. К тому же на роль воспитателя годится далеко не каждый. В общественном масштабе им может стать выдающийся человек, который «раскроет» людям глаза на истинное положение дел в области правовой культуры общества[2, с.337].

Большую роль в правовом воспитании играют средства массовой информации, которые должны пропагандировать уважение к закону и правомерному поведению личности, формировать правовое сознание и т.д. К формам правовоспитательной работы через средства массовой информации относятся беседы на правовые темы, дискуссии по актуальным вопросам политико-правовых отношений, тематические передачи на телевидении, комментарии нового законодательства специалистами и т.д. Однако, в связи с ломкой общественного сознания и переориентацией человеческих ценностей, произошедшей в нашей стране за последнее десятилетие, их удельный вес сократился. Эта форма работы не пользуется популярностью в обществе и проводится только в период избирательных или иных конституционно необходимых мероприятий. Средства массовой информации оказывают большое влияние на уровень правосознания, правовой культуры, правового воспитания, на состояние правопорядка в обществе, противодействие правовому нигилизму и формирования уважения к закону. Влияние средств массовой информации на правовую действительность необходимо рассматривать системно.

Немаловажную роль в формировании правовой культуры общества играют такие средства информации как газетная, журнальная статья, театральные постановки, кино и телевидение. Однако большинству журналистских публикаций и сценариев фильмов не хватает глубины и всесторонности при исследовании проблемы воспитания чувства уважения к правам, свободам людей, разъяснения новых юридических видов социализации человека. Законы жанра, характерные для средств массовой информации, предполагают сенсационность при отборе материала. «Это приводит к определённому смещению ракурса, рассматриваемого журналистом события на «кровавые разборки», описание патологии преступника, утрирование изощрённости или жестокости совершённого преступления» [3, с.319]. О какой правовой культуре общества может идти речь, когда газеты и журналы изобилуют сценами криминальной жизни, на экранах телевизоров грабёж и убийства на фоне сладкой, беспечной жизни богатых людей. В последнее время появилась тенденция принятия

отрицательного опыта зарубежных стран в деле правового воспитания через кинофильмы и журналы.

Правовая культура предполагает умение грамотно и юридически обоснованно говорить. Раскрытие правовой терминологии, языка юридических актов, толкование и разъяснение содержания законов являются составной частью правового просвещения общества.

Правовое обучение и правовое воспитание органически связаны между собой. Воспитывающее обучение предполагает непрерывную взаимосвязь процессов целенаправленного формирования сознания личности законопослушного гражданина и юриста-профессионала, включая правовоззрение, нравственные идеалы, правовые установки и ценностные ориентации, специальные, профессионально необходимые характеристики. Правовое обучение и воспитание является частью всего процесса духовного формирования личности, без которого нельзя обойтись в построении правового государства.

Главный объект воздействия при правовом обучении и воспитании - правовое сознание, устойчиво положительно ориентированное, развитое, должного уровня. Имеется в виду правовое сознание индивида, коллектива (профессиональной группы), общества в целом. Следует подчеркнуть, что идеологическое воздействие на общественное правосознание означает соответствующее воздействие на групповое и индивидуальное сознание и, наоборот, правовое воспитание отдельных индивидов и их групп, в конечном счете, обуславливает формирование и развитие общественного правосознания, так как различные виды правосознания находятся между собой в диалектической взаимосвязи и взаимозависимости.

Особо значимую роль в правовом воспитании и обучении имеет судебная практика и деятельность судебной системы в целом, которая должна быть реальным правосудием. Еще Ш. Монтескьё писал, что для человечества нет ничего важнее, чем правосудие. Поэтому воспитание уважения к суду и понимания необходимости решать все конфликты в суде входит необходимым компонентом в содержание устойчиво положительного отношения к практике реализации права[4, с.213].

Наконец следует обратить внимание на такое средство, как самовоспитание, которое представляется наиболее эффективным для формирования правосознания всех субъектов права. Самовоспитание заключается в формировании у себя глубокого уважения к праву, потребности строго следовать правовым предписаниям путем самообучения, самостоятельного анализа правовой действительности и личной практике. Наряду со специальной подготовкой самовоспитание для юристов-профессионалов есть способ профилактики деформации сознания и личности и поддержания на должном уровне профессионализма.

Итак, правовое воспитание - это целенаправленная деятельность по трансляции (передаче) правовой культуры, правового опыта, правовых идеалов и механизмов разрешения конфликтов в обществе от одного поколения к другому. Правовое воспитание имеет целью развитие

правового сознания человека и правовой культуры общества в целом. Дальнейшее совершенствование форм и методов формирования правовой культуры будет способствовать продвижению Республики Казахстан по пути демократии и прогресса.

#### **Литература**

1. Теория государства и права. Курс лекций. / Под ред. Н.И.Матузов и А.В.Малько. - М.: Изд. Юристъ, 2006.- С.644.

2. Теория государства и права. Под ред. В.М.Корельского и В.Д.Перевалова. -М., 2006.- С.634.

3. Васильев В.А. Юридическая психология - СПб.: Питер Ком, 2009.- С.608.

4. Монтескье Ш.Л. «О духе законов», 1772.-С.463.

## Психологиялық-педагогикалық ғылымдар Психолого-педагогические науки

### Особенности нравственного воспитания в начальной школе

*Данкенова К., Иржасова Ж.С.  
г. Костанай*

Вопросы нравственного развития, воспитания, совершенствования человека волновали общество всегда и во все времена. Особенно сейчас, когда все чаще можно встретить жестокость и насилие, проблема нравственного воспитания становится все более актуальной. Недостатки и просчеты нравственного воспитания обусловлены обострившимися жизненными противоречиями. Кто как не учитель, имеющий возможность влияния на воспитание ребенка должен уделить этой проблеме важнейшую роль в своей деятельности. Именно поэтому школа, а в частности учитель, решая задачи воспитания, должны помочь каждому воспитаннику определить ценностные основы собственной жизнедеятельности.

Нравственное воспитание младших школьников является одной из сложнейших задач учителя. Для решения данной проблемы учителю требуется не только знание предметов начальных классов методика их преподавания, но и умение направить свою деятельность на нравственное воспитание в формировании учебной деятельности.

В истории развития человеческого общества менялся подход к рассмотрению моральных ценностей. Каждый исторический период характеризуется новым этапом в развитии морали. Рассмотрим в кратком изложении гносеологические корни современных подходов, определим сущность терминов. Термин «этика» был введен Аристотелем [1]. Это греческое слово «ethos» - обычай, характер, образ мыслей. Предметом этики у Аристотеля являлось учение о добродетелях, добродетельном поведении. Наряду с понятием этики со времени завоеваний Александра Македонского используется понятие мораль. Это слово латинского происхождения - «moralize» и имеет более узкое значение по сравнению с понятием этики. Мораль, по понятиям древних римлян, является отражением степени приобщенности к «своей» культуре.

В кратком словаре по философии понятие нравственности приравнено к понятию мораль. «Мораль (латинское mores-нравы) - нормы, принципы, правила поведения людей, а так же само человеческое поведение (мотивы поступков, результаты деятельности), чувства, суждения, в которых выражается нормативная регуляция отношений людей друг с другом и общественным целым (коллективом, классом, народом, обществом)».

В.И. Даль толковал слово мораль как «нравственное ученье, правила для воли, совести человека». Добронравный, добродетельный,

благонравный, согласный с совестью, с законами правды, с достоинством человека с долгом честного и чистого сердцем гражданина. Это человек нравственный, чистой, безукоризненной нравственности. Всякое самоотвержение есть поступок нравственный, доброй нравственности, доблести.

С годами понимание нравственности изменилось. У Ожегова С.И. мы видим: «Нравственность это внутренние, духовные качества, которыми руководствуется человек, этические нормы, правила поведения, определяемые этими качествами».

Роль морали в обществе огромна. Для нас важным моментом является то, что учеными признается мораль как один из основных механизмов управления, регулирования общественной жизни. Например, Л.М. Архангельский выделяет три функции морали: гносеологическая (отражательная), регулятивная и гуманистическая (воспитательная) [2]. Таким образом, мораль имеет всеобъемлющий характер и осуществляет основные функции:

1. Функция социальной ориентации или социального регулирования;

2. Познавательная (отражательная), революционно-критическая и апологетическая;

3. Мораль как система ценностей, побуждений и ограничений личности воспитательная и более широко - функция формирования социального субъекта.

Говоря о структуре морали, необходимо сказать, что мораль конкретного общества отражается, во-первых, в сфере общественного сознания, во-вторых, в сфере общественной деятельности и, в-третьих, в сфере общественных отношений (Яновская М.Г.) [3]. Для выявления условий нравственного развития человека, необходимо знать структурную иерархию нравственного сознания. Элементарной формой требования являются нравственные нормы. Посредством предъявления норм в обществе предписывается или же запрещается поведение определенного типа. Следующий уровень морального сознания - нравственное качество. Когда у индивида сформировались определенные нравственные качества, конкретные предписания или запрещения определенных действий в сознании не фиксируются, поскольку человек способен самостоятельно принимать решения.

Еще более обобщенно моральное сознание отражается в понятии «нравственный принцип», в котором обозначаются выработанные в моральном сознании общества требования, касающиеся нравственной сущности человека, его назначения и которые служат основанием для частных норм поведения (Зосимовский А.В., Каиров И.А., Калюжный А.А.) [4, 5, 6].

Наконец, наиболее абстрактный слой морального сознания отражается в понятии "нравственной ценности". Обобщенные представления о чем-то предпочитаемом называются ценностями, на них ориентированы нормы и принципы, подчиняющие поведение человека.

Воспитание является одним из ведущих факторов формирования нравственных качеств личности. Понятие *нравственное воспитание* Подласый П.И. раскрывает как целенаправленное и систематическое воздействие на сознание, чувства и поведение воспитанников с целью формирования у них нравственных качеств, соответствующих требованиям общественной морали (7, с.163).

Основные задачи нравственного воспитания: «1. формирование нравственного сознания; 2. воспитание и развитие нравственных чувств; 3. выработка умений и привычек нравственного поведения».

Нравственное сознание – активный процесс отражения ребенком своих нравственных отношений, состояний. Субъективной движущей силой развития нравственного сознания является нравственное мышление – процесс постоянного накопления и осмысления нравственных фактов, отношений, ситуаций, их анализ, оценка, принятие нравственных решений, осуществление ответственных выборов.

Нравственные чувства, сознание и мышление являются основой и стимулом проявления нравственной воли.

О нравственности человека обычно судят по его поведению, но поведение – понятие весьма широкое и охватывает все стороны жизнедеятельности личности. Поэтому для раскрытия его нравственной сущности необходимо выделить какую-то наименьшую единицу, которая сохраняла бы свойства целого. Такой наименьшей единицей поведения может служить поступок. Под поступком понимают какое-либо действие или состояние человека, но всякое действие или состояние становится поступком только при условии, если оно рассматривается во взаимосвязи с порождающими его целями, мотивами и намерениями личности. Таким образом, под поведением понимают совокупность поступков человека, выделяя при этом внешние действия и внутреннюю обусловленность поступков, то есть их мотивацию, переживание.

Однако нравственное поведение характеризуется не только поступком, но и системой нравственных привычек. Нравственная привычка – это способность и умение произвести действие не только без особого на то контроля, но и в силу выработанной потребности в данной деятельности.

Нравственное поведение характеризуется тем, что оно у каждого определяется сознательным выбором тех или иных действий. Поведение нравственно, если человек взвешивает, продумывает свои действия, поступает со знанием дела, выбирая единственно возможный, верный путь решения стоящей перед ним проблемы.

Специфической особенностью процесса нравственного воспитания следует считать то, что он длителен и непрерывен, а результаты его отсрочены во времени. Существенным признаком процесса нравственного воспитания является его концентрическое построение: решение воспитательных задач начинается с элементарного уровня и заканчивается более высоким. Для достижения целей используются все усложняющиеся

виды деятельности. Этот принцип последовательности реализуется с учетом возрастных особенностей учащихся.

Проанализировав литературу, мы пришли к выводу, что основными критериями нравственности человека могут являться его убеждения, моральные принципы, ценностные ориентации, а также поступки по отношению к близким и незнакомым людям. Мы считаем, что нравственным следует считать такого человека, для которого нормы, правила и требования морали выступают как его собственные взгляды и убеждения, как привычные формы поведения.

Вопросы о решающей роли нравственного воспитания в развитии и формировании личности осознавались и ставились в педагогике с давних времен. Подчеркнем, что они связывались главным образом с тем, что только нравственное воспитание обеспечивает формирование у личности добродетельного характера и доброжелательных отношений к людям. Вот что писал об этом Я.А. Коменский. В своем трактате «Наставление нравов» приводил изречение древнеримского философа Сенеки: «Научись добрым нравам, а затем мудрости, ибо без первой трудно научиться последней».

Такую же большую роль нравственному воспитанию отводил выдающийся швейцарский педагог-демократ Генрих Песталоцци. Нравственное воспитание является главной задачей детского воспитательного учреждения. По его мнению, только оно формирует добродетельный характер и сочувственное отношение к людям.

Разрабатывая вопросы педагогики, нравственное воспитание выдвигал на первый план немецкий педагог Иоган Герbart. Он писал: «Единую задачу воспитания можно целиком выразить в одном только слове: нравственность». Из педагогов-классиков прошлого столетия наиболее ярко характеризовал роль нравственного воспитания в развитии личности К.Д.Ушинский. В статье «О нравственном элементе в воспитании» он писал: понятие нравственное воспитание всеобъемлюще. Именно поэтому выдающийся педагог В.А. Сухомлинский, разработав воспитательную систему о всестороннем развитии личности, вполне обосновано считал, что ее системообразующий признак – нравственное воспитание.

Целенаправленная просветительская деятельность Чокана Валиханова, Ыбрая Алтынсарына, Абая Кунанбаева дали импульс новому направлению в истории развития педагогической мысли Казахстана – реалистическому осознанию личности и, прежде всего, её нравственных представлений и позиций, нравственных ценностей и идеалов.

Современная педагогика внесла свои коррективы с учетом развития общества, социальных условий. По И.Ф. Харламову [8] содержание нравственности заключается в следующем:

В отношении к Родине (*патриотизм*) – любовь к своей стране, истории, обычаям, языку, желание стать на ее защиту, если это потребуется.

В отношении к труду (*трудолюбие*) – предполагает наличие потребности в созидательной трудовой деятельности и ее, понимание пользы труда для себя и общества, наличие трудовых умений и навыков и потребность в их совершенствовании.

В отношении к обществу (*коллективизм*) – умение согласовывать свои желания с желаниями других, умение координировать свои усилия с усилиями других, умение подчиняться и умение руководить.

В отношении к себе – уважение себя при уважении других, высокое сознание общественного долга, честность и правдивость, нравственная чистота, скромность.

В человеколюбии или гуманности. Результатом нравственного воспитания является нравственная воспитанность. Она материализуется в общественно ценных свойствах и качествах личности, проявляется в отношениях, деятельности, общении. О нравственной воспитанности свидетельствует глубина нравственного чувства, способность к эмоциональному переживанию, мучениям совести, страданию, стыду и сочувствию. Она характеризуется зрелостью нравственного сознания: моральной образованностью, способностью анализировать, судить о явлениях жизни с позиций нравственного идеала, давать им самостоятельную оценку.

**«Нравственная воспитанность** – это устойчивость положительных привычек и привычных норм поведения, культура отношений и общения в условиях здорового детского коллектива».

Нравственным следует считать такого человека, для которого нормы, правила и требования выступают как его собственные взгляды и убеждения, как привычные формы поведения.

Особой воспитательной силой обладает пример гуманного отношения учителя к ученикам. Другое средство воспитания гуманности – морально-этическое посвящение (изучение биографий великих людей, их творческой деятельности, жизненных принципов, нравственных поступков).

Итак, рассмотрев основные понятия, задачи, содержание нравственного воспитания и идеи известных ученых о нем, целесообразно рассмотреть характеристики младшего школьного возраста и особенности формирования нравственных качеств в начальном звене.

Школа является основным звеном в системе воспитания подрастающего поколения. Перед школой стоят ответственные задачи, связанные с нравственной подготовкой подрастающего поколения к участию в труде, характер которого существенно изменится в условиях научно-технической революции.

Знания школьников о нравственных нормах, полученные на уроках, собственные жизненные наблюдения нередко бывают разрозненными и неполными. Поэтому требуется специальная работа, связанная с обобщением полученных знаний. Формы работы разные: в начальных классах это может быть рассказ учителя, этическая беседа.

Проблему нравственного воспитания исследовали и философы, и психологи, и педагоги – ученые. Но и сейчас она актуальна.

Нравственное воспитание – целенаправленный двухсторонний процесс формирования морального сознания, развития нравственных чувств и выработки навыков и привычек нравственного поведения. Оно включает формирование нравственного сознания, воспитание и развитие нравственных чувств, выработку умений и привычек нравственного поведения. Поведение нравственно, если человек взвешивает, продумывает свои действия, поступает со знанием дела, выбирая верный путь решения стоящей перед ним проблемы. Нравственное поведение личности имеет следующую последовательность: жизненная ситуация – порождаемое ею нравственно - чувственное переживание – нравственное осмысление ситуации и мотивов поведения, выбор и принятие решений - волевой стимул – поступок.

Важнейшим средством нравственного воспитания является использование созданных в культуре на разных этапах исторического развития нравственных идеалов, т.е. образцов нравственного поведения, к которому стремится человек. Специфической особенностью процесса нравственного воспитания следует считать то, что он длителен и непрерывен, а результаты его отсрочены во времени. Младший школьный возраст характеризуется повышенной восприимчивостью к усвоению нравственных правил и норм. Нравственное развитие младших школьников отличается заметным своеобразием. В их моральном сознании преобладают императивные (повелительные) элементы, обусловливаемые указаниями, советами и требованиями учителя, дети с большим доверием относятся к взрослым.

Они начинают активно, самостоятельно разбираться в различных жизненных ситуациях, но при этом их оценка событий, поступков часто носит ситуативный характер. Обучение в школе – это, прежде всего, формирование нравственной личности. Учебная деятельность имеет все возможности, позволяющие развивать у учащихся нравственные качества личности в процессе изучения любого предмета. Нравственное воспитание – непрерывный процесс, он начинается с рождения человека и продолжается всю жизнь, и направленный на овладение людьми правилами и нормами поведения. На первый взгляд может показаться, что нельзя обозначить какие-то периоды в этом едином непрерывном процессе. И, тем не менее, это возможно и целесообразно. Нравственное воспитание младших школьников должно стать одним из обязательных компонентов образовательного процесса. Школа для ребенка – та адаптивная среда, нравственная атмосфера которой обусловит его ценностные ориентации. Поэтому важно, чтобы нравственная воспитательная система взаимодействовала со всеми компонентами школьной жизни: уроком, переменой, внеурочной деятельностью, пронизывала всю жизнь ребят нравственным содержанием.

Именно поэтому школа, решая задачи воспитания, должна опереться на разумное и нравственное в человеке, помочь каждому воспитаннику определить ценностные основы собственной жизнедеятельности, обрести чувство ответственности за сохранение моральных основ общества.

### Литература

1. Аристотель. Сочинения в 4-х томах – М.: 2004, т.4.
2. Архангельский Н.В. Нравственное воспитание. – М.: Просвещение, 1979.
3. Яновская М.Г. Нравственное воспитание и эмоциональная сфера личности // Классный руководитель. 2003. - № 4.
4. Зосимовский А.В. Нравственное воспитание и учитель в условиях социальных перемен// Педагогика, 1998, №7.
5. Каиров И.А. Нравственное развитие младших школьников в процессе воспитания. - М.: Просвещение, 1989.
6. Калюжный А.А. Роль учителя в нравственном воспитании школьников. А-а, 1998.
7. Подласый П.И. Педагогика: Учебник для студентов высш. пед. учеб. заведений. – М.: Просвещение, 1996.
8. Харламов И.Ф. Нравственное воспитание школьников: Пособие для клас. руководителей. – М.: Просвещение, 1983.

### **К вопросу о теории игр и методологии их преподавания (на примере подвижных игр для специальности «Физическая культура и спорт»)**

*Жумагалиев Ж.Ж., Зекрист Р.И.  
г. Костанай*

Многие авторы усматривают аналогии неких социальных, социокультурных феноменов в биологической реальности (например, аналогии игры у щенков или котят), делают вывод, что данные феномены присущи тем же животным. Например, В. Д. Шинкаренко не только власть, но и иные социокультурные феномены истолковывает *sub specie ludi* (под углом зрения, под знаком игры). В этом он, бесспорно, ориентируется на концепцию культуры нидерландского философа и историка культуры Й. Хёйзинга (1872 – 1945), издавшего в 1938 г. книгу «*Homo ludens. Опыт определения игрового элемента культуры*», в которой он утверждал, что игра есть «основание и фактор культуры в целом»<sup>1</sup>. Ему принадлежат слова: «Кто говорит “состязание”, говорит “игра”»<sup>2</sup>. Он, правда, писал о

<sup>1</sup> Хёйзинга, Й. *Homo ludens. Опыт определения игрового элемента культуры* [Текст]/ Й. Хёйзинга // Хёйзинга, Й. *Homo ludens. В тени завтрашнего дня.* – М.: Изд. группа «Прогресс», «Прогресс-Академия», 1992. – С. 15.

<sup>2</sup> Там же. – С. 94.

том, что с XVIII в. игровой элемент убывает. В XIX в. игровой элемент культуры оттесняется и подменяется утилитаристскими элементами. «Современная культура, – писал он, – едва ли ещё “играется”; там же, где кажется, что она играет, игра эта фальшива»<sup>3</sup>. Игра, отмечал он, вырождается в «пуерилизм» (от латинского *puer* – ребёнок, дитя).

Да, аналоги многих социокультурных явлений, например, власти, можно обнаружить у обезьян, в прайдах львов и т. д. и т. п. Но это отнюдь не феномен власти. Власть существует только в человеческом обществе, а человеческая деятельность, на которой строится общество – это отнюдь не то же, что действия животных, какими бы высокоорганизованными они ни были. Взять ту же игру. Игра – форма *предметной* деятельности, а она присуща лишь человеку.

Все игры возможно свести к двум основным типам. К первому следует отнести те, в которых доминирует подражательное, миметическое начало, а ко второму – те, в которых доминирует начало состязательное, агоническое. К первому типу относятся, например, детские ролевые игры. Такая игра не заканчивается чьим-либо преимуществом. Ко второму же типу относятся, к примеру, так называемые азартные игры, в которых делаются ставки и в которых всегда бывают выигравшие и проигравшие.

Всякая игра, а игра состязательного типа – особенно, ведётся в соответствии с набором установленных правил, соблюдение которых обязательно для участников игры. Но в этих случаях правила часто не только нарушаются, но и заменяются другими, не ставя в известность партнёра (который предстаёт как противник) – В.Д. Шинкаренко. «...Когда не срабатывают правила одной игры, тут же, не прекращая игры, можно перейти к другой игре, а точнее, к другим скрытым правилам, не ставя противника в известность»<sup>4</sup>. Это такой тип игры, который Ж. Делёз называет чистой, или идеальной. У этой игры, согласно ему, не должно быть заранее установленных правил; каждое движение в любой момент должно изобретать и применять собственные правила<sup>5</sup>.

Такова философия игры.

Она лежит в основе преподавания новых методик дисциплин физкультуры и спорта, и, прежде всего подвижных игр, недавно введенных в учебный план кафедры естественных наук нашего университета.

Сочетание глубокой теоретической проработки проблем с проведением множества экспериментальных работ позволило успешно решить ряд серьезных практических проблем спортивной деятельности в российской науке, что, безусловно, сказалось и на методике преподавания подвижных игр, в том числе. Исследование качества тренировочного процесса принадлежит В.М. Зациорскому, И.П. Ратову, В.Н. Платонову, Н.И. Волкову, Ю.В. Верхошанскому, оптимизация работы различных

---

<sup>3</sup> Там же. – С. 233.

<sup>4</sup> Там же.

<sup>5</sup> См.: Делёз, Ж. Логика смысла [Текст]/ Ж. Делёз. – М.: Academia, 1995. – С. 81.

систем организма - В.А. Рогозкину, Ф.А. Иорданской, Р.Д. Сейфулла, В.Л. Карпман, развитие гуманистических направлений в физическом воспитании и спорте исследованы В.И. Столяровым, И.М. Быховской [4].

В нашей стране приняты важнейшие законы и программы развития физической культуры и спорта. В Законе Республики Казахстан «О физической культуре и спорте» (с изменениями от 29.09.2014 г.) физическая культура и спорт в статье 10 определяются как система и рассматриваются как субъекты (элементы) этой системы [1].

В Послании Президента Республики Казахстан Н. Назарбаева народу Казахстана от 17 января 2014 г. «Казахстанский путь – 2050: Единая цель, единые интересы, единое будущее» указывается, что Казахстан станет одним из ведущих евразийских центров медицинского туризма... Именно вузы должны концентрировать новейшие знания и технологические достижения человечества. ...[2] в этом направлении.

В Стратегии «Казахстан-2050»: новый политический курс состоявшегося государства. Послание Президента Республики Казахстан – Лидера Нации Н.А. Назарбаева народу Казахстана, г. Астана, 14 декабря 2012 года, отмечается, что физическая культура и спорт должны стать особой заботой государства. Именно здоровый образ жизни является ключом к здоровью нации [3].

Важное место в развитии теории физической культуры и спорта и методологии научных исследований отводится методологии так называемого системного подхода при разработке модельных характеристик становления и развития физической культуры, теории формирующей искусственной среды, теории адаптации при разработке системы многолетней спортивной подготовки, в том числе физической культуры и др. Все многообразие игровых средств, используемых на занятиях и тренировках, можно представить в виде системы подвижных игр, целью которой является воспитание быстроты, выносливости и тактической подготовки учащихся. При выборе игры учитываются возрастные особенности физической и технико-тактической подготовленности студентов, количество занятий, их организация и дисциплинированность учащихся, условия проведения учебных занятий, наличие спортивного инвентаря, необходимого для проведения подвижных игр.

Согласно системе новой методики преподавания, любую из уже основных игр постепенно усложняют за счет введения различных препятствий, дополнений к правилам, изменения способов перемещения, нахождения новых правил в процессе самой игры участниками, что, в конечном счете, повышает эмоциональность занятий, делая их разнообразными. Психология игры, по сути, соответствует поведению сталкера, который ищет решение задачи и нужные пути нестандартными способами, обнаруживая высокоорганизованную тактику действий. В этом отношении ценность подвижных игр возрастает и с социальной точки зрения. Не будем останавливаться на теоретических аспектах проведения

подвижных игр, их классификации, типологии и так далее, отметим лишь то, что подвижные игры являются малой моделью поведения современного человека в общественной системе, все более усложняющейся и требующей адекватной социальной стратегии и тактики. Таким образом, в основе самоорганизации физической подготовки современного студента, лежит игровой метод, который способствует воспитанию сложногогармоничной личности, адекватной самой действительности.

### **Литература**

1. Закон Республики Казахстан «О физической культуре и спорте» (с изменениями от 29.09.2014 г.)
2. Послание Президента Республики Казахстан Н.Назарбаева народу Казахстана от 17 января 2014 г.: Казахстанский путь – 2050: Единая цель, единые интересы, единое будущее.
3. Десять глобальных вызовов XXI века//Стратегия «Казахстан-2050”: новый политический курс состоявшегося государства. Послание Президента Республики Казахстан - Лидера Нации Н.А. Назарбаева народу Казахстана, г. Астана, 14 декабря 2012 года.
4. <http://lib.sportedu.ru/Press/tpfk/1998N4/p2-7.htm//> Спортивная наука России: от застоя к развитию.

### **Особенности средств казахской этнопедагогике в формировании нравственных качеств**

*Морданова С.М.*

*г. Костанай*

В современных образовательных учреждениях возникает необходимость в организации целенаправленной работы по формированию нравственных качеств личности, которая компетентна в области национальной культуры, ориентирована на этнокультурные ценности, толерантность и способность к межэтническому и межкультурному диалогу. Комплексное исследование проблемы формирования нравственных качеств личности студентов в колледже требует аналитического представления активизации взаимодействия прогрессивных идей этнопедагогике, что обеспечивает актуализацию понимания современного состояния и научно-обоснованное определение перспективных направлений дальнейшего развития.

В самые сложные годы становления независимости в Казахстане удалось избежать столкновений на межэтнической почве и раскола общества. Казахстан – страна многонациональная, многокультурная, многоязычная. Уникальность казахстанской действительности выражается в

том, что сегодня в ней проживают представители более 130 национальностей [2].

Республикой Казахстан взят курс на демократические реформы, признание прав и свобод человека, независимо от национальной принадлежности, на недопустимость дискриминации по этническому или расовому признаку. Конституционное закрепление национального равноправия исходит из принципа приоритета прав личности и направлено на сохранение межэтнической стабильности, утверждение казахстанского патриотизма, этническое возрождение народа. Поэтому этнические предвзятость и конфронтация, идеи национального превосходства расцениваются как противоречащие государственным интересам [4].

Фундаментом согласия и стабильности стал изначальный выбор в пользу формирования гражданской, а не этнической общности. Время доказало, что это самый разумный путь совмещения интересов всех граждан страны, независимо от их этнической принадлежности, но перед педагогической общественностью Казахстана стоит важная задача – воспитывать подрастающее поколение так, чтобы сохранить и развивать достигнутое в области межэтнической гармонии [1].

На наш взгляд, одним из условий эффективности формирования нравственных качеств, укладывающихся в рамки понятий «толерантность», «ответственность» и «патриотизм» является использование средств этнопедагогики. Как все народы «...равноценны именно своей непохожестью друг на друга, как инструменты мирового оркестра культуры...», так и все национальные системы воспитания, устанавливая разные приоритеты в целях и средствах воспитания, являются не равноценными, но одинаково необходимыми для развития всего социума через оптимизацию отношений личности и общества [5, С.89].

По утверждению М.Е. Ержанова, в Республике Казахстан система образования должна строиться на тех фундаментальных ценностях, идеях и приоритетах, которые складывались на этой земле на протяжении всей ее истории, опираться на ценности, накопленные мировой цивилизацией, общее культурное наследие казахского народа и других казахстанских этносов, духовные и нравственные традиции всего народа [3].

Расширяющийся поток материалов по данной тематике вызывает потребность дать научную рефлексии и провести концептуализацию этнопедагогики как науки.

Этнопедагогика – сравнительно новый раздел педагогической науки. Системные исследования в этой области начались во второй половине 20 в., хотя в той или иной степени проблема народного воспитания нашла отражение и в педагогических работах К. Д. Ушинского, П. И. Ковалевского, и в философских трудах П. А. Кропоткина. Проанализировав педагогическое наследие различных народов, К. Д. Ушинский пришел к выводу, что общей системы воспитания для всех этносов не существует: «У каждого народа – своя система воспитания. Опыт других народов в деле воспитания есть драгоценное наследие для всех, но точно в том же смысле,

в котором опыт всемирной истории принадлежит всем народам. Как нельзя жить по образцу другого народа, как бы заманчив ни был этот образец, точно так же нельзя воспитать по чужой педагогической системе, как бы ни была она стройна и хорошо обдумана. Каждый народ в этом отношении должен питать свои силы». Народ из поколения в поколение передавал и передает свой общественный и социальный опыт, духовное богатство, как дань старшего поколения младшему, создавая тем самым историю материальной и духовной культуры общества.

Отдельно казахскую этническую педагогику выделяет К.Ж. Кожахметова и подчёркивает, что в русле данной отрасли знания исследуются особенности казахского этнического воспитания, исторически сложившегося на конкретных этноспецифических условиях проживания казахского этноса, на формирование которого оказала влияние его культура, быт, обычаи, традиции, язык, верования. Она даёт следующее определение: «Казахская этнопедагогика – составная часть педагогической науки, её отрасль, сформировавшаяся на стыке этнографии, казахской философии, этнической культуры, предметом которой является система казахского этнического воспитания, осуществляемая непрерывно в течение всей жизни в семье, в учреждениях народного образования» [5, С. 89].

Цель казахской этнопедагогики – воспитание субъекта как целостной биосоциальной системы, задача – приобщение к нормам этноэтики и этносоциальным ролям, воспитание дружественных отношений ко всем народам, расширение знаний о них, их культуре, так как на протяжении веков на исторической земле казахов перекрещивались судьбы многих народов – носителей различных культур, религий и традиций.

Как мы видим, проведенный нами анализ сущности этнопедагогики и казахской педагогики, целей, позволяет нам утверждать в рамках сопоставления, что казахская этнопедагогика является частью этнопедагогики, и, соответственно, цели тождественны.

Резюмируя вышеизложенное, приходим к выводу, что в условиях образовательного процесса в многонациональных коллективах учебного учреждения, необходимо применять универсальные средства воспитания, характерные для каждого этноса.

В работах Г.Н. Волкова выстроена следующая система этнопедагогических способов образования «специфическими средствами», направленными на реализацию трех базовых ценностей любого этноса «истина, добро и красота» выступают соответственно «загадки, пословицы и песни». Каждое из этих специфических средств направлено на решение своей задачи: загадки – на умственное воспитание, пословицы – на нравственное, песни – на эстетическое.

В качестве основных средств воспитания этнопедагогика использует все компоненты народной педагогики: фольклор, песню, сказку, пословицы, поговорки, традиции и обычаи. Существуют и своеобразные средства воспитания кочевников – благословение, клятва, напутствие, айтыс (песенные состязания), которые раскрывают содержание воспитания и

обучения студентов; основные нравственные правила и идеалы, понимание добра и зла, нормы общения и человеческих отношений; отражают мировоззрение человека через мифологию, религию, предания и поверья; описывают историю народа в виде эпоса, летописей и устного творчества. Народные наставления подчас содержат прямые воспитательные советы, почти полностью соответствующие рекомендациям современных педагогов и педагогических психологов [6].

Особенно ценны для изучения воззрений народа собственно педагогические наставления. Они вместе с образовательным материалом, со знаниями о детях и воспитании составляют основное ядро народной педагогической мудрости, являющееся морально-педагогическим кодексом народа, который раскрывает цель воспитания в различных ситуациях: «Детей побоями не учат, добрым словом учат», «Детей наказывают стыдом, а не грозой и бичом», «Жалуй своих, а там и чужих!», «Свой своему поневоле друг».

Принимая во внимание распространенность такой сложной формы народного поэтического творчества воспитания как песня, можем утверждать, что это средство воспитания является комплексным средством воздействия на личность – в песнях раскрывается внешняя и внутренняя красота человека, значение прекрасного в жизни, целевые установки личности.

*Резюмируя* сказанное, приходим к выводу об универсальной функциональной значимости песен и пословиц в формировании нравственных качеств: они призывают к овладению богатым интеллектуальным опытом трудящихся, представляют материал для раздумий, размышлений, обогащают память сведениями об окружающей действительности.

Сегодня перед исследователями стоит задача формирования нравственных качеств, осмысливая происходящие процессы в образовательной сфере. Наряду с этим, развитие мировой культуры представляет собой объективную систему, обогащается за счет лучших достижений традиционных этнических культур, вековых традиций, так как они вобрали в свое содержание общечеловеческие ценности.

Анализ сущности традиций и обычаев, их роль в духовном развитии общества, закономерности исторического изменения даются в работах А.К.Алиева, И.В. Суханова, которые раскрывают закономерности возникновения и развития народных традиций, показывают преемственность, взаимовлияние и взаимопроникновение многих элементов народных традиций и обычаев прошлых лет с обычаями, традициями современного общества.

И.В. Сухановотмечает, что в исследованиях обычаи и традиции понимаются только как духовные качества. Вопрос о месте общественных отношений в обычае, традиции совсем не исследован. Таким образом, обычай, традиция в своем статистическом состоянии – это своего рода «пакет», содержащий соответствующие идеи, духовные качества и

обрядовые акты, которые старое поколение передает молодому в совместной с ним деятельности [5, С. 89].

Рассмотреть дефиниции «традиции» и «обычаи» в ракурсе общественных преобразований позволяет принцип социокультурного контекста.

Интерпретация традиций, обычаев как социальных норм и правил поведения встречается в этнологии, культурологии, философской, социологической, демографической и ряде других отраслей научных исследований. В этих исследованиях понятия «традиция», «обычай» определяются с учётом задач каждой отрасли общественных наук, что объясняется отсутствием в научной литературе единого, общепринятого определения. Руководствуясь данным утверждением, важно отметить, что многие исследователи подходят к решению вопроса с различных позиций, характеризующихся в первую очередь с точки зрения интересующих их проблем. Традиции не могут быть способами общественной деятельности, нормами поведения людей, так как в них закрепляются результаты и прошлой, и современной общественной практики, которые в свою очередь выражают характер общественных отношений, присущих общности людей – нациям, этническим и социальным группам, коллективам.

Традиции и обычаи как педагогическое творчество народа представляют разнообразные формы и методы педагогического воздействия на чувства, волю, сознание и поведение детей. Являясь общественным явлением, традиции выступают в виде принципов, норм и правил, которые контролируют взаимоотношения людей в обществе и личной жизни, поддерживаемые общественным мнением.

По нашему мнению, функция традиций является основным способом наследования социального накопленного опыта человечества в области воспитания и формирования личности в разных периодах жизни индивида. Обычаи, как правило, социального поведения, воспроизводящееся в определённом обществе или социальной группе, укоренившееся в привычке, быте и сознании их членов, способствуют приобщению ребёнка к духовной культуре, формируют унаследованный стереотипный способ поведения, знакомит с образцами поведения.

Практика показывает, что на протяжении веков традиции и обычаи были и остаются одним из действенных средств приобщения новых поколений к жизни общества, формированию определенного типа личности. Особенность их воспитательного воздействия заключается в том, что они не ограничиваются каким-то одним возрастным периодом жизни человека.

Н. Сарсенбаев трактует обычаи как «исторически сложившиеся, более или менее устойчивые нормы отношений людей, их образа жизни и быта, которые передаются от поколения к поколению и охраняются силой общественного мнения». В свою очередь дефиниция «традиция – это исторически сложившиеся, устойчивые и наиболее обобщенные нормы общественных отношений, передаваемые из поколения в поколение и охраняемые силой общественного мнения» [5, С 89]. Философский

энциклопедический словарь трактует термин традиция как передачу духовных ценностей от поколения к поколению. Принимая во внимание данные лексические понятия морфем, проявляется знаковая значимость идентификации данных понятий. Но характеризуя обычаи и традиции как синонимичные понятия, функцией которых является передача опыта, мы считаем необходимостью выделить специфику данных дефиниций.

Традиции – социальное и культурное наследие, передающееся из поколения в поколение и воспроизводящееся в определенных обществах и социальных группах в течение длительного времени. По нашему мнению, образовательная функция традиций состоит в основном в сущности способа наследования социального накопленного опыта человечества в области воспитания и формирования личности в разных периодах жизни индивида.

Одно из важных средств этнопедагогики, обычай – правило социального поведения, воспроизводящееся в определенном обществе или социальной группе, укоренившееся в привычке, быте и сознании их членов, которое играет важную роль в воспитании, способствуя приобщению ребёнка к духовной культуре, формирует унаследованный стереотипный способ поведения, знакомит с образцами поведения. По дефиниции И.В. Суханова, обычай – способ организации социального поведения людей, традиция – социальная форма организации воспитательной деятельности. Сказанное свидетельствует, что обычай является составляющей частью традиции.

Подводя итог сказанному, резюмируем актуальность вопроса формирования нравственных качеств через внедрение прогрессивных средств этнопедагогики, что в частности дает возможность возродить систему этнического воспитания.

### **Литература**

1. Аджиева А.М. Формирование духовно-нравственных качеств личности старшеклассников на основе морально-этических традиций горских народов Северного Кавказа: диссертация доктора пед. наук.- Карачаевск.2006. - С.198.
2. Демисенова Ш.С. Формирование поликультурной толерантности студентов педагогических вузов// Билим-Образование - №3. 2009. - С.85.
3. Ержанов М.Е. Развитие этнокультурного образования в Казахстане: теоретические основа и практика/ дисс. доктора педагогических наук- Москва, 1999. - С. 429.
4. Жохова Е.Н. К вопросу формирования межкультурной толерантности учащихся в поликультурном обществе // Среднее профессиональное образование ( приложение) -№4. 2012. - С. 145.
5. Кожаметова К.Ж. Этнопедагогика народов Казахстана/ Алматы: Алем, 2001. - С. 306.
6. Цалагова З.Б. Этнопедагогические наставления народов Северного Кавказа // Педагогика- № 9, 2010. - С. 51.

## **Возникновение и становление педагогической профессии**

*Мунарбаев К.Т.  
Житикаринский район*

В глубокой древности, когда еще не было разделения труда, все члены общины или племени - взрослые и дети - участвовали на равных в добывании пищи, что составляло главный смысл существования в те далекие времена. Передача накопленного предшествующими поколениями опыта детям в родовой общине была "вплетена" в трудовую деятельность. Дети, с ранних лет, включаясь в нее, усваивали знания о способах деятельности (охота, собирательство и др.) и овладевали различными умениями и навыками. И лишь по мере совершенствования орудий труда, что позволяло добывать пищи больше, появилась возможность не привлекать к этому больных и старых членов общины. Им вменялось в обязанность быть хранителями огня и присматривать за детьми. Позже, по мере усложнения процессов сознательного изготовления орудий труда, повлекших за собой необходимость специальной передачи трудовых умений и навыков, старейшины рода - самые уважаемые и умудренные опытом - образовали, в современном понимании, первую социальную группу людей - воспитателей, прямой и единственной обязанностью которых стала передача опыта, забота о духовном росте подрастающего поколения, его нравственности, подготовка к жизни. Так воспитание стало сферой деятельности и сознания человека.

Возникновение педагогической профессии поэтому имеет объективные основания. Общество не могло бы существовать и развиваться, если бы молодое поколение, приходящее на смену старшему, вынуждено было начинать все сначала, без творческого освоения и использования того опыта, который оно получило в наследство.

Интересна этимология русского слова "воспитатель". Оно происходит от основы "питать". Не без основания сегодня слова "воспитывать" и "вскармливать" нередко рассматриваются как синонимы. В современных словарях воспитатель определяется как человек, занимающийся воспитанием кого-либо, принимающий на себя ответственность за условия жизни и развитие личности другого человека. Слово "учитель", видимо, появилось позже, когда человечество осознало, что знания есть ценность сама по себе и что нужна специальная организация деятельности детей, направленная на приобретение знаний и умений. Такая деятельность получила название обучения.

В Древнем Вавилоне, Египте, Сирии учителями чаще всего были жрецы, а в Древней Греции - наиболее умные, талантливые вольнонаемные граждане: педономы, педотрибы, дидаскалы, педагоги. В Древнем Риме от имени императора учителями назначались государственные чиновники, хорошо знавшие науки, но главное, много путешествовавшие и,

следовательно, много видевшие, знавшие языки, культуру и обычаи разных народов. В древних китайских хрониках, дошедших до наших дней, упоминается, что еще в XX в. до н.э. в стране существовало министерство, ведавшее делами просвещения народа, назначавшее на должность учителя мудрейших представителей общества. В средние века педагогами, как правило, были священники, монахи, хотя в городских школах, университетах ими все чаще становились люди, получившие специальное образование. В Киевской Руси обязанности учителя совпадали с обязанностями родителя и властителя. В "Поучении" Мономаха раскрывается основной свод правил жизни, которым следовал сам государь и которым советовал следовать своим детям: любить свою Родину, заботиться о народе, творить добро близким, не грешить, уклоняться от злых дел, быть милостивым. Он писал: "Что умеете хорошо, то не забывайте, а чего не умеете, этому учитесь... Леньность ведь всему мать: что кто умеет, то забудет, а что не умеет, тому не научится. Добро же творя, не ленись ни на что хорошее..." [1]. В Древней Руси учителей называли мастерами, подчеркивая этим уважение к личности наставника подрастающего поколения. Но и мастеров-ремесленников, передававших свой опыт, называли и сейчас, как известно, называют уважительно - Учитель.

С момента возникновения педагогической профессии за учителями закрепились, прежде всего, воспитательная, единая и неделимая, функция. Учитель - это воспитатель, наставник. В этом его гражданское, человеческое предназначение. Именно это имел в виду А. С. Пушкин, посвящая своему любимому учителю профессору нравственных наук А. П. Куницыну (Царскосельский лицей) следующие строки: "Он создал нас, он воспитал наш пламень... Заложен им краеугольный камень, им чистая лампада возжена" [2].

Выдающиеся учителя были у всех народов и во все времена. Так, Великим учителем китайцы называли Конфуция. В одной из легенд об этом мыслителе приводится его разговор с учеником: "Эта страна обширна и густо населена. Что же ей недостает, учитель?" - обращается к нему ученик. "Обогати ее", - отвечает учитель. "Но она и так богата. Чем же ее обогатить?" - спрашивает ученик. "Обучи ее!" - восклицает учитель.

Человек трудной и завидной судьбы, чешский педагог-гуманист Ян Амос Коменский был первым, кто стал разрабатывать педагогику как самостоятельную отрасль теоретического знания. Коменский мечтал дать своему народу собранную воедино мудрость мира. Он написал десятки учебников для школы, свыше 260 педагогических произведений. И сегодня каждый учитель, пользуясь словами "урок", "класс", "каникулы", "обучение" не всегда знает, что все они вошли в школу вместе с именем великого чешского педагога.

Я.А. Коменский утверждал новый, прогрессивный взгляд на учителя. Эта профессия была для него "превосходна, как никакая другая под солнцем". Он сравнивал учителя с садовником, любовно выращивающим

растения в саду, с архитектором, который заботливо застраивает знаниями все уголки человеческого существа, со скульптором, тщательно обтесывающим и шлифующим умы и души людей, с полководцем, энергично ведущим наступление против варварства и невежества [1].

Швейцарский педагог Иоганн Генрих Песталоцци затратил все свои сбережения на создание детских приютов. Свою жизнь он посвятил сиротам, пытался сделать детство школой радости и творческого труда. На его могиле стоит памятник с надписью, которая заканчивается словами: "Все - для других, ничего - для себя".

Великим педагогом России был Константин Дмитриевич Ушинский - отец русских учителей. Созданные им учебники выдержали небывалый в истории тираж. Например, "Родное слово" переиздавалось 167 раз. Его наследие составляет 11 томов, а педагогические произведения имеют научную ценность и сегодня. Он так охарактеризовал общественное значение профессии учителя: "Воспитатель, стоящий в уровень с современным ходом воспитания, чувствует себя живым, деятельным членом великого организма, борющегося с невежеством и пороками человечества, посредником между всем, что было благородного и высокого в прошедшей истории людей, и поколением новым, хранителем святых заветов людей, боровшихся за истину и за благо", а его дело, "скромное по наружности, - одно из величайших дел истории. На этом деле зиждутся государства и им живут целые поколения".

Поиски российских теоретиков и практиков 20-х гг. XX в. во многом подготовили новаторскую педагогику Антона Семеновича Макаренко. Несмотря на утвердившиеся в образовании, как и во всем по стране, в 30-е гг. командно-административные методы управления, он противопоставил им педагогику, гуманистическую по сути, оптимистическую по духу, проникнутую верой в творческие силы и возможности человека. Теоретическое наследие и опыт А. С. Макаренко приобрели всемирное признание. Особое значение имеет созданная А. С. Макаренко теория детского коллектива, которая органично включает в себя тонкую по инструментровке и своеобразную по способам и приемам осуществления методику индивидуализации воспитания. Он считал, что работа воспитателя самая трудная, "возможно, самая ответственная и требующая от личности не только наибольшего напряжения, но и больших сил, больших способностей".

Принадлежность человека к той или иной профессии проявляется в особенностях его деятельности и образе мышления. По классификации, предложенной Е. А. Климовым, педагогическая профессия относится к группе профессий, предметом которых является другой человек. Но педагогическую профессию из ряда других выделяют прежде всего по образу мыслей ее представителей, повышенному чувству долга и ответственности. В связи с этим педагогическая профессия стоит особняком, выделяясь в отдельную группу. Главное ее отличие от других профессий типа "человек-человек" заключается в том, что она относится

как к классу преобразующих, так и к классу управляющих профессий одновременно. Имея в качестве цели своей деятельности становление и преобразование личности, педагог призван управлять процессом ее интеллектуального, эмоционального и физического развития, формирования ее духовного мира.

Основное содержание педагогической профессии составляют взаимоотношения с людьми. Деятельность других представителей профессий типа "человек-человек" также требует взаимодействия с людьми, но здесь это связано с тем, чтобы наилучшим образом понять и удовлетворить запросы человека. В профессии же педагога ведущая задача - понять общественные цели и направить усилия других людей на их достижение [40].

Своеобразие педагогической профессии состоит и в том, что она по своей природе имеет гуманистический, коллективный и творческий характер.

Гуманистическая функция педагогической профессии. За педагогической профессией исторически закрепились две социальные функции - адаптивная и гуманистическая ("человекообразующая"). Адаптивная функция связана с приспособлением учащегося, воспитанника к конкретным требованиям современной социокультурной ситуации, а гуманистическая - с развитием его личности, творческой индивидуальности.

С одной стороны, учитель подготавливает своих воспитанников к нуждам данного момента, к определенной социальной ситуации, к конкретным запросам общества. Но с другой стороны, он, объективно оставаясь хранителем и проводником культуры, несет в себе вневременной фактор. Имея в качестве цели развитие личности как синтеза всех богатств человеческой культуры, учитель работает на будущее.

В труде учителя всегда содержится гуманистическое, общечеловеческое начало. Сознательное его выдвижение на первый план, стремление служить будущему характеризовали прогрессивных педагогов всех времен. Так, известный педагог и деятель в области образования середины XIX в. Фридрих Адольф Вильгельм Дистервег, которого называли учителем немецких учителей, выдвигал общечеловеческую цель воспитания: служение истине, добру, красоте. "В каждом индивидууме, в каждой нации должен быть воспитан образ мыслей, именуемый гуманностью: это стремление к благородным общечеловеческим целям". В реализации этой цели, считал он, особая роль принадлежит учителю, который является живым поучительным примером для ученика. Его личность завоевывает ему уважение, духовную силу и духовное влияние. Ценность школы равняется ценности учителя.

Великий русский писатель и педагог Лев Николаевич Толстой видел в педагогической профессии, прежде всего гуманистическое начало, которое находит свое выражение в любви к детям. "Если учитель имеет только любовь к делу, - писал Толстой, - он будет хороший учитель. Если

учитель имеет только любовь к ученику, как отец, мать, он будет лучше того учителя, который прочел все книги, но не имеет любви ни к делу, ни к ученикам. Если учитель соединяет в себе любовь и к делу, и к ученикам, он - совершенный учитель".

Л.Н.Толстой считал свободу ребенка ведущим принципом обучения и воспитания. По его мнению, школа может быть подлинно гуманной только тогда, когда учителя не будут рассматривать ее как "дисциплинированную роту солдат, которой нынче командует один, завтра другой поручик". Он призывал к новому типу отношений между учителями и учениками, исключая принуждение, отстаивал идею развития личности как центральную в гуманистической педагогике.

В 50-60-е гг. XX в. наиболее значительный вклад в теорию и практику гуманистического воспитания внес Василий Александрович Сухомлинский - директор Павлышской средней школы на Полтавщине. Его идеи гражданственности и человечности в педагогике оказались созвучны нашей современности. "Век математики - хорошее крылатое выражение, но оно не отражает всей сущности того, что происходит в наши дни. Мир вступает в век Человека. Больше чем когда бы то ни было мы обязаны думать сейчас о том, что вкладываем в душу человека".

Воспитание во имя счастья ребенка - таков гуманистический смысл педагогических трудов В. А. Сухомлинского, а его практическая деятельность - убедительное доказательство тому, что без веры в возможности ребенка, без доверия к нему вся педагогическая премудрость, все методы и приемы обучения и воспитания несостоятельны.

Основой успеха учителя, считал он, является духовное богатство и щедрость его души, воспитанность чувств и высокий уровень общей эмоциональной культуры, умение глубоко вникнуть в сущность педагогического явления.

Первоочередная задача школы, отмечал В. А. Сухомлинский, состоит в том, чтобы открыть в каждом человеке творца, поставить его на путь самобытно-творческого, интеллектуально полноценного труда. "Распознать, выявить, раскрыть, взлелеять, выпестовать в каждом ученике его неповторимо-индивидуальный талант - значит поднять личность на высокий уровень расцвета человеческого достоинства".

История педагогической профессии показывает, что борьба передовых учителей за освобождение ее гуманистической, социальной миссии от давления классового господства, формализма и бюрократизма, консервативного профессионального уклада придает драматизм судьбе педагога. Эта борьба становится все напряженнее по мере усложнения социальной роли педагога в обществе.

Карл Роджерс, являющийся одним из основоположников современного гуманистического направления в западной педагогике и психологии, утверждал, что общество сегодня заинтересовано в огромном количестве конформистов (приспособленцев). Это связано с потребностями промышленности, армии, неспособностью и, главное,

нежеланием многих, начиная от рядового учителя и кончая руководителями высшего ранга, расставаться со своей пусть маленькой, но властью. "Нелегко стать глубоко человечным, доверять людям, сочетать свободу с ответственностью».

Путь, представленный нами, - это вызов. Он предполагает не простое принятие на себя обстоятельств демократического идеала".

Сказанное не означает, что учитель не должен готовить своих учеников к конкретным запросам жизни, в которую им в ближайшем будущем необходимо будет включиться. Воспитывая ученика, не адаптированного к наличной ситуации, учитель создает трудности в его жизни. Воспитывая слишком адаптированного члена общества, он не формирует у него потребности целенаправленного изменения, как самого себя, так и общества.

Большое значение формированию педагогического коллектива придавал А. С. Макаренко. Он писал: "Должен быть коллектив воспитателей, и там, где воспитатели не соединены в коллектив и коллектив не имеет единого плана работы, единого тона, единого точного подхода к ребенку, там не может быть никакого воспитательного процесса".

Те или иные черты коллектива проявляются, прежде всего, в настроении его членов, их работоспособности, психическом и физическом самочувствии. Такое явление получило название психологического климата коллектива.

А. С. Макаренко вскрыл закономерность, согласно которой педагогическое мастерство учителя обусловлено уровнем сформированности педагогического коллектива. "Единство педагогического коллектива, - считал он, - совершенно определяющая вещь, и самый молодой, самый неопытный педагог в едином, спаянном коллективе, возглавляемом хорошим мастером-руководителем, больше сделает, чем какой угодно опытный и талантливый педагог, который идет вразрез с педагогическим коллективом. Нет ничего опаснее индивидуализма и склоки в педагогическом коллективе, нет ничего отвратительнее, нет ничего вреднее". А. С. Макаренко утверждал, что нельзя ставить вопрос о воспитании в зависимости от качества или таланта отдельно взятого учителя, хорошим мастером можно стать только в педагогическом коллективе.

Неоценимый вклад в развитие теории и практики формирования педагогического коллектива внес В.А. Сухомлинский. Будучи сам на протяжении многих лет руководителем школы, он пришел к выводу об определяющей роли педагогического сотрудничества в достижении тех целей, которые стоят перед школой. Исследуя влияние педагогического коллектива на коллектив воспитанников, В.А. Сухомлинский установил следующую закономерность: чем богаче духовные ценности, накопленные и заботливо охраняемые в педагогическом коллективе, тем отчетливее коллектив воспитанников выступает как активная, действенная сила, как

участник воспитательного процесса, как воспитатель. В. А. Сухомлинскому принадлежит мысль, которая, надо полагать, и в настоящее время еще не до конца осознана руководителями школ и органов образования: если нет педагогического коллектива, то нет и коллектива ученического. На вопрос, как же и благодаря чему создается педагогический коллектив, В. А. Сухомлинский отвечал однозначно - его творят коллективная мысль, идея, творчество.

Творческая природа труда учителя. Педагогическая деятельность, как и любая другая, имеет не только количественную меру, но и качественные характеристики. Содержание и организацию труда учителя можно правильно оценить, лишь определив уровень его творческого отношения к своей деятельности. Уровень творчества в деятельности педагога отражает степень использования им своих возможностей для достижения поставленных целей. Творческий характер педагогической деятельности, поэтому является важнейшей ее особенностью. Но в отличие от творчества в других сферах (наука, техника, искусство) творчество педагога не имеет своей целью создание социально ценного нового, оригинального, поскольку его продуктом всегда остается развитие личности. Конечно, творчески работающий педагог, а тем более педагог-новатор, создает свою педагогическую систему, но она является лишь средством для получения наилучшего в данных условиях результата.

Творческий потенциал личности педагога формируется на основе накопленного им социального опыта, психолого-педагогических и предметных знаний, новых идей, умений и навыков, позволяющих находить и применять оригинальные решения, новаторские формы и методы и тем самым совершенствовать исполнение своих профессиональных функций. Только эрудированный и имеющий специальную подготовку учитель на основе глубокого анализа возникающих ситуаций и осознания сущности проблемы путем творческого воображения и мысленного эксперимента способен найти новые, оригинальные пути и способы ее решения. Но опыт убеждает, что творчество приходит только тогда и только к тем, кто добросовестно относится к труду, постоянно стремится к повышению профессиональной квалификации, пополнению знаний и изучению опыта лучших школ и учителей.

Область проявления педагогического творчества определяется структурой основных компонентов педагогической деятельности и охватывает практически все ее стороны: планирование, организацию, реализацию и анализ результатов.

В современной научной литературе педагогическое творчество понимается как процесс решения педагогических задач в меняющихся обстоятельствах. Обращаясь к решению неисчислимого множества типовых и нестандартных задач, учитель, так же как и любой исследователь, строит свою деятельность в соответствии с общими правилами эвристического поиска: анализом педагогической ситуации;

проектированием результата в соответствии с исходными данными; анализом имеющихся средств, необходимых для проверки предположения и достижения искомого результата; оценкой полученных данных; формулировкой новых задач [15].

Однако творческий характер педагогической деятельности нельзя свести только к решению педагогических задач, ибо в творческой деятельности в единстве проявляются познавательный, эмоционально-волевой и мотивационно-потребностный компоненты личности. Тем не менее, решение специально подобранных задач, направленных на развитие каких-либо структурных компонентов творческого мышления (целеполагание, анализ, требующий преодоления барьеров, установок, стереотипов, перебор вариантов, классификация и оценка и т.п.), является главным фактором и важнейшим условием развития творческого потенциала личности учителя.

Часто сферу проявления творчества учителя непроизвольно сужают, сводя ее к нестандартному, оригинальному решению педагогических задач. Между тем творчество педагога не в меньшей мере проявляется и при решении коммуникативных задач, выступающих своеобразным фоном и основанием педагогической деятельности. В. А. Кан-Калик, выделяя наряду с логико-педагогическим аспектом творческой деятельности учителя и субъективно-эмоциональный, детально конкретизирует коммуникативные умения, особенно проявляющиеся при решении ситуативных задач. К числу таких умений в первую очередь следует отнести умения управлять своим психическим и эмоциональным состоянием, действовать в публичной обстановке (оценить ситуацию общения, привлечь внимание аудитории или отдельных учеников, используя разнообразные приемы, и т.п.) и др. Творческую личность отличает и особое сочетание личностно-деловых качеств, характеризующих ее креативность.

Е. С. Громов и В. А. Моляко называют семь признаков креативности: оригинальность, эвристичность, фантазию, активность, концентрированность, четкость, чувствительность. Педагогу-творцу присущи также такие качества, как инициативность, самостоятельность, способность к преодолению инерции мышления, чувство подлинно нового и стремление к его познанию, целеустремленность, широта ассоциаций, наблюдательность, развитая профессиональная память.

### **Литература**

1. Абдурахманов С.Д. Система управления познавательной деятельностью студентов. Махачкала: ДГПУ, 2004 г., С. 46.
2. Ананьев Б.Г. Человек как предмет познания. Л.: Изд-во ЛГУ, 1969 г., С. 336.
3. Арнаутов В.В. Учебно-научно-педагогический комплекс как региональная система непрерывного педагогического образования: методология, теория, практика. Волгоград: Перемена, 2001 г., С. 252.

## Общение и развитие человека как личность

*Мунарбаев К.Т.  
Житикаринский район*

Необходимость общения, взаимодействия, взаимной помощи возникла не случайно. Человек сталкивался с проблемами, которые побуждали его объединяться с другими людьми, чтобы сообща осилить препятствие, преодолеть трудность, которая не под силу одному человеку.

Общение является одним из основных условий существования человеческого общества и личности. Общение представляет собой процесс взаимодействия между людьми, который возникает с целью установления контактов при осуществлении совместной деятельности и поведения. Общаясь, люди занимаются общественно полезной деятельностью, объединяются в общности, обучают и воспитывают подрастающее поколение. В процессе общения происходит социализация человека, приобщение его к духовной жизни общества, формирование у него духовных и культурных потребностей.

Общение – специфическая форма взаимодействия человека с другими людьми как членами общества; в общении реализуются социальные отношения людей. Общение – процесс взаимодействия людей, социальных групп, общностей, когда происходит обмен информацией, опытом, способностями и результатами деятельности.

Общение – это сложная коммуникативная деятельность человека, субъектом и объектом которой является личность, включенная в общественные отношения. Посредством общения люди устанавливают контакты друг с другом, обмениваются информацией, добиваются взаимного понимания, воздействуют друг на друга, побуждают совершать действия и поступки.

Общение имеет огромное значение в формировании человеческой психики, её развитии и становлении разумного, культурного поведения. Через общение с психологически развитыми людьми, благодаря широким возможностям к научению, человек приобретает все свои высшие производительные способности и качества. Через активное общение с развитыми личностями он сам превращается в личность.

Если бы с рождения человек был лишен возможности общаться с людьми, он никогда не стал бы цивилизованным, культурно и нравственно развитым гражданином, был бы до конца жизни обречен, оставаться полуживотным, лишь внешне, анатомо-физиологически напоминающим человека. Об этом свидетельствуют многочисленные факты, описанные в литературе и показывающие, что, будучи лишенным, общения с себе подобными, человеческий индивид, даже если он как организм, вполне сохранен, тем не менее, остается биологическим существом в своем психическом развитии. В качестве примера можно привести состояние людей, которых время от времени находят среди зверей и которые

длительный период, особенно в детстве жили в изоляции от цивилизованных людей или, уже, будучи взрослыми, в результате несчастного случая оказались в одиночестве, надолго изолированными от себе подобных (например, после кораблекрушения).

Особенно большое значение для психического развития ребенка имеет его общение с взрослыми на ранних этапах онтогенеза. В это время все свои человеческие, психические и поведенческие качества он приобретает почти исключительно через общение, так как вплоть до начала обучения в школе, а ещё более определенно – до наступления подросткового возраста, он лишен способности к самообразованию и самовоспитанию. Психическое развитие ребёнка начинается с общения. Это первый вид социальной активности, который возникает в онтогенезе и благодаря которому младенец получает необходимую для его индивидуального развития информацию.

Что же касается предметной деятельности, которая так же выступает как условие и средство психического развития, то она появляется гораздо позже – на втором, третьем году жизни. В общении сначала через прямое подражание (викарное научение), а затем через словесные инструкции (вербальное научение) приобретается основной жизненный опыт ребёнка. Люди, с которыми он общается, являются для ребёнка носителями этого опыта, и никаким другим путем, кроме общения с ним, этот опыт не может быть приобретен. Интенсивность общения, разнообразие его содержания, целей, средств являются важнейшими факторами, определяющими развитие детей. Выделенные выше виды общения служат развитию различных сторон психологии и поведения человека. Так, деловое общение формирует и развивает его способности, служит средством приобретения знаний и навыков. В нем же человек совершенствует умение взаимодействовать с людьми, развивая у себя необходимые для этого деловые и организаторские качества.

Личностное общение формирует человека как личность, дает ему возможность приобрести определённые черты характера, интересы, привычки, склонности, усвоить нормы и формы нравственного поведения, определить цели жизни и выбрать средства их реализации. Разнообразное по содержанию, цели, средствам общения, личностное общение так же выполняет специфическую функцию в психическом развитии индивида. Например, материальное общение позволяет человеку получать необходимые для нормальной жизни предметы материальной и духовной культуры, которые как мы выяснили, выступают в качестве условия индивидуального развития.

Когнитивное общение непосредственно выступает как фактор интеллектуального развития, так как общающиеся индивиды обмениваются и, следовательно, взаимно обогащаются знаниями.

Кондиционное общение создаёт состояние готовности к научению, формулирует установки, необходимые для оптимизации других видов

общения. Тем самым оно косвенно способствует индивидуальному интеллектуальному и личностному развитию человека.

Мотивационное общение служит источником дополнительной энергии для человека, своеобразной для него «подзарядкой». Приобретая в результате такого общения новые, интересы, мотивы и цели деятельности, человек увеличивает свой психоэнергетический потенциал, развивающий его самого.

Деятельное общение, которое мы определяем как межличностный обмен действиями, операциями, умениями и навыками, имеет для индивида прямой развивающий эффект, так как совершенствует и обогащает его собственную деятельность.

Биологическое общение служит как самосохранение организма в качестве важнейшего условия поддержания и развития его жизненных функций.

Социальное общение обслуживает общественные потребности людей и является фактором, способствующим развитию форм общественной жизни, групп, коллективов и т.д.

Непосредственное общение необходимо человеку для того, чтобы обращаться и воспитываться в результате широкого использования на практике данных ему с рождения, самых простых и эффективных средств и способов научения: условно-рефлекторного, викарного и вербального.

Опосредствованное общение помогает усовершенствованию средств общения и усовершенствованию на базе их способности к самообразованию и самовоспитанию человека, а также к сознательному управлению самим общением.

Благодаря невербальному общению человек получает возможность психологически развиваться ещё до того, как он усвоил и научился пользоваться речью (около 2-3 лет). Кроме того, само по себе невербальное общение способствует развитию и усовершенствованию коммуникативных возможностей человека, вследствие чего он становится более способным к межличностным контактам и открывает для себя более широкие возможности для развития.

Что же касается вербального общения и его роли в психологическом развитии индивида, то её трудно переоценить. Оно связано с усвоением речи, а она, как известно, лежит в основе всего развития человека, как интеллектуального, так и собственно личностного.

### **Усвоение правил и норм общения**

С поступлением ребенка в школу происходят изменения в его взаимоотношениях с окружающими людьми, причем довольно существенные. Прежде всего, увеличивается время, отводимое на обучение. Теперь большую часть дня дети проводят в контактах с окружающими людьми: родителями, учителями, другими детьми. Изменяется содержание общения, в него входят темы, не связанные с игрой, т.е. выделяется как особое деловое общение с взрослыми. В первых классах школы дети

больше общаются с учителем, проявляя к нему больший интерес, чем к своим сверстникам, так как говорят, учитель является для них образцом. Но уже к IV-VII классам положение дел меняется. Учитель как личность становится для детей менее интересной, менее значимой и авторитетной фигурой, и растет их интерес к общению со сверстниками, который далее постепенно возрастет к среднему и старшему школьному возрасту. Наряду с внешним изменением характера в общении происходит его содержательная внутренняя перестройка, которая выражается в том, что меняются темы и мотивы общения. Если в первых классах школы выбор партнеров по общению определяется для ребенка в основном оценками учителя, успехами в учении, то к IV-VI классам появляются признаки иной мотивации межличностных выборов, связанные с независимой оценкой со стороны школьника личностных достоинств и форм поведения партнера по общению. На пороге школьной жизни возникает новый уровень самосознания детей, наиболее точно определяющийся словосочетанием «внутренняя позиция». Эта позиция представляет собой осознанное отношение ребёнка к себе, к окружающим людям, событиям и делам - такое отношение, которое он отчетливо может выразить делами и словами. Возникновение внутренней позиции становится переломным моментом в дальнейшей судьбе ребёнка, определяя собой начало его индивидуального, относительно самостоятельного личностного развития. Факт становления такой позиции внутренне проявляется в том, что в сознании ребёнка выделяется система нравственных норм, которым он следует или старается следовать всегда и везде, независимо от складывающихся обстоятельств.

Благодаря исследованиям, проведённым Ж. Пиаже, мы имеем представление о том, как дети разного возраста судят о нормах морали, каких нравственно-оценочных суждений они придерживаются. Установлено, например, что в период жизни от 5 до 14 лет представления ребёнка о нравственности меняются от нравственного реализма к нравственному релятивизму.

Нравственный реализм, в понимании Пиаже, это твердое, непоколебимое и весьма однозначное понимание добра и зла, разделяющее всё существующее только на две категории – хорошее и плохое – и не усматривающее никаких полутеней в нравственных оценках.

Нравственный релятивизм, появляющийся у детей примерно с 11 лет, основан на убеждении, что каждый человек имеет право на справедливое и уважительное отношение к себе и в каждом поступке можно усмотреть нравственно оправданное и осуждаемое. Реалист мыслит категориями авторитета и полагает, что законы нравственности установлены властью и незыблемы, что они абсолютны и не имеют исключений, что их нельзя менять. Ребёнок – нравственный реалист – моральную дилемму обычно решает в пользу бездумного послушания и беспрекословного подчинения взрослому, даже если его распоряжения расходятся с нравственными нормами. Более старшие по возрасту дети, поднявшиеся в своем развитии до уровня нравственного релятивизма, полагают, что иногда можно

пренебречь мнением взрослого и поступить в соответствии с иными нормами морали. Младшие, например, считают, что говорить неправду никогда нельзя; старшие полагают, что в некоторых случаях она допустима.

Находясь в стадии нравственного реализма, и играя друг с другом, дети верят в то, что существует лишь одно истинное правило игры; дети - релятивисты признают, что правила игры можно изменять и с общего согласия готовы принять новые правила. Произвольное поведение из области познавательных процессов и волевой регуляции поведения, что характерно для дошкольников в младшем школьном возрасте распространяется, на область чувств. У детей III-IV классов отличаются первые, правда, ещё неумелые попытки сдерживания эмоций, непосредственных импульсов и желаний. Наряду с этим примерно с V класса у школьников сложно отметить появление настойчивости как волевой черты характера.

### **Межличностное общение и факторы его определяющие**

#### **Коллектив и развитие личности. Положительное и отрицательное**

Система воспитания, сложившаяся в нашей стране за годы господства коммунистической идеологии, получило название коллективистической и до сих пор хранит свои основные черты, по крайней мере, в педагогической теории. Она годами строилась и развивалась на основе тезиса, согласно которому воспитание, следовательно, и полноценное развитие личности возможно только в коллективе и через коллектив. По сложившейся с тех пор и укрепившейся с годами педагогической традиции стали возводить почти в абсолют значение коллектива в воспитании личности. Но попробуем разобраться. Всегда ли коллектив прав, безгрешен и прогрессивен в отношении развития личности?

Первый вопрос, который хотелось бы обсудить, следующий: всегда ли по уровню своего психологического и поведенческого развития личность отстает от коллектива и нуждается в воспитательных воздействиях с его стороны? Думается, что далеко не всегда. Нередко высокоразвитая, самостоятельная, интеллектуально одаренная личность намного превосходит свой реальный коллектив и по уровню развития стоит выше большинства его членов. В своё время В.М. Бехтерев совместно с М.В. Ланге провели серию экспериментов, в которых показали, что влияние группы, средний реальный коллектив, на индивида не всегда и не во всем только положительные. В экспериментах Бехтерева и Ланге обнаружено, что такой коллектив может подавлять особо творческую, одаренную личность, невольно препятствуя её развитию, не принимая из-за непонимания, зависти, и нездоровых агрессивных тенденций даже активно отвергая её творения.

Не так уж редки в нашей сегодняшней действительности случаи, когда кто-либо из детей, опережая в развитии своих товарищей по коллективу, попадает в ситуацию беспринципного и даже аморального давления со стороны сверстников по коллективу. Например, многие

отличники в школе, добросовестные и трудолюбивые дети, превосходящие по уровню своего развития товарищей по классу, оказываются отвергнутыми ими только по тому, что отличаются от них. К таким детям нередко относятся даже хуже, чем явным лентяям и нарушителям дисциплины. Реальный коллектив, как показывает жизненная практика, в отличие от идеального, изображаемого в теории и на страницах педагогических книг, не всегда есть безусловное благо для личности и её развития [22].

Здесь могут возразить: А.С. Макаренко, многие его современные последователи, отстаивающие принципы коллективистского воспитания, имели в виду высокоразвитые детские и педагогические коллективы. Это правильно. Но где же в современной жизни встречаются такие коллективы? Большинство существующих детских групп и объединений относятся или к средним или к слабо развитым социальным общностям и никак не могут претендовать на то, чтобы называться коллективами в теоретическом, макаренковском смысле этого слова. Как же при этих условиях сохранить даже в теории как верное положение о том, что коллектив выполняет главную роль в формировании и развитии личности и что без него ребёнка как личность воспитать нельзя? Средне – и слаборазвитые в социально психологическом отношении коллективы, т.е. такие, которые в жизни составляют абсолютное большинство, влияют на психологию и поведение личности: и положительно, и отрицательно. Следовательно, теоретически правильный тезис о положительном воздействии высокоразвитого коллектива на личность не работает по отношению к абсолютному большинству реально существующих средне – и слаборазвитых коллективов.

Попробуем теперь подойти к оценке этого тезиса с другой стороны. Личность – это всегда индивидуальность, и воспитывать личность психологически означает формировать самостоятельного, независимого, не похожего на других людей человека. Коллектив же, как правило, унифицирует личностей своим влиянием, одинаково действует на всех составляющих его индивидов, предъявляя к ним единые требования. Хорошо это или плохо?

Человек психологически формируется, личностно развивается не только под воздействием коллектива, но и под влиянием других социальных факторов. Но сказанное не отрицает ценности коллектива для становления человека как личности. Высокоразвитые коллективы во многом полезны для формирования личности. Коллектив способен оказать на личность разное, не только положительное воздействие. Рассмотрим в обобщенном виде основные факты, свидетельствующие о положительном влиянии группы на индивида.

1. В группе индивид встречается с людьми, которые являются для него основным источником духовной культуры.

2. Отношения между людьми, складывающиеся в группах, несут в себе позитивные социальные нормы и ценностные ориентации, которые

усваиваются личностью, включенных в систему групповых взаимоотношений.

3. Группа является таким местом, где индивид отрабатывает свои коммуникативные умения и навыки.

4. От участников группы индивид получает информацию, позволяющую ему правильно воспринимать и оценивать себя, сохранять и укреплять все положительное в своей личности, избавляться от отрицательного и недостатков.

5. Группа снабжает индивида системой положительных эмоциональных подкреплений, необходимых для его развития.

Лишь постоянное общение индивида с более развитыми, чем он сам, личностями, обладающими ценными знаниями, умениями и навыками, обеспечивают ему возможность приближения к соответствующим духовным ценностям (родители, учитель). Только через прямое общение и личные контакты в группах одни люди передают другим свой индивидуальный опыт. Этот опыт включает практически все человеческое, что есть в современном человеке, от элементарных гигиенических навыков и пользование речью до нравственных ценностей и способностей к различным видам деятельности. Чем больше разнообразных групп, активным участником которых становится индивид в процессе его жизни, тем больше у него возможностей для развития, приобретения разнообразных ценных человеческих качеств. В особенности это касается высшей духовной культуры, которая передаётся от человека к человеку только в результате обучения и воспитания, через межличностное групповое общение.

На психологию индивида группа влияет через систему складывающихся в ней отношений, в частности – через отношения данного индивида с остальными участниками группы. Мы уже знаем что при разных отношениях индивиды проявляют себя с различной, положительной или отрицательной стороны, поэтому для обеспечения преимущественно положительного влияния группы на личность важно добиться того, чтобы межличностные отношения в ней были благоприятны. Нигде, кроме группы, человек не в состоянии усвоить речь и научиться пользоваться ею. Ребёнок учится разговаривать только благодаря тому, что все в семье, где он родился, говорят на родном языке. И не просто говорят, а постоянно, чуть ли не с первых дней рождения общаются к нему на языке, требуют ответной реакции и всячески её поощряют. Важным фактором индивидуального психологического развития являются его знания о самом себе. Иначе, как от других людей, в процессе непосредственного общения с ними, он эти знания получать не может. Группа и составляющие её люди являются для индивида своеобразным зеркалом, в котором выражается своеобразное «Я».

Точность и глубина отражения личности в группе прямо зависит от открытости, интенсивности и разносторонности общения данной личности с остальными членами группы.

Таким образом, для развития индивида как личности группа представляется незаменимой. В жизни и деятельности отдельного человека он играет не заменимую роль, положительную. Однако свою положительную роль в развитии личности коллектив реализует лишь тогда, когда не происходит его и её (этой роли) идеологического искажения.

В школьные годы круг друзей ребёнка начинает быстро расти, а личные привязанности становятся более постоянными. Общение на качественно высокий уровень, так как дети начинают понимать мотивы поступков сверстников, что способствует установлению хороших взаимоотношений с ними. В начальный период обучения в школе, в возрасте от 6 до 8 лет, впервые образуются неформальные группы детей с определёнными правилами поведения в них. Однако эти группы существуют недолго и обычно недостаточно стабильны по своему составу.

Дети младшего школьного возраста по-прежнему проводят много времени в различных играх, но их партнёрами по игре всё чаще становятся не взрослые люди, а сверстники. В детских группах во время игры устанавливаются свои специфические взаимоотношения с более или менее выраженными мотивами межличностных предпочтений.

### Литература

1. Андреева М., Якоуше К. Общение и оптимизация совместной деятельности, — М.: МГУ, 1987 г., С.41-51.
2. Асеев В.Г. Мотивация поведения и формирования личности, — М.: Мысль, 1976г., С.65-145.
3. Бахтин М.М. Эстетика словесного творчества, — М.: 1980г., С.12-31.
4. Бодалев А.А. Общение и диалог в практике обучения, воспитания и психологической консультации, собрание научных трудов, — М., Просвещение, 1987 г., С. 65-84.

### Эстетикалық тәрбие мен халық дәстүрінің сабақтастығы

*Сарсенбаева М. К., Шалгимбаева О.  
Қостанай қ.*

Бүгінгі таңда мектептің басты мақсаты - әр оқушыны мәдениетті, жоғары адамгершілікті, шығармашыл, эстетикалық талғамы биік, әлеуметтік өмірге бейімделген тұлға етіп қалыптастыру. Бұл - мектеп, отбасы, қоғамдастық, ең алдымен оқушының бірлескен әрекетінің арқасында ғана өз нәтижесін береді.

Адамның эстетикалық мәдениеті – оның жалпы мәдениетінің жарқын бір көрсеткіші. Бұл – туған, өскен ортаға, табиғат құбылыстарына, алған білімге, тәлім-тәрбиеге, қоғамда атқаратын қызметке, тұрмыс жағдайында және тағы басқа толып жатқан себеп, факторға байланысты қалыптасады.

Ұлы сыншы В.Г. Белинский былай деп жазған: «Әсемдікті сезіну – адамгершілік қасиеттің шарты. Тек осы сезім төңірегінде ғана ақыл-парасат болуы мүмкін..., тек осы сезіммен ғана азамат өзінің жеке басының мүдделерін де, өзінің жеке көзқарасын да Отан үшін құрбандық ете алады, тек осы сезіммен ғана адам өмірде ерлік істей алады, оның бар ауыртпалығына белі қайыспайды».

Есімі әлемге әйгілі, екінші Аристотель атанған Әл-Фараби өзінің ғылыми еңбектерінде «адамға ең бірінші білім емес, тәрбие берілуі керек, тәрбиесіз берілген білім – адамзаттың қас жауы, оның барлығы апат әкеледі» десе, ұлы Абай кезінде «Атаның баласы болма, адамның баласы бол! Әкенің баласы – дұшпаның, адамның баласы – бауырың» деген еді.

Ұлы Абай балалар мен жеткіншектерге эстетикалық тәрбие беруде халық мұрасының тәрбиелік күшін жоғары бағалаған. Ол эстетикалық тәрбие саласында арнайы еңбек қалдырмағанымен, өзінің өлеңдері мен қара сөздеріне халықтың мақал-мәтелдерін, нақыл сөздері мен салт-дәстүрлерін орынды пайдалану арқылы балалар мен жеткіншектердің болмысқа деген эстетикалық көзқарасының, талғамының, сезімінің қалыптасуына ықпал етті.

Абай «Жеті жұрттың тілін біл, жеті түрлі білім біл» деген оймен балаларды өз халқының өнерін меңгеріп қана қоймай, басқа халықтардың да өнер-білімін, ғылымы мен тілін үйренуге шақырады. Әрбір халықтың «тілін меңгерген, өнерін білген кісі онымен бірдейлік» пікір таластыра алады, оған жалынышты болмайды, өзінің тұрақты көзқарасы, ой-пікірі болады, әрбір халықтың өнеріндегі өзіндік ерекшеліктерді ажырата біледі деп өз пікірін «Жиырма бесінші сөзінде» одан әрі жалғастыра түседі. Сөйтіп, ғылым мен өнердің мазмұнын, қажеттілігін талдап түсіндіре отырып, оған балаларды тартып, қызықтыруға, «барынды салсаң да... балаң бала болсын десең – оқыт», «көкірек – көзі ашылады» деп, ғылым мен өнердің бала болашағы үшін қажет екендігіне ата-аналардың көзін жеткізуге ұмтылады.

Балалар мен жастардың әсемдікке, сұлулыққа деген көзқарасын қалыптастыруда Абай өлеңдерінің рөлі ерекше. «Қуатты ойдан бас құрап, еркеленіп шығар сөз» деп ұлы ақынның өзі айтқанындай, оның өлеңдері туған жердің сұлу табиғаты, қазақ ауылының көріністері, адамдардың көңіл-күйі сан алуан сезімдерімен ұласып музыка үніндей естіледі. Мұндай суреттемелер «Жаз», «Күз», «Жазғытұрым», «Желсіз түнде жарық ай» т.б. өлеңдерінде ерекше әсерлі көрсетілген.

Осы жоғарыда айтылғандардың бәрі ғұлама ағартушы идеясының, ой-пікірі мен ақыл-өсиетінің өміршеңдігін, жаңашылдығын көрсетеді. Олар әсіресе бүгінгі таңда, қоғамның жаңаруы, демократиялануы үрдісінде, еліміздің егемендік алып, тарих қайта құралып жатқан кезде жеткіншек ұрпақтың адамгершілік қасиеттерін, эстетикалық талғамын қалыптастыруда маңызды рөлін түсінуге тиіс.

Әсемдікті ұнататын табиғи сезім адам баласында туа пайда болғанымен, ол жүре келе дамиды. Оған әсер ететін факторлар көп жақты.

Сондықтан да оның дамуы біреуде жоғары, біреуде төмен болуы адамның эстетикалық мәдениетінің қалыптасу дәрежесіне де әр түрлі септігін тигізеді. Әсемдіктің адамға тигізер әсері туралы Н.Г.Чернышевский былай дейді: «Әсемдіктің адамға ететін әсері – ол бейне бір сүйкімді кісінің қасында отырғанда бөлінетін жарқын қуаныш сезіміне барабар. Әсемдік атаулыны есепсіз жанымыз сүйеді, біз оған сүйсінеміз, ең жақын адамымызды көргендей рахаттанамыз».

Тәрбиенің қай саласы да негізінен балаларға, жас өспірімдерге арналады. Ал оларды әсемдікті сезініп, қадірлей білуге баулу эстетикалық тәрбие жүргізу арқылы іске асырылады. Жастарға эстетикалық тәрбие беруді халқымыздың дәстүрлерімен сабақтастыра жүргізе білу бүгінгі күн талабы. Осы орайда «Эстетикалық тәрбиенің мақсат-міндеттері қандай?», «Сабақтастық дегеніміз не?» деген сұрақ туады.

*Эстетикалық тәрбие* – бұл өнер шығармалары және шынайы құбылыстарды эстетикалық түйсіну қабілетінің, сонымен бірге өмір жолындағы өз шығармашылық қабілетін арттырудың мақсат-бағдары, даму жолы.

*Эстетикалық тәрбиенің мақсаты* – оқушының бойында көркем-эстетикалық мәдениетті қалыптастыру, оны жоспарлы және мақсатты түрде сіңіре білу.

*Эстетикалық тәрбиенің міндеттері:*

- Әр түрлі өнер адамдарының іс-әрекеті арқылы баланың тәртібіне, өмірге көзқарасына, түсінік-құлықтылығына игі әсер ету;
- Халық ауыз әдебиеті үлгілерін оқи отыра, халықтық дәстүрлердің қыр-сырын түсінуге, табиғаттың, еңбектің сұлулығын және адам іс-әрекетінің әдемілігін бағалай білуді үйрету.
- Әдеби шығармалар, өнер құралдары арқылы көркем шығармашылық сезімін, талғамын дамыту.
- Эстетикалық құралдарды: өнер, әдебиеттерді қолдана білу дағдысын қалыптастыру.
- Эстетикалық сезімді және эстетикалық қабылдауды тәрбиелеу.
- Қоғамдағы, табиғаттағы, өнердегі әсемдікті көре біліп, сезінуге тәрбиелеу және оларда байқай білу қабілетін дамыту;

*Ал, сабақтастық дегеніміз* – білім беруде оқу пәнінің әр түрлі бөлімдері арасында қажет байланыстарды белгілеу, оқытудың әр түрлі кезеңдерінде сол байланыстардың қатынасын дұрыс орнату болып табылады. Сабақтастық ұғымы оқушылардың білімі мен икеміне қойылатын талаптарды, оқыту әдістері мен тәсілдерін, жаңа оқу материалдарын түсіндіру мен оны толық меңгеруге жүргізілетін жұмыстарды да қамтиды. Сонымен оқытуда сабақтастық орын алу үшін ғылымның мазмұндық көлемі, баяндау логикасы, орналасу жүйесінің жас ерекшелікке сәйкестігі айқындалуы керек.

Оқытуда сабақтастық талаптарын ескеру білімді теориялық және тәжірибелік тұрғыдан беріп, оның өмірдегі әсерін кеңейтеді.

Білім берудегі сабақтастықтың осы қағидаларын тәрбиелеу ісінде қалай қолданамыз? Ол үшін, ең алдымен, адамның білімі, ақыл-парасаты оның мінез-құлқының, тәрбиесінің қалыптасуына өз үлесін қосатынын ескеріп білім беру мен тәрбиелеуді ұштастыра жүргізу қажет.

Бастауыш сынып оқушыларымен эстетикалық тәрбиені халқымыздың озат дәстүрлерін ескере отырып жүргізу бастауыш сынып мұғалімдерінің мәртебелі міндеті.

Өйткені, балалық сезім – саналы өмірдің негізі. Бұдан саналы өмір негізін қалауда қандай да берік, сенімді тірек қажет болатыны түсінікті. Демек, бала эстетикалық жағынан дамып, жетілуі үшін, тәрбиені өте ерте, баланың жас кезінен бастау керек.

Бұл туралы белгілі мүсінші С.Г. Коненков: «Бала күндегі әсер кімнің де болса келешегіне көп себін тигізеді... Бала шағында алған әсерің, сол сияқты ғылым жолындағы кезеңдерің мәнді өміріңнің негізі және де осы мөлдір таза да жарқын күндердегі есінде қалғандар - өміріңде ұмытылмайтын естеліктеріңді сақтайтын қойма ролін атқарады» - дейді. Сондықтан әр оқушының өзін қоршаған ортадан әсемдікті сезінуі, оны бағалап үйренуге талпынуы сол баланың бүкіл жан-дүниесіне әсер етеді. Дегенмен адамның көркемөнерге деген қабілетінің дамуы, қабілетінің шығармашылықпен ұштасуы, оның бала кезінен тәрбиенің осы түрлерімен қамтылуына және әр оқушының жеке-дара ерекшеліктерін ескеріп, тәрбиені белгілі мақсатқа бағыттап жүргізуге байланысты.

Эстетикалық тәрбиені жасөспірім балалармен, олардың ата-аналарымен бірге бастауыш сынып мұғалімдері де жүргізеді. Сондықтан да бастауыш сынып оқушылары эстетикалық тәрбиені кітап оқу, музыка тыңдау, бейнелеу өнері мен театр, кино арқылы, көркемөнерге тарту арқылы, т. с. с. басқа да жолдармен жүргізуге болатынын біліп қана қоймай, оны қалай жүзеге асыру тәсілдерін де меңгеруі керек.

Қазақ халқы ұрпақ тәрбиесіне ана құрсағында жатқаннан-ақ қамқорлық жасап, бесікке салу, шілдеhana, ат қою, қырқынан шығару т.б. толып жатқан өмір кезеңдерін тойлап, өлеңмен жырмен өрнектеген. Сұлулыққа жаны үйір халқымыз ғасырлар бойы жас ұрпақтың сымбаты, келбеті мен мінезіне, ақылына, өнегесі мен өнеріне дәстүрлі талғам қалыптастырған. Эстетикалық тәрбиенің қалыптасуына отбасының алатын орны ерекше. Ата-аналар баланың әрбір іс-әрекетіне, көңіл күйіне, көзқарасына терең үңіліп қарау, келешекте олардың өз орнын, теңін тауып, отбасының тірегі болуға тәрбиелеген. Әсіресе қыз баланы ибалы тәртіпті етіп тәрбиелеу отбасының нысанасы болған. Эстетикалық және этикалық тәрбиенің маңызы жаман әдетті тыю, сыпайылық, әдепсіздік жасамау, қонақ күту әдебі дастархан басындағы әдепсіздікті тыюға баулиды. Ырым мен тыйым сөздердің эстетикалық тәрбиеге беретін мәні өте зор.

Жалпы эстетикалық тәрбие – ата-аналармен бірге ұстаздар қауымына ортақ болғандықтан, негізгі мақсаты – балалардың бойына адамгершілік пен саналықтың бастапқы қарапайым белгілерін дарыту. Өнегелі отбасынан нәр алған баланың болашағы жарқын эстетикалық тәрбиені

бойына жақсы сіңірген жас ұрпақ өмірдің қыр-сырын білуге тырыса отырып, әдепті азамат болып қалыптасады, тән мен жан сұлулығының сезімдерін дұрыс түсіне біледі.

Егер ойланып көрсек, музыкасыз, әнсіз ешбір үй жоқ десе де болады. Бірақ онда өсіп келе жатқан балалар қандай музыка тыңдайды, қалай әндетіп, би билейді? Осыларды анықтау, бала сезімін дөп баса білу – аса қиын да күрделі үрдіс.

Эстетикалық таным бір күнде пайда бола қалатын, өздігінен туындайтын нәрсе емес, ол мысқалдап жиналатын адам бойындағы асыл қасиеттерді аялап тәрбиелеу негізінде қалыптасады. Соның нәтижесінде адам бойындағы кейбір қасиеттерді сонау арыдан, ата-бабадан тарап, ұрпақтан-ұрпаққа жалғасып келе жатқан мұра деуге де болады. Мысалы, жасы үлкен адамды сыйлау, қарияның әлеуметтік орнын қоғамдық иерархияның ең басына қою – ұлттық этиканың мақтанышы. Бұл жағдайда жасы үлкен адам моральдық адамгершілік қасиеттердің иесі ретінде саналады.

Эстетикалық тәрбиені мұғалімдер, сынып жетекшілері, ата-аналар оқу үрдісінде, оқудан тыс іс-әрекеттерде, отбасында белгілі бір жүйеде жүргізіп отырады. Педагогтар мен тәрбиеленушілердің біріккен іс-әрекеті нәтижесінде эстетикалық мәдениеті қалыптасады. Эстетикалық тәрбиенің сипаты өзгеше – ол тек адамгершілік, еңбек, ақыл-ой, дене дамуымен тығыз байланыста болған жағдайда ғана жүзеге асып, оқушылардың қоршаған дүниеге деген сезімін оятады.

Халықтың этикалық дәстүрлері ұлтымыздың қағазға түспеген өмір заңы. Жасы үлкенге инабаттылық, құрмет, сый көрсету – жас адамды нұрландыра, сұлуландыра түсетін қасиет, сирек кездесетін қазына. Мәдениетті адамның көңілінің түбіне түйген мейірім нұрын шашпай тұрмайды. Сонымен бірге эстетикалық тәрбие, өнеге, тәрбиенің барлық саласымен тығыз байланысты. Ол өмір бойы қалыптасып, дамып отырады.

Өзге халықта жоқ, тек қазақ халқына ғана тән ерекшеліктерді көрсететін көзі – тірі халық тарихы. Бұл ерекшелік ұлтымыздың салт-дәстүрін дәріптеуші, алға таратушы үлкен-кішіге ой салмай, жүрегінен орын алмай қоймайды.

Ғасырлар бойы қазақ халқының санасында белгілі бір ұғым, наным, әдет-ғұрып қалыптасқан. Жер мен суға, отқа, көкке табыну, ырым, тыйым, тасаттық беру, көкке жалбарыну. Бұл жерде халқымыздың туған табиғаттың құдіретін ғана түсініп қоймай, оның сұлулығын сезінгендігін аңғарамыз. Қазақ халқы табиғатқа табына отырып, оны аялай білген. Халқымыз табиғатты өздерінің өмірін қорғаушы ретінде ардақтағанына күмән келтіруге болмайды.

Эстетикалық тәрбие – адамгершілік тәрбиесінің ең маңызды саласы. Оны тәлім-тәрбиенің басқа түрлерімен байланыстыра, мейлінше шебер жүргізу – бастауыш сынып мұғалімдерінің үлесіндегі міндеті. Мысалы, балаларды еңбекке баулимыз. Еңбекке тәрбиелеу үрдісінде мәселенің эстетикалық жағына, оқушының шығармашылық қабілетінің дамуына жете

мән беруіміз керек. Бастауыш сынып оқушыларының шығармашылық жұмысқа ұмтылушылығы мектепке келген алғаш күндерінен-ақ байқалады. Олар сахнада ойнауға, айтуға бейімделген еркін сюжетті қысқа әдеби көркем шығармалардың кейіпкері болуға әуестенеді. Бір сөзбен айтқанда, бастауыш сынып балаларының әлі келетін шығармашылық жұмыстардың түрлері көп-ақ. Осыларды ескере отырып, бастауыш сынып мұғалімдері өте ыждағаттықпен әр оқушыға үлкен сеніммен, сүйіспеншілікпен қарап, баланың шығармашылық қабілетін дамытып, оның эстетикалық сезімінің өскенінің куәсі болуы керек.

Әсемдікті түсіне білу ешқашан да кеш болмайды. Асқан сұлулыққа жол ашатын жақсы талғамды тәрбиелеу үшін, бастауыш сынып мұғалімі өз бетінше үнемі еңбек етуі, ізденуі керек. Өзіне-өзі эстетикалық тәрбие берумен шындап шұғылданған мұғалім болашақта аса зор құрметке ие болады. Өйткені, адам әсемдікті ұғынумен бірге бірте-бірте өзінің рухани бейнесін де қайта жасайды. Оның санасы мен сезімі тереңдеп, байи түседі, жүрегі қайырымды бола бастайды. Сондықтан ондай адамға өмір де жарқын, қызғылықты, бақытты болады.

Аға ұрпақтан орта буынға, одан жас өспірім балаларға сабақтаса жалғасып келе жатқан эстетикалық тәрбиенің мәртебелі мерейлі мақсаты да осы бағытқа жетелеу, жеткізу.

Халық шығармашылығының «қай түрінде де табиғат құбылысының әсері болатыны анық. Халық табиғаттың әсем құбылыстарын жырға, күйге, ою-өрнекке түсіргенде, алдымен кәсіптік қажеттілігін ойластырып, сәнділік, жарастық әсемдік жағын да қарастырған. Әсемдік адам тұрмысына қажетті құбылыс болумен қабат, асқақ әсем сезім туғызатын, рухани күш екендігі анық».

Оқушылардың эстетикалық тәрбиесі оқу-тәрбие үрдісінде іске асырылады. Эстетикалық білімнің негізі – оқу пәндері. Мектеп оқушылары әр түрлі пәндерді оқудың нәтижесінде табиғаттың, еңбектің сұлулығын және адам іс-әрекетінің әдемілігін бағалай білуді түсінеді:

Ана тілі – мәдениетті сөйлеу, көркемдік танымын қалыптастырып, қиялын дамытады.

Музыка – сезімдерін дамытып, музыкалық мұратын қалыптастырады.

География (дүниетану) – оқушылардың эстетикалық дүниетанымын дамытады.

Бейнелеу өнері – кескіндеме, мүсін, графика, әсемдікті жасау қабілетін дамытады.

Химия, физика – табиғи құбылыстар жөнінде түсінік алады.

Эстетикалық тәрбие берудің жаңа мазмұны оқушы бойындағы мынадай мүмкіндіктердің дамуын қарастырады: қоршаған ортадан саналы әсер алу, әдемілікке деген байқампаздық көзқарасын, осы салада оларға білім беріп, тәжірибелік мүмкіндіктермен қамтамасыз ету.

Эстетикалық тәрбие – көркем шығармашылық қызметтің әрбір қырын меңгертетін күрделі үрдіс. Оның тұжырымы төмендегідей:

А) қабылдау, сезіну, түйсіну, өнер мен өмірдің сұлулығын түсіну, мүмкіндіктер мен бейімділіктерін, ұмтылысын тәрбиелеу;

Ә) өз ойынан сұлулық, әдемі әлем ойлап табуға, оны өмірінің бірліктерге енгізуге ұмтылдырып тәрбиелеу;

Б) көркем-шығармашылық жұмысқа араластыру және көркем-шығармашылық мүмкіндіктерін дамыту.

Қорыта келе, бастауыш мектепте балалардың негізі әрекеттерінің ішінде жоспарлы, жүйелі, мақсатты жүргізілсе, олардың қоршаған ортаға, табиғатқа, адамдарға т.б. эстетикалық талғамы, көзқарасы, қызығушылығы дамып, мейірімділік, қайырымдылық қасиеттері қалыптасады.

### **Бастауыш сынып оқушыларына ақпараттық білімділік ресурс технологиясын пайдаланудың келелі мәселелері**

*Сарсенбаева М. К., Тажкенова Ж. С.  
Қостанай қ.*

Қазақстандық білім беру жүйесі тарихының жаңа кезеңі оқытудың жаңа жүйелері мен жаңа технологияларын зерттеуді, ақпараттық технологияның тиімділігін анықтап, оқу үрдісіне енгізумен ерекшеленеді.

Адамзат үшінші мыңжылдықтың табалдырығынан өткен уақытта қарыштап дамыған ғылым мен техниканың жетістіктері мен адам өмірін барынша жеңілдітіп, адамзат оның жемісін көруде.

Жүсіпбек Аймауытов «Баланың ынтасын арттыру үшін оқытылатын нәрседе бір жаңалық болуы керек», -деген идеяны алға тартады.

Ақпарат-(лат. Information түсіндіру, баяндау)-адамдарға істің жайы, бір нәрсе туралы мағлұмат беру; басқарумен тығыз байланысты хабар синтаксистік, грамматикалық программистік сипаттағы бірлік белгісі; кез келген объектілер мен өлі және тірі табиғаттағы үрдістердегі әр түрліліктің белгісі, яғни хабар қабылдаушының бір түрлілікті өзгертуі.

Білім беру жүйесін заман талабына сай өзгерту, дамыту, жаңа талаптарға бейімдеу қоғамдық үлкен мәселе.

Білім беру саласында жаңа ақпараттық технологияларды мектепке дейінгі мекемелерде, орта мектептерде қолдану тиімді.

Қазіргі таңда білім беру үрдісінде жаңа ақпараттық технологияларды пайдалану қажет не қажет емстігін талқылауды керек етпейді. Қазіргі заман қоғамы бұл сұраққа жаңа ақпараттық мәдениетті құру арқылы белсенді түрде еніп кетті.

Ақпараттық технологияның проблемалары:

1. Қолданушының нақты функционалды проблемаларын шешу;
2. Бұл міндеттердің шешілуін қолдайтын ақпараттық үрдістерді қолдану.

И.В.Роберт ақпараттық технологиялар орталарын пайдаланудың келесі педагогикалық мақсаттарын анықтайды.

1. Ақпараттық технологияларды қолдану негізінде оқу тәрбие процесінің барлық деңгейлерін жетілдіру;

- Оқыту процесінің ықпалы мен сапасын арттыру;
- Танымдық қызмет екпінділігін арттыру;
- Пәнаралық байланысты тереңдету;
- Қажетті ақпаратты іздеуді оңтайландыру және көлемін

ұлғайту;

2. Балдырған тұлғасын дамыту, индивидті ақпараттық қоғам шартында өмір сүруге даярлау;

- Ойлаудың түрлі формаларын дамыту;
- Коммуникативтік қабілеттіліктерді дамыту;
- Күрделі жағдайда оңтайлы шешім немесе шешу нұсқаларын

қабылдау дағдыларын қалыптастыру;

• Компьютерлік графика, мультимедия технологияларын пайдалану арқылы эстетикалық тәрбиелеу.

3. Қоғамдық әлеуметтік тапсырысын орындау.

- Ақпараттық сауаты бар тұлғаны даярлау;
- Компьютерлік орталарды пайдаланушыны даярлау;
- Информатика аймағында бағдарлау жұмыстарын іске асыру.

Оқыту процесінде ақпараттық технологияларды пайдалануда келесі дидактикалық мақсаттарды іске асыруды міндет ету қажет.

1. Оқу еңбегін рационалды ұйымдастыру дағдыларын қалыптастыру.

2. Оқытатын пәнге қызығушылық қалыптастыру.

3. Ойлау әрекеттерін жалпылау тәсілдерін мақсатқа бағдарлауды қалыптастыру.

4. Балалардың өз бетінше істеу қабілеттерін дамыту.

5. Балаларды шығармашыл түрлендіруші әрекеттерге даярлау.

Алған білімдерін пайдалану біліктіліктерін қалыптастыру мен оны өз бетінше іздену арқылы кеңейту.

Ақпараттық технологияларды ұйымдастыру тәсілдері.

Ғылымды, техниканы меңгеру, білікті мамандар даярлау бәрі де өзекті мәселе, бірақ «Ғалым болудан да адам болу қиынырақ»- дегендей рухани құндылықтар көлеңкеде қалмауы тиіс.

Ғылым негіздерін оқытатын пәндерде баланы ізгілікке, адамгершілікке мейірімділікке тәрбиелейтін сипат бар деп айта алмаймыз. Бұл пәндерде балаларға ғылым негіздерін оқыта отырып, ғылыми таным қалыптастырады.

Бүгінгі адамдар адамдар жаңа техниканы, технологияны игерген, бірақ, мейірімділігі жетіспейді. Ал мейірімділік туралы француз философы М.Монтеннің «Мейірім мен шапағат деген ғылымды меңгермеген адамға, басқа ғылымның бәрі зиян шектіреді»-деген сөзінің терең мәні бар.

Инновация жаңалық енгізумен байланысты. Ұрпаққа қоғам талабына сай тәрбие мен білім беруде педагогтың инновациялық іс-әрекетінің ғылыми-педагогикалық негіздерін меңгеру маңызды мәселелерінің бірі. Жаңа ақпараттық технологиялармен қатар өз сабағымда ойын әдіс-тәсілін қолданамын. Ойын арқылы педагог алға қойған мақсатына жетеді.

Технология – дегеніміз алгоритмдер, әдіс, құралдар ғылымына негізделген, міндеттелген жүйе. Ал оқыту технологиясы – дегеніміз ғылым мен техниканың негізінде оқыту қызметін оңтайландыру.

### **Әдебиет**

1. Аюбаева Т. Технологиялар оқыту үрдісінде// Қазақстан мектебі. 2008. - №9.
2. Бабаев С. Педагогикалық инновациялар// Қазақстан мектебі. 2012. - №11.
3. Исламова Р. Сабақта нтерактивті білімділік ресурстарды қолдану//Мектептегі шет тілі. 2013 - №3.
4. Мұғалімге арналған нұсқаулық// Назарбаев Зияткерлік мектебі ДББҰ, 2012.

### **Арнайы пәндерді оқытудың әдістемелік нұсқасын талқылай отыра оқушылардың қызығушылығын ояту**

*Скендирова Н.Д.  
Қостанай қ.*

*Еліміздің ертеңі бүгінгі жас ұрпақтың қолында,  
ал жас ұрпақтың тағдыры ұстаздардың қолында»  
Н.Ә.Назарбаев*

Қазақстан Республикасының Президенті Нұрсұлтан Назарбаевтың Қазақстан халқына Жолдауында «Осы заманғы білім беру мен кәсіптік қайта даярлау, «парасатты экономиканың» негіздерін қалыптастыру, жаңа технологияларды, идеялар мен көзқарастарды пайдалану, инновациялық экономиканы дамыту қажет. Білім беру реформасы табысының басты өлшемі - тиісті білім мен білік алған еліміздің кез келген азаматы әлемнің кез келген елінде қажетке жарайтын маман болатындай деңгейге көтерілу болып табылады» делінген. Мақсаты: «Оқушылардың сабаққа деген қызығушылығын, ынтасын оятып, танымдық белсенділіктерін арттыра отырып, шығармашылық қабілеттерін дамытуға жағдай жасау».

Егеменді еліміздің өсіп келе жатқан ұрпағын ойлы да іскер, өзіне - өзі сенімді, интеллектуалдық деңгейі биік азамат етіп тәрбиелеуде оқу орындарының алатын орны ерекше. Қазіргі заманғы ғылыми - техникалық үрдістің қарқыны білім беру жүйесінің алдына үлкен мақсаттар мен жаңа міндеттер жүктейді. Жас ұрпақты жан - жақты жетілген, ақыл - парасатты,

ой - өрісі биік, бәсекеге қабілетті азамат етіп тәрбиелеу – қоғамымыздың ең өзекті мәселесі. Бұл әр мұғалімнің шығармашылық ізденіспен жаңаша істеуін қажет етеді. Танымдық белсенділік дегеніміз – оқушының оқуға, білімге деген ынта - ықыласының, құштарлығының ерекше көрінісі. Оқытушының баяндап тұрған материалын түсіну үшін, оқушының оны зейін қойып тыңдауы, алған білімін кеңейтіп толықтыру үшін, өздігінен кітап оқуы, бақылау, тәжірибе жасау, жазу, сызу сияқты жұмыстар істеуі керек. Өйткені өтілген материалды саналы қайталауда, жаңадан білім алуда, оның жолдары мен дағдыларына үйренуде белсенділіксіз мүмкін емес. Яғни оқушылардың белсенділігі ауызша, жазбаша жұмыстарда, бақылау эксперименттер жүргізу жұмыстарында, бір сөзбен айтқанда, оқу үрдісінің барлық кезеңінде қажет. Танымдық белсенділік көп түрлі тұлғалық қатынастардың қалыптасуымен тығыз байланысты. Танымдық әрекеттің белгілі бір ғылым саласымен таңдаулы қатынасы, танымдық әрекеті, оларға қатысу және қатысушылармен танымдық қарым - қатынасы маңызды келеді. Сонымен бірге, адамның барлық жоғарғы таным процестерінің өзінің даму деңгейінен белсендіруде танымдылық белсенділік тұлғаның шындықты қайта құру әрекеті нәтижесінде ұдайы ізденіске жетелейді.

Оқу үрдісінде оқушының белсенділігі, негізінен екі түрлі сипатта болады: сыртқы және ішкі белсенділік.

Сыртқы белсенділік дегеніміз – оқушы әрекетінің сыртқы көріністері (белсенді қимыл қозғалыстары, практикалық әрекеттері, оқытушыға зейін қойып қарауы, әрекеті т. б.) бірақ осы кезде ол басқа нәрсені ойлап отыруы да мүмкін.

Оқушының ішкі белсенділігіне оның белсенді түрде ойлау әрекеті жатады.

Оқушы белсенділігі қандай болғанда да ой дербестігіне сүйенеді.

Оқыту үрдісінде оқушылардың белсенділігін дамытуды мақсат еткен оқытушы сабақтың барлық кезеңдерінде олардың ой дербестігін дамытуға тырысады.

Оқушыда белсенділік бір қалыпта болмайды, оның қарапайым және күрделі шығармашылық белсенділік түрлері болады.

Соңғысы оқушының логикалық ойлау қабілеті мен дербестігін керек етеді.

Оқушыларда жас ерекшеліктеріне және психикалық даму дәрежесіне қарай белсенділіктің бірнеше түрі қалыптасып дамиды: қимыл, сөйлеу, ойлау, таным, өзін - өзі тәрбиелеу, қызығушылық, шығармашылық т. б. белсенділіктер.

Оқытушының шығармашылық ізденісінің ең бастысы – оқушының ойлау қабілетін дамыту және оқуға деген ынтасын қалыптастыру.

Оқыту сапасын арттыруда білім беру үдерісінің барлық қатысушыларының ең үздік білім ресурстары мен технологияларына тең қолжетімділікті қамтамасыз ету; оқушылардың алған білімдері тез өзгеретін әлемде табысқа жеткізетіндігінен қанағаттану; Қазақстан

Республикасының зияткерлік, дене бітімі және рухани дамыған азаматын қалыптастыру қажет.

Оқу сауаттылығы – оқушылардың мәтін мазмұнын түсіне білуі және оларға ой жүгірте білу, мәтін мазмұнын өз мақсаттарына жету үшін пайдалана білу, қоғам өмірінде белсенділік таныту мақсатында білімдері мен мүмкіндіктерін дамыту қабілеттері. Оған берілген құқықтар шегінде жоғары оқу орнының қаржылық, экономикалық, өндірістік-шаруашылық мәселелерін шешеді, жоғары оқу орны қызметінің жекелеген бағыттарын жүргізуді басқа лауазымдық тұлғаларға – құрылымдық бөлімшелердің басшыларына, сонымен бірге қызметтік және әкімшілік құрылымдық бөлімшелеріне тапсырады. Танымдық іс - әрекет оқушылардың негізгі іс - әрекеті болып табылатын күрделі үрдіс бола отырып, ол оқушы міндеттерінің шешіліп, мақсаткерлік, мотив, танымдық ақпаратты қабылдаудан бастап, күрделі шығармашылық үрдістің қалыптасуымен аяқталатын түрлі сезімдік көріністермен т. б. сипатталады.

Бұл қызыға оқыту мен тәрбиелеу нәтижесінде қалыптасады. Оны қалыптастырудың негізгі жағдайлары:

- оқытудың мазмұны, ғылым мен техниканың соңғы табыстары, бұрыннан білетін мағлұматтың жаңа қырынан ашылуы;

- оқушылардың таным әрекетін ұйымдастыру формалары, құралдарын және әдістерін жетілдіру.

Бұған жататындар сабақта қолданылатын көрнекі құралдардың тиімділігін арттыру, танымдық ойындар ұйымдастыру, пәнаралық байланыстарды тудыру, оқушылардың өздігінен орындайтын жұмыстарын тиімді ұйымдастыру, білім тексеру мен бағалаудың алуан түрлерін ұтымды пайдалану арқылы оқытудағы кері байланысты жетілдіру.

Оқытушымен мен оқушы, оқушы мен оқушы арасындағы қарым - қатынасты сыйластық ізеттілік түрінде орнатып, жүрек жылынуының болуын қамтамасыз ету. Оқушыларды шығармашылық жұмысқа баулып, олардың белсенділігін және қызығушылығын арттыру үшін оқытушы келесі әдіс – тәсілдерді қолдануына болады:

- 1.Тақырыпты мазмұнына қарай жинақтау.

- 2.Арнаулы бір тақырыпта пікірталас тудыру.

- 3.Оқушылардың логикалық ойлауын дамытатын ойындармен берілген тапсырмаларды шешу (сөзжұмбақ, құрастырмалы ойындар).

- 4.Берілген тапсырманы түрлендіру бағытындағы жұмыс (кері есеп құрастыру,госсариймен).

Оқу үрдісіндегі «есеп» оқушылардың танымдық белсенділігін арттыратын маңызды айғақтардың бірі екенін және есепті шешу үшін ондағы берілген шарттары мен талаптарды ескеру тиістілігіне баса назар аудару қажет. Оқушылардың өзіндік жұмыстарын ұйымдастыруда оларды білім деңгейлеріне қарай топқа бөліп, әрқайсысымен жекелеп жұмыс жүргізудің маңызы зор.

Арнайы пәндер сабақтарында да оқушылардың танымдық белсенділіктерін, қызығушылықтарын және шығармашылық қабілетін

арттырып отыру қажет. Жалпы оқушылардың шығармашылығын дамытуда «Сын тұрғысынан ойлау» технологиясымен «Дамыта оқыту» технологиясын тиімді деп есептейміз және сабақтарымызда жиі қолданамыз. Әрбір топ өз көзқарасын белсенді түрде қорғауға тырысады, презентациялар, жасайды. Әр оқушының қабілетін дамыту, еңбек етуге баулу, ұйымшылдық қабілеттерін ояту, ынтымақтастыққа тәрбиелеу, өзін-өзі басқару, байқампаздыққа жетелеу. Арнайы пәндерді оқытуда әр оқушының қабілетін дамыту, - тәрбие үрдісінде қолдану оқушының өз мамандығына қызығушылығын арттырып, шығармашылық шабытын шыңдап, ғылыми көзқарасын қалыптастырып, мамандық сапасын арттырып, еңбек нарығындағы бәсекеге қабілетті мамандар даярлауда үлесі мол.

### Әдебиет

1. Н.Ә.Назарбаевтың Қазақстан халқына Жолдауы, 2012 жыл №
2. «Қазақстан мектебі» журналы №8, 2012 жыл.
3. Қазақстан Республикасының «Білім туралы» Заңы.
4. Н.Ә.Назарбаев «Болашақтың іргесін бірге қалаймыз» атты Халыққа Жолдауы. 2011 ж.
5. ҚР білім беруді жетілдірудің 2005-2010 жж.ға арналған мемлекеттік бағдарламасының ережелері.
6. ҚР білім туралы Заңы. Алматы, 1999ж.

### Особенности профессиональной карьеры в ВУЗе

*Смирнова Л.Н., г.Костанай*

*Смирнова И.Ю., г.Курган*

Переход к инновационному развитию общества и реформирование в связи с этим системы высшей школы (адаптация отечественного высшего образования к интеграции в мировое образовательное пространство; укрупнение и изменение статуса вузов; укрепление связей вузов с региональным рынком труда; переход к новой образовательной парадигме: от передачи знаний к формированию потребности в знаниях и от знаниевой парадигмы к компетентностной; внедрение инновационных технологий в образовательный процесс вуза; усиление требований к профессиональной деятельности профессорско-преподавательского состава и др.) находят свое отражение в меняющемся мировоззрении сотрудника вуза, системы его личностных ценностей, стратегии и тактики профессиональной деятельности, отношении к своей карьере.

В работах Ю.В. Подповетной и И.В. Резанович обозначены разнообразные функции профессиональной деятельности современного преподавателя вуза, способствующие его карьере: 1) педагогический и

научно-исследовательский аспект, требующий наличия специальных способностей; 2) четкие критерии профессионального соответствия – наличие ученых степеней и званий, научных наград, число опубликованных работ в реферируемых изданиях и т.п.; 3) четкие критерии профессиональной эффективности – выполнение учебной нагрузки, методическая и организационно-педагогическая работа, организация конференций и т.п.; 4) преобладание коммуникативной составляющей в деятельности; 5) специфичность средств деятельности – знания, умения, культура, нравственный облик и индивидуальный стиль преподавателя и др. [1].

В трактовке карьеры вообще и карьеры преподавателя вуза в частности современные исследователи выделяют такие понятия, как «вертикальная» (продвижение в организационной иерархии, последовательное изменение рода занятий на протяжении всей профессиональной деятельности) и «горизонтальная» (возможность смены функций, расширения поля деятельности, приобретения авторитета и уважения среди коллег) карьеры, которые характерны для многих организаций, включая высшие учебные заведения. Причем, если вертикальная карьера сопровождается повышением категории, должности, изменения статуса, получения званий и наград, повышением заработной платы, то для горизонтальной карьеры не менее важны другие приобретения – корпоративная принадлежность, профессиональные возможности, производственная осведомленность [2].

Характеризуя понятие «горизонтальная карьера» в вузе Т.Н. Крисковец утверждает, что она характерна для тех преподавателей, кто ограничивается лишь функциями педагогической (не научно-исследовательской) деятельности. Кроме того, карьерное развитие педагога высшей школы автор понимает как «накопление профессионального капитала (высокая степень развитости таких важных профессиональных и личностных качеств, как компетентность, профессионализм, лидерство, коммуникабельность, эмпатия, толерантность, культура общения, организаторские способности, самокритичность, справедливость, способность работать в экстремальных ситуациях, стремление к самосовершенствованию, неконфликтность, эмоциональная устойчивость, активная жизненная позиция)».

В условиях современного вуза, таким образом, карьера рассматривается не только как социальная модель продвижения, но и как реализация внутреннего потенциала человека, причем работник реализует свои способности, свой личностный потенциал посредством выбора определенного типа карьеры (либо горизонтальную, либо вертикальную).

Рассматривая профессиональную «горизонтальную» карьеру преподавателя высшей школы, А. Бусыгин предлагает следующую градацию её ступеней:

1) ассистент (уровень репродуктивной педагогической деятельности, когда преподаватель знает «свою» дисциплину и сообщает лишь то, что

знает сам; 2) старший преподаватель (концептуальный уровень, предполагающий, что преподаватель обладает концептуальной подготовкой, возможностью профессионально конструировать систему знаний); 3) доцент (продуктивный уровень педагогической деятельности, когда педагог обладает психолого-педагогической подготовкой, позволяющей профессионально мотивировать систему знаний и развивать мышление студентов; 4) профессор (это интегративный уровень педагогической деятельности, который требует обладания высшей степенью продуктивного уровня, когда профессиональная компетентность педагога определяет его участие в коллективном процессе интеллектуального развития студентов и аспирантов) [3].

В своих исследованиях М. Плугина[4] определяет три основных этапа профессионального становления преподавателя высшей школы:

1) этап адаптации (осмысление сущности научно-преподавательской деятельности как феномена, освоение новой социальной роли, формирование профессионально значимых личностных характеристик. Для этого этапа характерно достижение личных узконаправленных целей; преобладание аффективного компонента в преподавательской позиции);

2) этап профессионального мастерства (характеризуется осознанным принятием требований профессии; высоким уровнем компетентности в сфере преподавательской и научной деятельности; стремлением к выполнению деятельности на уровне образцов; сформированностью профессионально значимых личностных характеристик и преподавательской позиции; направленностью на достижение социально значимых целей; гибким стилем педагогической деятельности);

3) этап профессионализации (принятие профессии как миссии; высокий уровень профессионализма; устоявшийся индивидуальный стиль деятельности; способность адекватно оценивать свои индивидуально-психологические характеристики и умение корректировать их в соответствии с требованиями профессии; способность передавать свой опыт другим). Отметим, что в данной схеме профессиональной карьеры преподавателя высшей школы автор делает акцент на процесс развития профессионально-личностного потенциала преподавателя.

Движение вверх по служебной лестнице (подъем на более высокую ступень структурной иерархии) в системе высшего образования представлен повышением в следующих должностях: завкафедрой, декан, проректор, ректор. Критериями получения той или иной должности являются образование, ученое звание и ученая степень, наличие которых подтверждается соответственно дипломом об образовании, аттестатом доцента или профессора, дипломом кандидата или доктора наук, стаж работы, а также различные деловые и профессиональные умения и навыки.

В условиях современных требований к системе высшего профессионального образования, к профессорско-преподавательскому составу (ППС) вуза (в числе которых и управленческий персонал) весьма значим, на наш взгляд, еще один весьма существенный критерий оценки

управленческого персонала (других сотрудников) - активная профессиональная позиция (сложное комплексное образование в структуре личности, которое проявляется в творческом, профессионально-ценностном отношении к деятельности, постоянном стремлении к качественному ее выполнению и проявляющееся в потребности профессионала к самореализации).

Резюмируем изложенное:

– переход к инновационному развитию общества обусловил реформирование всей системы российского образования, включая высшую профессиональную школу;

– коренные изменения в вузах, в свою очередь, потребовали изменений стратегии и тактики профессиональной деятельности работников, их мировоззрения, системы ценностей и тем самым отношения к своей карьере;

– для работников современной высшей школы карьера - не только процесс продвижения по должностным ступенькам, но и, прежде всего, процесс реализации себя, своего потенциала.

### **Литература**

1. Бусыгин А. Л. Профессия – профессор / А. Л. Бусыгин. – М.: «Перспектива», 2003. – С.176.

2. Климов Е.А. Введение в психологию труда / Е.А. Климов. – М.: Изд-во Моск. ун-та, 1988. – С.199.

3. Плугина М.И. Акмеологическая модель профессионального становления преподавателя высшей школы: учебно-методическое пособие / М.И. Плугина. – Ставрополь: ГОУВПО СевКавГТУ, 2008.– С.48.

**Управление рыночной стоимостью корпорации и  
оптимизация структуры капитала**

*Баймухамедова Г.С., г. Костанай*

Эффективность взаимодействия с инвестором, обеспечение инвестиционной привлекательности и гарантий прав инвесторов - один из основных факторов, влияющих на выбор оптимальной схемы построения бизнеса. В данном случае под инвестированием мы будем понимать способ финансирования бизнеса.

Проблема финансирования всегда играла немаловажную роль в развитии бизнеса, а с открытием рынков, становлением системы рыночных отношений она стала занимать одну из лидирующих позиций в структуре целей любого хозяйствующего субъекта. Это обусловлено, в первую очередь, ростом финансовой составляющей бизнеса, развитием финансового рынка, расширением спектра предоставляемых консалтинговыми фирмами финансовых услуг.

Возрастание роли финансов в деятельности корпораций обусловлено следующими процессами:

**1. Смещение приоритетов в объектах и целевых установках системы управления.**

Укрупненными и относительно самостоятельными экономическими объектами, составляющими сферу приложения общих функций управления, являются финансовые ресурсы, трудовые ресурсы, средства и предметы труда. В целом принципы рыночной экономики на уровне отдельного субъекта хозяйствования сводятся к оптимизации ресурсного потенциала компании. Финансовые ресурсы приобретают первостепенное значение, поскольку они являются единственным видом ресурсов, трансформируемым непосредственно и с минимальным временным лагом в любой другой вид ресурсов.

**2. Рост масштабов производства.**

Постоянное увеличение масштабов производства, расширение рынков сбыта, глобализация бизнеса и усложнение структур корпораций обострило противоречия между старыми методами управления (как правило, бухгалтерскими) и новыми потребностями, выявило несостоятельность бухгалтерских методов управления к отношению холдингов и корпорации и необходимость использования передовых методов управлений, базирующихся на финансовых концепциях.

**3. Увеличение потребности в финансовых ресурсах.**

Развитие бизнеса сопровождается возрастающей потребностью в капитале. Далеко не каждая коммерческая структура может удовлетворить эту потребность за счет собственных средств, а в некоторых ситуациях использование заемного капитала более выгодно и экономически

целесообразнее. Но здесь необходимо грамотное управление капиталом корпорации, основанное на оптимизации его структуры. Более того, структура капитала будет отличаться у внутренних и транснациональных корпораций ввиду различий в финансовых системах той или иной страны (так, в среднем у японских фирм доля заемного капитала в активах составляет 85%, у германских фирм - 64%, у американских фирм - 55%). Поэтому грамотное применение финансовых схем управления позволит избежать ошибок и сделать бизнес более стабильным.

#### **4. Увеличение объемов инвестиций.**

В последние годы наблюдается резкий прирост объемов инвестирования в экономику развитых стран, включая приток иностранного капитала, что требует грамотного подхода к планированию инвестиций и построению эффективных схем финансирования деятельности корпораций.

#### **5. Расширение банковского сектора.**

Глобализация бизнеса повлекла за собой глобализацию всех экономических процессов, создание крупных интеграционных объединений. Этот процесс затронул и финансово-кредитную сферу. В последние годы появился особый вид кредита - "консорциумный кредит", который представляет собой кредитование крупных проектов группой банков, объединяющихся в консорциумы, синдикаты. Эти объединения могут носить временный либо постоянный характер. Необходимость создания банковских синдикатов вызвана увеличением размеров экономических процессов, расширением масштабов бизнеса и, как следствие, возрастающей потребностью в финансовых ресурсах.

#### **6. Расширение инвестиционного рынка.**

Снижение числа барьеров для перелива капитала на мировом рынке активизировал инвестиционный процесс, способствуя расширению инвестиционного рынка как одного из элемента рынка капитала.

Сейчас собственники капитала предпочитают инвестировать свободные средства в экономику, в развитие бизнеса, увеличивая, таким образом, свое благосостояние в стратегической перспективе.

#### **7. Увеличение объема временно свободных средств.**

Рост благосостояния населения, увеличение доходов создает дополнительный объем свободных денежных средств, которые необходимо инвестировать. Руководство корпораций должно так построить свою политику в области управления финансами, чтобы превратить этот дополнительный поток денег в инвестиции, а не в банковские вложения.

#### **8. Расширение финансового рынка.**

Развитие бизнеса и его глобализация повлекло за собой расширение не только товарных рынков, но и развитие финансового рынка. Постоянно растет число сегментов финансового рынка, появляются новые финансовые институты и финансовые инструменты,

грамотное управление и использование которых может существенно повысить эффективность бизнеса.

### **9. Развитие рынка финансовых программ.**

Возрастание роли финансов, увеличение числа финансовых инструментов на рынке повлекло за собой развитие нового вида консалтинговых и информационных услуг - создание программ, позволяющих управлять потоками финансовых ресурсов в новых условиях хозяйствования.

Таким образом, возрастающая роль финансов в деятельности корпораций и предприятий характерна для всего экономического сообщества в целом.

Кроме этого, существенно влияет на финансовый выбор фирм и процесс финансовой глобализации, сопровождающийся включением стран в мировую финансовую систему. Существуют разносторонние мнения по этому вопросу. Так, некоторые доказывают, что глобализация полезна, обеспечивая новые инвестиции и финансовые возможности. Другие утверждают, что глобализация может привести к росту внешних заимствований, возрастанию "слабостей" бизнеса, раскрытию слабых мест на международных рынках, и, в конечном счете, к кризису. Даже при активных дискуссиях лишь частичные аспекты глобализации могут быть проанализированы.

Глобализация финансовых рынков имеет ощутимое влияние на финансовый выбор фирм. Основная дилемма - использовать внешние или внутренние источники финансирования развития бизнеса. Второй вечный вопрос - использовать собственный или заемный капитал? Каково должно быть соотношение между данными источниками финансирования с позиции оптимизации структуры капитала компании и роста ее стоимости?

Изменяя структуру капитала, то есть соотношение между собственными, вложенными предпринимателем или акционерами, средствами и деньгами, взятыми в долг, можно существенно влиять на стоимость всей компании. Данный инструмент регулирования рыночной стоимости компании используется на Западе уже давно, а вот казахстанским финансистам стал доступен лишь в последнее время, предопределяя структуру источников финансирования бизнеса.

Этому процессу есть вполне оправданное объективное объяснение: к так называемым "длинным деньгам", долгосрочным заемным средствам подавляющее большинство отечественных предприятий доступа не имели. В свете нынешней ситуации в казахстанской экономике данный механизм, наряду с другими западными достижениями в области управления корпоративными финансами, может облегчить выбор между альтернативными источниками финансирования бизнеса.

Действие метода основано на использовании так называемого "финансового левериджа" или "финансового рычага", показывающего

соотношение заемного и собственного капитала компании. Соответственно, финансовый рычаг тем больше, чем больше доля долгов в общем капитале фирмы. Состоит действие леввериджа в том, что если доходность бизнеса выше, чем ставка по заемным средствам, то рентабельность собственного капитала при использовании кредитов можно заметно увеличить. Тогда чем больше разница между доходностью и процентной ставкой, тем выше результат.

При определенных условиях брать в долг можно и нужно. Но каким должно быть итоговое соотношение собственных и заемных средств?

Вопрос этот, несмотря на все усилия теоретиков финансовой науки, до сих пор не имеет окончательного четкого ответа. Согласно одной из моделей, построенной в середине прошлого века двумя американскими специалистами по финансам Мертоном Миллером и Франко Модильяни [1], для максимизации стоимости фирмы лучше всего доводить долю долга в капитале до 100%. Причина - существование "налогового щита". Ведь в экономической практике большинства стран мира проценты по кредитам уменьшают налогооблагаемую прибыль (включаются в себестоимость). Если все вложенные в бизнес средства собственные, значит, налог на прибыль придется заплатить со всей суммы дохода, Если же присутствуют заемные деньги, компания получает значительные налоговые льготы - "налоговый щит" Парадокс состоит в том, что согласно данной модели, чем больше доля долга, тем лучше, тем выше стоимость компании. Идеальная ситуация, когда все 100% капитала получены в кредит.

Естественно, на практике такого никогда не бывает. Описанная модель не учитывает, что до бесконечности увеличивать финансовый рычаг мешают неизбежно возникающие риски. Теория Модильяни - Миллера стала базой для большинства моделей управления корпоративными финансами и внесла свой неоценимый вклад в развитие теории корпоративных финансов и финансового менеджмента [2].

Управление структурой капитала с целью воздействия на рыночную стоимость компании активно используется в западной практике, Показателен в этом случае опыт американских корпораций, где прогрессирующее развитие финансовой сферы (и в частности, финансового рынка) способствовало смещению приоритетов в составе источников финансирования американских корпораций. Данный процесс проявился в следующем:

- Возрастание размеров капитала и экономической силы корпораций, благодаря чему они получают возможность преодоления зависимости от банков и самостоятельного привлечения денежных ресурсов, как правило, на более выгодных условиях для финансирования своей хозяйственной деятельности.
- Возрастание доходов населения и его сбережений, а также

связанных с этим отчислений населения в форме инвестиций в пенсионные фонды, инвестиционные фонды, страховые компании и другие финансовые институты, которые нуждаются в поступлении на финансовый рынок доходных инструментов для размещения этих ресурсов.

- Возрастание размеров временно свободных денежных средств бизнеса, использующего эти ресурсы для инвестиций в ценные бумаги с целью извлечения дохода.

- Более высокая доходность и ликвидность ценных бумаг корпораций по сравнению с банковскими депозитами, основанная на заинтересованности корпораций в денежных ресурсах и возможностях финансовых рынков.

- Прогрессирующее развитие финансового рынка, обеспечивающее все более широкие возможности использования сбережений как капитала.

- Ликвидность инструментов рынка ценных бумаг, позволяющая изменять структуру инвестиционного портфеля инвестора в зависимости от меняющейся экономической обстановки.

- Постепенное возрастание надежности рынка ценных бумаг благодаря последовательному государственному регулированию и обеспечению прозрачности экономической деятельности участников рынка.

Преимущества развитого финансового рынка перед банковским кредитованием заключаются в том, что он предоставляет более широкие возможности выгодного инвестирования сбережений, с одной стороны, и привлечения финансовых ресурсов бизнесом с учетом его инвестиционных потребностей, с другой стороны.

Таким образом, активная эволюция финансовой системы США обозначила необходимость в новых методах управления корпорациями, основанных на финансовых рычагах. Именно в американской экономической мысли зародились новые методы, соответствующие современным потребностям корпораций и, самое главное, потребностям внешней среды. В первую очередь, к новым методам управления предприятием на базе финансовых рычагов следует отнести бюджетирование и систему сбалансированных показателей. Впоследствии глобализация финансовых рынков и определяющее влияние финансовой системы и финансового рынка США на данный процесс способствовало распространению новых методов управления в мировой практике.

Кроме этого, открывшаяся корпорациям возможность свободного доступа к финансовым ресурсам, минуя банковский сектор, повысила интерес к управлению структурой капитала корпорации на базе эффекта финансового левиреджа с целью максимизации рыночной стоимости корпорации в долгосрочном аспекте. Более того, корпорации начали не только управлять структурой капитала, оптимизируя ее, но и повысили

интерес к рыночной стоимости компании, определяемой рыночной ценой ее акций и дивидендной политикой.

Проведенный анализ уровня финансового рычага - соотношения собственного и заемного капитала - по нефинансовому корпоративному бизнес-сектору США за 1990 - 2009 годы показал, что уровень заемного капитала в финансировании бизнеса выше уровня используемого собственного капитала, хотя и незначительно. По всей совокупности корпораций достигается паритет "50х50": финансирование бизнеса осуществляется за счет привлеченного и собственного капитала в равных пропорциях. Естественно, данная картина не едина для отдельно взятых единиц бизнеса. Структура капитала здесь зависит от отрасли, стадии жизненного цикла, масштабов деятельности, степени свободы в получении заемного капитала и многих других факторов.

Для анализа и выявления структуры капитала был проведен анализ капитала 12 корпораций и компаний за период 2003 год - первое полугодие 2009 года, чья деятельность связана с отраслью высоких технологий (в основном, это компьютерная техника, программное обеспечение, системы связи).

В ходе проведенного анализа были получены следующие выводы:

1. Вне зависимости от размера корпорации и масштабов ее деятельности коэффициент финансового левериджа имеет тенденцию к снижению и выравниванию, приходя к диапазону колебаний от 0,80 до 2,20. Исключение составляют лишь такие гиганты, как Boeing Company (коэффициент финансового левериджа колеблется в диапазоне 4,00 - 5,00) и General Motors Corporation (коэффициент финансового левериджа колеблется в диапазоне 20,00 - 40,00). Политику финансирования данных корпораций можно оценить как агрессивную, несущую в себе повышенный риск. С другой стороны, такая политика оправдана, если уровень рыночной стоимости компании, определяемый как уровень доходности по акциям, стабилен.

2. Анализируя динамику доли заемного капитала в общем объеме капитала компании, выявили, что у большинства рассматриваемых корпораций доля привлеченного капитала выше 50% (колеблется от 60% до 90%). В целом по всему нефинансовому корпоративному бизнес-сектору данный показатель равен в среднем 50%. Это обусловлено преобладанием так называемую "рыночного типа финансирования" бизнеса, когда разнообразие и свобода доступа к инструментам финансового рынка предопределяет увеличивающуюся долю заемного капитала в финансировании всего бизнеса, В данном случае заемный капитал обходится компаниям "дешевле", чем мобилизация финансовых ресурсов из собственных источников, особенно когда речь идет о "длинных деньгах".

3. Нельзя однозначно сказать, хороша или плоха применяемая корпорацией политика финансирования (в данном случае имеется в виду соотношение заемного и собственного капитала и его оптимальное

значение). Одним из критериев выбора финансовой политики должен стать критерий максимизации рыночной стоимости корпорации, определяемый, в частности, уровнем дивидендов, выплачиваемых на одну акцию, и уровнем прибыли, приходящейся на одну акцию.

В ходе анализа тенденции данных показателей в соответствии с тенденцией показателя доли заемного капитала в совокупном капитале компании было выявлено следующее:

- при снижении доли заемного капитала в совокупном капитале наблюдается рост уровня прибыли на одну акцию (это объясняется тем, что расходы по обслуживанию заемного капитала увеличивают совокупные расходы корпорации и, следовательно, уменьшают ее прибыль, и наоборот);

- размер дивиденда на одну обыкновенную акцию, как правило, стабилен, что позволяет сделать вывод об использовании компаниями политики стабильных дивидендных выплат либо дивидендной политики, ориентированной на финансовые результаты деятельности (данная ситуация может негативно сказаться на инвестиционной привлекательности компании, поскольку не происходит роста отдачи на вложенный инвесторами капитал в соответствии с ростом финансового потенциала самой компании и может препятствовать привлечению дополнительного инвестиционного капитала);

- применение агрессивных политик финансирования бизнеса (в большинстве анализируемых корпораций) оправданно с позиций роста рыночной стоимости компании.

Таким образом, американский вариант финансирования бизнеса, ориентированный на максимально возможном использовании

заемного капитала, способен увеличить рыночную стоимость компании, но с другой стороны, сопряжен с повышенными финансовыми рисками. Любая финансовая политика и выбранная модель финансирования бизнеса имеет свои преимущества и недостатки; поэтому выбор схемы финансирования бизнеса должен осуществляться с учетом всех возможных факторов, находя компромисс между максимизацией рыночной стоимости компании и минимизацией совокупных рисков.

### **Литература**

1. Modigliani Franco, Merton H. Miller. The Cost of Capital, Corporate Finance and the Theory of Investment. / American Economic Review, 1998, V.48, pp 261-297.

2. Баймухамедова А.М. Современные аспекты развития финансового менеджмента. / Международный научный журнал «Проблемы права и экономики», Изд-во “MASTER REPRINT”, №1, 2010 г., Костанай. – с.79-85.

## **Совершенствование аграрного менеджмента на базе ИТ в целях обеспечения конкурентоспособности сельскохозяйственного производства Республики Казахстан**

*Баймухамедова Г.С., г. Костанай  
Жантлесов Ж.Х., г. Астана*

В условиях постоянных колебаний спроса на основные экспортные товары, обострения продовольственной проблемы в мире – важное значение приобретает повышение уровня конкурентоспособности сельского хозяйства Республики Казахстан [1,2]. Решение данной задачи является одним из факторов, способствующих росту конкурентоспособности национальной экономики и диверсификации ее экспорта, поскольку традиционно этот сектор способен обеспечить существенный активный внешнеторговый баланс. В связи с этим актуальное значение приобретает проблема совершенствования аграрного менеджмента на базе ИТ для роста конкурентоспособности сельскохозяйственного производства. Исследование данной проблемы связано с разработкой теоретически обоснованных и соответствующих современным требованиям приоритетных направлений повышения конкурентоспособности сельского хозяйства Республики Казахстан, разработкой автоматизированных методов управления сельскохозяйственным производством на основе использования моделей, методов и методологий современных информационных технологий [3].

Реализация проекта, связанного с совершенствованием аграрного менеджмента на базе информационных технологий в целях обеспечения конкурентоспособности сельскохозяйственного производства Республики предусматривает решение следующих задач:

- обосновать основные приоритеты развития аграрного сектора, способствующие обеспечению продовольственной безопасности государства;
- изучить тенденции развития интеграционных процессов в АПК Республики Казахстан;
- разработать рекомендации по формированию механизма повышения конкурентоспособности казахстанского сельского хозяйства;
- спрогнозировать развитие сельского хозяйства Казахстана на перспективу в рамках стратегии 2050.
- предложить рекомендации по повышению конкурентоспособности сельского хозяйства с учетом влияния интеграционных процессов;
- осуществить анализ деловых процессов управления сельскохозяйственным производством при традиционной схеме управления и отображения этих процессов в семейство моделей (модели «КАК ЕСТЬ») для последующего синтеза информационно-аналитической системы управления и принятия решений;

- решить задачу синтеза информационно-аналитической системы, обеспечивающей поддержку принятия управленческих решений менеджера в сфере сельскохозяйственного производства (модель «КАК ДОЛЖНО БЫТЬ»);

- создать информационно-аналитическую систему управления аграрными предприятиями на основе использования семейства математических моделей прогнозирования финансово-экономических и производственных показателей сельскохозяйственного производства;

- разработать прототип автоматизированной системы управления (АСУ) сельхозпредприятием.

Научная новизна данного проекта обусловлена прежде всего принципиальным отличием идей проекта от аналогичных исследований в области аграрного менеджмента. Определенный научно-практический интерес представляют следующие результаты выполнения проекта:

- развитие теории и методологии аграрного менеджмента в свете современных требований;

- разработка рекомендаций по повышению конкурентоспособности сельского хозяйства с учетом влияния интеграционных процессов в рамках Евразийского экономического союза;

- разработка методов управления сельскохозяйственным производством в условиях рыночной среды, построенных на основе современных информационных технологий и комплексного использования методов долгосрочного и краткосрочного прогнозирования финансово-экономических и производственных показателей [4].

- обоснование применения метода распознавания образов для определения информативности и энтропии экономических показателей производства.

- создание прототипа автоматизированной системы управления (АСУ) сельхозпредприятиями и его апробация в ряде хозяйств Костанайской области.

В заключение следует отметить, что полученные в результате выполнения проекта методы, модели и рекомендации обеспечат дальнейшее развитие теории аграрного менеджмента, устойчивое развитие аграрного производства республики в рамках Евразийского экономического союза, обеспечение конкурентоспособности отечественной сельскохозяйственной продукции.

### **Литература**

1. Послание Президента Республики Казахстан Нурсултана Назарбаева народу Казахстана «Стратегия «Казахстан-2050»: новый политический курс состоявшегося государства», <http://www.akorda.kz>.

2. Статья Президента Республики Казахстан Н.А. Назарбаева: Социальная модернизация Казахстана: Двадцать шагов к Обществу Всеобщего Труда, <http://kazembassy.com.ua>.

3. Баймухамедова Г.С., Каренов Р.С. Информационный менеджмент.// Учебник, изд-во «MASTER REPRINT», Костанай, 2014. – с.160.

4. Баймухамедов М.Ф. Принятие решений в аграрном менеджменте на основе прогнозирования. // Всероссийский научный журнал «Аграрный вестник Урала». – 2012. - №4. – С. 50-54.

## **Управление проектом функционирования отрасли электроэнергетики**

*Клюев Ю.Б., г. Екатеринбург  
Джаманбалин Б.К., г. Костанай*

При разработке стратегии развития отдельно взятого энергопредприятия в ранее опубликованных авторами работах [1, 2] доказывались: а) необходимость учитывать проблемы страны и отрасли в целом; б) возможность оптимизации финансово-организационной структуры предприятий отрасли с точки зрения повышения конкурентоспособности предприятия, интенсивности инноваций и масштаба возможных инвестиций. При этом были разработаны соответствующие методики, доведенные до возможности практического использования. Данная работа посвящена дальнейшим шагам совершенствования алгоритма построения стратегического плана развития предприятия. На рис. 1 дается блок-схема этого алгоритма с целью показа 1) места предложенных ранее и предлагаемых в данной статье новых элементов в плане развития предприятий; 2) информационных связей между этими элементами.

В данной работе внимание сосредоточено на элементах плана, связанных с необходимостью учитывать все последствия, как для предприятия, так и для региона, от существенных изменений на энергопредприятии. Рассматриваемая в статье задача связана с новыми элементами, которые на рис. 1 выделены затенением.

Энергопредприятия имеют определенную специфику в том, что многие изменения, проводимые ими, могут значительно отражаться на конечных показателях региона. Полезные для энергопредприятия мероприятия, связанные, например, с изменением оргструктур; затратные мероприятия по автоматизации управленческих или технологических процессов; мероприятия, связанные с изменениями численности персонала; мероприятия по оптимизации топливного баланса; мероприятия по приросту мощностей и т.п. могут негативно отражаться на конечных показателях региона. С учетом существенной доли энергозатрат в производстве практически любой продукции региона подобные мероприятия могут приводить к существенному повышению тарифов на энергию в регионе; повысить в регионе уровень безработицы; снизить

инвестиционную привлекательность региона; повысить уровень инфляции в регионе; усилить социальную напряженность; ухудшить экологию и т.д. Поэтому напрашивается введение в алгоритм стратегического плана энергокомпаний элементов, связанных с отражением последствий от серьезных изменений в энергокомпании на конечные показатели региона. В настоящее время далеко не всегда в полной мере прослеживается влияние последствий от изменений в энергокомпании даже и на главные показатели самого энергопредприятия.

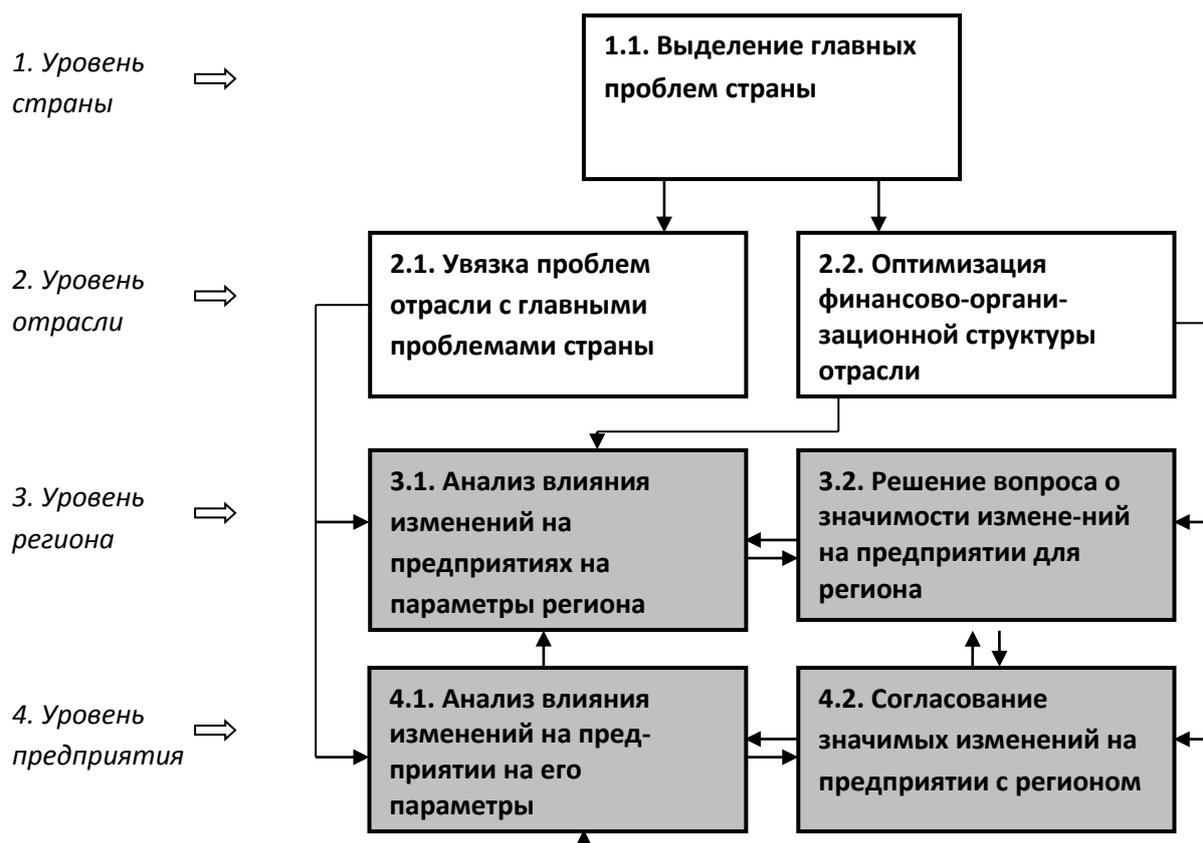


Рисунок 1 - Новые элементы схемы разработки стратегии развития предприятия

В данной статье главное внимание сосредоточено на элементе 3.1 (рис.1) «Анализ влияния изменений на предприятиях на параметры региона».

Перед решением данной задачи были выдвинуты следующие гипотезы.

*Гипотеза 1:* наиболее приемлемым инструментом решения задачи являются когнитивные карты.

*Гипотеза 2:* для решения задачи о целесообразности проведения существенных изменений на предприятии необходимо построение двух вариантов карт с последующим сравнением результатов: «вариант с изменениями» и «вариант без изменений».

*Гипотеза 3:* конечные показатели региона могут и должны быть агрегированы в единый показатель - «уровень жизни населения региона».

*Гипотеза 4:* при построении когнитивных карт необходимо максимально возможно дифференцированный подход к оценкам силы связей между парами показателей.

*Гипотеза 5:* существует система порогов изменений показателей предприятия, за пределами которых влияние этих изменений на конечные показатели региона становится значимым.

Когнитивные карты, правда, несколько модифицированные, представляются единственно возможным инструментом для решения поставленной задачи. Представим при рассмотрении этой гипотезы доказательства «от противного».

Аппарат построения когнитивных карт лишен практически всех перечисленных выше недостатков. Кроме того, этот аппарат позволяет оперировать не отчетными, а прогнозными данными. Аппарат позволяет оперировать даже такими конечными показателями региона, которые не учитываются существующей статистикой или которые в других случаях подлежали бы какому-то ни было специальному расчету. Важный плюс когнитивных карт – в анализе последствий планируемых на предприятии изменений в динамике. В предлагаемой модификации когнитивных карт использованы дифференцированные оценки силы влияния одного показателя на другой, что призвано повысить объективность решения задачи.

Для повышения объективности решения задачи предлагается строить во всех случаях два варианта когнитивных карт. Первый вариант: с учетом планируемого изменения на предприятии показателя (или группы показателей). Второй - без планируемого изменения. Сравнение результатов по вариантам позволяет объективно оценить динамику последствий и выбрать наилучший вариант. При этом появляется возможность нивелировать неточности, как в моделях, так и в экспертных оценках силы влияний между парами показателей, поскольку неточности в обоих вариантах можно при таком подходе считать одинаковыми.

Для объективного выбора наиболее важных конечных показателей для региона был проанализирован целый ряд возможностей [3, 4]. Ряд важных показателей, таких как, например, инвестиционная привлекательность региона; конкурентоспособность предприятий некоторой группы (например, по отраслям); масштаб инноваций; масштаб инвестиций и ряд других были отвергнуты по той причине, что они являются все же средствами решения какой-то еще более важной задачи.

Далее изложен алгоритм решения поставленной задачи, который рассматривается на конкретном примере.

Рассматривается задача: с точки зрения регионального обобщающего показателя - уровня жизни населения ( $Ж$ ) - стоит ли крупному энергопредприятию вкладывать собственные средства ( $+d3$ ) в повышение технического уровня собственных основных фондов?

Для решения этой задачи исследуется два варианта. *Первый* вариант: энергопредприятие из собственной прибыли вкладывает средства в повышение технического уровня фондов (например, на реконструкцию производства; модернизацию основного производства или коренную автоматизацию системы управления и т.п.). *Второй* вариант: энергопредприятие не вкладывает из прибыли средства на эти нужды, а предпочитает полагаться на естественные экономические процессы, естественный постепенный рост эффективности производства, «ждать» внешнего инвестора, надеясь на рост инвестиционной привлекательности всех энергопредприятий региона и, в том числе, данного энергопредприятия.

Логический экспертный анализ привел, во-первых, к формированию перечня показателей-последствий от увеличения затрат на рассматриваемом энергопредприятии; во-вторых, к дифференцированным оценкам силы связи между каждой парой связанных показателей. Построенная для *первого* варианта когнитивная карта приведена на рис. 2. Здесь предполагается повышение технического уровня энергопредприятия исключительно за счет собственных средств и поэтому некоторое «затягивание поясов» собственным работникам. В дальнейшем за счет снижения себестоимости энергии и повышения на этой основе конкурентоспособности энергопредприятия с определенной вероятностью можно ожидать повышения инвестиционной привлекательности энергопредприятия. С учетом последнего обстоятельства можно ожидать роста масштаба инвестиций. Таким образом, на повышение технического уровня в дальнейшем можно направлять средства, как за счет постепенно возрастающих собственных средств энергопредприятия, так и за счет внешних инвесторов.

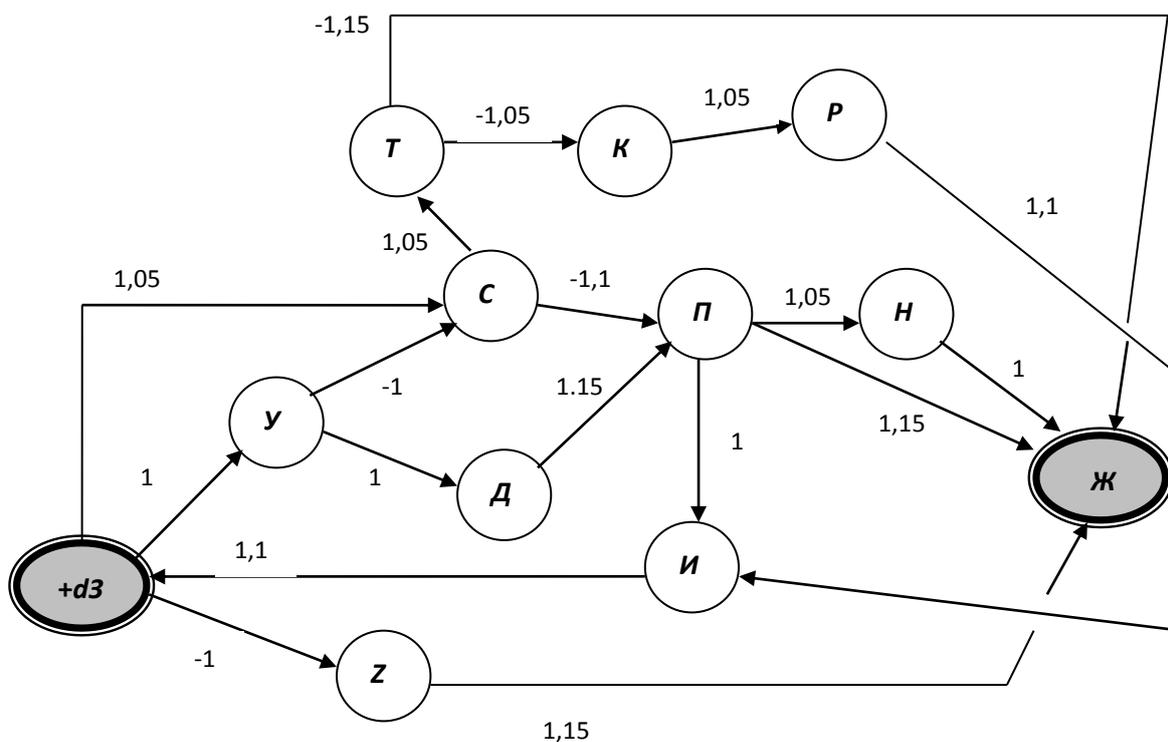
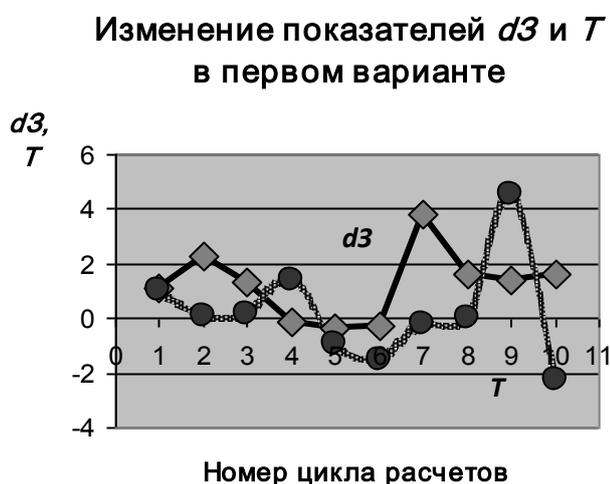


Рисунок 2 - К *первому* варианту стратегии развития энергопредприятия

( $+dZ$  - увеличение собственных затрат энергопредприятия на повышение технического уровня собственных основных фондов;  $Ж$  - уровень жизни населения региона;  $Д$  - суммарные доходы на энергопредприятии;  $И$  - масштаб внешних инвестиций в энергопредприятие;  $К$  - конкурентоспособность энергопредприятия;  $Н$  - объем налогов энергопредприятия;  $П$  - прибыль энергопредприятия;  $Р$  - уровень инвестиционной привлекательности энергопредприятия в регионе;  $С$  - себестоимость единицы продукции энергопредприятия;  $T$  - уровень тарифов на энергию в регионе;  $У$  - технический уровень энергопредприятия;  $Z$  - зарплата работников энергопредприятия

На основании данной когнитивной карты далее построена матрица связей между показателями; проведена операция транспонирования этой матрицы; на основе перемножения последней на вектор накопленных оценок предыдущего цикла расчетов получен характер изменения каждого из рассматриваемых показателей (точнее абстрактных накопленных показателем импульсов за счет влияния на него других показателей с учетом также и силы этих импульсов). В данном случае авторы ограничились рассмотрением десяти циклов расчетов, поскольку характер изменений показателей уже становился достаточно понятным.

На рис. 3 показан сложный, «синусоидальный» характер изменения как показателя  $dZ$ , так и показателя  $T$  с постепенным увеличением амплитуды колебаний. В целом можно ожидать появления все больших возможностей в будущем вкладывать собственные средства энергопредприятия в мероприятия, связанные с повышением технического уровня фондов, хотя в отдельные моменты можно ожидать и уменьшения потенциала этих возможностей. Показатель  $T$  в целом также растет, хотя в отдельные моменты он может быть и уменьшен.



*Рисунок 3 - Характер изменения показателей  $dZ$  и  $T$  в динамике*

На рис. 4 приведен характер динамики показателей  $Ж$  и  $Z$ . Колебание показателя  $Ж$  происходит около нулевой отметки показателя. Показатель  $Z$  практически не изменяется. На рис. 5 приведен характер изменений показателей  $К$  и  $Р$ . Здесь также наблюдается небольшая синусоидальность с не сильно возрастающей инвестиционной привлекательностью и слабо возрастающей вначале конкурентоспособностью энергопредприятия с

последующим даже снижением этого показателя. Поведение остальных показателей опишем вербально. Показатель  $D$  имеет тенденцию к слабому росту с несильными спадами «до минусовых» отметок» в отдельные моменты. Показатель  $C$  в целом имеет тенденцию к небольшому уменьшению, хотя колебания происходят около отметки «0». Показатель  $\Pi$  меняется синусоидально с постепенным увеличением амплитуды. Показатель  $H$  также изменяется синусоидально со слабой тенденцией к уменьшению. Показатель  $I$  меняется синусоидально, в целом с незначительным ростом, однако в десятом цикле неожиданно обнаруживается сильный спад.



Рисунок 4 - Характер изменения показателей  $\mathcal{J}$  и  $Z$  в динамике



Рисунок 5 - Характер изменения показателей  $K$  и  $P$  в динамике

Однако весь этот динамический анализ становится более полезным при сравнении с другим, вторым вариантом стратегии.

Как указывалось, *второй* вариант стратегии «не вкладывать в повышение технического уровня серьезные собственные средства, а

надеяться на внешнего инвестора». Для этого варианта построена другая когнитивная карта, которая получена простым преобразованием карты первого варианта: по понятным причинам удален блок  $+dZ$  и все выходящие из этого блока графы. Входящий в удаляемый блок граф по логическим соображениям для данной задачи не подлежит удалению, а привязывается к блоку  $У$ . Также по логическим соображениям в данном варианте удалена связь между показателями  $П$  и  $И$  (напоминаем, что о втором варианте учитываются только внешние инвестиции). Новая когнитивная карта представлена на рис. 6.

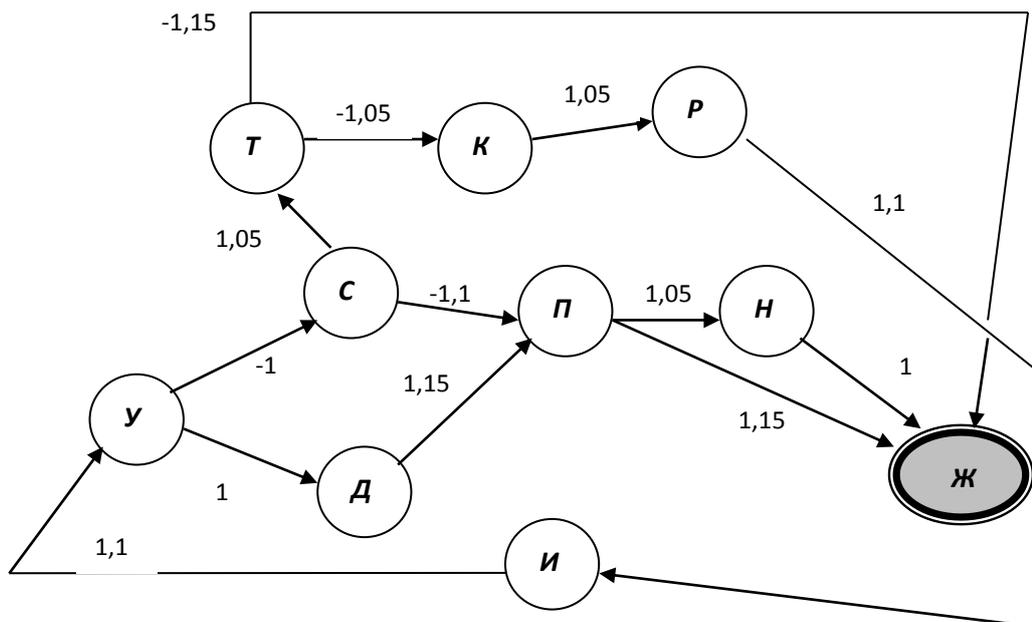


Рисунок 6 - Ко **второму** варианту стратегии развития энергопредприятия (обозначения см. рис. 2)

Динамический анализ свидетельствует: характер динамики показателей во втором варианте существенно отличается от динамики варианта первого. Показатель  $Ж$  имеет достаточно выраженный рост, хотя и с резким спадом в восьмом цикле расчетов. Показатель  $Д$  почти последовательно, хотя и не сильно, растет. Показатель  $С$  также почти последовательно, хотя и не сильно снижается. Показатель  $П$  имеет значительную тенденцию к росту, хотя в отдельные периоды имеют место спады. Сложный характер изменений имеют показатели  $И$  и  $У$ . Характер изменений показателей  $К$  и  $Р$  отражен рис. 7, причем из этого рисунка четко видно сходство изменений этих двух показателей с логически объяснимым запаздыванием показателя  $Р$  по отношению к показателю  $К$ .

### Изменение показателей $K$ и $P$ во втором варианте

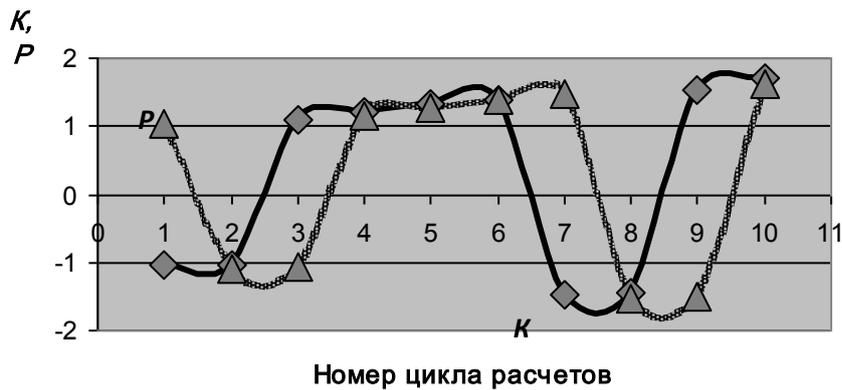


Рисунок 7 - Сравнение характера изменений показателей  $K$  и  $P$  в динамике

На рис. 8 – 12 приведен характер изменений каждого из показателей  $Ж$ ,  $P$ ,  $K$ ,  $У$ ,  $П$  по обоим вариантам.

По характеру изменения принятого главным и обобщающим показателем региона ( $Ж$ , см. рис. 8), можно сделать вывод о некотором преимуществе варианта 2: а) более четкая тенденция к возрастанию этого показателя; б) по крайней мере, за рассматриваемые 10 циклов изменений, - имеем более благоприятный минимум значения показателя.

### Характер изменения показателя $Ж$ по вариантам

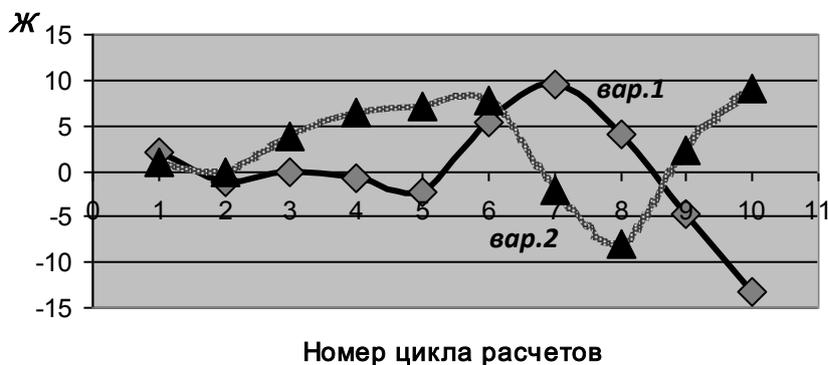


Рисунок 8 - Динамика показателя  $Ж$

Динамика показателя  $P$  (рис.9), по вариантам свидетельствует о его в целом синусоидальном поведении и с несильными тенденциями к росту в обоих вариантах. Однако в варианте 2 имеем существенно большее число переходов к росту, нежели переходов к снижению данного показателя (7/3 в варианте 2 против 3/7 в варианте 1).

Характер изменения показателя  $K$  по вариантам показан на рис. 10. В обоих вариантах имеем определенную синусоидальность, однако вариант 2: а) имеет более заметную тенденцию к росту; б) число возрастающих переходов у варианта 2 больше, чем у варианта 1 (6 против 2); в) за 10 циклов минимум значения показателя у варианта 2 значительно выше, чем у варианта 1.

Характер изменения показателя  $P$  по вариантам



Рисунок 9 - Динамика показателя  $P$

Характер изменения показателя  $K$  по вариантам



Рисунок 10 - Динамика показателя  $K$

Характер изменений показателя  $U$  (рис. 11) в обоих вариантах приблизительно одинаков, однако вариант 1 имеет слегка более выраженную тенденцию к росту. Однако, число переходов от цикла к циклу с возрастанием показателя у этого варианта меньше, чем у варианта 2 (4 против 7 у варианта 2).



*Рисунок 11 - Динамика показателя  $У$*

Изменение показателя  $U$  энергопредприятия по вариантам дано на рис. 12. Показатель имеет некоторую тенденцию к росту в обоих вариантах. В варианте 1 имеем более резкие положительные скачки показателя, однако в отдельные моменты могут происходить и весьма сильные его спады. Вариант 2 имеет меньшие спады показателя и, похоже, более надежную тенденцию к росту. В варианте 2 имеем 8 благоприятных для этого показателя переходов от одного цикла к другому, а в варианте 1 таких переходов только 3.



*Рисунок 12 - Динамика показателя  $\Pi$*

Анализ динамики последствий от рассматриваемых стратегий развития крупного энергопредприятия приводит к следующим **ВЫВОДАМ**:

1. Конечный обобщающий показатель региона – уровень жизни населения региона – может быть чувствителен от мероприятий, проводимых на крупных предприятиях. По рассматриваемым вариантам стратегии предприятия: амплитуда колебаний показателя, их минимумы и максимумы, периоды наступления экстремальных значений, длительность спадов и подъемов – весьма различны.

2. Для улучшения уровня жизни населения региона второй из рассматриваемых вариантов повышения технического уровня энергокомпании (надежда на естественный рост инвестиционной привлекательности энергокомпании) оказался более приемлемым.

3. Вариант второй - практически по всем рассматриваемым значимым последствиям (конкурентоспособность предприятия, масштаб внешних инвестиций и др.) также является все же более приемлемым, чем вариант первый.

4. Следует, однако, признать, что различия двух рассматриваемых вариантов стратегии энергопредприятия все же не являются супермасштабными, их можно характеризовать как «умеренными».

5. Все выдвинутые в начале исследования гипотезы можно, видимо, признать доказанными как логическими, так и математическими построениями.

Возможные направления дальнейших исследований данной задачи:

- добавление новых вариантов рассмотрения, например: а) варианта вложения в повышение технического уровня как собственных средств энергопредприятия, так и одновременно внешних инвестиций; б) вариантов с разными долями собственных и заемных средств и т.п.;

- еще более дифференцированный учет силы связей между каждой парой показателей когнитивной карты;

- проведение специальных математико-статистических экспериментов с целью более объективной оценки силы связей между некоторыми парами показателей;

- увеличение числа рассматриваемых циклов взаимовлияния факторов карт;

- добавление в когнитивные карты факторов-последствий как на уровне энергопредприятия, так и на уровне региона (например, экономических, социальных и экологических факторов).

### **Литература**

1. Ключев Ю.Б., Джаманбалин Б.К. Совершенствование методов выделения главных проблем развития электроэнергетики страны // Вестник УГТУ-УПИ. Серия «Экономика и управление», 2009. - № 1.

2. Ключев Ю.Б., Джаманбалин Б.К. Выбор организационно-финансовой формы предприятий электроэнергетики // Вестник УГТУ-УПИ. Серия «Экономика и управление», . 2010. - № 10.

3. Лаврикова Ю.Г. Стратегические приоритеты пространственного развития регионов в сетевой экономике // Вестник УГТУ-УПИ. Серия «Экономика и управление». 2008, - № 5.

4. Ясин Е. Модернизация и общество // Вопросы экономики. 2007. №5.

## Современное институциональное оформление международного академического признания характеристик профессионального образования

*Молокова Е.Л.  
г. Екатеринбург*

Известно, что российская система высшего профессионального образования находится в процессе интернациональной гармонизации образовательного пространства, включающей, в том числе, реализацию основных целей Болонского процесса, в частности:

- обеспечение сопоставимости национальных систем высшего образования;
- введение системы переводных зачетных единиц;
- обеспечение качества образования;
- расширение академической мобильности;
- содействие трудоустройству выпускников.

Для реализации трех из указанных направлений необходимо соотнесение характеристик профессионального образования разных стран. Для реализации данной задачи разработана система регулирования академического признания характеристик профессионального образования. Указанная система имеет регионально-иерархическую структуру. При этом механизмом признания и соотнесения характеристик высшего профессионального образования является установление эквивалентности или признание документов об образовании.

*Наднациональный уровень академического признания характеристик профессионального образования*

Наиболее общими и универсальными в исследуемой области являются конвенции ЮНЕСКО:

1. Региональная Конвенция о признании учебных курсов, дипломов о высшем образовании и учёных степеней в государствах Латинской Америки и Карибского бассейна (подписана в 1974 г. в Мехико, вступила в действие в 1975 г.);

2. Международная Конвенция о признании учебных курсов, дипломов о высшем образовании и учёных степеней в арабских и европейских государствах Средиземного моря (подписана в 1976 г. в Ницце, вступила в действие в 1978 г.);

3. Конвенция о признании учебных курсов, дипломов о высшем образовании и учёных степеней в арабских государствах (подписана в 1976 г. В Париже, вступила в действие в 1991 г.);

4. Конвенция о признании учебных курсов, дипломов о высшем образовании и учёных степеней в государствах региона Европы (подписана в 1979 г. Париже, вступила в действие в 1982 г.);

5. Региональная Конвенция о признании учебных курсов, свидетельств, дипломов, учёных степеней и других квалификационных документов о высшем образовании в государствах Африки (подписана в 1981 г. в Найроби, вступила в действие в 1983 г.);

6. Региональная Конвенция о признании учебных курсов, дипломов о высшем образовании и учёных степеней в государствах Азии и Тихого океана (подписана в 1983 г. в Бангкоке, вступила в действие в 1985 г.).

Перечисленные документы охватывают практически все страны мира. Однако, указанные конвенции имеют общий, неконкретный характер, правила, зафиксированные в них, не имеют прямого действия. Данные документы будут актуальны в случаях, если между конкретными странами отсутствуют какие-либо соглашения, регулирующие признание документов об образовании. Конвенции закрепляют лишь общие принципы взаимодействия сторон в указанных случаях.

К числу документов, опосредующих общие принципы устранения административных барьеров в сфере торговли услугами можно отнести и Генеральное соглашение по торговле услугами (GATS), согласно которому сторонам предоставляется национальный режим и принцип наиболее благоприятствующей нации. Образовательные услуги являются одним из 12 секторов упомянутых в Соглашении. Сегодня идут дискуссии о возможности и особенностях применения данного документа к сфере профессионального образования.

Существуют также более десяти рекомендаций по вопросам признания, принятых авторитетными международными организациями, членом которых является Россия. Не будучи обязательными, как конвенции, эти рекомендации, принятые на основе консенсуса государств-участников, являются международными нормами, которых желательно придерживаться. В их числе:

- Рекомендация ЮНЕСКО;
- пять рекомендаций Межправительственного комитета Лиссабонской конвенции о признании;
- две рекомендации, подготовленные национальными информационными центрами по академической мобильности и признанию (сеть ENIC/NARIC).

В частности, особое значение имеют рекомендации Совета Европы:

1. Рекомендация Комитета Конвенции о признании квалификаций, относящихся к высшему образованию в Европейском регионе "По международным квалификациям для доступа к высшему образованию" (Рига, 6 июня 2001 года);

2. Рекомендация Комитета Конвенции о признании квалификаций, относящихся к высшему образованию в Европейском регионе "О признании совместных степеней" (Страсбург, 9 июня 2004 года);

3. Рекомендация Комитета Конвенции о признании квалификаций, относящихся к высшему образованию в Европейском регионе "По

процедурам и критериям оценки иностранных квалификаций" (Рига, 6 июня 2001 года);

4. Рекомендация Комитета Министров Совета Европы государствам-членам по академической мобильности (Страсбург, 2 марта 1995 года);

5. Рекомендация Организации Объединенных Наций по вопросам образования, науки и культуры о признании учебных курсов и свидетельств о высшем образовании (13 ноября 1993).

Однако, поскольку Рекомендации носят пояснительно-рекомендательный характер и не имеют обязательного статуса, они не создают действенного механизма для решения проблем признания.

Особое значение в регулировании вопроса признания образовательных квалификаций является Конвенция о признании квалификаций, относящихся к высшему образованию в Европейском регионе (ETS № 165) от 11 апреля 1997 г. (Лиссабонская конвенция) в которой расширена официальная терминология, установлены конкретные правила и четкое разграничение обязательств сторон и участников по признанию документов об образовании. Именно этот документ можно считать наиболее качественной рамкой регулирования исследуемых процессов. Однако, не смотря на важное значение содержащихся в ней определений терминов и понятий, используемых в процедуре признания, а также описание механизма признания и его процедур, необходимо отметить, что Лиссабонская конвенция, в отличие от двусторонних соглашений о признании, не является нормативно-правовым актом прямого действия, поскольку не содержит определенных норм, регулирующих процедуру сопоставления конкретных документов об образовании.

Следующая ступень формального закрепления правил признания документов – *система двухсторонних международных договоров* «о признании документов образования» является более действенной, закрепляющей конкретные процедуры и руководства. Сегодня Россией (СССР) заключены, в общей сложности, 148 подобных документов, так или иначе касающихся признания образовательных (профессиональных) квалификаций. При этом 68 двусторонних международных договоров непосредственно регулируют процедуру признания (установления эквивалентности) документов об образовании, продолжительности образовательных периодов и т.д.

*Национальный уровень академического признания образовательных (профессиональных) квалификаций*

Признание и последующая легализация документов образования в России осуществляется в трех направлениях:

- Процедура легализации образовательных документов;
- Заключение международных договоров, отменяющих требование легализации и установление законной силы документов тех стран, с которыми заключены указанные соглашения;

— Утверждение перечня иностранных образовательных организаций, которые выдают документы об образовании и (или) о квалификации, признаваемых в Российской Федерации.

В соответствии с общепринятыми принципами и нормами международного права документы, исполненные от имени одного государства, имеют законную силу на территории другого государства только при наличии легализации, если иное не предусмотрено международными договорами. При этом *легализацией* называется процедура, предусматривающая удостоверение подлинности подписи, полномочия лица, подписавшего документ, подлинности печати или штампа, которыми скреплен представленный на легализацию документ, и соответствия данного документа законодательству государства пребывания [1].

Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" определены образовательные организации высшего образования (42 учреждения), которые вправе самостоятельно осуществлять в установленном ими порядке признание иностранного образования и (или) иностранной квалификации, в целях организации приема на обучение в эти организации, а также доступа к осуществлению в них профессиональной деятельности лиц, имеющих такое иностранное образование и (или) иностранную квалификацию.

В Российской Федерации отдельными многосторонними и двусторонними договорами с некоторыми странами предусмотрена отмена требования легализации официальных документов. Документы, выданные в странах-участницах данных договоров, имеют законную силу на территории РФ без какого-либо дополнительного удостоверения, другими словами не требуют прохождения процедуры легализации [1].

При этом процедура признания сводится лишь к полагающейся легализации зарубежного документа и его нотариально заверенному переводу на русский язык. При этом можно отметить, что если страна, в которой получено образование, подписала Гаагскую конвенцию 1961 года, отменяющую требование легализации иностранных официальных документов, то вместо консульской легализации предоставляется апостиль документа. Если документ выдан в стране, с которой Российская Федерация заключила международный договор по вопросам правовой помощи и правовых отношений, то зарубежные документы об образовании не требуют ни консульской легализации, ни апостилирования. Только нотариально заверенный перевод на русский язык.

Для Российской Федерации действуют договоры с двадцатью семью странами Европы, постсоветского пространства и др.

Распоряжение Правительства РФ N 1694-р [2] содержит список двухсот образовательных учреждений (ведущих всемирно признанных университетах, лидерах международных рейтингов), дипломы которых не требуют легализации в Российской Федерации, это около 2,7% от общего количества образовательных организаций двадцати четырех стран

дальнего зарубежья, (Австрия, Австралия, Бельгия, Бразилия, Великобритания, Германия, Дания, Израиль, Ирландия, Испания, Италия, Канада, Нидерланды, Новая Зеландия, Норвегия, Сингапур, США, Финляндия, Франция, Швейцария, Швеция, Корея, Япония). Документы об образовании, выданные этими университетами, не требуют индивидуального рассмотрения, а процедура признания сводится к полагающейся легализации зарубежного документа и оформлению его нотариально заверенного перевода на русский язык. По таким документам предоставляются соответствующие академические и профессиональные права.

Отметим, что в связи с переходом на двухуровневую систему высшего профессионального образования перспективы признания документов о российском высшем образовании за рубежом существенно увеличились, однако оценка вышеуказанных документов позволяет выделить ряд проблем:

— некоторые страны не присоединились к Гаагской конвенции, которая упрощает процедуру легализации документов, и производится в этом случае путем проставления апостиля. Таким образом, в указанных странах возможна собственная, более сложная процедура легализации документов об образовании или ее отсутствие;

— констатируем различия документационного обеспечения образовательного процесса в России и в других странах;

— более значительную роль, нежели наднациональные, играют национальные системы признания иностранного образования, в связи с этим России на данном этапе следует интенсифицировать работу по расширению географии двусторонних международных договоров в области исследования;

— существуют проблемы отсутствия универсальных правовых категорий для стран – участников процесса признания документов об образовании. Действующие договоры содержат большое разнообразие формулировок при сопоставлении уровней образования, и не содержат сопоставление неоконченных уровней образования, что осложняет их применение;

— в действующем законодательстве сохраняется юридическая неопределенность в определении права осуществлять признание в рамках международных зарубежных документов об образовании, которые выданы ранее даты вступления в силу соответствующих договоров.

Также, в контексте данного исследования, немаловажным является и то, что как правило, академическое признание и признание профессиональных квалификаций для осуществления трудовой деятельности – это различные механизмы, часто институционально не связанные. Анализ основных международных соглашений, опосредующих академическое и профессиональное признание характеристик высшего профессионального образования обнаружил, что только часть

Двусторонних международных договоров, как на территории стран СНГ, так и дальнего зарубежья, а также Соглашение о взаимном признании и эквивалентности документов о среднем (общем) образовании, начальном профессиональном и среднем профессиональном (специальном) образовании (Астана, 15 сентября 2004 года) регулируют одновременно оба процесса. Большинство же существующих международных актов опосредуют только процедуру академического признания, не затрагивая при этом профессиональное. Таким образом, для получения возможности осуществлять профессиональную трудовую деятельность на территории другой страны, выпускнику Вуза (за исключением претендентов из стран СНГ) необходимо проходить две процедуры признания, сначала академическое, затем – профессиональное. Представляется, что такое положение дел является административным барьером реализации основных целей гармонизации мирового образовательного пространства.

### **Литература**

1. Сайт ФГБНУ "Главэкспертцентр" <http://nic.gov.ru/ru/proc/lega> февраль 2015.

2. Распоряжение Правительства РФ от 19.09.2013 N 1694-р (ред. от 13.03.2014) «Об утверждении перечня иностранных образовательных организаций, которые выдают документы об образовании и (или) о квалификации, признаваемых в Российской Федерации» <http://www.consultant.ru/document/consКонсультантПлюс>, февраль 2015.

**Использование песен при изучении иностранного языка**

*Байбулатова А.Ж.*  
*г. Костанай*

За последние годы в нашей стране приобрело большое значение роль английского языка. Модернизированные предприятия нашей страны нуждаются в высококвалифицированных специалистах, умеющих не только читать и писать, но и общаться на иностранном языке. Футурологи считают, что менее чем через сто лет языковых трудностей в произношении не будет, и люди везде будут общаться только на английском языке. Английский язык уже давно стал предметом обсуждения большинства лингвистов. Однако только в настоящее время его изучение можно считать актуальным, т.к. имеет все предпосылки для того, чтобы стать обязательным для изучения каждым человеком. Если человек хочет быть востребованным и конкурентоспособным на рынке, то ему следует уделить время для изучения языка. Для роста эффективности и усиления мотивации изучения иностранного языка имеет целенаправленное влияние эмоциональную сферу тех, которых учат, и, в первую очередь, на эмоциональную память. Немаловажную роль влияния на эмоции тех, которых учат, играют музыкальный и ритмопластический компонент занятий, т.к. музыка оказывает большое влияние на чувство обучающихся, формирует их моральный вид, выстраивает основы общей культуры будущего человека. Таким образом, для получения наиболее лучших результатов в изучении иностранного языка следует использовать песни и стихи. Именно музыка наиболее влияет на чувства и эмоции обучающихся, представляющая собой «сильнейший психический мотиватор, проникающий в самые глубины сознания». Например в школах Древней Греции многие тексты заучивали пением, а в начальной школе Индии азбуку и арифметику выучивают пением и сейчас. Музыка и пение смогут повлиять на учащихся и оказать им помощь в изучении иностранного языка.

Попробуем определить методические преимущества песен в обучении иностранному языку:

-песни являются одним из видов речевого общения и средством более прочного усвоения и расширения лексического запаса, так как включают новые слова и выражения. В песнях заведомо знакомая лексика встречается в новой контекстуальной окраске, что помогает ее активизации. А также в песнях часто встречаются имена собственные, географические названия, культура страны изучаемого языка, поэтические

слова. Все это способствует развитию чувств языка, знания его стилистических особенностей;

- именно посредством песен лучше усваиваются и активизируются грамматические конструкции. Даже в некоторых странах выпускаются тексты песен с наиболее распространенными конструкциями. Они написаны в современном ритме, сопровождаются текстом с пояснительными комментариями, а также заданиями с целью проверки понимания и обсуждения содержания;

- через песни совершенствуются навыки иноязычного произношения, развитие музыкального слуха. Доказано, что музыкальный слух, слуховое внимание и слуховой контроль находятся в тесной связи с развитием артикуляционного аппарата. Так как разучивание и воспроизведение коротких, несложных по мелодическому рисунку песен с частыми повторами помогают закрепить правильную артикуляцию и произнесение звуков, правила фразового ударения, особенности ритма;

- песни содействуют эстетическому воспитанию учащихся, сплоченности коллектива и более полному раскрытию творческих способностей каждого учащегося. Благодаря пению на уроке создается благоприятная психологическая атмосфера, понижается психологическая нагрузка, активизируется языковая деятельность, повышается рост эмоционального тонуса, что ведет к стимулированию и поддержанию интереса к изучению иностранного языка;

- песни и другие музыкальные произведения стимулируют монологические и диалогические высказывания, способствуют развитию речемыслительной деятельности учащихся, помогают развитию как подготовленной, так и неподготовленной речи. Песенный жанр как один из важных жанров музыкального творчества благодаря наличию вербального текста способен точно и образно отразить различные стороны социальной жизни народа страны изучаемого языка. Песне, как и любому другому произведению искусства, присуща коммуникативная функция, т.е. посыл заложенного ее автором содержания адресату. В отличие от учебных текстов общестрановедческого характера, которые информируют читателя или слушателя, т.е. воздействуют на его разум, интеллект и память. В качестве страноведческого материала песня оказывает воздействие на эмоции человека и его образно-художественную память.

Таким образом, с точки зрения методики песня на английском языке может рассматриваться, с одной стороны, как модель звучащей иноязычной речи, адекватно отражающая особенности жизни, культуры и быта народа страны изучаемого языка, с другой стороны, являясь носителем культурологической информации, песня может формировать духовную культуру учащегося, связывать в единое целое его разум и душу. Песня на уроках иностранного языка дает толчок творчеству учащихся. Видя, какой несложный текст составляет основу многих песен на иностранном языке, учащийся может сам придумать песню, наложив на знакомую (или придуманную им самим) мелодию доступные ему слова и

мысли. В песню можно превратить все, даже обычное приветствие и вопрос о самочувствии. Однако предпочтение следует отдать аутентичному языковому песенному материалу. При восприятии песни благодаря наличию вербального текста, сочиненного носителями языка, информация извлекается из естественных форм языка и не привносится извне искусственным по отношению к языку путем. Одним из условий успешного использования песенного материала является его отбор. Песенный материал как один из элементов национально-культурного компонента должен отражать страноведческую специфику и обладать культурологической ценностью. Методика использования каждой песни предусматривает предварительное введение, активизацию и закрепление лексико-грамматического материала используемых песен.

Примерная последовательность работы с песней:

1) краткое вступительное слово о песне (ее характер, стиль и особенности аккомпанемента, основное содержание, история создания и т. д.), установка на первое восприятие песни;

2) первое музыкальное предъявление песни; знакомство с музыкальной стороной песни: особенностями мелодии, ритма, деления на музыкальные фразы;

3) проверка понимания содержания песни (дословный перевод текста общими усилиями учащихся под руководством преподавателя). На более продвинутом этапе или в более подготовленных в языковом отношении группах полезно обращать внимание учащихся на способы выражения той или иной мысли средствами иностранного языка;

4) фонетическая отработка текста песни. На начальном этапе обучения иностранному языку целесообразно применять в этих целях в основном способ имитации;

5) повторное прослушивание песни; работу на данном этапе целесообразно проводить с опорой на текст;

6) чтение текста песни с дальнейшей отработкой звуков и интонации, всю работу также рекомендуется проводить с опорой на текст песни;

7) разучивание мелодии в процессе совместного исполнения песни с использованием фонограммы песни.

На последующих двух-трех уроках достаточно повторить песню один-два раза, чтобы ее слова запомнились прочно и надолго. В памяти учащихся закрепляются необходимые для речи словосочетания и грамматические структуры.

Формы работы на уроке могут быть различными:

1. При обучении фонетике - хоровое пение во время фонетической зарядки;

2. При обучении лексике, грамматике - индивидуальная форма работы: заполнение пропусков, используя частично-поисковый метод с подстановкой слов, форм артикля, глаголов;

3. При обучении говорению - фронтальная; индивидуальная; парная; групповая (ответы на вопросы; изложение содержания в монологе;

звуковое сопровождение видеоряда (монолог, диалог, полилог);

4. При обучении письменной речи: индивидуальная форма работы; написание сочинения на тему песни; подготовительный диктант припева, куплета.

Роль пения при постановке английского произношения у учащихся трудно переоценить. Однако мы не настаиваем на том, что английское произношение можно успешно поставить исключительно «на песнях». Песни используются лишь как яркое средство эмоционального воздействия, способствующее восприятию и адекватному воспроизведению звука. Песни могут успешно применяться и при отработке так называемых трудных фонетических сочетаний, а также при работе над ритмом.

Заметим, что прослушивание и пение песен эффективно не только при введении того или иного звука, но и при дальнейшей работе над английским произношением. Это может быть:

- 1) целенаправленная тренировка какого-либо гласного или согласного звука в песне;
- 2) пение песни с целью исправить допущенные кем-либо из учащихся ошибки при произнесении гласного или согласных звуков;
- 3) просто пение как совершенно необходимый на уроке момент релаксации.

Использование песен с целью закрепления лексико-грамматического материала предполагает поэтапную работу на протяжении нескольких уроков. Стимулом для бесед и дискуссий могут стать современные, популярные среди молодежи песни. Можно предложить самим учащимся принести их на урок в записи. Желательно, чтобы они были интересны по содержанию и стимулировали ребят к последующему обсуждению, высказыванию своего отношения к песне, ее содержанию и исполнению. Политические песни могут вызвать разговор о международной ситуации, о социальных проблемах общества; лирические песни явятся поводом к беседе о взаимоотношениях людей. Темами для устного или письменного высказывания, дополнительного средства презентации и активизации языкового материала могут стать видео клипы любимых исполнителей. Удачно подобранное музыкальное произведение может лучше слов настроить учащихся на восприятие и воспроизведение текстов монологического и диалогического характера, на формулировку темы неподготовленного высказывания и жанра разыгрываемой сценки. Наиболее удачными в плане развития навыков устной речи являются те музыкальные произведения, которые созвучны изучаемым темам или текстам, помещенным в учебнике. Имеющиеся в большом количестве коллекции зарубежных художественных фильмов, сопровождающихся титрами, и караоке позволяют, как подготовленным, так и неподготовленным в плане говорения учащимся развивать свои произносительные навыки, обогащать свою речь новыми грамматическими конструкциями, приобщить их к культуре страны изучаемого языка.

Некоторые песни можно использовать, чтобы практиковать грамматические структуры. В песнях можно встретить все грамматические явления английского языка: множественное число существительных, числительные, предлоги, наречия, модальные глаголы, степени сравнения, притяжательный падеж, виды времён и пр.

Хорошо зарекомендовал себя такой прием при работе с песней как восстановление песни. При этом учащимся предлагается проделать следующую работу:

- а) записать песню с пропущенными словами;
- б) записать песню строчку за строчкой, прослушивая на магнитофоне, делая необходимые паузы, чтобы у учащихся было время для записи.

Перед Вами названия некоторых песен, с которыми с удовольствием знакомятся учащиеся на уроках:

1. “My heart will go on” (Celine Dion, “Titanic” soundtrack)
2. “The wind of change” (“Scorpions”)
5. “Pretty woman” (Roy Orbison)
6. “Music”(Madonna)
7. “Crazy” (Br. Spears)
8. “I just called” (St. Wonder)
9. Песни “The Beatles” (John Lennon, Paul McCartney): “Girl”, “Here, there and everywhere”, “Michelle”, “Yesterday”, “Yellow submarine” и другие.

Предлагаем методику работы на примере песни: “Tom’s Diner”. Целесообразно вводить её при повторении (закреплении) грамматической темы Present Progressive. На доске выписывается название песни: “Tom’s Diner”. Обучающиеся дают ответы относительно того, о чем эта песня. («Обед у Тома» или «Закусочная Тома»). Мелодия этой песни известна всем, но учащимся могут быть не знакомы слова. Поэтому перед прослушиванием необходимо выписать на доске новые слова (количество слов зависит от уровня владения языком), например:

- counter – прилавок, стойка бара
- to argue – возражать, спорить
- to pretend – притворяться
- reflection – отражение
- to hitch up – поднимать, задирать
- to straighten – подтягивать.

Работа со словами закончена, дается установка на первое прослушивание:

- Listen to the song and try to understand what it is about. Учащиеся прослушивают песню, отвечают.

Tom's diner  
I'm sitting in the morning at the diner on the corner  
I'm waiting at the counter for the man to pour the coffee  
And he fills it only halfway and before I even argue  
He is looking out the window at somebody coming in

“It is always nice to see you” says the man behind the counter  
 To the woman who has come in, she is shaking her umbrella  
 And I look the other way as they are kissing their hellos  
 I’m pretending not to see them and instead I pour the milk  
 And I open up the paper, there’s a story of an actor  
 Who had died while he was drinking  
 It was no one I had heard of  
 And I’m turning to the horoscope and looking for the funnies  
 When I’m feeling someone watching me and so I raise my head  
 There’s a woman on the outside looking inside “Does she see me?”  
 No, she doesn’t really see me ‘cause she sees her own reflection  
 And I’m trying not to notice that she’s hitching up her skirt  
 And while she’s straightening up her stockings and her hair has gotten wet  
 Oh’ this rain it will continue through the morning as I’m listening  
 To the bells of the cathedral I’m thinking of your voice.

После этого учащимся раздаются тексты песни, и они переводят его по строчке. Преподаватель поясняет трудные места и исправляет ошибки по мере надобности. Затем он просит учащихся взглянуть на текст песни ещё раз и сказать, какое время глагола они видят во всех куплетах. Получив правильный ответ, преподаватель с учащимися ещё раз на примере предложений из песни рассматривают, как образуется вопросительная и утвердительная формы Present Continuous.

Таким образом из всего вышесказанного можно сделать вывод, что благодаря стихотворению или песне урок английского языка становится насыщеннее, которые оживляют преподавание, вызывают положительные эмоции, служат лучшему усвоению лексико– грамматического материала.

### Литература

1. Веренинова Ж.Б. Роль песни при обучении английскому произношению. Иностранные языки в школе. – 1998. - № 6, С. 65 – 70.
2. Орлова Н.Ф. Совершенствование устной речи студентов старших курсов с использованием музыкальной наглядности. – М.: Просвещение, 1991. – 370 с.
3. Гебель, С.Ф. Использование песни на уроке иностранного языка/ С.Ф.Гебель-СПб.: преподаватель, 2009. – с. 28-30.
4. Кудравец, О.В. Музыка и песни на уроках английского языка[Текст] О.В.Кудравец-М.:преподаватель, 2001. – с.46-49.
5. Ляховицкий, М.В., Миролюбов, А.А. Методика обучения иностранным языкам в средней школе: учебник/ М.В.Ляховицкий, А.А.Миролюбов– М., 1982. – 373 с.
6. Орлова Н.Ф. Совершенствование устной речи студентов старших курсов с использованием музыкальной наглядности. – М.: Просвещение,1991. - 370 с.
7. Сетевые образовательные сообщества. Методика разучивания песен <http://www.openclass.ru/wiki-pages/45206>.

## **Англоязычный научно-филологический текст: высказывание и предложение**

*Рамазанова Г.Х.  
г. Костанай*

В современной лингвистике высказывание определяется как процесс, отражающий речевую деятельность человека, с одной стороны, и как продукт речемыслительного процесса, реализующий коммуникативную целеустановку говорящего, с другой стороны.

Таким образом, понятие речевой формы как речемыслительной операции и текстового единства, в котором она объективируется, соприкасается с понятием высказывания и его типов, которые определяются коммуникативной целью.

Высказывание подверглось исследованию многими лингвистами. В зависимости от того, что ставилось во главу при выделении сущности высказывания определялись его основные черты проявления.

Например, определяется такой параметр высказывания, как завершенность. По М.М.Бахтину, завершенность высказывания – это как бы внутренняя сторона смены речевых субъектов: эта смена, поэтому и может состояться, что говорящий сказал (или написал) все, что он в данный момент или при данных условиях хотел сказать [1, с.268].

Э. Бенвенист определяет статус высказывания в том, что оно способно приводить язык в действие посредством индивидуального акта его использования. В своей книге «Общая лингвистика» исследователь детально описывает возможности высказывания. Данное положение в большей степени применимо дискурсу.

Мы, в свою очередь, считаем, что некоторые фрагменты высказанных исследователем умозаключений могут быть отнесены и к письменному варианту текста, в частности, к научному тексту. Отталкиваясь от суждений Э.Бенвениста, попытаемся провести параллель между высказыванием в рамках дискурса и высказыванием в письменном варианте текста.

Итак, индивидуальный акт, посредством которого мы используем язык, вводит, прежде всего, говорящего как параметр среди условий, необходимых для высказывания. До акта высказывания язык есть лишь возможность языка. После акта высказывания язык реализован в виде одновременного речевого сообщения, которое исходит от говорящего в виде звуковой формы, достигающей слушающего и вызывающей в ответ другое высказывание [2].

Поскольку высказывание представляет собой индивидуальный акт, его можно определить по отношению к языку как процесс присвоения (appropriation). Говорящий присваивает формальный аппарат языка и выражает свой статус говорящего посредством специальных показателей, с

одной стороны, и с помощью различных вспомогательных приемов, с другой.

Полагаем, что под «вспомогательными» понимаются различные невербальные способы общения.

Всякий акт высказывания является, эксплицитно или имплицитно, обращением к кому-либо, он постулирует наличие собеседника.

Наконец, в акте высказывания язык оказывается употребленным для выражения того или иного соотношения с действительностью. Самый акт использования и присвоения языка отвечает потребности говорящего установить посредством речевого общения некоторое соотношение, референцию с реальным миром, а у партнера создает возможность установить тождественную референцию – в той прагматической согласованности, которая делает из каждого говорящего собеседника [2].

Анализируя содержательную структуру научного текста, мы приходим к выводу, что вышеизложенное относится и к письменному тексту, создание которого предполагает наличие собеседника, а не традиционного читателя.

Языковые черты высказывания определяются отношениями, устанавливающимися между говорящим и языком. Высказывание следует рассматривать как акт говорящего, который употребляет язык в качестве орудия, и с учетом тех языковых черт, и в которых проявляются отношения между говорящим и языком.

Таким образом, делаем следующие выводы. Первое: если наличествует письменный текст, то высказывание – это текст высказанного; во-вторых, отношения, прежде всего, устанавливаются между человеком и языком, а затем идет связь с текстом как формой и тем, что в нем говорится, то есть с содержанием текста; в-третьих, в зависимости от устанавливаемых отношений между говорящим и языком можно вывести успешность сказанного, а применимо к письменному тексту.

Высказывание появляется при актуализации предложения в индивидуальном акте использования языка для выражения определенной интенции говорящего и для выражения того или иного соотношения с действительностью, то есть главным отличием высказывания от предложения является коммуникативная целеустановка (иллокутивная функция) референция.

Сущность высказывания как динамической единицы выявлялось вначале в терминах актуального членения предложения. Высказывание рассматривалось как вариант предложения, поэтому актуальное членение было выделено в особый коммуникативно-синтаксический уровень. Но так как выявления темы и ремы не всегда удавалось провести, анализируя отдельное предложение-высказывание, понятие актуального членения распространилось на сверхфразовый уровень. Высказывание стало соотноситься не только с предложением, но и со сверхфразовым единством, так как говорящий выражает и передает свою мысль в

большинстве случаев не одним, а цепочкой взаимосвязанных предложений, образующих СФЕ.

Высказывание – это реализованное предложение: не схема, а лексически наполненная, выражающая конкретную целеустановку, единица речи. Любое высказывание – это предложение, но не любое предложение есть высказывание. Или: одно предложение может заключать в себе несколько высказываний-сообщений. В тексте мы имеем дело не с предложениями (в терминологическом смысле), а с высказываниями, т.е. не с языковыми единицами, а единицами речевыми, которые конкретизируют свой смысл в тексте [3].

Происхождение высказывания, по М.Ляпон, обусловлено необходимостью изложения информации неким логическим путем. Она пишет: «Очевидно, человеческий фактор (а именно интерпретатор), являясь реальным актантом текста, определяет не только внутреннюю логику текста вообще (как абстрактной категории), но и внутреннюю логику любого его коммуникативно завершеного отрезка. Таким отрезком является, прежде всего, высказывание» [4].

Высказывание всегда имеет два компонента, в отличие от предложения, где может быть один компонент, два и несколько (главные члены и второстепенные; односоставные и двусоставные предложения).

Итак, компонентами высказывания выделены: тема и рема.

В лингвистике различают высказывания двух типов в зависимости от их коммуникативных качеств (деление дается обобщенно и в какой-то мере условно): информативные и верификативные.

Функцией информативных высказываний является сообщение: они несут новую содержательную информацию. Информативные высказывания лежат в основе текстов описательных, повествовательных, аргументирующих, анализирующих (последние два объединяют тексты типа рассуждения).

Например: The type of speech sample may range from individual words to whole conversations. Larger units are more difficult to transcribe reduces the possibility of errors if the transcribers compare transcriptions and resolve their differences in a consistent manner.

Robert E.Owens, Jr.  
Language Development

В данном СФЕ представлена КРФ-ма «описание». В частности, описывается, как в процессе речи отдельные слова могут преобразоваться в целые беседы.

Верификативные высказывания служат целям утверждения или опровержения, контраргументации (высказывания полемические, убеждающие, воздействующие). Функция верификативных высказываний - оформить реакцию на мнение собеседника (реального или воображаемого), т.е. дать коррекцию или верификацию этого мнения [5]. Подобные высказывания выполняют функцию эмоционального воздействия.

Одно и то же предложение может быть верификативным и информативным высказыванием в зависимости от логического ударения на ту или иную фразу.

Верификативные высказывания не служат организующими компонентами особых видов текста, они вклиниваются (с разной степенью интенсивности) в тексты названных типов (их больше будет, конечно, в текстах типа рассуждения).

Например:

The particular constituent structure presented in Figure 2.1 will result in 32 different sentences if four of nouns and two verbs are available. If the adjectives *young* and *old* are used interchangeably, 128 sentences can be produced. If we expand the article constituent to include both *a* and *the*, then 512 sentences are possible.

Psycholinguistic Theory:  
A Syntactic Model

КРФ «рассуждение» заключено в данном СФЕ. Рассуждение ведется относительно того, при каких условиях может быть увеличено число предложений: при взаимозамене определенных слов (молодой и старый), при расширении границ артиклей (*a* и *the*).

М.М.Бахтин предлагает в качестве довода необходимость дифференциации языка и речевого общения следующее: абсолютное тождество двух и более предложений возможно, так же как и возможно неограниченное число повторений любого предложения (даже самого сложного) в неограниченном потоке; но как высказывание (или часть высказывания) ни одно предложение, даже однословное, никогда не может повториться: это всегда новое высказывание (хотя бы цитата) [1].

Акт высказывания, по Э.Бенвенисту, обуславливает появление специальных форм, он создает необходимые условия для некоторых основных синтаксических функций. Когда производящий высказывание прибегает к помощи языка, чтобы показать то или иное влияние на поведение собеседника, в его распоряжении для этой цели имеется целый аппарат функций. Это, прежде всего вопрос (*interrogation*) – акт высказывания, имеющий целью вызвать ответ посредством языкового процесса, который является в то же время процессом языкового поведения двух участников. Все лексические и синтаксические формы вопроса: частицы, местоимения, порядок слов, интонация и т.п., обусловлены этим аспектом акта высказывания [2].

«С ним следует также связать слова или формы, которые мы называем побудительными (*d'intimation*): приказания, призывы, представленные в таких категориях, как императив, вокатив, предполагающие главную и непосредственную связь лица, производящего высказывания» - советует Э.Бенвенист.

«Возможно, - далее продолжает ученый, - менее очевидной, но столь же бесспорной является принадлежность к данному разряду и

подтверждения (assertion). И в построении, и в интонации находит отражение то, что подтверждение имеет целью передать уверенность говорящего, это самый обычный случай манифестации присутствия говорящего в высказывании. Для подтверждения имеются даже особые средства, которые его выражают или подразумевают, слова «да» и «нет», утверждающие положительное или отрицательное суждения» [2, с.315-316].

Прибегая к характеристикам высказывания, данным в словарях, и учитывая его функции, определяем высказывание в научном (в частности, англоязычном научно-филологическом) тексте как способ передачи сообщения, обладающий формой смысловой целостности.

В системе языка каждый элемент структуры имеет лишь относительно самостоятельное значение. Поэтому его значимость, определяется в системе целого построения, координирующего взаимосвязь частей [175].

Известно, что процесс членения речи на предложения тесно связан с процессами мышления.

Наряду с СФЕ и абзацем в качестве единицы текстовой структуры определяется предложение [23]. Смысловая целостность текста заключается в единстве его темы. Предложение является носителем отдельной темы лишь в том случае, если оно не входит в состав сверхфразового единства, а является самостоятельным предложением-высказыванием. В составе же СФЕ отдельные предложения не имеют самостоятельной темы, а служат совместно для выражения единой темы СФЕ и взаимно дополняют друг друга при ее раскрытии. Именно поэтому изолированное рассмотрение содержания предложений, входящих в сверхфразовые единства, не может дать правильного представления о направленности последнего.

Как было отмечено выше, структурная целостность текста напрямую зависит от совокупности предложений в СФЕ и логической связи между ними. Текст как функционально-семантико-структурное единство обладает определенными правилами построения, выявляет закономерности смыслового и формального соединения составляющих его единиц.

Мы разделяем точку зрения Т.Ф. Матвеевой, которая при логическом членении текста выделяет две группы логических связей; «информативно-логические и композиционно-логические». Здесь же исследователь указывает, что к первой относятся связки, которые указывают на тип и характер предшествующей или последующей информации, то есть на собственно содержательные связи фрагментов. Во вторую группу логических связей (композиционно-логических) входят единицы, указывающие на расположение какого-либо фрагмента в тексте и его пространственное отношение к другим фрагментам [176].

Не менее важным является учет порядка предложений, типов предложений и их конфигурацию в тексте для установления смысловой структуры текста.

Известно, что с лингвистической точки зрения предложение может быть описано на нескольких уровнях (фонетическом, фонологическом, грамматическом, контекстуальном); эти уровни связывают отношения иерархического подчинения; хотя все они обладают своим собственным набором единиц и собственными правилами их сочетания, что и позволяет описывать их отдельно, ни один из этих уровней не способен самостоятельно порождать значения: любая единица, принадлежащая известному уровню, получает смысл только тогда, когда входит в состав единицы высшего уровня.

Теория уровней, в изложении Э.Бенвениста, предполагает два типа отношений между элементами: дистрибутивные и интегративные. Первые возникают тогда, когда отношения устанавливаются между элементами одного уровня; вторые - когда отношения устанавливаются между элементами разных уровней. Из сказанного следует, что дистрибутивные отношения сами по себе еще не способны передать смысл. Следовательно, в целях структурного анализа необходимо сначала выделить несколько планов описания и подчинить их иерархической (интегративной) перспективе [87].

Огромный интерес к изучению семантики предложения отмечается с середины 60-х годов. В настоящее время акценты в изучении семантики предложений сместились в сторону контекстного описания предложения с помощью правил контекстно-связного синтаксиса, в результате чего выяснилась несамостоятельность предложения, т.е. его зависимость от единиц более высокого уровня, таких, как абзац, СФЕ, или от всего текста.

В лингвистике было введено понятие «псевдопредложение», что является фиксацией контекстуальной зависимости предложения от множества факторов, лежащих за пределами самого предложения.

По В.А.Звегинцеву, предложение – это словосочетание плюс какой-то добавок, некая почти магическая формула, которая наделена властью преобразования [177]. Под «каким-то добавком» нами понимается значение предложения.

Исследователь А.А.Прокопчук определяет отличие сочетания предложений от СФЕ в том, что первое не обязательно является коммуникативным и смысловым единством, ему не обязательно свойственна относительная смысловая завершенность [141].

Согласно семиотической структуре предложения, под смыслом предложения понимается отражение в сознании человека отношения линейной последовательности имен предложения к отраженному в сознании событию (как совокупности, отмеченных выше компонентов означаемого).

Известно, что в процессе воспроизведения предложений, прежде всего, запоминаются такие сведения о предложении, как информация об его семантическом содержании и синтаксической структуре. Как установлено, семантический аспект в процессе воспроизведения всегда

предшествует синтаксическому. Особенно это актуально, на наш взгляд, в тех случаях, когда идут ссылки в косвенной речи.

Согласно позиции Е.В.Падучевой, всякое предложение описывает некоторое положение вещей, в котором оно истинно (для этого нужно знать, какое положение вещей имеет место). Отсюда возникает идея свести смысл предложения к условиям истинности тех утверждений, которые могут быть сделаны с его помощью [97]. Смыслом – в большей или меньшей степени автономным – обладает всякий синтаксически связный компонент предложения [96].

Предложение – это относительно законченная мысль, <...>. Предложение, как и слово, обладает законченностью значения и законченностью грамматической формы, но эта законченность значения носит абстрактный характер и именно поэтому и является такой четкой: это законченность элемента, но не завершенность целого [67].

Семантические критерии регулируют последовательность и порядок предложений либо сверхфразовых единств в процессе создания сообщаемого.

Основной костяк предложения, по И.И.Мещанинову, разворачивается в акте построения нового предложения за счет косвенных дополнений, определений и обстоятельств. Прямое дополнение он расценивал как главный член предложения. Поскольку его употребление в предложении облигаторно, тогда как косвенное дополнение он относил к второстепенным членам предложения, постольку его употребление в предложении факультативно. Он писал: «Подлежащее и сказуемое – только главные члены. Определения и обстоятельства – только зависимые. Дополнения синтаксически многофункциональны».

«<...> предложение характеризуется как высказывание, содержащее предикативную синтагму (синтагму, выражающую отношение субъект(ы)-предикат)», «... оно определяется как синтаксическая структура коммуникативного назначения», «...грамматически оформленная по законам данного языка целостная единица речи, являющаяся главным средством формирования, выражения и сообщения мысли», «... особые качества предложения заключаются в наличии у него смысла и ситуативной привязанности» – вот далеко не весь перечень определений, данных предложению в одной из работ В.А.Звегинцева [177].

Свой взгляд на предложение исследователь подкрепляет мыслью В.Матезиуса: «В языке мы имеем дело... с предложением как абстрактной моделью, а в речи – с предложением как конкретным высказыванием» [177].

Эмоционально, на наш взгляд, выражает свое отношение к пониманию сущности предложения В.Г.Адмони. Он пишет: «... предложения не просто теоретические конструкты. Они являются и языковой реальностью, в бесчисленных случаях выступая как конкретные речевые образования в письменной речи. <...> предложения являются такой же языковой реальностью, как единицы высказывания, ...» [133].

Правомерным считаем утверждение Е.В.Падучевой относительно своеобразности предложений естественного языка: «Предложения естественного языка не являются семантически элементарными, а разлагаются на смысловые компоненты. Особый интерес представляют такие смысловые компоненты, которые сами по себе могут составить высказывание, т.е. пропозиции» - пишет она [96].

Предлагается использовать понятие «микротекст» для того, чтобы обозначать такую текстовую единицу, в которой смысловой фактор (тематическая завершенность) выступает в качестве обязательной характеристики, и она не членится на себе подобные, так же как и не входит частью в подобную себе.

Под микротекстом понимается текст, равный радиусу действия одного коммуникативно-сильного предложения.

Среди аргументов, подтверждающих текстовые свойства сложного предложения, в первую очередь, заслуживает внимания то, что именно сложное предложение оказывается точкой приложения мыслительной активности субъекта – участника акта коммуникации, выступает ли в качестве говорящего (автора) или в качестве слушающего (воспринимающего информацию) [101].

Отличие предложения от текста стало объектом рассмотрения А.А.Прокопчук: «Текст отличается от предложения, прежде всего тем, что он значительно чаще, чем предложение, осознанно подвергается проверке на коммуникативно-прагматическую приемлемость. Количество и характер функций, выполняемых составляющими в тексте, зависит от типа текста. Так, в научном тексте функции составляющих соотносятся с мыслительно-речевыми операциями в деятельности по его созданию» [141].

Действительно, коммуникативно-прагматическая характеристика чаще распространяется на текст. Отсюда и интерес к связанной с ним такой формы мышления, как суждение.

Язык, будучи непосредственно связан с мышлением, регистрирует и закрепляет в словах, в соединении слов в предложениях результат мышления. Обмен мыслями в человеческом обществе происходит посредством звукового языка. Поэтому необходимо выявить связь и отношение форм языка и мышления.

Между логикой и грамматикой существует тесное диалектическое единство, включающее черты тождества и различия. К такому решению пришли не только лингвисты, но и философы.

Категории классической логики, как известно, определялись, прежде всего, по отношению к типам и формам мышления. Под пропозицией, или логическим суждением, отмечает Н.Д.Арутюнова, подразумевалась определенная форма мысли, утверждающая или отрицающая нечто о предметах действительности [180]. Таким образом, предложение – одно из форм языка; суждение – одно из форм мышления.

«Суждение есть не более как то же понятие, но еще в процессе своего образования. Окончательное суждение превращается в понятие», -

писал в свое время К.Д.Ушинский на стр.477 своего Собрания сочинений [Ушинский 1950]. Для построения суждения, по мнению Е.М.Галкиной-Федорук, необходимо иметь понятия, чтобы иметь о чем-либо понятие, необходимо произвести суждение. Понятие не содержит утверждения или отрицания. Суждение – более сложная по сравнению с понятием форма мысли, словесной оболочкой которой является предложение, также более сложная языковая единица, чем слово [181].

Предложение и суждение органически связаны и часто соответствуют одно другому, но не тождественны. Суждение выражается предложением. Суждение вне предложения существовать не может. В то же время не каждое предложение заключает в себе суждение, то есть мысль о чем-либо, в котором что-то отрицается или утверждается как истинное или ложное. Суждение имеет предмет суждения, который может быть не названным, но обозначенным, хотя существующим в мысли, как воспринятый нашими органами чувств. И если предмет мысли не обозначен, не назван, то в суждении нет логического субъекта. Отсутствие субъекта яснее всего можно показать на таких примерах назывных суждений, как тексты вывески, заглавия книг, статей и т.п. [181].

Сложные предложения, как известно, составляют основу текста. Наличие внешних различий между сложными предложениями и цепочками предложений не дает основания отрицать сходство между ними.

Синонимичные глубинные структуры, отмечает Т. Ван Дейк, способны выразить один и тот же смысл, различным образом оформляя отношения компонентов [6].

Исходя из этого положения, в нашей работе анализируются отношения предложений, расположенных не только контактно, но и дистантно.

Текст большого размера (литературное произведение, научная статья), как правило, характеризуются политематичностью и сложностью взаимодействия его тем. При этом суть политематичности заключается в том, что различные темы не только «развиваются» параллельно, но и «перетекают» друг в друга [41].

Таким образом, в объеме одного текста наличествуют более чем одна тема. Несомненно, все они имеют общую смысловую базу.

### **Литература**

1. Бахтин М.М. Эстетика словесного творчества. Изд. Второе. – М.: Искусство, 1986. – С.445.
2. Бенвенист Э. Общая лингвистика. М.: УРСС, 2002.
3. Падучева Е.В. Высказывание и его соотнесенность с действительностью. Москва, 2002.
4. Ляпон М.В. Семантика реляционных единиц и их словарное толкование. // Словарные категории. Отв.ред. Ю.Н.Караулов. М.: Наука, 1988.
5. Адамец П. Порядок слов в современном русском языке. - Прага, 1966.

## Сказочная повесть мадам де Вильнев «Красавица и чудовище» в контексте идей эпохи просвещения

*Рубинштейн Е.Б.  
г. Костанай*

В 1740 году анонимно без имени автора был издан роман «Юная американка, или истории, рассказанные в море» (“La Jeune américaine, et les contes marines”). Книга повествовала о долгом путешествии на корабле через Атлантический океан в Новый свет девушки, которой гувернантка, чтобы скоротать время, рассказывала сказки. Одной из историй оказалась объемистая повесть «Красавица и чудовище», занимающая почти сотню страниц убористого текста.

Автором ставшего популярным романа или, как его иногда называют сборника сказок, была Габриэль-Сюзанн Барбо де Вильнев (1695- 1755). Книга имела успех, а потому по предложению книгоиздателей была переиздана дважды уже с именем автора, но под другими названиями. «Сказки этого года» были опубликованы в 1744, а «Время и терпение, сказки с моралью» в 1768 годах.

Два года спустя после смерти мадам де Вильнев в 1757 году ее соотечественница писательница, журналистка и педагог Жанан-Мари Лепрен, маркиза де Боммон (1711-1780) выпустила сильно сокращенный и адаптированный для детей вариант сказки «Красавица и чудовище» в своем «Журнале для детей, или диалогах между гувернантками и несколькими ее воспитанницами». Боммон никогда не приписывала авторство себе, указывая авторство де Вильнев, добавляя, что только пересказала историю.

Сохранилось очень мало фактов из биографии писательницы, которой мы обязаны столь популярной ныне историей о «Красавице и чудовище». Габриэль Сюзанн Барбо родилась в 1695 году в Ла Рошели в дворянской семье. Вышла замуж за подполковника пехоты Жанна Бватиста де Гааллона де Вильнев. Став вдовой в двадцать шесть лет, Габриэль перебралась в Париж, занявшись литературной деятельностью. Там она познакомилась с Клодом Кребийоном, сыном известного поэта и драматурга Проспера Кребийона (1647-1762) [1]. Кребийоном-младшим научная общественность заинтересовалась сравнительно недавно, в XXI веке. В декабре 2007 в Париже и в мае 2008 в Москве успешно прошли конференции, посвященные этому писателю-вольнодумцу [2]. К великому сожалению среди многочисленных докладов не было ни одного, который бы раскрыл сотрудничество мадам де Вильнев и ее значение в жизни Кребийона. А с этим человеком она делила скудный заработок, перипетии его сложной судьбы и прожила в его доме остаток жизни.

Мадам де Вильнев принадлежала ко второй волне сказочников во французской литературе XVIII века. К первой относились Шарль Перро

(1628) и мадам де Олнуа (1628-1703). Этим двоим французская литература эпохи Просвещения обязана интересом к сказочным сюжетам.

Габриэль де Вильнев оказалась плодовитым автором. Ее перу принадлежат кроме упомянутого выше романа со сказочными повестями роман 'Феникс супружества, новелла современности' (1734), «Гастон де Виллье четвертый: историческая, галантная и трагическая новелла» (1739), «Одинокие красавицы!» (1744), «Судья-подсудимый» (1754) и другие. Самым популярным при жизни писательницы считался роман «Садовница из Венсенна, или причуды любви и судьбы» (1753).

После ухода де Вильнев переработанный де Боммон сюжет получил новый импульс, который не затихает до сих пор и выражается в появлении многочисленных опер, балетов, поэм, фильмов, мюзиклов, а в эпоху интернета компьютерных игр и форумов.

В 1771 году Мармонтель и Гретри поставили комическую оперу «Земира и Азор», имевшую грандиозный успех в Европе и очаровавшую российскую императрицу Екатерину Великую. Известный хореограф Дидло поставил одноименный балет.

В XIX веке Чарльз Лэм в Англии и Аксаков в России по-своему переработали сюжет. В 1946 году великий французский поэт Кокто снимает культовый фильм с популярным актером Жаном Маре в главной роли. С его легкой руки кинообращения к этому сюжету стали постоянными. История, рожденная в романе о путешествии через Атлантику, пересекла океан и покорила Голливуд. В 1991 году выходит один из лучших диснеевских мультфильмов «Красавица и чудовище». В 1997 году снимается продолжение «Красавица и чудовище-2». На основе музыки к мультфильмам создается всемирно известный мюзикл, который в 2012 году достиг Астаны. В 2014 году состоялась премьера франко-германского фильма с Венсеном Касселем. Студия Диснея объявила о съемках фильма «Красавица и чудовище», премьера которого запланирована в 2016 году. Все вышеперечисленное свидетельствует о том, что в скромной сказочной повести скрыт колоссальный потенциал, если уже четыре столетия герои «Красавицы и чудовища» волнуют сердца читателей, зрителей и слушателей [3].

Но обратимся к варианту сюжета, представленного в романе де Вильнев. Сокращенный вариант де Боммон не умалил и не перечеркнул интерес к оригиналу, который продолжает переиздаваться и переводится на иностранные языки. Через 50 лет после смерти писательницы накануне Великой французской революции ее сказки были перепечатаны в издававшемся в 1784-1789 годах сборнике «Кабинет фей, или Собрание волшебных и не только сказок». Издание включало сорок один том (!) и сказки сорока авторов, в том числе Шарля Перро, Вильнев, Боммон и других. Составителем «Кабинета фей» был Шарль-Жозеф де Майер (1751-1825) [4].

В 1858 году в викторианскую эпоху британский драматург французского происхождения Джеймс Робин Планше (1796-1880) в своем

сборнике «Двадцать четыре волшебные сказки» впервые издал сказку мадам де Вильнев на английском языке [5]. В приложении Планше указал на влияние сказки «Баран» мадам де Олнуа на «Красавицу и чудовище» де Вильнев. Перевод сказки на английский и издание Планше стали классическими. Его вариант английского текста «Красавицы и чудовища», составляющий 54 страницы, представлен в крупнейшей цифровой электронной библиотеке XXI века “Scribd”. При написании этой статьи использовался этот текст [6].

Ла Рошель как место рождения и юности писательницы определило неслыханную по меркам XVIII века новизну романа. Известная нам по сюжету «Трех мушкетеров», (осада города, в которой принимают участие герои и помощь горожанам герцога Бэкингема), Ла Рошель как центр гугенотской Франции являлась крупнейшим океанским портом и торговым центром. Оттуда отплывали в Новый свет, во французскую Луизиану корабли. Героями сказочной повести «Красавица и чудовище» стали горожане, купцы. Торговцы, финансисты, то есть те, кого называли «третьим сословием». Для французской литературы XVIII века это было радикальным сдвигом, так как до 1740 года героями книг были или дворяне или крестьяне.

Особый колорит повести придает сочетание реалистического описания купеческого быта с фантастическим, волшебным антуражем. Автор знакомит читателя с особенностью жизни и судьбы торгового сословия, которое могло знать блестящий, фантастический взлет, за которым следовало катастрофическое падение. Купец может заработать состояние, но и потерять его в одночасье, что и случается с отцом главной героини Белль. Следует отметить, что момент разорения «честного купца» отсутствует в русском варианте сказки «Аленьком цветочке». На вопрос старших дочерей: « не потерял ли он своего богатства великого», он отвечает «Нет, но нажил вдвое больше прежнего». Момент финансового крушения семьи Белль очень важен во французском варианте сказки. Семья после экономического краха, постигшего ее главу, вынуждена кардинально менять образ жизни, переехав из города в деревню.

Мадам де Вильнев прекрасно знала творчество Шарля Перро, соединившего в своих сказках крестьянскую культуру с салонной, пересказывая сюжеты крестьянских сказок прекрасным литературным языком и смещая акценты. Выдающийся американский историк культуры французского Просвещения Роберт Дарнтон в книгу «Великая резня котов и другие эпизоды французской культурной истории», вызвавшую бурную дискуссию в академических кругах, убедительно показал, насколько оригинальная французская народная сказка груба, часто жестока и подобной сказкой невозможно убаюкать современного ребенка [7.Р 10-14]. Как пример он приводит «Красную шапочку», которую переодевшийся волк угощает мясом бабушки, а потом предлагает раздеться и лечь с ним в постель. Как замечает Дарнтон, такое «людоедство и стриптиз» не для современных детей. Подобные детали характерны и для натурального

варианта «Спящей красавицы» и «Красавицы и зверя», как в оригинале звучит название [7.Р.15].

Заслугой Перро является облагораживание героев и сюжета. Великий французский сказочник показал, каким образом переделать сюжет народной сказки. «Красавица и зверь» в народном варианте не имеет ничего общего с известным нам сюжетом. Сказки мадам де Олнуа, а потом де Вильнев последовали умело и успешно примеру Перро.

Мадам де Вильнев блестяще усвоила уроки Перро. Ее героиня Белль напоминает Золушку. В несчастье, постигшем ее семью, она проявляет лучшие стороны характера, не гнушается самого тяжелого и грязного труда, пытается заставить, правда, тщетно, взяться за ум своих сестер, читать, учиться, развиваться [6.Р.3]. На страницах повести купеческая дочь предстает блестяще образованной, знающей и любящей книги, посещающей драматический и оперный театр. В заколдованном замке ее восхищает роскошная библиотека и собрание музыкальных инструментов, на большинстве которых она умеет играть. В специальной комнате гостя чудовища обнаруживает два волшебных зеркала. В одном она с радостью видит представление оперы, а среди зрителей своих знакомых. Эта деталь характеризует ее как театрала, завсегдатая театров, а торгово-купеческую среду как интересующуюся искусством. Во втором зеркале Белль обнаруживает нечто, напоминающее сводки современных новостей. В частности, ее знакомят с ходом восстания камизаров во Франции [6.Р.17-19]. Любовь Белль к книге и чтению сохранилась в диснеевском мультфильме как характерная черта героини.

Такая жизненная позиция, признающая ценность знаний, учения, искусства, культуры, политических новостей чувствуется влияние философских идей эпохи Разума. Подобные идеи, говорящие о необходимости образования для женщин, носились в воздухе, Они выражались в разных формах. И в философской сказке, и в политическом трактате «Философ» и даже в любовном романе «Тереза-философ» [8.Р.89].

В повести происходят известные всем события. За прекрасную розу, привезенную отцом, Белль должна отправиться в замок страшного чудовища. Девушка каждый вечер ужинает с ним. В отличие от «Аленького цветочка» героиня видит страшную внешность своего хозяина сразу, в то время как заколдованный принц из русской сказки категорически не хочет показываться своей гостьей, опасаясь ее ужаса и отъезда. В повести мадам де Вильнев чудовище каждый вечер просится «переночевать» в комнате Белль, но она гордо ему отказывает. В варианте де Боммон, предназначенном для детей, предложение хозяина замка заменено на фразу «выйти замуж». Этот же вариант присутствует в переводе Планше, предназначенного для чопорных читателей викторианской эпохи.

В замке купеческую дочь посещают странные сновидения. Ей является прекрасный принц, умоляющий спасти его и протягивающий ей

корону. Незнакомец предлагает ей внимательнее всматриваться в окружающее и не придавать значения видимости и познать суть вещей. Белль во сне наставляет таинственная Фея сновидений. Девушка обнаруживает портрет принца в картинной галерее. А пейзажи, среди которых они гуляли и беседовали во сне, обнаруживаются в дворцовом саду. Гостя дворца начинает подозревать, что принц – не порождение ее снов, но реально существует, а чудовище прячет его в одной из тайных комнат. Ей не приходит в голову, что чудовище и принц – одно лицо.

Современные исследователи высказывают предположение, что Вильнев отразила в своей сказочной повести подневольное положение женщины в XVIII веке, не имевшей возможности самой выбрать мужа, но полностью зависящей от воли отца и выбора семьи. Замужество для молодой девушки той эпохи было своего рода лотереей, так как было неизвестно, кто ей попадется, чудовище или принц [3].

В сказке де Вильнев грубое чудовище облагораживается, меняется под влиянием Белль. В этом тоже отличие французского варианта от русского, в котором заколдованный королевич изначально обладает «доброй душой» и угождает героине. Но читателей ожидает интересный финал. Превращение чудовища в принца состоялось. Но появляется королева, мать принца, чтобы порадоваться его спасению и рассказать предысторию событий.

После смерти супруга королева вынуждена отправиться на войну, чтобы защитить королевство от врагов. Юный наследник престола был оставлен на попечении подруги матери, оказавшейся злой феей. Наставница пожелала выйти замуж за принца, но получив твердый отказ, из мести превратила его в чудовище с известным заклятием. Колдовство прекратится, если найдется девица любого звания, которая полюбит чудовище настолько, что пожелает стать его законной женой [6.Р.34-40].

Последнее условие о сословиях становится непреодолимой преградой для королевы матери. Гордая монархиня категорически отказывается благословить молодых, узнав, что ее будущая сноха не принцесса и не дворянка, но дочь купца. Согласия на брак от матери жениха нет, а взамен Белль предлагают и деньги, и брак с любым из придворных по ее выбору. В этот момент вмешивается Фея сновидений. Из ее уст гремит гневный монолог о достоинствах человека вне зависимости от его сословной принадлежности [6.Р.32]. Главная идея Просвещения, впоследствии ставшая лозунгом Великой французской революции, о равенстве от рождения, о превалировании заслуг, талантов и добродетелей над «благородством происхождения», над титулами и званиями. После этого фея открывает секрет. Белль только приемная дочь купца. Настоящим отцом является король Счастливых островов, брат матери принца. Его жена и мать Белль – фея, сестра Феи сновидений. В финале преодолевается еще один запрет на брак между феями и людьми. Родители Белль, находящиеся в разлуке, тоже счастливо соединяют свои судьбы [6.Р.41-54]. Сказка заканчивается счастливо. Мадам де Боммон опустила

подробности происхождения Белль [9]. В ее варианте она родная дочь купца. В 1757 году почти через двадцать лет после первого варианта Франция энциклопедистов настолько изменилась, что брак дочери купца и принца не казался чем-то невероятным в эпоху владычества маркизы де Помпадур (1745-1765), дочери торговца, «буржуазки», ставшей всесильной фавориткой короля Людовика XV. Принц в повести Боммон был наказан по справедливости за свою жестокость. Мотив справедливого возмездия за жестокость и черствость переключался в мультфильм и мюзикл.

Два варианта сказочной повести «Красавица и чудовище» несут мощный отпечаток идей и теорий эпохи Просвещения, главной из которых является идея равенства.

### Литература

1. Еремин В. 100 великих писателей-сказочников. Глава V. Габриэль-СюзанБарбо де Вилленев. <http://proza.ru/2013/04/24/651>.
2. <http://imli.ru/nauka/conference/2008/krebiyon.php>.
3. Russel A. Peck. Beast and Beauty. <http://dilib.rochester.edu/cinderella/text/beaty-and-the-beast>.
4. La Cabinet de fees. <http://expositions.bnt.fr/contes/feuille/cabinet>.
5. Four and Twenty Fairy Tale: Selected from those of Perrault, And Othe Popular Authors. Translated by Planshe.L., 1858.
6. Villeneuve G.S. The Story of the Beaty and the Beast. <http://ru.scribd.com/doc/81814975/Gabrielle-Susanne-Barbot-de-Villeneuve-The-Story-of-the-Beaty-and-the-Beast>.
7. Darnton R. The Great Cat Massacre and other Episodes in French Cultural History. N.Y., 1984.
8. Darnton R. The Forbidden Best-Sellers of Pre-Revolutionary France. N.Y., 1995.
9. Воронцова Т. Мадам Приветливость и ключница Пелагея. <http://lit.1september.ru/archief.php?/D=200204802>.

### Применение активных методов обучения в процессе преподавания русского языка и литературы

*Таскумбаева Н.К.*

*г. Костанай*

*«Знания в собственном смысле слова сообщить невозможно.  
Можно их человеку предложить, подсказать,  
но овладеть ими он должен путем  
собственной деятельности.*

*Можно наполнить чем-нибудь тело, но ум наполнить нельзя.  
Он должен самостоятельно все охватить, усвоить, переработать»  
Фридрих Дистервег*

Необходимость формирования положительной мотивации в процессе обучения является важным условием повышения учебно-познавательной деятельности обучающихся, актуально для всех ступеней образования. Мотивация (от лат. *motus* – движение) – это методы, средства побуждения к активной деятельности. Для формирования положительной мотивации необходима активизация методов обучения преподавателем.

Активные методы обучения – это система методов, обеспечивающих активность и разнообразие мыслительной и практической деятельности обучающихся в процессе усвоения учебного материала.

АМО строятся на :

- практической направленности;
- игровом действии и творческом характере обучения;
- интерактивности;
- разнообразных коммуникациях, диалоге и полилоге;
- использовании знаний и опыта обучающихся;
- групповой форме организации их работы;
- деятельностном подходе к обучению и рефлексии.

Применение активных методов обучения позволяет преподавателю научить обучающихся не получать готовые знания, а самостоятельно искать, анализировать, формулировать информацию, которая в итоге и составит общую сумму знаний, полученных за урок. В итоге сформируется *общая* система знаний, обучающийся научится *самостоятельно* учиться. Что же лежит в основе активных методов обучения? Самостоятельный поиск ответа на вопрос. И помогут в этом такие формы активных методов обучения, как научное исследование, проект, решение проблемных задач, игровые упражнения на логическое мышление, творческие задания. Использование подобных методов и форм обучения предполагает и изменение традиционной организации процесса обучения. Если типичная схема образовательного процесса строится по схеме: *объяснение нового материала – усвоение – закрепление – самостоятельное применение обучающимися*, то при использовании активных методов и форм обучения, она принимает иной вид: *самостоятельный поиск – усвоение – объяснение*. Следовательно, повышается активность и самостоятельность обучающихся.

Модели учебных занятий, проводимых с применением АМО:

- 1) на основе игровой деятельности: игры-соревнования, игры-обсуждения, игры на логическое мышление;
- 2) на основе дискуссионной деятельности: семинары, дискуссии (групповая работа);
- 3) на основе исследовательской деятельности: практические занятия, исследовательские уроки, урок-проект.

Применять активные методы можно на различных этапах обучения. Так, на этапе знакомства с новым материалом можно предложить обучающимся решить **проблемную задачу**. Например, при изучении темы «Бессоюзные сложные предложения. Знаки препинания в БСП» перед

обучающимися ставится задача: проанализировать на примере предложений, от чего зависит постановка знаков препинания в БСП и как их можно проверить. Для решения данной задачи обучающимся необходимо установить смысловые отношения между простыми предложениями, проверить можно, подставив союзы, подходящие по смыслу, тем самым доказать правильность своего ответа и сделать вывод.

1) *Птиц не слышно: в часы зноя они не поют.* (причина, потому что )

2) *Работы много - отдыха не жди.* (время, условие, союзы когда, если)

3) *Солнце дымное встает - будет день горячий.* (следствие, так что )

4) *Теплоход шел, бесшумно разрезая волны; над палубой летали чайки.* (одновременность действий, союз и).

Как мы видим, решение проблемной задачи позволяет развивать мышление, логику обучающихся, прививать интерес к познанию, умение анализировать и синтезировать знания, дает возможность творить, создавая новое (написание алгоритма действий в виде таблицы).

Знаки препинания	Смысловые отношения между простыми предложениями	Как проверить знаки препинания
Запятая, точка с запятой	одновременность и последовательность событий, действий	<i>союзом и</i>
двоеточие	причина	<i>союзом потому что</i>
	пояснение	<i>союзами а именно, то есть</i>
	дополнение	<i>союзами что , как</i>
тире	противопоставление	<i>союзами а, но</i>
	время	<i>союзом когда</i>
	условие	<i>союзом если</i>
	вывод, следствие	<i>союзом так что</i>

При изучении темы по русской литературе «Пьеса М.Горького «На дне. Суть споров о правде и лжи» решается проблемный вопрос : что лучше – истина или сострадание? Чья правда ближе: Луки или Сатина? Работа проводится по подгруппам, мнение каждого участника подгруппы обсуждается, записывается, подтверждение своих суждений обучающиеся находят в тексте художественного произведения (слова Луки и Сатина), приводят примеры , находят значения слов в словаре – жалеть и уважать, соотносят ситуацию с современностью и делают вывод: у Луки акцент делается на жалости к конкретному живому человеку, у Сатина - к Человеку вообще. Но они едины в утверждении человека как высшей правды и ценности мира.

Часто использую на своих уроках игровые упражнения на развитие логического мышления, например: «Что лишнее?», «Третий лишний», «Какое утверждение верно?». Приведу несколько примеров. При изучении темы «Виды сложных предложений » предлагаю такое задание: игровое упражнение « Что лишнее?». Обосновать свой выбор.

№ 1.

- \* Мир строит, а война разрушает.
- \* Облака рассеялись, и на небе ярко засверкали звезды.
- \* Солнце медленно сползает на край и становится багровым.

№ 2.

- \* Я тебе определенно скажу, что у тебя есть талант.
- \* Он думал о скором возвращении домой и о встрече с отцом.
- \* Она почувствовала, как сердце бьется сильнее.

№ 3.

\* Вы проснетесь позже, когда в поля и леса хлынет зной и все высушит.

- \* Падает хлопьями снег, также идет мелкий дождь.
- \* Прошла зима, и наступила весна.

При изучении темы «Введение. Русская литература второй половины 19 века» провожу игровое упражнение «Третий лишний »:

к эпическому роду литературы относятся жанры:

- А) роман, повесть
- Б) рассказ, роман-эпопея
- В) лирика

Игровое упражнение «Какое утверждение верно?» использую при повторении изученного, закреплении нового материала. Например, автором произведения «Леди Макбет Мценского уезда » является:

- А) А.Н.Островский
- Б) Ф.М.Достоевский
- В) Л.Н.Толстой
- Г) Н.С.Лесков

Развитие творческих способностей обучающихся – очень важное условие активизации познавательной деятельности студентов и развития их самостоятельности на уроке. Специально организованная образовательная среда, стимулирующая воображение, развитие устной и письменной речи, повышает мотивацию и активность обучающихся в процессе учебной деятельности. Основные приёмы развития творческих способностей:

- написание сочинений, изложений;
- игры «Кто быстрее?», «Кто больше назовет», «Лингвистические угадки »;
- творческие словари, ребусы, кроссворды;
- творческие задания на дом.

Основная цель самостоятельной работы обучающихся состоит в том, чтобы научить детей мыслить, анализировать и обобщать языковые факты,

что в свою очередь положительно сказывается на усвоении учебного материала. В этих целях практикую задания типа «Объясни», «Докажи».

Большое место в преподавании русского языка у меня занимают творческие самостоятельные работы. Работа творческого характера повышают интерес обучающихся к учению, развивают их наблюдательность, учат их самостоятельно решать поставленные цели. Важно и то, что в творческих письменных работах проявляются индивидуальные качества и особенности их языка.

На своих уроках практикую проведение сочинения – эссе, сочинение – миниатюры, сочинение по прочитанному, сочинение-описание, сочинение-рассуждение. Например, при изучении темы «Дискуссионная речь. Культура спора» предлагаю обучающимся написать эссе-рассуждение на тему: «Современная девушка – какой она должна быть?», «Современный юноша – каким он должен быть?» Обучающиеся опираются на индукционную форму рассуждения – это движение мысли, от накопленных фактов по ступенькам анализа к выводу. По этой же теме провожу дискуссию на тему: «Что важнее в учении – трудолюбие или способности?». Организую дискуссию по подгруппам, где каждый принимает активное участие в обсуждении данного вопроса, а затем проводится защита той точки зрения, которая ими выбрана.

Исследовательская деятельность обучающихся занимает особое место в преподавании русского языка и литературы. На уроках русского языка при изучении темы «Лексика русского языка как система. Этимология.» для поиска ответа на вопрос «Как выучить словарные слова? Какой способ эффективен?» можно разбить обучающихся на группы и каждой группе предложить определенное исследовательское задание.

### *1 группа*

Даны слова: *конгресс, конференция, конкуренция, консерватор, конституция, конвенция, консолидация.* Что объединяет данные слова? Чтобы ответить на поставленный вопрос, обучающимся необходимо обратиться к словарю иностранных слов и выяснить происхождение, значение и написание данных слов:

Конгресс	«Вместе» + «ход, движение»
Конференция	«Вместе» + «собирать»
Конкуренция	«Вместе» + «бежать»
Консерватор	«Вместе» + «охранитель»
Конституция	«Вместе» + «слагать»
Конвенция	«Вместе» + «приход, собрание»
Консолидация	«Вместе» + «уплотнение, укрепление»

Обучающиеся делают вывод о том, что объединяет все эти слова латинская приставка *con* – «вместе», на русском языке все эти слова не случайно пишутся с гласной «о», так как именно данная гласная присутствует в латинской приставке.

## 2 группа

Даны слова: *рябина, баюкать, щепетильный, улитка, позор.*

Проведя этимологический анализ слов, докажите верность высказывания В. Шереметевского: «Орфография слова есть биография слова». Подберите однокоренные слова.

Баюкать	Произошло от слова «баять», то есть «говорить, рассказывать»	Басня, байка
Позор	Образовалось от слова «зор» – посмотреть, первоначально обозначало «зрелище»	Заря, узор
Рябина	Общеславянское название дано дереву за его пестрый облик, древним значением слова «рябой» было «пестрый, пятнистый»	Рябчик, курочка – ряба, рябить
Улей	Произошло от слова «улита», то есть «снабжено норой»	Улица, улей
Щепетильный	Образовано от слова «щепет», что означало «порядок по отношению к внешнему виду, мелочам»	Щепка, отщепенец

Вывод: В.Шереметевский был абсолютно прав, утверждая: «Орфография слова есть биография слова». Подобное задание помогает организовать работу по орфографии, прививает интерес к познанию, расширяет кругозор.

Проектная деятельность ориентирована на развитие мышления, творческих способностей и самостоятельности обучающихся. Работа может быть выполнена в форме презентации, доклада, реферата, видеопроекта и т.д. В своей работе практикую написание рефератов по литературе ( «Основные мотивы лирики Н.А. Некрасова», «Теория Раскольникова и ее опровержение», «Жизнь и судьба Олжаса Сулейменова» и др. ), проведение урока-проекта ( «Пьеса М.Горького «На дне» ), создание обучающимися презентаций на темы: «Жизнь и судьба Анны Ахматовой», «Творческий путь Михаила Шолохова», «Функции снов Раскольникова и Свидригайлова» и др.

Использование именно активных методов и форм работы определяет подход к содержанию и освоению современной развивающей образовательной среды, повышая мотивацию обучающихся в процессе обучения, потому что они должны не только «получить» знания, но овладеть методами познания, то есть научиться учиться.

## Литература

1. Финкельштейн Э.Б. Исследовательская деятельность школьников и интеграция. – М., 2005.
2. Современные образовательные технологии в практике учителя мировой художественной культуры. – М., 2003.

3. Львова С.И. Орфография. Этимология на службе орфографии. – М., 2001.
4. Сараева А.Н. Как проверить «Непроверяемое» слово. – М., 2004.
5. Виноградова Н.К. Базовая модель занятия по развитию творческих способностей учащихся. МПГУ им. В.И.Ленина. – М., 2006.

## **Личностно ориентированные ситуации на уроках литературы**

*Тюлендина А. Е.  
г. Костанай*

Личностно ориентированный подход – это прежде всего выявление особенностей обучающегося, признание его социального опыта, построение педагогического воздействия с максимальной опорой на этот опыт; постоянное согласование в ходе обучения двух видов опыта - общественного и индивидуального, раскрытие индивидуального своеобразия, получение знаний через анализ способов учебной работы. Личностно ориентированный подход содействует развитию и проявлению личностных качеств ребёнка, формированию его индивидуальности, способности к нравственной и творческой реализации своих возможностей.

Уроки литературы, по моему мнению, как никакие другие помогают личности раскрыться. Преподаватель литературы видит в обучающемся самобытную личность, мыслящего собеседника, с мнением которого надо особенно считаться, ибо он видит мир непредубеждённым взглядом.

Обучение литературе должно развить и укрепить самостоятельное критическое мышление обучающегося.

Уроки литературы призваны формировать потребности личности в непрерывном совершенствовании, развивать творческие способности, творческое самостоятельное мышление.

Еще Макаренко А.С. утверждал, что “к человеку надо подходить с оптимистической гипотезой”.

Сейчас ценна ярко индивидуальная личность. Гуманизации отношений без возможности самовыражения личности обучающегося не достичь. Обучение должно способствовать развитию. Развитие – это внутренний процесс, личный, частный. Развиваться в процессе обучения должны не столько умения и навыки, сколько внутренний мир человека, который в итоге определяет все остальное. Под развитостью следует понимать количество и качество личных новообразований. Если общество состоит из личностей – оно развивается, если состоит из индивидов – оно лишь функционирует.

Личностно ориентированное обучение, исходя из своего определения, делает основную ставку на формирование личности ребенка.

При организации такого типа урока важным принципом является использование приемов для актуализации и обогащения субъективного опыта ребенка.

Одним из требований к организации личностно ориентированного урока является сочетание разных форм работы обучающихся, проектирование характера взаимодействия с учетом их личностных особенностей. Речь идет об индивидуальной, парной, групповой, коллективной формах работы. Современная педагогика предлагает целый спектр методик для реализации этого принципа [1].

Алгоритм подготовки к уроку данного типа:

1. Постановка общей цели урока и её конкретизация в виде задач.
2. Планирование разных форм организации работы (индивидуальная, парная, групповая, коллективная).
3. Анализ использования разных форм общения на уроке (монолог, диалог, полилог).

Рассматривая основные требования к личностно ориентированному уроку, И.С. Якиманская отмечает, что его цель - создание условий для проявления познавательной активности.

Средства достижения преподавателем этой цели следующие:

- использование разнообразных форм и методов организации учебной деятельности, позволяющих раскрыть субъектный опыт учащихся;
- создание атмосферы заинтересованности каждого;
- стимулирование обучающихся к высказываниям, использованию различных способов выполнения заданий без боязни ошибиться, получить неправильный ответ;
- создание педагогических ситуаций общения на уроке, позволяющих каждому обучающемуся проявлять инициативу, самостоятельность, избирательность в способах работы; создание обстановки для естественного самовыражения учащегося [1].

Выделенные общая цель и средства организации личностно ориентированного урока, естественно, должны быть конкретизированы учителем в зависимости от назначения урока, его тематического содержания.

Личностно ориентированный подход предполагает осознанную ориентацию преподавателя на личность ребенка, его назначение состоит в том, чтобы содействовать становлению человека. Цель – заложить основы самореализации, саморазвития, адаптации и самовоспитания.

Личностно ориентированное обучение на уроках литературы осуществляется через:

- учёт личного и жизненного опыта, возрастных особенностей учащихся;
- сочетание в преподавании приёмов эмоционально-образного и логико-понятийного путей постижения художественного произведения;
- организацию изучения художественного текста в процессе самостоятельной творческой деятельности школьников;

- организацию полифонического общения в процессе изучения литературного произведения;
- побуждение учащихся к речевому высказыванию, формирование у них умения участвовать в дискуссии [1].

Среди разнообразных направлений новых педагогических технологий наиболее универсальными являются обучение в сотрудничестве, метод проектов, игровые технологии, дифференцированный и интегрированный подходы к обучению.

Немаловажным становится использование проблемных ситуаций на уроке, способствующих реализации «открытий», которые не преподнесены педагогом, а постигнуты самостоятельно.

В условиях групповой работы обучающиеся учатся оперировать материалом, приобретают навыки взаимопроверки и взаимоконтроля, совершенствуют умения совместной деятельности, при этом воспитываются коллективистические свойства личности.

Например, при изучении художественных произведений использую такие виды заданий:

1. Письмо литературному герою или письмо восхищенного читателя. (Например, напишите письмо Тихону Кабанову, Борису, Катерине, Родиону Раскольникову или напишите письмо поэту, писателю). Такой вид работы помогает лучше понять отношение обучающихся к героям, их поступкам.
2. Составление кроссвордов. Кроссворды обучающиеся готовят при обобщении знаний, завершении изучения раздела, темы.
3. Подготовить тесты и задания друг другу.
4. Подготовить презентацию.

Каждое художественное произведение, изучаемое в курсе литературы, содержит огромное число нравственных проблем, имеет способность эмоционального воздействия, а значит, становится источником нравственного, эмоционального и эстетического опыта. Изучая литературное произведение, я стараюсь использовать любую возможность обратиться к личностному опыту ребенка, вовлечь его в размышление не только над литературными проблемами, но и над общечеловеческими.

Например,

1. Напишите сочинение – миниатюру «Мне поручена роль...» (Каким вы себе представляете данного героя и как бы вы его играли на сцене?) (По пьесе Островского «Гроза»).
2. «Какова роль художественной детали в раскрытии авторского замысла?» (При изучении рассказов А.П. Чехова)
3. Еще один из замечательных видов работ с обучающимися – это инсценирование. Например, один из заключительных уроков по творчеству Н.В.Гоголя завершается уроком –инсценирования. Начинаю урок словами: «Дорогие ребята! Сегодня идем в театр! В театр Гоголя на «Ревизор». В театр!

Задания к этому уроку даю опережающие. Выбираю наиболее интересные эпизоды. Так, например, инсценирование 1, 2 явления действия 5. 2. Инсценирование 3,4 явления 5 действия. 3. Инсценирование 12-15 явлений 4 действия.

После инсценировки обязательно проводится рецензирование:

- Как актеру, исполняющему роль «Городничего», играть в данном эпизоде?
- Удалось ли актеру передать ваши режиссерские задумки?
- Как речь Городничего помогает раскрыть его переход в новое состояние?
- Обратите внимание на авторские ремарки, речь героев
- Триумф городничего.
- Роль ремарок в драматургическом произведении.

Обучающимся предстоит трудная обобщающая работа. Они не только показывают свой артистический талант, но и анализируют выступления своих однокурсников, предлагают, как, на их взгляд, нужно было сыграть.

Инсценирование использую также при изучении творчества Л.Н. Толстого (Изображение высшего света в романе «Война и мир»), А.Н. Островского «Гроза» и др.

Зная индивидуальные предпочтения обучающихся, использую в процессе учебной работы, при планировании домашних заданий, в ходе опроса следующие задания:

1. Сочините сатирическую сказку (при изучении сказок Салтыкова – Щедрина),
2. Задание: Как воссоздается образ живой природы? Какие художественные приемы использует С.А. Есенин? [2].

Обращения	Звуковой образ	Цветовое изображение	Запахи	Явления природы

3. Задание: составьте опорную схему по целостному осмыслению произведения, показав героев и явления рассказа в их взаимосвязи. (М. Шолохов «Судьба человека»)

4. Задание: Какова звукопись стихотворения Блока «Незнакомка»?

5. Обсуждение смысла названия повести Булгакова «Собачье сердце».

- Какое значение вложил сам писатель в эпитет «собачье»?

6. Задание: 1.Прочитайте отрывок из «Февральского дневника» О.Берггольц.

Был день как день.

Ко мне пришла подруга,

не плача рассказала, что вчера единственного схоронила друга,

и мы молчали с нею до утра.  
Какие ж я могла найти слова,  
-я тоже - ленинградская вдова.

Ответьте на вопросы:

- Какие чувства выражены в этих строках?
- Как вы об этом догадались?
- Как синтаксическая и лексическая сторона отрывка помогает подчеркнуть, высветить эти чувства?

2. Стихотворение А.Ахматовой «Клятва».

- Как соотносится название стихотворения с его объемом?
- Как, несмотря на краткость, лаконизм, организуется в

стихотворении время и пространство?[2]

Клятва	Ответ учащегося
И та, что сегодня прощается с милым,- Пусть боль свою в силу она переплавит. Мы детям клянёмся, клянёмся могилам, Что нас покориться никто не заставит!	Лаконичное стихотворение А.Ахматовой «Клятва» подчеркивает ....

3. Стихотворение А.Ахматовой «Мужество».

- Каков ключевой образ-символ этого стихотворения?
- Каково понимание этого образа-символа?
- 

Мужество	Ответ
Мы знаем, что ныне лежит на весах И что совершается ныне. Час мужества пробил на наших часах, И мужество нас не покинет. Не страшно под пулями мертвыми лечь, Не горько остаться без крова,- И мы сохраним тебя, русская речь, Великое русское слово. Свободным и чистым тебя пронесем, И внукам дадим, и от плена спасем Навеки!	Ключевой образ-символ стихотворения А.Ахматовой «Мужество» следует понимать....

При изучении творчества А. Вознесенского, Е. Евтушенко, Н Рубцова обучающиеся исполняют песни «Сага», «Миллион алых роз», «Хотят ли русские войны», «Я буду долго гнать велосипед», готовят иллюстрации к произведениям писателей, презентации.

Постепенно усложняю индивидуальную деятельность обучающихся, что позволяет подготовить их к самостоятельному анализу учебного материала.

На уроке по творчеству Шукшина обучающимся предлагаю такие задания:

1. Заполните таблицу, используя художественный текст

Название рассказа	Художественные средства			
	Сравнения	Эпитеты	Повторы	Метафоры

2. Определите:

А) В чем особенность названий данных рассказов В.М.Шукшина?

В) Как автор относится к своим героям? Какими он хочет видеть людей?

2. Определите:

А) Какие черты характера и обстоятельства жизни В.М.Шукшина способствовали тому, что он сложился как разносторонняя творческая личность?

В) Объясните высказывание: “Шукшин остается нашей совестью, он не мог жить ”со стороны”, он сгорал в каждом созданном образе...”

3. С Шукшиным в литературу пришёл необычный герой, его называют “чудиком”.

Ответьте письменно на вопрос: “Какого человека, с вашей точки зрения, можно назвать чудиком, чудным?”.[2]

Огромное место в системе воспитания личности занимает внеклассная работа по предмету: участие в различных конкурсах, предметных олимпиадах, литературных гостиных, конференциях – все это дает обучающимся возможность проявить все свои лучшие личностные качества.

Основной источник возникновения новых качеств заложен в самом ребенке, он внутренний. Однако, для того чтобы разглядеть их, направить в нужное русло важна функция преподавателя, должны использоваться гибкие подходы. Регулирование целесообразно проводить деликатно, учитывая возрастные особенности обучающихся и их эмоциональный настрой. “Подобно тому, как в одном климате растение может зачахнуть, а в другом пышно расцвести, человек может испытывать внутреннюю удовлетворенность и быть хорошим работником в одном коллективе и совершенно захиреть в другом” [3]. Об этом не стоит забывать, т.к. успешность учения во многом зависит от положительного эмоционального настроения. Главное – предоставить первокурснику возможность поверить в себя.

### Литература

1. И.С. Якиманская «Технология личностно ориентированного образования», М., 2000.

2. «Я иду на урок литературы» М, «Первое сентября», 2000.

3. Ольшанский В.Б. Социальная психология М; 1975.

4. Л.И. Пирогова Сборник словесных игр по русскому языку и литературе. М., «Школьная пресса», 2004.

**Кашгарская экспедиция в биографии Чокана Валиханова**

*Жумасаева С.Т.*  
*г. Костанай*

Культурно-духовное возрождение казахского народа в XIX веке подарила миру талантливому учёному новаторского типа – Чокана Валиханова. Его имя по праву занимает достойное место среди выдающихся личностей мировой науки. Он оказался на высоте возложенных на него задач. Его путешествия на Тянь-Шань, в Восточный Туркестан (Джунгария и Кашгария), научные труды и исследования явились важным вкладом в мировое востоковедение. За свою короткую жизнь оставил научное наследие, которое составляет 5 томов. В этом году исполняется 156 лет его знаменитой научной экспедиции в Кашгар, оставившей заметный след и в биографии исследователя. По инициативе академика К.Сатпаева изучение жизни и деятельности Чокана Валиханова было признано приоритетной задачей Института истории АН КазССР. Исследования начались с создания в 1957 году специальной комиссии, которую возглавил учёный-историк, академик Алькей Хаканович Маргулан. В его известный труд «Избранные произведения» вошли отдельные произведения Ч.Валиханова «Западный край китайской империи и г.Кульджа», «О состоянии Алтышара или шести восточных городов китайской провинции Нан-Лу (Малой Бухарии)», письма к генералу Г.А.Колпаковскому. Другие произведения о его поездке в Алтышар и Илийский край: «О торговле в Кульджа и Чугучаке», «О западном крае китайской империи», «Очерки Джунгарии».

В 1858 году Ч.Валиханову удалось осуществить свою юношескую мечту – совершить поездку в малоизвестную страну в Кашгарию. Инициаторами выступили вице-президент РГО П.П.Семёнов-Тян-Шанский, востоковед, дипломат и публицист Е.П.Ковалевский. Программу сбора материалов составили П.П.Семёнов-Тян-Шанский и К.К.Гутковский. Решение получило одобрение в Географическом обществе. Разрешение дано было министром иностранных дел А.М.Горчаковым. Ближайшими помощниками во время подготовки стали касимовский татарин Файзулла Ногаев и кокандец, длительное время живший в Кульдже, Мухамед – Якуб Джанкулов (Якуп Янкулов). Ногаев имел влияние на киргизских манапов, Джанкулов многократно бывал в уйгурских городах – Кашгар и Аксу. Принято решение о киргизском направлении маршрута через Кульджу в Кашгарию. Поручик при генерал-губернаторе Западной Сибири, командире Отдельного сибирского корпуса

Г.Х.Гасфорте – Ч.Валиханов – под именем купца Алимбая Абдиллабаева отправляется в торговый караван в западные владения Китая – Кашгар. Он должен был присоединиться к купцам, с 04.06. остаётся один в степи, без огня и хлеба. 28.06.1858 г. присоединился к семипалатинскому каравану в урочище Карамула, в 30-ти верстах от Капала. Снаряжение торгового каравана: 42 (43) человека, 101 верблюд, 65 верховых и вьючных лошадей и 6 юрт, товар на 18300 рублей. Каждый кош имел своего владельца и торговал самостоятельно. Во главе каравана – Мусабай Токтабаев.

В этническом плане состав неоднороден: ташкентцы, бухарцы, казахи. Караван освобождается от налогов и пошлин, т.к. был официально разрешён правительством. 06.08. караван подошёл к аилу Чон-Карача. Близилась годовщина смерти манапа Борамбая. Весь август купцы прожили в долинах Кокжара, Каркара и Текеса. Съехались родственники манапа, три татарских коша из Петропавловска, мелкие кашгарские караваны, купцы-ташкентцы из Кульджи. Торговцы договорились идти в Кашгар, избрав Аксайскую дорогу. 09.09.1858 года караван вступил в Заукинское ущелье/начало кокандских владений/. 14.09. переход завершён. Последовал спуск по высокогорью в долину реки Аксай. Преодолён переход через длинное узкое ущелье Теректы. К этому времени караван насчитывал 57 человек. При переходе через снежные перевалы по Тянь-Шаню погибла большая часть скота. Подверглись налёту киргизов. Выручила вовремя подоспевшая подмога – кокандские сипаи. Путешественники отразили нападение и продолжили путь. 26.09. в 135 верстах от Кашгара, Чокан закопал в землю свой дневник, помещённый в маленький деревянный сундук. Пройден первый китайский пикет Ислык-караул. В таможенной справке значилось, что они все – анджанцы. Прибыли в Устун-Артыш – деревни, располагавшиеся по реке Артуш или Тоин. 01.10. караван увидел Кашгар – один из самых знаменитых городов Востока.

В первые же дни купцы выгодно продали свой товар. По признанию Валиханова, по настоянию знакомых и следуя местным обычаям, они все на время пребывания в тех местах вступили в брак. Он в первую очередь приступает к изучению архитектурных и исторических памятников. Посетил мавзолей Аппак-ходжи, усыпальницу кашгарских правителей. В записях отмечает, что *«Гробница Аппак-ходжи – лучшее здание во всём Кашгарском округе, лежит в 6 верстах от города к северо-востоку, на правом берегу Тюмени... Старый город имеет положение на высоком яру, между тем как новый занимает местность гораздо ниже. Центр города составляет торговая площадь Айтга (площадь соборной мечети). Старый город разделяется на два квартала: Чарсу и Амбарчи, а новый – на четыре: Урдаалды, Устэнбуи, Юмалак-шар и Анджан-куча»* [2]. В городах дома, в основном, были одноэтажные, редко – двух- или трёхэтажные, а улицы – узкие, кривые. В городе Янгисаре посетил старинную мечеть Дарваз Алдыда. Село Бишкерим тоже упоминается.

Интересны рисунки: «Кашгарка», «Голова уйгура и уйгурки», «Причёски и головные уборы женщин», «Типы мужчин», «Городские ворота».

В январе 1859 года распространяется слух о русском офицере, спящем на железной кровати. 11.03. – прощанье и возвращение по течению реки Тоин. Обратный маршрут: долина реки Чадыркуль - проход Ташрабат - долина реки Нарын - Заукинское ущелье - Верное. Период путешествия с 28.09.1858 г. по 12.04.1859 года составляет рискованных 10 месяцев и 14 дней. Чокан, используя свои связи, выхлопотал награды Букашу Аупаеву и Мусабаю Токтабаеву – золотые медали, не были забыты купцы и рядовые работники. Из Кашгарии Валихановым привезены редкие восточные рукописи: «Тазкирян Султан Сутук Бугра-хан» («История Сатук Бугра-хана»); «Тазкирян Туглук Тимур-хан» («История Туглук Тимур-хана»); «Тазкирян Ходжагян» («История ходжей»); «Абу Муслим Мауризи»; коллекция горных пород, старинных монет, нефрита, болорские яшмы, мрамор, хрусталь, песочное золото, гербарии, памятники прикладного и декоративного искусства, образцы художественной керамики.

Написан труд «О состоянии Алтышара или шести восточных городов Китайской провинции Нан-Лу» – первое научное произведение, посвящённое Кашгарии. Работа высоко оценена востоковедами России и за её пределами, вскоре переведена и издана на английском языке. 13.07.1859 года Г.Х.Гасфорт министру иностранных дел, князю А.М.Горчакову подаёт рапорт о благополучном возвращении поручика, султана Ч.Валиханова. 27.01.1860 года Г.Х.Гасфорт уведомляет об отчёте поручика. Чокан по приезде в Петербург имел беседу с Е.П.Ковалевским. По указу Александра II произведён в штабс-ротмистры, награждён орденом святого Владимира 4-ой степени и удостоен солидной денежной премии. По ходатайству А.М.Горчакова причислен к Азиатскому департаменту МИД России с назначением ему жалованья как драгоману. 04.05.1860 года заслушано сообщение о путешествии в Кашгар. Оно легло в основу «Очерков Джунгарии» Чокана, опубликованных в «Записках РГО» в 1861 г. в книге первой и второй. К описанию приложены 2 рисунка-портрета, карта Семиреченского и Заилийского края Семипалатинской области и части Илийской провинции Китая.

В третьей книге «Записок РГО» за 1861 год появились географический обзор, исторический очерк из кашгарского отчёта. В военно-учёном комитете Генерального штаба Чокан стал руководить подготовкой карт Средней Азии и Туркестана. При его участии были выполнены «Карта пространства между озером Балхашом и хребтом Алатау», «Рекогносцировка западной части Заилийского края», «План города Кульджи», «Карта к отчету о результатах экспедиции на Иссык-Куль», «Карта Западного края Китайской империи».

В Петербурге Чокан опубликовал работы, посвящённые истории и культуре Средней Азии и зарубежного Востока; среди них исследования: «Киргизы», «Следы шаманства у киргизов», «Киргизское родословие», «О кочевках киргиз» и другие, в которых собран и обобщен огромный

материал об истории, этнографии казахов, их быту, обычаям и культуре. Устному народному творчеству казахов посвящены статьи «Предания и легенды большой Киргиз-Кайсацкой орды», «Очерки Джунгарии» и другие. Выступает в РГО с лекциями по истории Востока, изучает восточные рукописи. Слушает лекции Н.Костомарова в университете, занимается литературной деятельностью, посещает собрания студентов сибирского землячества у Г.Н.Потанина. Встретился с другом Ф.М.Достоевским, подружился с его семьёй и близкими. Общается с выдающимися учёными – ректором университета, профессором ботаники А.Н.Бекетовым, зоологом Н.А.Северцовым, учёными-ориенталистами – В.В.Вельяминовым-Зерновым, В.П.Васильевым, В.В.Григорьевым, публицистом, исследователем и общественным деятелем – Н.М.Ядринцевым, учёными-путешественниками – П.П.Семёновым-Тянь-Шанским, Г.Н.Потаниным, поэтами-писателями – Я.Н.Полонским В.В.Крестовским, редактором «Записок РГО», востоковедом, дипломатом, публицистом – Е.П.Ковалевским. Заводит новые знакомства со многими представителями русской интеллигенции – С.Аксаковым, Н.Веселовским, Н.Игнатьевым, А.Майковым, Ф.Усовым. К нему за консультациями о Восточном Туркестане обращается видный востоковед В.Григорьев. К его советам прибегали исследователи Востока: В.Вельяминов-Зернов, Д.Романовский и другие.

В это же время в Петербурге находилась группа казахской молодежи. Примечателен тот факт, что среди них был еще 19-летний Ибрай Алтынсарин. По свидетельству дочери Альмухамеда Сейдалина Рабигы, скончавшейся в 1984 г., у них дома была петербургская фотография троих: ее отца, Чокана и Ибрая Алтынсарина. На страницах журнала «Искра» под вымышленным именем «Окзенконф» было напечатано немало анекдотов о генерал-губернаторе Западной Сибири Г.Х.Гасфорте, сочиненных Валихановым. Главный редактор сатирического журнала «Искра» – В.С.Курочкин, входивший в состав «Земли и воли», поддерживал связи с Герценом и Огаревым. Через А.И.Герцена и Н.П.Огарева, через сибиряка Н.С.Щукина Валиханов и Потанин имели доступ к нелегальной литературе. Братья В.С.Курочкин и Н.С.Курочкин состояли членами общества «Земля и воля». Пребывание в Петербурге идейно обогатило Чокана и укрепило его демократические взгляды.

Многие образованные европейцы, благодаря Валиханову, впервые слышали этноним «казах», прониклись искренней симпатией к степному народу. Мировая наука обязана именно ему первой записью поэмы казахского народа – «Едыге», записью отдельных частей киргизского эпоса «Манас» – «Смерть Кукотай-хана и его поминки». Наиболее древние и устойчивые корни казахского менталитета нашли отражение в ряде его исследований – в статьях «Следы шаманства у киргизов (казахов)», «О мусульманстве в степи». В исследовании зороастрийской природы шаманизма исследователю принадлежит безусловное первенство.

Творческое наследие Валиханова привлекает внимание самого широкого круга современных исследователей. Заслуга Чокана Валиханова перед наукой состоит в изучении неизведанного региона в краткосрочный срок и сборе богатейшего материала, уникального по содержанию; в том, что на географической карте мира Кашгария перестала быть загадкой для европейцев. Именно он сделал первый шаг в исследовании русскими путешественниками Центральной Азии. Вслед за ним отправился его однокурсник по кадетскому корпусу и близкий друг Григорий Потанин, в Кашгарии побывает путешественник и географ М.В.Певцов, до Иссык-Куля дойдёт Н.М.Пржевальский.

По мнению Ч.Валиханова, правильное название Кашгарии – Восточный Туркестан. В экспедиции его привлекла внешняя и внутренняя сторона жизни. Поражает диапазон интересов Чокана. Из его работ мы узнаём историю, географию, этику, этнографию, психологию, менталитет и политическую жизнь Кашгарии. «Купец Алимбай» посещает историко-архитектурные памятники, мечети и медресе. По его личному признанию во время пребывания в Кашгаре он старался изучить уйгурский язык, на котором говорили кашгарцы. Писал: *«В языке туркестанцев есть слово «благодарю», «ашкалла», а в нравах обычай благодарить»* [1]. В своих записях особо отмечает положительные черты жителей: *«Кашгарцы характера доброго, общительного, радушны, трудолюбивы и до крайности вежливы. Все классы педантически соблюдают формы вежливости. Всякий обязан подробно знать и неизменно исполнять уставы приличия...»* [1]. Понравились ему также их музыкальность, радушие, гостеприимство, патриотизм. Будучи европейски образованным человеком, исследователь всем сердцем воспринял общечеловеческие ценности этого удивительного народа. По-моему, равно в какой высокой степени учёный оставил яркий след в мировой ориенталистике, в такой же положительной степени неизгладимо позитивные впечатления и воспоминания сохранил он о кашгарцах. До конца своих дней Ч.Ч.Валиханов мечтал вернуться в Кашгар, хотел быть там российским консулом.

### Литература

1. Валиханов Ч.Ч. Собр.соч. в 5-ти т. Алматы, 1985, т.3, С.165-166.
2. И.Иминов «Валиханов: миссия в Кашгаре»//ж. «Мысль», №1, 2014. - С. 77-84.
3. И.Стрелкова «Чокан Валиханов», Москва: Молодая гвардия, 1990.

## **XVIII-XIX ғғ. қазақ қоғамындағы тархандар институтының тарихнамасы**

*Исенов Ө.И.  
Қостанай қ.*

Қазақ қоғамындағы дәстүрлі басқару жүйесіндегі тархандар институты өз бастауын ертеден алғанымен, XVIII ғасырда патшалы Ресейдің қазақ даласына енуімен түбегейлі өзгеріске ұшырады. Міне, осы кезеңде қазақтың белгілі батырларын патша үкіметі саясатына және Жоңғар бағытына тарту мақсатында тархандық атақты беру дамытылды. Әдетте бұл атаққа елдің белгілі азаматтары тартылды. Мақала арқауы Қазақ қоғамындағы XVIII-XIX ғғ. тархандар институты тарихының зерттелу деңгейіне тарихнамалық шолу.

Қазақ қоғамын басқарудың дәстүрлі институттарының тарихы қай кезеңде де зерттеушілердің назарын өзіне аударған. Дегенмен, олар тиянақты зерттелді, бар материалдар жинақталды деу қиын. Тархандар институтына қатысты деректер қазақ даласының тарихына көңіл аударған алғашқы зерттеушілердің назарына түскен. Бұған П.И.Рычков [1], П.И.Рычков Н.П.Рычковтар [2], Е.К.Мейендорф [3], А.И.Левшин [4], В.В.Вельяминов-Зернов [5], И.Ф.Бларамберг [6], И.Г.Андреев [7] еңбектері куә.

1771 жылы Жоңғарияға қарай қашқан Еділ қалмақтарын қуған арнайы жасақталған әскери қосынының офицері П.И.Рычковтың еңбегінде алғашқы қазақ тархандары Арғын Жәнібек пен Тама Есет туралы, олардың қазақ-орыс қатынастарындағы елшілік қызметтері туралы мәліметтер келтірілсе [1, с. 39; 73; 88], ағайынды Рычковтардың «Капитан жазбалары» атты кітабында: 1771 жылы Еділ бойы қалмақтарының Жоңғарияға қарай үдере көшуінде Шақшақ Жәнібекұлы Дәуітбай тархан өзінің адамдарымен Торғай өзеніне қарай бет алаған қалмақтарды шайқасу үшін тосқандығы. Қырдағы халықтардың бәрінде тархан деген атақ кінәздіктің дәрежесі. Халық ішінде олардың күші ханнан асып түспесе кем түспейдігі туралы айтылады [2, 58 б.]. Зерттеуші Е.К.Мейендорфтың Орынбордан Бұхарға барған сапарында жинаған материалдарының жазбасы Кіші жүз өңіріндегі қазақ тархандары Жүсіп Сырымұлы, Жоламан Тіленшіұлы, Жәнібек тарханның немересі Мұса Дәуітбайұлы т.б. тархандар қызметі туралы біраз деректер қалдыруымен құнды [3]. В.В.Вельяминов-Зернов XVIII ғасырдағы башқұрт қоғамындағы тархандық институт тарихына қатысты зерттеу жүргізді [5]. Әскери санақшы И.Ф.Бларамберг: «Жоламан тархандар бастаған көтерілісшілер бірнеше рет үлкен қол жинап, ата-қоныс үшін соғысып қан төкті. Ата қоныстан айырылғанша, жан қиғанды қалағандары» [6, с. 96] туралы жазады. И.Г.Андреевтің еңбегінде патша үкіметінің бекініс маңындағы халықтарды өз саясаттарын қолдауға тарту үшін жылына 1000 рубль қаржы бөлгендігі, соның ішінде Құлсары тархан мен Құлеке

батырларға 100 рубльден ақшалай сыйақы беріп тұрғандығы туралы деректер бар [7, с. 112].

XIX ғасырдың екінші жартысында патша үкіметі шенеуніктері мен әскерилеріне арнайы тапсырмамен отарланушы аймақ тарихын жаздыра бастады. Ондай еңбектер қатарына Л.Мейер [8], И.И.Крафт [9], В.Н.Витевский [10], А.И.Добросмыслов [11] зерттеулерін қосуға болады.

XVIII-XIX ғасырлардағы дәстүрлі қазақ қоғамының әлеуметтік институттар тарихын тануда Ш.Ш.Уәлиханов [12], С.Бабажанов [13], Ы.Алтынсарин [14], А.Құнанбаев [15], еңбектерінің орны ерекше. Ш.Уәлиханов Арғын Малайсарының XVIII ғасырда Жоңғар билеушілерінің тарапынан тархандық алғандығын және тархандық грамотаны берулерінің себебін тұтқындағы Абылай сұлтанды босату мақсатындағы елшілік келіссөздердің нәтижесімен байланыстырады [12, с. 319].

Тақырыпқа қатысты жаңа зерттеулер легі кеңестік биліктің орнауы кезеңінде дүниеге келді. Бастапқы кезеңде жазылған Х.Досмұхамедұлы [16], Г.Галузо [17], Т.Шонанұлы [18], К.Кемеңгерұлы [19], еңбектері қазақ қоғамындағы дәстүрлі әлеуметтік құрылымның тарихына қатысты біраз мәселені жаңартты. Х.Досмұхамедұлы еңбегінде [16] Тама Есет тарханның арғы аталарына байланысты деректер сараланса, Т.Шонанұлы еңбегінде, Жәнібек тарханның немересі Шеген би Мұсаұлының Жоғарғы – Шекті бөлімін басқарғаны туралы деректер береді. [18, 62 б.] К.Кемеңгерұлы [19], еңбектерінде патша үкіметінің қазақ даласындағы отаршылдық саясатындағы қазақ жеріне қатысты мәселесі тыңғылықты талданады автордың ебегі қазақ тархандарына патша үкіметінің жер мен жайылым, тоғайларды пайдаланғаны үшін алым-салық төлемейтін құқықтық пәрменділік берулеріндегі саяси ұстанымдарын талдауға қажетті мәліметтері деректілігімен құнды.

Кеңестік үкімет билігі орныққаннан кейінгі 1920-1940 жылдар аралығында қазақ тарихына XVIII ғасыр мен XIX ғасырдың 60 жылдарына дейін өмір сүрген қазақ тархандарының саяси-қоғамдық қызметтері туралы жаңа деректер айналысқа түсе бастады. Бұл бағытта А.Ф.Рязанов [20], А.П.Чулошников [21], М.Тынышбаев [22], С.Асфендияров [23] еңбектерін атап өтеміз. А.Ф.Рязанов еңбегінде [20], Сырым тархан Датұлы мен Тіленші тархан Бөкенбайұлдары бастаған ұлт-азаттық қозғалысын зерттеуде тарихи тұлғалар қызметіне қатысты мәліметтер деректілігімен маңызды. Дегенмен, автор А.И.Добросмыслов [11], А.И.Левшин [4], пікірлерін қайталап, Сырым тарханды қазақтың дәстүрлі хандық басқару институтына қарсы хандық билікті жоюдағы реформатор етіп көрсетпекші болды. Ал, А.П.Чулошников қазақ-башқұрт қатынастары тарихын зерттеп, 1755-1756 жылдардағы башқұрттардың ұлт-азаттық қозғалысы кезеңіндегі патша үкіметінің отаршылдық саясатын сынға алды. Ол И.И.Неплюевтің башқұрт-қазақтарды араздастыруының отаршылдық айдаларына назар аударды. Сонымен қатар еңбектегі Тама Есет тархан қазасына қатысты тарихи шежірелік деректерді анықтауда патша үкіметіне қарсы 1755-1756 жылғы башқұрт халқының ұлт-азаттық көтерілісін ұйымдастырушыларды тауып, жазалау туралы 1757

жылғы арнайы бұйрығы мәліметтері деректілік маңызымен құнды [21, с. 108]. С.Асфендияров қазақ-башқұрт сынды бауырлас халықтардың патша үкіметінің отаршылдық саясатына қарсы бас көтерулерінің себептерінің ахуалын ашып көрсетті [23, 49-50 бб.]. Сонымен қатар автордың башқұрт тархандарының қазақ жеріндегі Есет тархандар бастаған Жетірудың батырларымен біріккен жасақтар құрған келісімдері туралы тарихи деректері тархандар қазметін анықтауда маңызы ерекше [23].

Кеңестік кезеңде Е.Б.Бекмаханов [24], М.П.Вяткин [25] зерттеулері де жарық көрді. Е.Бекмаханов Тіленшіұлы Жоламан тарханның патша үкіметіне қарсы жариялаған соғыс тарихын зерттеген болатын [24], кейіннен Жоламан тархан Тіленшіұлы туралы зерттеулер көп уақыт бойы іркіліп қалғанымен, еліміздің телсіздік алуымен қайта жанданды. Автор монографиясында қазақ қоғамындағы сұлтандар институты жүйесінің түпкілікті өзгеріске ұшырағандығының себеп-салдары көрсетілді. Е.Б.Бекмаханов патша үкіметінің қазақ қоғамындағы дәстүрлі билік жүйесін жою барысындағы саясатын, ішкі қарым-қатынасты шиеленістірудің айла-амалдарын дәл анықтады. Е.Бекмахановтың монографиясында, Дәуітбай Жәнібекұлына әскери коллегия жарлығымен 1759 жылы тархан атағы берілгендігі туралы деректер бар [24, с. 42]. Сонымен қатар ғалым XVIII ғасырдағы Қазақстанның қоғамдық-саяси дамуына айрықша мән берді. Тархандар институты тарихына қатысты М.П.Вяткиннің Сырым батыр монографиясы [25] бүгінге дейін құнды еңбектер қатарында. М.П.Вяткин Есет тарханның қайтқан жылын анықтуда жаңсақтыққа жол берген. Ол өзінің зерттеуінде Есет тархан 1746-1751 жылдар аралығында қайтыс болған [25, с.146]. Есет тархан Көкіұлы туралы деректер мұрағат жазбаларында 1746 жылға дейін ғана кездесетіндігін [25, с. 146] жазған болатын. Бүгіндегі соны зерттеулер тама Есет тарханның 1757 жылы қайтқандығын анықтады [26]. Біз үшін, М.П.Вяткин еңбегі, Сырым Датұлы мен Тіленші Бөкенбайұлына тархандық грамота берілгендігі туралы деректілігімен құнды [25,130-135 бб.]. XVIII-XIX ғасырлардағы қазақ-орыс қатынастары, қазақ қоғамының қоғамдық-саяси құрылымы, әлеуметтік жүйесі, шаруашылық жайы Н.Г.Аполлова [27], С.Е.Толыбеков, [28], В.Я.Басин [29], С.З.Зиманов [30], Р.Б.Сулейменов, В.Я.Басин [31], Т.Ж.Шойынбаев [32], А.Н.Нүсіпбеков [33], Г.И.Семенюк [34], Н.Е.Бекмаханова [35], А.Сабырханов [36], Р.Б.Сулейменов, В.А.Моисеев [37], еңбектерінде көрініс тапты. Н.Г.Аполлова XVIII ғасырдағы қазақ тархандары Шақшақ Жәнібек пен Тама Есеттің қоғамдық ортадағы беделдері ханнан кем болған жоқ деген баға берген [27], Сонымен бірге алғашқы қазақ тархандарының қазақ-орыс қатынастарына байланысты қоғамдық-саяси қызметтерінен мол деректік мәліметтер береді. Мәселен, В.Я.Басин зерттеуінде «протектор», «бодан» тарихи терминдеріне Қазақстанның Ресейге қосылуына байланысты мысалында талдау жасап, Ресейге қосылған жылдардан бастап «бодан» болды [29 с. 206], деген саяси ұстанымның қате пікір екендігін дәлелдесе, С.З.Зиманов дәстүрлі қазақ қоғамындағы әлеуметтік құрылым жүйесінің тарихына қалам тартты. Автор

қазақ қоғамындағы әлеуметтік институттардың қалаптасуы мен дамуын саралай келіп, паташа үкіметі тұсындағы дәстүрлі әлеуметтік институттардың дағдарысының саяси себептерін көрсетті [30]. Н.Е.Бекмаханованың монографиясында, 1773-1775 жылдардағы Е.Пугачев бастаған орыс шаруаларының соғысына қатысқан Дәуітбай тархан бастаған қазақ жасақтарының соғыс қимылдары және Атығай Құлсары тархан жөнінде деректік мәліметтер келтіреді [35, с. 172]. Ал Р.Б.Сүлейменов, В.А.Моисеев зерттеулері Арғын Малайсарының жоңғарлар тарапынан тархандық алғанын сұлтан Абылайдың тұтқында болған кезіндегі қалмақ бағытындағы елшілік қатынастар нәтижесінде берілгенін қуаттайды [37, с. 38].

Қазақ тархандарының ата-бабаларына қатысты шежірелік деректер Мәшһүр Жүсіп Көпейұлы [38], С.Е.Толыбеков [39], Х.Маданов [40], Х.Б.Табылдиев, А.Қалмұратов [41], т.б. шежірелік еңбектерінде бар. Мәселен, Мәшһүр Жүсіп Көпейұлы шежірелік нұсқасында Арғын руының аталық шежірелерін тарата келе Малайсары тарханның өмірі мен қоғамдық-саяси қызметіне қатысты деректер кездеседі [38, 35-36 бб. ], С.Е.Толыбеков, Х.Маданов шежірелерінде Жәнібек және Есет тархандардың ата тегіне, олардан тараған ұрпақтарына қатысты тарихи шежірелік деректер берілген. Дегенмен, шежірелік деректерді мұқият пайдаланған жөн. Мәселен, Х.Б.Табылдиев, А.Қалмұратов шежіресінде «...1743 жылы 28 мамырда патша әмірімен Есет батырға, оның үрім-бұтағына мұра болып қалатын тархан атағын берді», – деген [41, 106-107 бб.]. Біздің зерттеуіміз бойынша, Көкіұлы Есет ұрпағына мұраға қалатын тархандық берілмегені анықталды [42]. Қазақстан Республикасы тәуелсіздігін алған жылдардан бастап жарық көрген тарихи еңбектер қазақ қоғамындағы XVIII-XIX ғасырлардағы тархандар институты тарихына қатысты мәселеге жаңа қырынан келді. Нақ осы кезеңде өткен тарихымыз ұлттық мүдде тұрғысынан зерттеле бастады. Зерттеп отырған кезеңімізге байланысты М.Қ. Қозыбаев [43], К.Л.Есмағамбетов [44], Ж.Қ.Қасымбаев [45], З.А.Алдамжар [46], Х.М.Әбжанов [47], С.М.Мәшімбаев [48], Мажитов С.Ф. [49], М.Ж.Абдиров [50], В.З.Галиев [51], М.У.Шалекенов [52], Ж.О.Артықбаев [53], И.В.Ерофеевалардың [54] ғылыми еңбектері елдің рухани игілігіне айналды.

Аталған тарихшы ғалымдар еңбектері тарихи тұлғаларға қатысты маңызды мұрағаттық мол деректермен қатар, XVIII-XIX ғасырлардағы қазақ қоғамындағы әлеуметтік институттар тарихына қатысты мәліметтер тархандар институтына қатысты қорытынды ой-пікірлер түйіндеуге мүмкіндік беретін деректілігімен маңызды. Бұл арада К.Есмағамбетовтың Әбілқайыр ханмен оның жанындағы қазақ батырларына қатысты қазақ жерінде болған ағылшын саяхатшыларының мәліметтерін қазақ тілінде сөйлетуімен ерекшеленеді [44]. Ж.Қасымбаевтың зерттеулері тархандар мен қазақ хандары, сұлтандары арасындағы байланыстарды талдауымен маңызды [45]. З.А.Алдамжар еңбегінде Сырым батыр мен Нұралы хан арасындағы туыстық қатнастарының мәселелері қамтылған [46]. Ал, Х.М.Әбжановтың: «Сырым Датұлы объективті қажеттіліктен дүниеге

келген хандық билікті құлату үшін қол жиған жоқ, отарлаушылардың сойылын соғып, ақсүйектік, ұлтжандылық тарихи-табиғи болмысынан ажыраған Нұралы ханды нысанға алып, биліктен тайдырды» [47, 160 б.], деген пікірлері Сырым тарханның хандыққа қатысты күрестегі көзқарасын анықтай түседі. С.Мәшімбаев зерттеулерінде Сырым тархан хандықты жойып, халық басқаратын мемлекет құруға әрекет жасады. Сырым Датұлы өз заманында ұлы реформатор бола алды. Бұған дәлел «Халық кеңесі» аталатын ел билеудің жаңа формасын дүниеге әкелгендігі және бұл билік формасы – қазақ халқының тарихында ғана емес, жаңа тарих заманындағы өркениетті елдерінің өзінде жүзеге аса қоймаған демократиялық ел басқару идеясының өмірге келуі болатын десе [48, 15 б.], С.Мажитов Қазақстандағы ұлт-азаттық қозғалыстардың барлық кезеңдерінде мемлекеттілік басты орын алды. Егер де азаттық қозғалыстардың алғашқы кезеңдерінде мемлекет басына әділетті хан қою мәселесі тұрса, Сырым бастаған ұлт-азаттық қозғалысында хандық билік жүйесін жою мен орталықтанған қазақ мемлекеттігін сақтап қалу мәселесі тұрды [49, с. 42-43] дейді. Автордың бұл пайымдары Сырым тархан бастаған ұлт-азаттық қозғалысын жаңа тұрғыдан саралаған пікірлері қазақ қоғамындағы тархандар қызметін жаңа қырынан таныта түсті. М.Ж.Абдиров еңбегінде, Елек бойындағы жер үшін, табын Жоламан тархан бастаған қазақтардың қозғалысынан қорыққан патша үкіметі 1822 жылдың наурыз айында Елек өзені бойына қазақтардың 15 шақырым жақын көшіп келулеріне тыйым салу туралы жарлық шығарғандығы туралы мәліметтер бар [50, с. 165]. И.В.Ерофеева зерттеулерінде Әбілқайыр ханға тірек болған Тама Есет пен Шақшақ Жәнібек тархандардың қоғамдық-саяси қызметтеріне қатысты декреттер молынан кесдеседі [54]. Қазақ тархандары тарихына қатысты зерттеу біраз мәселелер Т.З.Рысбеков [55], Б.Қ.Бірімжаров еңбектерінде көтерілді [56]. Мәселен, Т.З.Рысбеков зерттеуінде тархандар тарихына қатысты Жоламан Тіленшіұлы тарханның ұлт-азаттық күрестегі рөлі мен оның орыс отаршылдығына қарсы күрескен Исатай, Махамбет, Есет батырлармен, Кенесары, Қайыпқали сұлтандармен байланыста болғандығы дәлелденді [55, 211-214 бб.]. Бұл бағытта Ә.Қ.Мұқтардың зерттеулерін ерекше атап өтуге болады. Зерттеуші Арғын Жәнібек, Тама Есет, Сырым Датұлы, Алаша Сыпыра, Жүсіп Сырымұлы, Қазы Сырымұлы, Жоламан Тіленшіұлы т.б., тархандардың қоғамдық-саяси қызметтері туралы бірсыпыра отандық, ресейлік мұрағат қорларындағы тың деректерді ғылыми айналысқа қосты [57].

Тәуелсіз елдің тарихы тұрғысынан жазылған монографиялық зерттеулер мен қорғалған кандидаттық диссертацияларда қазақ тархандарының өмірі мен қызметіне байланысты біраз деректер қамтылды. Солардың ішінде Ғ.Е.Қарабалин монографиясында, XIX ғасырдағы Бөкей Ордасының әлеуметтік-экономикалық жағдайына, хан тарапынан салықтан босатылған әлеуметтік топтардың құрамына, Бөкейлік тархандар тарихына назар аударса [58], Ұ.Т.Ахметова монографиясында, Жүсіп тархан

Сырымұлы мен Арынғазы хан байланысына, Табын Жоламан тарханның қоғамдық-саяси қызметі талданады [59].

Билер институты тарихынан А.Оразбаеваның [60] диссертациясы қорғалды [60]. А.Оразбаева кандидаттық диссертациясында алғашқы қазақ тархандары туралы: «...Ал, XVIII ғасырда қазақ қоғамының әлеуметтік құрылымында біршама уақыт маңызды орын алған тархандық институт, орыс өкіметі тарапынан таңылған, дәстүрлі әлеуметтік иерархияға жат жасанды құбылыс болатын. Айта кетуге тиіспіз, тархандық лауазымына тұңғыш рет 1742 жылы Жәнібек батыр ие болғаны белгілі, ал 1743 жылы осындай атақ Есет батыр Көтібарұлына, 1745 жылы Жәнібек тарханның ұлы Дәуітбайға да берілді» [60, 84 б.] – деп жазылған. Дегенмен, автор Есет Көкіұлы мен Есет Көтібарұлын шатастырған. Соны зерттеулер бойынша, Дәуітбай тарханға тархандық атақ 1759 жылы берілгені анықталды [61]. Соны зерттеулер бойынша, XVIII-XIX ғғ. қазақ қоғамындағы ұлтжанды, отаншыл тархандар есімдері анықталып, тізімдері жасалды [62].

Қорыта келгенде, аталған еңбектердің барлығы қазақ қоғамындағы тархандар институтының тарихын ғылыми тұрғыдан зерттеуде жаңаша саралауға, ой-елегінен өткізуге мүмкіндік береді.

### Әдебиет

1 Рычков П.И. Топография Оренбургской губернии. – Оренбург: Типография. Бреслина Б.Б, 1887. – 406 с.; Соныкі, История Оренбургская (1730-1750), – Оренбург: Типо-литография Ив. Ив. Ефимского-Мировицкого, 1896. – 95 с.

2. Рычков П.И., Рычков Н.П. Капитан жазбалары. – Алматы: Ана тілі, 1995. – 104 б.

3. Мейендорф Е.К. Путешествие из Оренбурга в Бухару. – М.: Наука, 1975. – 180 с.

4 Левшин А.И. Описание киргиз-казачьих или киргиз-кайсацких Орд и степей. – Алматы: Санат, 1996. – 656 с.

5 Вельяминов-Зернов В.В. Исторические известия о киргиз-кайсаках и сношение России со Средней Азией со времени кончины Абулхайрхана. (1748-1765). // Оренбургские губернские ведомости. 1853. №4-48; Соныкі, Источники для изучения тарханства, жалованного башкирам русскими государями. – СПб., 1865. – 48 с.

6 Бларамберг И.Ф. Военно-статическое обозрение земли киргиз-кайсаков Внутренней (Букеевский) и Зауральской (Малой) Орды Оренбургского ведомства // Военно-статическое обозрение Российской империи. Т. 16. ч – 1, СПб., 1848. – 322 с.

7 Андреев И.Г. Описание Средней Орды киргиз-кайсаков. – Алматы, 1998. – 280 с.

8 Мейер Л. Киргизская степь Оренбургского ведомства. – СПб., 1865. – 288 с.

9 Крафт И.И. Сборник узаконений о киргизах степных областей. – Оренбург, 1898.

- 10 Витевский В.Н. И.И. Неплюев и Оренбургский край в прежнем его составе до 1758 г. – Казань. 1897. Т.1. – 292 с.; Т. 2. – 293-616 с.; Т. 3. – 201 с.
- 11 Добросмыслов А.И. Тургайская область. Исторический очерк. – Оренбург, 1900. – 524 с.; Добросмыслов А.И. Материалы по истории России. – Оренбург, 1900. Т.1. – 303 с.; Т.2. – 80 с.; Добросмыслов А.И. Суд у киргиз Тургайской области в XVIII-XIX веках. – Казань, 1904. – 105 с.
- 12 Валиханов Ч.Ч. Абылай // Валиханов Ч.Ч. Соб. Соч. в пяти томах. – Алматы: Главная редакция Казахской Советской энциклопедии: Т.4. 1985. – 463 с.
- 13 Бабажанов С. Этнографиялық мақалалар. – Алматы: Қазақстан, 1993. – 80 б.
- 14 Алтынсарин Ы. Мұсылманшылықтың тұтқасы. – Алматы: Қазақстан, 1991. – 80б.
- 15 Құнанбаев А. Шығармалар. Екі томдық. – Алматы: Жазушы, 1968. Т.1. – 320 б.; Т. 2. – 250 б.
- 16 Досмұхамедұлы Х. Аламан. – Алматы: Өлке, 1991 – 256 б.
- 17 Галузо П.Г. Аграрные отношения на юге Казахстана в 1867-1914 гг. – Алма-Ата «Наука», 1965. – 347 с.
- 18 Шонанұлы Т. Жер тағдыры – ел тағдыры. – Алматы: Санат, 1995. – 224 б.
- 19 Кемеңгерұлы Қ. Таңдамалы. – Алматы: «Өлке», 2002. – 240 б.
- 20 Рязанов А.Ф. Сорок лет борьбы за национальную независимость казахского народа (1797-1838 гг.) – Кызыл-Орда: Общество изучения Казахстана, 1926. – 298 с.; Рязанов А.Ф. Батыр Сырым Датов. // Советская Киргизия. 1924, №10. – С.94-113.
- 21 Чулошников А.П. Восстание 1755 г. в Башкирии. Издательство АН СССР М.- Л., 1940. – 108 с.
- 22 Тынышпаев М. История казахского народа. – Алма-Ата: Қазақ университеті, 1993, – 224 с.
- 23 Асфендияров С. История Казахстана. – Алма-Ата: Қазақ Университеті, 1993. – 304 с.
- 24 Бекмаханов Е.Б. Присоединение Казахстана к России. – М.: АН СССР, 1957. – 342 с.; Бекмаханов Е.Б. Қазақстан ХІХ ғасырдың 20-40 жылдарында (оқу құралы) – Алматы: Санат, 1994. – 416 б.; Бекмаханов Е.Б. Царское правительство и институт султаната среднего жуза в ХІХ веке // Известия АН КазССР серия общественная №2. Изд. наука КазССР. Алма-Ата 1968. – 34-40 с.
- 25 Вяткин М.П. Батыр Сырым. – М. Л.: Изд-во АН СССР, 1947 – 390 с.; Вяткин М.П. Очерки по истории Казахской ССР. Том первый с древнейших времен по 1870 – ОГИЗ Госполитиздат 1941. – 368 с.
- 26 Исенов Ө.И. Тама Есет батыр (Опат болған жылы мен жұмбақ өлімі хақында) // Қазақ тарихы ғылыми-әдістемелік журнал – 2008. №5-6. – 27-30 бб.
- 27 Апполова Н.Г. Присоединение Казахстана к России в 30-х годах ХVІІІ в. – Алма-Ата: АН ССР, 1948. – 254 с.; Апполова Н.Г. Экономические

и политические связи Казахстана с Россией в XVIII-начале XIX в. – М.: АН СССР, 1960. – 456 с.

28 Толыбеков С.Е. Кочевое общество казахов в XVII-начале XIX века. – Алма-Ата: Наука, 1971. – 633 с.; Толыбеков С.Е. Кочевое общество казахов в XVII – начале XX века. – Алма-Ата: «Наука», 1971. – 350 с.

29 Басин В.Я. Россия и Казахские ханства в XVI-XVIII вв. (Казахстан в системе внешней политики Российской империи). – Алма-Ата: «Наука», 1971. – 276 с.

30 Зиманов С.З. Политический строй Казахстана конца XVIII и первой половины XIX веков. – Алма-Ата: «Наука», 1960. – 294.; Саныкі, Россия и Букеевское ханство. – Алма-Ата: Наука, 1982. – 171 с.

31 Сулейменов Б.С., Басин В.Я. Казахстан в составе России XVIII – начале XX века. – Алма-Ата: Наука, 1971. – 274с.

32 Шойынбаев Т.Ж. Прогрессивное значение присоединения Казахстана к России. – Алма-Ата, «Казахстан», 1973. – 248 с.; Шойынбаев Т.Ж. Добровольное вхождение казахских земель в состав России – Алма-Ата, 1982.– 67 с.

33 Нусупбеков А.Н. Вопросы истории Казахстана. – Алма-Ата: Наука, Каз ССР, 1989. – 3434 с.

34 Семнюк Г.И. Проблемы истории кочевых племен и народов периода феодализма (на материалах Казахстана) – Калинин 1973, – 148 с.

35 Бекмаханова Н.Е. Легенда о Невидимке (Участие казахов в Крестьянской войне под руководством Пугачева в 1773-1775 годах). – Алма-Ата, «Казахстан» 1968. – 190 с.; Бекмаханова Н.Е. Россия «Казахстан в освободительном движении». Последняя четверть XVIII – первая половина XIX века – Москва 1996, – 304 с.

36 Сабырханов А. Казахско-русские отношения в 50-90 гг. XVIII в. На материалах Младшего жуза. Дис...канд. ист. наук – Алма-Ата, 1966; Сабырханов А. Қазақстан мен Россияның XVIII ғасырдағы қарым-қатынасы. – Алматы: Ғылым, 1970.– 138 б.; Сабырханов А. Ұлы бетбұрыс. – Алматы: Мектеп, 1981. – 294 б.

37 Сулейменов Р.Б., Моисеев В.А. Из Истории Казахстана XVIII века (о внешней и внутренней политике Аблая). – Алма-Ата: Наука, 1988. – 144 с.

38 Мәшһүр Жүсіп Көпейұлы. Шығармалары. Т.10. – Павлодар: ТОО НПФ «ЭКО», 2007. – 454 б.

39 Толыбеков С. Қазақ шежіресі. – Алматы: «Қазақстан», 1992. – 145 б.;

40 Маданов Х. Кіші жүз шежіресі. – Алматы: «Қазақстан», 1994. –144 б.

41 Табылдиев Х., Қалмұратов А. Кіші жүз рулары. – Алматы: «Ер Дәулет», 1994. – 108 б.

42 Исенов Ө.И., Мұқтар Ә.Қ. Қазақ қоғамындағы тархандық (XVIII ғ. 1-жартысы). // Перспективы государственно-правового и социального развития Республики Казахстан. Материалы Международной научно-теоретической конференции. Костанай. КЮИ МВД РК. 2001. – 272-275 бб.

43 Қозыбаев М. Жауды шаптым ту байлап. – Алматы: Қазақстан, 1994 – 192 б.

- 44 Есмағамбетов К.Л. Қазақтар шетел әдебиетінде. – Алматы: «Атамұра», 1994. – 240 б.
- 45 Қасымбаев Ж.К. Государственные деятели казахских ханств в XVIII первой четверти XIX вв. Хан Жантөре (1789 - 1809) Т. 3. – Алматы: «Білім», 2001. – 301 с.
- 46 Алдамжар З. А. Тарих: пайым мен тағылым. – Алматы: «Арыс» 2000. – 288 б.
- 47 Әбжанов Х.М. Қазақстан: тарих, тіл, ұлт. – Астана: Ана тіл - Ата тарих, 2007. – 272 б.
- 48 Мәшімбаев С.М. Патшалық Ресейдің Қазақстандағы мемлекеттік басқару мекемелерінің тарихы. – Алматы: Қазақ Университеті, 2000. – 324 б.; Мәшімбаев С.М. Сырым Датұлы – саясаткер, әрі көсем XVIII ғасырдың 70 – 90 жылдарындағы Кіші жүз даласындағы саяси дағдарыс. // «Отан және әлем тарихы XXI ғасырда: ғылыми парадигмалардың ортақтығы мен ерекшеліктері» атты Халықаралық Бекмаханов оқуларының ғылыми конференция материалдары. 2007 жыл 22 – 23 қараша. – Алматы: Қазақ университеті, 2007. – 388 б. (14-17 б.).
49. Мажитов Проблема казахской государственности в народно – освободительном движении XVIII-начала XX вв. // Отан тарихы. – 2008. – №2 (42), – (С. 40-52).
- 50 Абдиров М.Ж. История казачества Казахстана. – Алма-Ата: Казахстан, 1994. – 160 с.
- 51 Галиев В. З. Караванные тропы:(Из истории общественной жизни Казахстана XVII-XIX вв.). – Алматы: Атамұра,1993. – 128 с.
- 52 Шалеменов М. У. Взаимоотношения народов приаралья в XVIII-XIX вв. – Алматы: Ғылым, 1995.
- 53 Артықбаев Ж.О. Казахское общество в XIX веке: тенденции и инновации. – Караганда, 1993. – 330 с.; Артықбаев Ж.О. Материалы к истории правящего дома казахов. – Алматы: Ғылым, 2001. – 204 с. Серия «Казахстан: история в профиль»; Артықбаев Ж.О. Қазақстандағы ұлт-азаттық қозғалыс. Оқу құралы. – Алматы: Жеті жарғы. 2001. – 168 б.
- 54 Ерофеева И.В. Хан Абулхаир: полководец, правитель и политик. – Алматы: Санат, 1999. – 336 с.; Ерофеева И.В. Родословные казахских ханов и кожа XVIII - XIX в.в. (история, историография, источники). – Алматы: ТОО «Print - S», 2003. – 178 с.
- 55 Рысбеков Т.З. Өскен өлке тарихы. – Орал.: Полиграфия, 1997. – 180 б.; Рысбеков Т.З. Жоламан Тіленшіұлы – Ұлт-азаттық қозғалыс көсемі // «Отан тарихының келелі мәселелері» атты республикалық ғылыми-теориялық конференцияның материалдар жинағы 28-29 ақпан 2008 жыл. Тарих ғылымдарының докторы, профессор З.Алдамжарға арналған. – Атырау, 2008. 211-214 бб.
- 56 Бірімжаров Б.Қ. Батыс Қазақстан тарихынан. XVIII-XIX ғғ. – Орал, 2002. – 155 б.; Бірімжаров Б.Қ. Әбілқайыр хан: сардар, мәмілегер һәм қайраткер. // Қазақ тарихы. // 2002, №4. 39 - 42 б.

57 Мұқтар Ә.Қ. Азаттық таңы жолында (Қазақстанның батыс өңірі: XVIII ғасырдың екінші жартысы және XIX ғасырдың бірінші ширегі аралығындағы тарихи жағдайлар). – Алматы: «Ғылым», 2001, – 257 б

58 Қарабалин Ғ.Е. XIX ғасырдағы Бөкей Ордасы. – Орал, 2004. – 248 б.

59 Арынғазы хан (1786-1833), – Ақтөбе: «А-Полиграфия» ЖШС, 2004. – 168 б.

60 Оразбаева А. Қазақ қоғамындағы билер институты: тарихи бастаулары, орны және ролі (XVIII ғасыр). // Тарих ғылымдарының кандидаттық диссертациясы. – Алматы, 1998, – 151 б.

61. Исенов Ө.И. Арғын Дәуітбай тархан (1712-1783). // «Алдамжар оқулары – 2012» Халықаралық ғылыми -тәжірбиелік конференциясының материалдары. Қостанай: академик З. Алдамжар атындағы ҚӘТУ, 2012 – (94-101 бб).

62. Исенов Ө.И. Қазақ қоғамындағы тархандар институты тарихы (XVIII-XIX ғғ.). Тарих ғылымдарының кандидаты ғылыми дәрежесін алу үшін дайындалған диссертация. Қазақстан Республикасы. – Орал, 2009. – 162 б.; Исенов Ө.И. Дәстүрлі қазақ қоғамының әлеуметтік жүйесі.: Оқу құралы – Қостанай: КМПИ, 2010. – 207 б.

## **Қазақ қоғамындағы дәстүрлі құқық билер институты хақында**

*Исенов Ө.И.*

*Қостанай қ.*

*Тура биде туған жоқ, туғанды биде иман жоқ.*

Дәстүрлі қазақ қоғамының ішкі әлеуметтік шашыраңқылық және саяси бытыраудың жағдайында қоғамның түпкілікті ыдырап кетпеуіне жол бермей белгілі бір этникалық саяси құрылым деңгейінде ұстап тұруына мүмкіндік берген ішкі факторлардың қатарында билер институты тәрізді табиғаты күрделі әлеуметтік құрылым болғаны еш күмән туғызбайды.

Қазақ қоғамының әлеуметтік қатынастарының жүйесін зерттеген белгілі тарихшы Е.Бекмаханов «би» сөзінің қайдан шыққаны осы кезге дейін әлі толық анықталмаған деген болатын [1, 81 б.]. Құрбанғали Халид Оғлы «би» деген сөз «бек» немесе «биік» сөзінен шыққандығын дәлелдемек болған. Оның көрсетуінше: «би» деген атақ, әрине, «бек» деген сөзден шыққан». «Би» және «бек» сөздері «кабир газим» деген араб сөзімен мағыналас: араб сөзінің аудармасы «бір рудың басы немесе ру старшыны немесе кала бегі», деген ұғымды білдіреді [1, 81 б.].

«Түрік Лу-ати» деп аталатын түрік сөздігінде «бек» сөзінің мағынасы: Бек – кейбір шенеуніктер мен лауазымды адамдардың атағы, патша әулетіне қызмет ететін адамдарға берілетін атақ, кейбір шетелдік өкілдерге берілетін атақ: Сефир-бек, Консулус-бек; автономиялы

облыстардың әкімдеріне берілетін атақ. Бұл мағынада «бек» деген атақ «ргінсе» деген атаққа тең. Әдеттегі құқық нормаларын сақтаушы және түсіндіруші болғандықтан, билер қазақ қоғамында көрнекті орын алғаны айтылады [1, 81 б.].

Дәстүрлі қазақ қоғамындағы билер институтының маңызы халық құрылтайларынан да көрініс тапты. Хандық билік институты жанынан беделді ру басыларынан құрылған «билер алқасы» жұмыс атқарған. Бұл заңды талқылайтын ұйым іспетті болған. Ру билері соттың әкімшілік биліктің міндеттерін қатар атқарды. Егер ру аралық даулар туралы мәселе қаралған болса сот үкімін сұлтандар, билер кейде бірнеше би «ақсақалдар» кеңесіп отырып шығарған. Дәстүрлі қазақ қоғамында билердің ықпалы олар басқарған рулардың көптігіне және күшіне, сондай-ақ олардың байырғы шыққан тегімен үлкендігіне қарап айқындалған. Билер ғұрыптық құқықпен шариғат белгілеп берген ережелеріне сәйкес үкім шығарып отырған. Қалыптасқан дәстүр бойынша үкім шығарушы билерге жауапкерден алынатын мал-мүліктің оннан бір бөлігін билік шығарғаны үшін алуға құқық берілген.

Дәстүрлі қазақ қоғамында би әрі рубасы, әрі жергілікті әкімшілік биліктің өкілі болып саналды. Билер кеңесінің шешімі міндетті түрде жүзеге асырылды. Оның бірде-бір шешімін немесе үкімін келесі билер кеңесінің мәжілісіне дейін ешкім де өзгерте алмайтын еді.

Соттау құқығы тек ханның, билер мен рубасылардың қолында болды. Билердің кеуделеріне тағылатын айрықша лауазымдық белгілері және шешім кітабына басылатын мөрлері болған.

Жәнібекұлы Қасым ханның (XV ғ. соңғы ширегі мен – XVI ғ. бірінші ширегі) есімімен «Қасым ханның қасқа жолы» деп аталған кешенді заң жинағы – қазақ тарихында сүбелі орны бар маңызды құқықтық құжат болды. Мұнан кейінгі «Есім ханның ескі жолы» деп аталатын заң жобасы Қасым ханның туысы, Жәдік ханның немересі, Шығай ханның баласы Есім хан (1598-1628 жж. билік құрған) заманында қабылданған. Халық Есім ханды «Еңсегей бойлы Ер Есім» деп атап, қатты құрметтеген. Ол «Қасым салған қасқа жол» заңдар жинағына сәл ғана өзгеріс енгізіп, толықтырған болатын.

Тәуке хан билігі (1680 -1718 жж.) тұсындағы «Тәуке хан заңдары» («Жеті Жарғы») деп аталатын әдет-ғұрып құқығы кодификациясы хан саясатының нақты бағытын көрсетеді. Тәукенің хандық құрған жылдарында Билер кеңесі тұрақты жұмыс істейтін мекемеге айналды [2, с. 42-64]. Ол кеңесушілік функцияларды атқарды, яғни билердің шешіміне хан бағынды. Осылайша ханның билердің билік шешіміне бағынғанын көреміз.

Бірақ сонымен бірге хан әрбір шешімін және әрекетін Билер кеңесімен ақылдаса отырып, хан билер тарапынан қолдауға есептей алған болатын. Тәуке хан кезінде Билер кеңесі кейбір заң шығарушылық функцияларды да иеленді. (Тәуке заңдарын құрастыруға билердің қатысуы). Сонымен бірге оның құзырында соттық істерде болды. Мұндай

істердің көпшілігін билер жеке дара шешетін, бірақ аса маңызды жағдайларда билер өз шешімінің дұрыстығы үшін жауаптылықта болмау үшін өз ұсыныстарын Күлтөбедегі кеңестің мақұлдауына беретін.

Ертедегі қазақ халқының әдет-ғұрып заңдары өте қарапайым әрі өз қоғамына ыңғайлы есептелініп, үлкен демей, кіші демей, бай демей, кедей демей бәрі бас иіп, ол заңдарды мүлтіксіз орындап отырған. Оның орындалуын ханнан бастап ру ақсақалдары [2, с. 74], билер қадағалаған. Ол замандағы заңгерлерді ешкім сайлап қоймаған. Билер билік айтуға қаршадайынан әуестеніп, көп ізденген. Барлық дау-жанжалды ата-баба жолымен әділ шешкен. Қара қылды қақ жарып билік айтпаса, өз халқының әдет-ғұрып қағидаларын жетік білмесе, ел бірлігін ыдыратса, онда ол заңгер емес. Ердің құнын екі ауыз сөзбен бітіріп, айтқанын оңай орындатқан билерді халық қастерлеген. Ол замандағы басты қағида – сот түзелмей, мін түзелмейді. Әрине, хан ел ішіндегі ірі, маңызы зор мәселелерді шешкен. Ал ел арасындағы қылмыстық және азаматтық құқық мәселелерімен билер соты айналысқан. Билік айту сонау ертеден түгел сөздің түп атасы Майқы биден басталады. Билік атақ мирас болмаған. Билікке құмартқан адам кішкентай кезінен билік айтуға икемделіп, ел жағдайын жақсы білетін көнекөз қарттардан үйренген. Би – өз халқының тірі шежірешісі, заңын көп білетін заңгері болып қана қоймай, тілдің майын ағызатын суырып салма төкпе ақын, халқымен біте қайнасып, тұрмысына, әдет-ғұрпына жетік болған саясаткерлер. Мұндай билердің кесімі жерде қалған емес.

Дәстүрлі қазақ қоғамындағы билер екі жақтың қатысуымен ашық аспан астында, жиналған қалың көпшілік алдында, ешқандай даярлықсыз, қағаз-қаламсыз бітістіреді екен [2, с. 83-84]. Көпшілік қауым олардың сыншысы болған. Әділетсіз билерді халық құрметтемеген, екіншілей билік айтуға қатыстырмаған немесе екіншілей оның алдына ешкім жүгінуге келмеген. Ондай би абыройдан жұрдай болған. Керісінше, туғансыз билердің тура сөзін халық табанда жаттап алып, жалпақ жұртқа жайып отырған. Сондықтан мұндай билердің шешімі хатқа түспей-ақ осы күнге келіп жеткен. Әлбетте, әділ би болу әркімнің қолынан келе бермеген. «Жүзден-жүйрік» дегендей, мыңнан біреуі ғана шығып, елді аузына қаратқан. Тәуке хан заманында үйсін Төле би, Қаздауысты Қазыбек би, алшын Әйтеке би, қырғыздан Қоқым би, карақалпақтан Сасық би басқалардан суырылып алға шыққан.

Жалпы алғанда, дәстүрлі қазақ қоғамында заңның орны айрықша болды. Даналықты пір тұтқан халық заңды немесе ұлттық дәстүрлерді тұрақтылықтың көзі және тәртіптің алғы шарты ретінде қарастырып келді. Дәстүрлі қазақ қоғамында заң әділеттілік, ар, ұят, намыс немесе адалдық сияқты түсініктерге пара-пар басты құндылық болды. Содан болар, қазақ халқы парасаттылық пен имандылыққа тоқтап, адамгершіліктің «ала жібін» аттамауды ұрпақтан-ұрпаққа аманат-өсиет етіп келеді.

Тәуке хан ақсүйек тұқымдарының өзара қырқысынан берекесі кетіп, күйзелген халықтың басын қосып, ру-тайпа, жүзаралық дау-дамай,

жанжалдарды тыйып, «қой үстіне бозторғай жұмыртқалаған» заман орнатқан. Тәуке хан елді өзі Түркістанда отырып, Ұлы жүзге тағайындалған Төле би Әлібекұлы, Орта жүзге қойылған Қазыбек би Келдібекұлы, Кіші жүзге бас етілген Әйтеке (Айтық) би Бәйбекұлы бастаған билер сайланған болатын, ал қалған ұлыстарды ұлыс билері арқылы басқарды. Осылайша Тәуке хан тұсындағы сайланбалық қағидасы өзінің нақты мәнін жойған жоқ [3, 199 б.]. Тәуке хан жүзге бөлініп, бытырай бастаған халықтың көңіл пернесін дөп басып, үш жүздегі билікті үш ұлы төбе билерге берді. Олар жер дауында, жесір дауында, барымтасырымтаны тоқтата да, әділ шеше де білді.

Сол секілді қазақ әдет-ғұрпының негізгі маңызды ескерткіші «Жеті Жарғының» қайнар көзіне «бидің билігі» яғни олардың шешкен билік шешімдері де жатады. Қоғамдағы түрлі дау-жанжалдарды әрбір рудың өз ішінен бастап, жоғарыға дейін билер шешіп отырған. Олардың әртүрлі даулары, шешкен шешімдері халық жадында сақталып, бізге жетіп отыр. Сол шешімдердің ең жақсыларын атақты билер шығарып, олардың аттары бізге мәлім. Олар: ұлы жүзден – Төле би, Орта жүзден – Қазыбек би, Кіші жүзден – Әйтеке би, қырғыздан – Қоқым би, Қара Шырын би, карақалпақтан – Сасық би, Тобықты руынан – Әнет би, Жағалбайлы – Шеген би, сол секілді Арғын руынан – Шақшақ Жәнібек, Жетірудан – Тама Есет т.б. [4].

Би, батыр бабаларымыз қай заманда да бірлікке, ынтымаққа шақырып отырған. Ел арасында, ру-тайпа арасына сына қағушыларды тоқтатып, жөн сөз айтып, ел бірлігін сақтауға, халықтың тұтастығын сақтауды мұрат тұтқан. Ел билеген хандар мен билер ел бірлігін халқымыздың тұтастығын сақтауға, бірлік ынтымақта болуға шақырып отырған [5, 74 б.]. «Тәуке заңдары» «билік ақыны», яғни дауды шешкен бидің пайдасына талап-арыздың 1/10 бөлігі көлемінде міндетті соттық төлемді бекіті. Тәуке хан заңдары бойынша ханның өзі немесе талапкер мен жауапкердің руының билері істі тергеуі тиіс дейді. Бұл жағдайда «Тәуке заңдарының» мақсаты билердің экономикалық жағдайын көтеру ғана емес, сонымен бірге олардың ханмен байланысын нығайту болды, себебі соттық функция ханға да, бигеде бірдей қолданылады. Сонымен бірге билердің билігін нығайту олардың қауымдағы рөлін күшейтті [6, 201 б.].

Билер қызметі әділ сотпен тығыз байланысты адамдардың ерекше тобына жатты. Тарихи далалық соттық биліктің екі мағынасы болды: дауларды қарастыру және құқық түзушілік. Қазақ билері жерлер мен рулардың әкімшіліктерін бөлек, тек қана әділ билермен заңгерлер қызметін ғана атқарды. Бұл қазақ билерінің алыс жақын түркі тілді елдердегі бек-билерден айырмашылығы – бидің құқықтық қызметі жеңіл болған жоқ. Би тарихи құқықтық біліммен қатар Ұлы Далада қолданылатын құқық жүйесін де жетік меңгеруі тиіс еді [7, 33 б.]

Ал, XVIII ғасырда бұл жағдай түбегейлі өзгеріске ұшырады деу қиын. Себебі, XVIII ғасырдағы дәстүрлі қазақ қоғамында сот қызметін

билермен қатар хан-сұлтандар да қатар атқарғаны тарихымыздан мәлім [8, с. 105-109]. Патша шенеунігі Андренің жазбаларына қарағанда, бидің мақсаты «кінәліні жазалау емес, тәртіпке шақырып, дау-дамай, жанжалдардың ушығып кетуіне жол бермеу, ауылдың, елдің тыныштығын сақтау. Дәстүрлі қазақ қоғамындағы, сот-билерді әскербасы-билермен шатастыруға болмайды. Әскербасы билердің міндеті білгірлігімен қол бастап, халықтың қамын ойлау, отандастарын жаудан қорғау» [9, с. 124-125]. Зерттеушілер дәстүрлі қазақ қоғамында би лауазымының мұрагерлікке еш негізделмейтінін атап өтеді [9, с. 125]. Деректерге жүгінсек, хандар ата-салт, әдет-дәстүр ғұрыптың заңдарын жетік білмегендіктен, сот мәселелерін билердің құзырына өз еріктерімен беріп отырған [9, с. 218].

Ал енді дәстүрлі қазақ қоғамындағы би институтының әлеуметтік-идеологиялық қызметіне келсек, XVIII ғасырдағы қазақ қоғамына руаралық дау-дамай, тайпааралық жанжал тән. Себеп – батыстан ентелеген Ресей, Шығыстан төнген жоңғар, бүйірден көз алартқан Орта Азия хандықтарымен алыса-жұлыса жанталасып жүргендіктен, жайылым үшін ауадай қажетті жерге өзара таласушылық та орын алмай тұруы мүмкін емес еді. Л.Костенко қазақ иеліктерінің арасындағы жанжалдар «көбінесе және негізінен мал жайылымына қатысты орын алып отырды» [10, 48 б. ] деген болатын. Мұны академик С.Зиманов та растайды [8, с 70 ]. Міне, осындай тұстарда, яғни ру мен ру, тайпа мен тайпа, жүз бен жүз арасындағы шаруашылық-экономикалық себеп-салдарлы қақтығыстарды арғысы «Есім хан салған ескі жол», «Қасым хан салған қасқа жол» дәстүрінде, бергісі «Жеті жарғының» жоралғысына сай реттеп отырушы бірден-бір күш – билер институты болған. Халық ауыз әдебиеті билердің жер дауына байланысты ұтымды айтылған билік үлгілеріне аса бай. Тіпті, Төле бидің он бес жасында-ақ билік айтуымен бала би атанып даңқын шығарған оның осындай кезекті жер дауына байланысты айтқан шешімі болған.

Сары табақтан сарқыт қайтады. Бұл билікті алғашқылардың бірі болып кезінде Төле би айтқан болатын. Билік ел ішінде болған жер дауында айтылған. Кейіннен бұл билікті Сары Әжібек, Құнанбай биге арғын мен үйсін жұртының арасында жер дауы тұсында айтқан болатын.

Төле бидің билігіне келсек. Ертеде Шу өзенінің Балқашқа жақын жайылым алқабына үйсін мен арғын тайпаларының белді бектері таласыпты. Екі жақтың да билері бас қосып, кеңесіп, бәтуаласа алмайды. Көпшілікке еріп барған он бес жасар Төле билік айтушыларға көңілі толмайды. Ол:

Ақты ақ деп бағалар!  
О, игі жақсы ағалар!  
Өзегі талса ел біткен,

Өзен бойын жағалар, – деп сөз бастай бергенде,

– «Ата тұрып, ұл сөйлегеннен без, ана тұрып қыз сөйлегеннен без» деуші еді. Мына бала кім өзі? – дейді, төрде отырған би. Төле қасқая қарап тұрып:

– О, би аға, он үште отау иесі демес пе,  
Кінәлімін бе, келіп қалсам он беске?  
Сөз сөйледім, бұйыра көрмеңіз айыпқа,

Ала көз болу ағайын адамға лайық, па? – деп, бір тоқталады да, төрде отырған биге сауал қояды. Сонда әлігі би балам, билікті саған бердім, – дейді. Бала Төле:

– Сары табақтан сарқыт қайтады деген. Билікті маған берсеңіз, Шу өзенінің оң жағын үйсін, сол жағын арғын жайласын, бұған қалай қарайсыздар? – дейді.

Бұл шешімге екі жақта риза болып, бітімге келеді. Сонда төрдегі би Төлеге бата берген екен. Осыдан бастап Төленің аты шығып, ел арасындағы дау-жанжал, келіссөзге араласып, билік айта бастапты [11, 89-90 бб.]. Жалпы, қазақ-орыс байланыстары мен қазақ-жоңғар қарым-қатынастары хақындағы елеулі мәселелердің барлығы үш жүздің игі жақсылары бас қосып отырған құрылтайларда шешіліп отырған.

1730 жылы Кіші жүз игі-жақсыларының Жоңғария мәселесі жөнінде басқосуы болды. Осы жиылыстың шешіміне сәйкес Ресей өкіметіне жоңғар феодалдарына қарсы соғыс одағын жасау туралы өтініш хат жазуды Әбілқайыр ханға тапсырады. Әбілқайыр хан, Шақшақ Жәнібек, Тама Есет, Табын Бөкенбай сынды халық алдында аса беделді би-батырлардың қолдауына сүйенген. Себебі, 1731 жылдың 10 қазанында Кіші жүздің ханы Әбілқайыр бас болған 27 старшыны Ресейдің қол астына қарау туралы ант берген. Сол кезде Барақ сұлтан, Шекті Сырлыбай билер бастаған Ресей патша үкіметінің қоластына қарауға қарсы болған топтардың да болғаны мәлім [12, с. 52-53]. Дәстүрлі қазақ қоғамындағы билер кеңесінің маңызы туралы Н.Г.Аполлова XVIII ғасырдың бірінші жартысында билер кеңесінің құқығы тұрақты сақталды. Хан билермен кеңеспей шешім қабылдамағанын жазды [13, с. 52-53]. Деректер дәстүрлі қазақ қоғамындағы билер институтының саяси салмағының болғанын нақтылай түседі.

Қорыта келе, **біріншіден**, «би» сөзі көне түрктің «билік» элементі бар жалпы атауынан шыққан [14, с. 74-75]. Ол терминалогиялық белгі мағынасын сақтап қалған. Билер сот билігін атқарған және құқықтық реттеу жағынан қоғамда ерекше маңыздығына байланысты беделді болған.

**Екіншіден**, Қара-сүйектің әр өкілінің би болуға мүмкіндігі болған. Бірақ ол үшін әдет-ғұрып құқығының нормаларын білуге, шешендікке ие болу және қоғамда беделді болу керек еді. Кейбір кезде қазақ даласында билердің билік дәстүрді атадан балаға жалғастырған билер тұқымдары болған, Мысылы Шақшақ Жәнібек би, оның баласы – Мұса би, оның баласы – Шеген би, бірақ бұл атақ мұра түрінде қалмаған.

**Үшіншіден**, XVII ғасырдың аяғында және XVIII ғасырдың басында бірнеше беделді билер, билер кеңесінің мүшесі болып, жүздерді және жеке әскери-потестарлық бірлестіктерді басқарып билік уәжіптерін орындаған.

**Төртіншіден**, дәстүрлі қазақ қоғамындағы би – халықтың – тірі шежіресі, заңгері әрі заң шығарушысы болды.

**Бесіншіден,** дәстүрлі қазақ қоғамының әлеуметтік құрылымында билер институты іс жүзінде қолына бүкіл ішкі және сыртқы әлеуметтік һәм саяси билік тетіктерін шоғырландырған және нақты іс-әрекетке қабілетті бірден-бір қоғамдық институт рөлін атқарды деуге негіз бар. Қазақ қоғамындағы билер институтының дәстүрлі қазақ мемлекетігін сақтауға ат салысқан қайраткерлер екендіктері билер институты тарихына қатысты зерттеулерде дәлелденді [15]. Билер әрі шешен, әрі дана болған.

**Алтыншыдан,** Ш.Уәлиханов жазғандай: «Қазақтарда құрметті би атағы халық тарапынан қандай да сайлау жолымен немесе халықты билеп отырған өкіметтің бекітуімен емес, тек сот рәсімін терең білетін, оған қоса шешендік өнерін меңгерген қазаққа ғана берілген. Би атану үшін қазақ халық алдында әлденеше шешендік сайысқа түсіп, өзінің заң-жораны білетіндігін, шешендігін танытатын болған. Мұндай адамдардың есімі желдей есіп, әлейім жұртқа таралып, біріне емес, бәріне де танылған. Сөйтіп би атағы сот пен адвокаттық істегі патентке айналды да, бидің балалары заңнан тәлімі болғандықтан, әке орнына мұрагер болып қала берді» [16, 53 б.].

Ресей империясының отарлау саясатының жолындағы үлкен кедергі қазақ жерінің тұтастығына негіз болған билердің соттық жүйесі, сондай-ақ көшпенділердің өмір-салтына «халық билігіне», демократия мен әділ сотқа бейім әдет-ғұрып құқығы мен «жарғы» заңдары болды [17, 15 п.]. Бұл «Далалық құқықтық тәртіп» ең қиын-қыстау жағдайда өзінің таңғаларлық өміршеңдігімен ерекшеленеді және көшпелі қазақ қоғамы қандай қиындық көрседе соған негізделеді. Патшалық өкіметтің көптеген жылдар бойы іске асырған шаралары мен өзгерістерінің ішінде салыстырмалы түрде карағанда сәтті шыққаны, отарлаушылық мақсатқа сай келмесе де қазақтың «Жарғы» құқығының нормаларына негізделген билер сотының коллегияларын заңдастыру болды. Бұл жерде айта кететін мәселе, қазақтар туралы аса маңызды қылмыстық соттық істердің барлығы Империяның жалпы заңдарының негізінде қызмет ететін әскери соттардың қарауына берілетін, тек мүліктік даулар ғана әдет-ғұрып құқығы мен «жарғы» заңдарының негізінде қызмет ететін «халық соттарына» берілді. Қазақ құқығы бойынша қылмыстардың ең ауыр түрлері мүліктік деп есептелінген. Патшалық өкімет мұны іс жүзінде ескерген болатын [17,14 п.].

1868 жылғы 21 қазандағы далалық өлкелерді басқару туралы қабылданған ережеге байланысты би атағының маңызы уақытша сақталды. Халық сотымен қаралатын істерді шешуге халықтың сайлауымен губернатор бекіткен адамдар би қызметіне тағайындалды. Қызметке тағайындалған мерзім аралығында ғана би атанды [18, с. 83]. Патша үкіметінің 1891 жылғы 25 наурызында дала ережесінің заңын енгізуіне байланысты қазақ қоғамындағы би атағы мүлдем жойылды [18, с. 83].

## Әдебиет

- 1 Бекмаханов Е. Қазақстан ХІХ ғасырлардың 20-40-жылдарында – (Оқу құралы). – Алматы, Санат, 1994. – 416 б.
- 2 Словохотов Л.А. Народный суд обычного права киргиз Малой орды. – Оренбург Тургайская областная типо-литография. 1905. – 156 с.
- 3 Қазақтың ата заңдары: Құжаттар, деректер және зерттеулер. Т.4. – Алматы: Жеті жарғы, 2005. – 469 б.
- 4 Исенов Ө.И. Хан Тәуке заманындағы билер кеңесі және билер кеңесінде Тама Есет Көкіұлының рубасы болып сайлануы туралы бірер сөз. // А.Байтұрсынов атындағы Қостанай мемлекеттік университетінің ғылыми хабаршысы. – Қостанай 2000 ж. Наурыз №1-1. – 38-42 бб.
- 5 Толыбеков С. Қазақ шежіресі. – Алматы: Қазақстан, 1962. – 143 б.
- 6 Қазақтың ата заңдары: Құжаттар, деректер және зерттеулер – Древний мир право казахов. Материалы, документы и исследования. 10 томдық. /Бағдарлама жетекшісі: С.Зиманов. Қазақша, орысша, түрікше, ағылшынша. Т.4. – Алматы: Жеті жарғы, – 2005. – 552 б.
- 7 Қазақтың ата заңдары: Құжаттар, деректер және зерттеулер – Древний мир право казахов. Материалы, документы и исследования. 10 томдық. Т.5. /Бағдарлама жетекшісі: С.Зиманов. Қазақша, орысша, түрікше, ағылшынша. – Алматы: Жеті жарғы, 2005.
- 8 Зиманов С.З. Политический строй Казахстана конца XVIII и первой половины XIX веков. – Алма-Ата: Наука, 1960. – 294.
- 9 Материалы по казахскому обычному праву. – Алма-Ата, 1948.
- 10 Исенов Ө.И. Дәстүрлі қазақ қоғамының әлеуметтік жүйесі.: оқу құралы. – Қостанай: ҚМПИ, 2010. – 207 бет.
- 11 Төрекұлұлы Н. Қазақтың 100 би шешені. – Алматы: Қазақстан, 1995. – 384 б.
- 12 Казахско-русские отношения в XVI-XVIII веках (Сборник документов и материалов). – Алма-Ата: АН Каз ССР, 1961. – 744 с.
- 13 Апполова Н.Г. Присоединение Казахстана к России в 30-х годах XVIII в. – Алма-Ата: АН ССР, 1948. – 254 с.
- 14 Исенов Ө.И. XVIII-XIX ғғ. қазақ қоғамындағы дәстүрлі құқық жүйесі билер институты. // Проблемы права и экономики. Problems of and economics. Международный научный журнал. Выпуск № 3, № 3-4, 2011. – (74-79 бб.).
- 15 Оразбаева А. Дәстүрлі қазақ қоғамына тән билер институты. – Алматы: Дайк-Пресс, 2004. – 206 б.
- 16 Уәлиханов Ш. Сот реформасы жайында жазба. Кіріспеге мақалалар мен ескертулерді жазған С.Ф. Ударцев. – Алматы: Жеті жарғы, 2003. (Саяси және құқықтық ой-пікірлер тарихының інжу-маржандары сериясы).
- 17 Қазақстан Республикасы орталық мемлекеттік мұрағаты (әрі қарай ҚРОММ). 4 - қор, 1 - тізбе, 490 - іс.
- 18 Крафть К. Из киргизской старины. – Оренбург. 1900. – 156 с.

## **Ыбырай Алтынсарин – ағартушы, этнограф**

*Исенова С.И.  
Ақтөбе обылысы*

Халқымызда «Жақсының аты өлмейді, ғалымның хаты өлмейді» деген дана сөз бар. Тарихта аты мен хаты өлмей келе жатқандардың бірі, ХІХ ғ. ағартушы, этнограф – Ыбырай Алтынсарин. Ұлы ағартушыға ұстаздық-ағартушылық қызметке қоса басқа да жұмыстарды атқару жүктеледі. Орынбор генерал – губернаторының тікелей тапсыруы бойынша Торғайда төрт рет уездік судья болып (1868-1879) қызметін, торғай уездік бастығының аға жәрдемшісі (1876 - 1879) қызметін атқарады.

Ыбырай инспекторлық қызметке кіріскен соң оқу-ағарту жұмыстарын одан әрі жандандырып, Елек, Қостанай, Торғай, Ырғыз уездерінде бір-бірден екі класстық орыс – қазақ мектептерін ашады, оларды қажетті кітаптармен жасақтайды. Әсіресе, елді көшпелі салтын ескеріп, Ресейдің халық ағарту жүйесіне жаңа білім беру тәсілін ұсыныс етеді [1, 23-24 б.]. Нәтижесінде, 1888 жылы 10 сәуірде Орскіде бастауыш мектептер үшін қазақ жастарынан оқытушылар даярлайтын мұғалімдік мектебі ашылады, Ыбырай мұнан әрі қазақ жастары арасынан экономика, ауыл шаруашылығы, қол өнер кәсіпшілігі салаларына қажетті мамандар даярлайтын училищелер ашуға көп күш жұмсайды. Тіптен, Қостанайдан ашылатын ауыл шаруашылық училищесіне өзінің иелігіндегі жерін беретіні туралы өсиет қалдырды. Ыбырайдың қазақ қыздары үшін Торғайда, Қостанайда, Қарабұтақта, Ақтөбеде мектеп интернат аштыруының мән – маңызы зор болды. Ыбырай Алтынсарин өзі ашқан мектептерінде ана тілінің таза оқытылуына көңіл бөліп, тілашар терінде халықтың ауыз әдебитін пайдаланып, өзі де ұрпақ тәрбиесіне арналған әдеби шығармалар жазды [2].

Ыбырай оқу-ағарту жұмыстарына өз заманының ең озық әдістемелерін қолдана отырып, білімнің балаларға ана тілінде берілуге айрықша мән береді. «Қазақ хрестаматиясы» атты оқулық, «Қазақтарға орыс тілін үйретудің бастауыш құралы» атты дидактикалық оқу құралын жазды. Бұл кітаптарындағы оқушыны отан сүйгіштікке, еңбекке, кісілікке – тәрбиелейтін ғибратты шығармалары ешқашан да өзінің мән мағынасын жоймайды [3, 18-19 б.].

Ыбырай ағарту ісімен бірге сол уақыттағы қоғамдық – саяси өмірге сергек араласып, ғылым білімге, еңбек пен өнерге, дінге, этнографияға қатысты еңбектер жазды. Ыбырай қажырлы еңбектерінің нәтижесінде көркем еңбектері қазақ әдебиетінің қалыптасуына айрықша ықпал етті. Сол әдеби шығармалары арқылы тіршіліктің өзекті мәселелерін көтеруге бет бұрды. Ол қазақтың жазба әдебиетінің, әдеби тілінің негізін қалаушылардың бірі болды. Ыбырайдың әдеби еңбектерінің жинағы «Қазақ хрестоматиясы» (1879) ағартушылық мақсатта жазған әйгілі екі өлеңмен ашылды. Ақын бұл өлеңдерді өз кезінде «Сөз басы» деген атпен

алған. Ол халық ағарту ісіне арнаған әдеби туындаларын да оқу- білімді насихаттаудың ұтымды әдісінің қажеттігін көрсетті [3, 42-45 б.].

«Кел, балалар, оқылық» өлеңінде:

«...Сиса көйлек үстінде,  
Токуменен табылған ...  
Сауысқанның тамағы,  
Шокуменен табылған...  
Өнер білім бәрі де

Окуменен табылған... деп, ақын қазақ жастарына өнер-білімнің қайнар бұлағы оқуда екенін айтып, оқындар,ғылыммен сусындап, жетіліңдер деп, білім мен надандықты, жақсылық пен жамандықты қатар алып, салыстырып отырды.

«Өнер – бар жұрттар» деп аталатын өлеңінде :

«...Ат өнері білінбес,  
Бәйгеге түспей жарыспай.  
Желкіндеп шыққан көк шөптей,  
Жас өспірім достарым,  
Қатарың кетті – ау алысқа ай,

Ұмтылыңдар қалыспай!..» – деп, жастарды өнер – білім жолындағы жарысқа шақырады [4, 12-19 б.]. Ыбырай шығармаларын оқыту – оқушыларға жақсылық, әділдік, азаматтық сезім, ар-ұят, қамқорлық, қарапайымдылық сияқты адамгершілік қасиеттерді қалыптастыруға көмектеседі. Отан от басынан басталады, ата ана мен баланың арасындағы өзара сыйластық, ыстық ықылас «Балқожаның оқудағы баласына жазған хаты» және «Ананың сүйюі» өлеңдерінде ананың баласына деген шексіз сүйю, патриоттық сезімге тәрбиелейді және бала тәрбиесіндегі ата – ананың рөлін де естен шығармайды. Ыбырай әңгімелері өсіп келе жатқан жастарды еңбек қор болуға, талапты, жігерлі, маңдай термен тапқан нанның дәмі тәтті екендігін үйретеді «Атымтай Жомарт» әңгімесінде халық арасындағы Атымтай Жомарт еш нәрсеге мұқтаждығы жоқ ол ылғи еңбектеніп, жұмыс істейді. Күн сайын өз бейнетімен тапқан пұлға нан тауып жесем, сол нәр болып бойыма тарайды. Еңбекпен табылған дәмнің тәттілігі өзгеше – дейді. «Әке мен бала» әңгімесінде еңбекке жастарды тәрбиелеу мәселесін ерекше атап көрсетеді. Ыбырай бұдан басқа шығармаларының тақырыптары кейінгі жастарға үлгі [4, 26-31 б.].

Алтынсариннің ағартушылық еңбектеріндегі өрелі ой - жеткіншектерге қоршаған ортаның заңдылықтары мен өзара тығыз байланыстылығын меңгерту. Алтынсариннің «Қазақтың болыстық мектептері туралы записка» , «Торғай облысының әскери губернаторына берілген рапорт», «Торғай облысындағы оқу жұмысы жайы туралы есеп» тағы басқа ресми іс қағаздарда. Ы.Алтынсарин мектеп ашудың лайықты кезеңдері, қолайлы жағдайлар, мектеп шаруашылығы, оқу тілі сияқты аса маңызды мәселелерді үнемі көтеріп аса мән беріп отырды.

Халықтың салт – дәстүрін насихаттауда Ыбырай Алтынсариннің алатын орны ерекше. Алғаш рет халықтың салт-дәстүрлерін өзінің шығармаларына енгізу арқылы балаларды еңбекке, имандылыққа тәрбиелеумен қатар, атадан балаға жалғасып келе жатқан халық салт – дәстүрге аса мән берді.

Ы.Алтынсарин қыз ұзату, құдалық төңірегінде 1870 жылы этнографиялық очеркінде жазды. Адам өміріндегі ең бір қызық та қуаныш ұмтылыс белең - оның үйленіп жеке отау тігуі. Ұрпақтарының үлгілі отбасын құруы, сол жастардың ата – аналары мен ауыл адамдарының тілегі ғана емес, қоғамдық қажеттілік екенін көрсетеді.

Ежелгі қалыптасқан дәстүр бойынша, қазақ жұртында отау тігудің бірден – бір жолы – құда түсіп, қалың мал төлеп үйлену арқылы жүргізіледі.

«Құда түсіп, қалың мал төлеу ұғымының мағынасы кең. Бұдан қазақ жастары қалыңдығын өздері талғамай әкесі алып берген деген ой тумаса керек.

Бұл жерде атастыру, қыз айттыру, көріп, яғни жар таңдап алу деген дәстүрлері бар. Сұлулыққа жаны құмар халқымыз ғасырлар бойы ерге адал жар, сенімді серік болар қыз баланың сымбаты мен келбеті, мінезі мен ақылы, тәрбиесі мен өнегесі қандай болу керектігі жөніндегі дәстүрлі талғамы мен өлшемін қалыптастырған»

Ыбырайдың Ресей географиялық қоғамының Орынбор өлкетану бөлімшесінің тапсыруы бойынша «Орынбор ведомствосы қазақтарының өлген адамды жерлеу, ас беру дәстүрлерінің очеркі» мен «Орынбор ведомствосы қазақтарының құда түсу, қыз ұзату, той жасау дәстүрлерінің очерктері» (1870) атты еңбектерін жазып ұсынды. Онда қазақтың құда түсу, жеті атаға дейін қыз алыспау рәсімдерінің елді біріктірудегі прогрессивтік мәнін ашып көрсетеді. Сондай – ақ өлген адамдарды жерлеу рәсімдеріне талдау жасай келе, молдалардың өлген адамның күнәсін «сатып алмақ» болып, мал – мүлкін тонау сияқты жағымсыз әрекеттерін әшкерелейді.

Жоқтаудың тәлімдік мәнін ашып, өлген адамның жетісін, қырқын, асын беру, бейіт тұрғызу салттарын жан-жақты талдап баяндайда.

Өлген адамға асты 63 жасқа (пайғамбар жасына) келген атақты бай, билерге беретіні, аста көп мал сойып, аста төк жасайтыны, ысырапқорлыққа жол беретіні айтылады. Күрес, ат бәйгесі, т.б ұлт ойындары ұйымдастырылатыны, аттың бәйгесі мен күрестің бәйгесін рулы елдің талап алып кетіп, балуан мен ат иесіне түк тимейтіні, мұның бір жағы мақтаншақтық - доңғойлық екендігін айтты.

Мысалы келтіре кетейік, бір қазақтардың өткен әдет – ғұрыптарынан көрініс. Өлген адамның ат-тұрманы, қару жарағы, жақсы деген киім – кешегі үйдің ішіне ілінеді, соның сол жағынан ұзын найза шаншылып, ол найзаның өткір ұшы үйдің қабырғасын жарып, сыртқа шығарылады. Сол жоғары қарап тұрған ұшына өлген адамның жасына байланысты түлі түсті мата ілінеді. Жас адам өлсе, қызыл мата, орта жастағы адам өлсе қара, қарт адам өлсе, ақ мата байланады. Себебі өткен адамдар матаның түсіне қарап

өліктің жасын айырады. Осы жағдайдың бәрі қырқына, кейде жылына дейін сақталады. Халық Дәстүрдің озығы бар, тозығы бар дегендей бұл күндері бұл дәстүр өткенді ғана еске түсірері анық. Ыбырайдың бұл еңбектері – тарихи мұралар [5, 82-106 бб.].

Сонымен бірге қазақ мәдениетін орыс достарына білдіруді мақсат етті. Ол сол кездегі орыс чиновниктері ойлағандай қазақтардың «ұры», «тағы, көшпелі, жабайы халық» емес, өзіндік мәдениеті, өнері бар халық екендігін білдіру болды. Қазақтың салт – дәстүрлерін жинап, зерттеп, әр ауыл, болыс сайын мектеп ашып, мектеп жанынан монша, кітапхана салып қайтсем қазақ елін мәдениетті ел қатарына жеткіземін деп арпалысты.

Халық ағарту жұмысына жаңадан араласа бастаған кезде, 1862 жылы, патша әкімдері жөнінде Ыбырай Алтынсарин: «Қазақтарды оқыту жөнінде бастықтарымыз, бекіністердің жанынан мектеп салудан гөрі, үйлерінің онсыз да қызыл төбелерін боятқанды, онсыз да ақ қабырғаларын ақтай түскенді тәуір көреді», [1, 24 б.] – деп жазды. Халық ағарту жұмысын ұйымдастыру жөнінде, Ыбырай Алтынсарин қыйыншылыққа қарамады, жоғарғы колониялық үкіметтен болыстық мектептер ашуға рұқсат берілуін талап етті.

Алтынсариннің көзқарастарына тән нәрсе – оның халықты шын сүйгендігі. **«Қазақ деген – жасанды мінезі жоқ, қарапайым халық, бірақ сол қарапайымдығының өзінде оның, көп жақсылығы жатыр», «өз елімізге қолдан келгенше қызмет ету – біздің әрқайсымыздың борышымыз»** – деп, айтты. Ыбырай – халықтың сүйген ұлы – «Барлық қазақ жастары менің соңымда, олар мені жақсы көреді мен қайтып жалғыз болайын?» [2, 30 б.], деген болатын. Барлық саналы ғұмырын ағарту ісіне арнаған Ыбырай Алтынсарин 1889 жылы 17 шілде күні ұзаққа созылған науқастан қайтты [6, 25 п.].

Қорыта келгенде, айтпағымыз, біріншіден, Алтынсарин қазақ елінің патша үкіметінің отарлық саясаты кезінде ұлттық санасымен мәдениетін, ұлттық салтымен келбетін сақтап одан әрі дамуын біліммен байланыстырды. Қазақ халқының өзге ұлттан кем болмауын көздеді, соны дәріптеді, өз халқының прогрестік жолы оқу білімде, [7] деп білді.

Екіншіден, Ыбырай Алтынсарин – қазақтың аса көрнекті ағартушысы, өз заманының ақыл – ойшысы, тарихи тұлға. Біз оның бейнесінен қазақ халқының мәдени-экономикалық дамуын, қазақтың ұлт болып бірігуін көксеген ұлт жанашырын көреміз.

Үшіншіден, оның ағартушылық қызыметінің тағылымы мен шығармашылық мұралары ұрпақ үшін баға жетпес рухани қазына болып қала береді.

Төртіншіден, Ыбырай Алтынсариннің өмірі мен қоғамдық-саяси қызыметі тарихы ұрпаққа елжандылық пен отаншылдықтың үлгісі. Ыбырай Алтынсариннің өмірі мен қоғамдық-саяси қызыметі тарихын ұрпаққа насихаттау біздің парызымыз болып қала береді.

## Әдебиет

1. Қазақтың педагог – ағартушысы Ы.Алтынсариннің өмірі мен қызметі туралы материалдардың библиографиялық көрсеткіші. – Каз.ССР хабаршысы. – Алматы. 1950. – №5 – 55-57 бб.
2. Ыбырай Алтынсарин. Шығармалар жинағы. – Алматы:1955. – 413 б.
3. Ламашев Әсет. Ыбырай Алтынсарин (Семинарий). – Алматы. Ана тілі, 1991. – 120 б.
4. Сейфуллин С. Алтынсарин Ыбырай. Өлеңдер жинағы. – Алматы . ҚҚӘБ, 1965. – 54 б.
5. Рысбекова Г.Е. XIX ғасырдың II жартысы мен XX ғасырдың алғашқы ширегінде Қазақстанда Ы.Алтынсариннің педагогикалық идеялары мен ағартушылық қызметінің дамуы. – Алматы. 2001.
6. ҚР ОММ. 25 - қор, 1-тізбе, 2557 - іс, 20-25 пп.
7. Исенов Ө.И. Исенова С.И. Ыбырай Алтынсариннің қоғамдық-саяси қызметі // Қостанай облысы әкімдігі Қостанай облысы мәдени басқармасы Қостанай облыстық мемориалдық Ы.Алтынсариннің мұражайы. «Ыбырай Алтынсарин мұрасының әлеуметтік, педагогикалық, өнегелі әлеуеті және қазіргі заман». Республикалық ғылыми-тәжірибелік конференция материалдар жинағы. – Қостанай, 2011. – 227 б. – (131-138 бб.).

## Хиллари Клинтон и президентские выборы в США в 2016 году

*Рубинштейн Е.Б.  
г. Костанай*

12 апреля 2015 года Хиллари Клинтон официально объявила о вступлении в президентскую гонку: Об этом было объявлено не на традиционной встрече с избирателями, а в выложенном в интернете на официальном сайте Клинтон: «Я вступаю в борьбу за президентское кресло. Американцам каждый день нужен кто-то, кто будет отстаивать их интересы. И я хочу быть этим человеком. И вы можете сделать больше, чем просто пройти мимо. Вы можете идти вперед и быть впереди. Потому что когда семья сильна – сильна Америка»[ 1].

Это вторая попытка 67-летней Хиллари Клинтон вступить в борьбу за пост президента США – она уже проиграла праймериз в 2008 году Барак Обама.

В своей второй президентской кампании Клинтон активно использует интернет, включая фейсбук, твиттер и канал на ю-тубе. Социальные сети используются для мобилизации сторонников кандидата в президенты.

Она стала первым кандидатом от Демократической партии США на выборах главы государства, которые пройдут в 2016 году. Ранее о своих

намерениях побороться за президентское кресло объявили республиканцы Тед Круз и Рэнд Пол.

Хиллари ДайфнРодэм Клинтон, родившаяся 26 октября 1947 года в Чикаго, - первая леди США (1993-2001), сенатор от штата Нью-Йорк (2001-2009), государственный секретарь США (2009-2013), член демократической партии США.

Хилари Клинтон получила превосходное юридическое образование, получив в 1969 году в Колледже Уэллси степень бакалавра, а в 1973 году – доктора права в Йельском университете, одном из самых престижных высших заведений США, который называют «питомником американских президентов». Выпускниками этого университета являются президенты Форд, Буш-старший, Клинтон, Буш-младший и другие.

Перу Клинтон принадлежит несколько книг. Ее первая книга для детей в 1996 году стала бестселлером и получила в 1997 престижную премию Грэмми как лучшая аудиокнига. В 2003 году выпущены 562-страничные мемуары, тоже ставшие бестселлером. Они переведены на 20 языков и было продано их свыше миллиона экземпляров [2]. В 2014 году Клинтон опубликовала вторую часть мемуаров «Трудные решения» о времени, когда она была госсекретарем [3].

Самой Клинтон посвящено свыше пятидесяти книг и статей. Среди них следует назвать труды Мориса Роджера [4], Анны Корнбалант [5], Ким Гаттас [6], Джефа Герца [7], БарьбарыБаррел [8], Гэри Джекобсона [9], Джил Троя [10]. В 2006 году TheNewYorkObserver констатировал наличие издательской индустрии, специализирующейся на книгах и статьях, которые можно охарактеризовать как «анти-Клинтон». Ярким примером такого рода изданий может служить труд под говорящим названием «Мадам Хиллари: Темный путь в Белый дом» [11]. Антиклинтоновская кампания захватила не только печатное слово, но и телеэкран. В феврале 2015 года успешно стартовал третий сезон популярного телесериала «Карточный домик», в котором речь идет о выборах 2016 года. В главных героях легко узнать чету Клинтонов, которые в современной политике выступают своего рода четой Макбет, идущей к власти по трупам [12].

Как первая леди, Хиллари Клинтон являлась самой влиятельной хозяйкой Белого дома в истории Соединенных штатов. В январе 1993 года Билл Клинтон назначает ее главой комитета по реформе здравоохранения. Он добивался медицинского страхования для всех граждан США. Противодействие медицинских производителей, отсутствие поддержки в конгрессе особенно после поражения демократов на выборах в Конгресс в 1994 году сделали реализацию реформ невозможной. Хиллари Клинтон ушла в отставку со своего поста.

В 2000 году Клинтон избирается сенатором в штате Нью-Йорк. Уверенно перевыбравшись в Сенат в ноябре 2006 года, Хилари долгое время считалась одним из фаворитов президентской кампании 2008.

После официального начала президентской гонки осенью 2007 года Хиллари являлась одним из самых известных публике кандидатов на пост

президента США и пользовалась значительной поддержкой избирателей демократов. Она занимала ведущее место в рейтингах и опросах избирателей. До ноября 2007 года за нее были готовы отдать свой голос 40 % всех избирателей левого и демократически-либерального толка. Но ситуация резко изменилась к концу 2007 года, когда многие избиратели начали подозревать пару и всю систему США в nepoтизме, мафиозном засилье узкого круга крупного капитала.

Съезд фракций в Айове 3 января 2008 года выявил желание избирателей видеть перемены и новые лица в политике. Хиллари набрала всего 29 % голосов, уступив Эдвардсу(30%) и Обаме (38%).

На праймериз в начале 2008 года, Хиллари уверенно побеждает в штате Огайо и Род-Айленде Обаму и с незначительным перевесом в штате Техас, но проигрывает Обаме в штатах Миссисипи и Вермонт. 22 апреля Клинтон одерживает важную победу на праймериз в штате Пенсильвания. 7 июня 2008 года отказывается от продолжения внутрипартийной борьбы и заявляет о поддержке кандидатуры Барака Обамы.

Первая неудачная попытка стать первой в истории США женщиной-президентом окончилась неудачей. Но Хиллари Клинтон, взвесив все «за» и «против» решила рискнуть еще раз.

До очередных президентских выборов в ноябре 2016 года осталось полтора года. Поэтому беспрецедентно раннее объявление о начале предвыборной кампании бывшей первой леди вызвало много вопросов. По мнению главного научного сотрудника Института США и Канады РАН Владимира Васильева это может стать своего рода фальстартом: «Клинтон считалась фаворитом гонки 2008 года, но ее обошел Обама. Такое раннее объявление о выборах – палка о двух концах. На Клинтон начинают ориентироваться, но с нее и спрашивают. Если она не сможет удержать такую длительную дистанцию до выборов, то у нее возникнут проблемы, может, появится «темная лошадка» и оставит ее позади» [13].

С Васильевым можно поспорить. В раннем выдвижении Клинтон есть своя железная логика. Ее цель – опередить вице-президента Джозефа Байдена. Американскому вице-президенту 70 лет, и он уже дважды участвовал в президентской гонке в 1988 и 2008 годах и оба раза потерпел поражение. Президентские амбиции не оставили этого политика. С июля 2014 года Байден настойчиво и постоянно о них говорит, особенно перед многомиллионной телеаудиторией. В эфире утреннего шоу на канале NBCNews вице-президент обмолвился, что еще не принял окончательного решения. В эфире CBS политик заявил следующее: «Глубоко в сердце я уверен, что могу стать хорошим президентом» [14]. О том, что в 2016 году Байден будет конкурировать с Клинтон, пророчествует в числе прочих экс-губернатор штата Нью-Мексико Билл Ричардс: «Думаю, что Байден не уступит. Думаю, что он выставит свою кандидатуру. Хиллари Клинтон была бы великолепна, в этом нет никаких сомнений. Но я знаю Байдена уже много лет. Он из тех, кто всегда хотел быть президентом, и он умеет добиваться своего» [15].

Президент Обама до 12 апреля в равной степени положительно оценивал шансы как Байдена, так и Клинтона: «Они оба – и Хиллари, и Джо – могут стать выдающимися лидерами, они обладают всем необходимыми для этого качествами» [16].

После 12 апреля президент говорит о Хиллари Клинтон как об «отличном президенте»: « Она была серьезным кандидатом в 2008 году. Она была моим большим сторонником во время основной части выборов. Она была выдающимся государственным секретарем. Она мой друг» [17].

Клинтон ранним объявлением вступления в президентскую гонку нейтрализовала Байдена, которому сейчас трудно будет заявить о своем выдвижении после публичной поддержки кандидатуры Хиллари действующим президентом. Демократическая партия США скорее всего поддержит кандидатуру бывшей первой леди.

Ранее объявление о вступлении в гонку, возможно, нейтрализовало намерения еще одного серьезного кандидата от республиканской партии – Джеба Буша. Аналитики, в частности известный российский журналист Владимир Соловьев задает провокационный вопрос: «Жена Клинтона против брата Буша?» [18] Споры – будет ли в 2016 году «дуэль» между кланами Бушей и Клинтонов занимает умы журналистов, политологов, социологов и историков. Аналитик республиканской партии Скот Фулки сомневается в намерении Джеба Буша выставить свою кандидатуру в 2016: «Джеб был великим губернатором Флориды, но у Джеба не та фамилия. Я имею в виду, Америка не для того делала революцию, чтобы у нас не было династий» [19].

Сенатор от штата Нью-Йорк согласилась стать государственным секретарем во время первого срока Обамы в 2008-2009 годах. Ее уход из президентской команды в 2013 году показывает желание дистанцироваться от политики действующего президента США. Сейчас Клинтон занимает гораздо более жесткую позицию по внешнеполитическим вопросам, чем Обама. Одна из книг, посвященная ей, называется «Королева хаоса. Внешняя политика Хиллари Клинтон» [20].

Известный российский историк Андрей Фурсов характеризует Клинтон в следующих выражениях: «Это абсолютно упертая, не очень умная, чем-то напоминающая Тэтчер своей такой ограниченностью и торпедной устремленностью на цель. И вообще надо сказать, что русофилов в американской верхушке нет, а ВТО русофобов хватает. Хиллари Клинтон – это безусловно, не друг нашей страны» [20].

Семья Клинтонов неоднократно бывала в Казахстане. Первый визит как первой леди состоялся в 1997 году. По просьбе президента США Билла Клинтона и госдепартамента США первая леди США Хиллари Клинтон с 10 по 18 ноября 1997 года нанесла визиты в Казахстан, Киргизию, Узбекистан, Россию и Украину. [21] В сентябре 2006 года экс-президент США Билл Клинтон посетил Алматы. Результатом его визита стало постановление правительства РК от 5 сентября 2005 года № 894 «О заключении Меморандума и взаимопомощи между Правительством РК и

Инициативой Фонда Клинтона по вопросам ВИЧ. СПИДА» [22]. Этот визит вызвал много спекуляций в январе 2008 года на страницах газеты Нью-Йорк таймс в связи с заключением «урановой сделки» канадским предпринимателем Гистри, якобы при помощи экс-президента США [23]. Шумиха в прессе была приурочена к началу первой президентской кампании Хиллари Клинтон.

В декабре 2010 года госсекретарь Хиллари Клинтон прибыла в Астану в качестве главы американской делегации на саммит ОБСЕ. Накануне мероприятия она встретила с представителями неправительственных организаций и студентами столичных вузов. На получасовой пресс-конференции, организованной после встречи, Хиллари успела ответить лишь на несколько вопросов. О роли Казахстана в ОБСЕ сказала следующее: «Желание быть руководителем, председателем, провести здесь саммит является также очень важным показателем той работы, которую ведет правительство Казахстана. Я знаю, что работа предстоит еще огромная. Огромное количество вопросов стоит перед вашим правительством, огромное количество вопросов, которые надо решить в области прав человека. Конечно же, картина должна быть сбалансированной и справедливой. Ваше правительство работает для того, чтобы выполнить обязательства ОБСЕ. Но вы знаете, что любая страна еще может работать по улучшению того, что происходит в стране. Конечно же, Казахстан по сравнению с другими странами региона является лидером, но вы понимаете, что еще многое предстоит сделать» [24].

В рамках визита госсекретарь США встретила с президентом Казахстана Нурсултаном Назарбаевым и министром иностранных дел Канатом Саудабаевым, чтобы обсудить различные аспекты американо-казахстанского партнерства.

Выступая на саммите 1 декабря 2010 года, Клинтон поблагодарила президента и народ Казахстана «за радушное приветствие в этой прекрасной столице и за проведение этого важного саммита». В выступлении важность саммита она увидела в том, что «это не только первый саммит ОБСЕ с 1999 года, но и также и первый в истории саммит, который проводится к востоку от Стамбула. И у нас есть возможность воссоединить сегодняшнюю организацию с историей духа Хельсинки и перенести его в 21 век». В выступлении она подчеркнула «Наша цель здесь, в Астане, должна быть продвижением вперед по вопросам демократии, прав человека, экономического роста и укрепления нашей общей безопасности. Другими словами, давайте примем концепцию Хельсинки и тогда примем ее в этом новом столетии. И если мы решим это сделать, мы не только успешно проведем саммит, мы действительно сможем создать более безопасное, более свободное и более процветающее общество будущего» [25].

Выдвижения Клинтон ждали ее противники из республиканской партии. Официальный сайт партии республиканцев украсил баннер «StopClinton- Остановить Клинтон». На этом сайте начался сбор подписей

за то, чтобы бывшая госсекретарь была отстранена от участия в президентских выборах.

Республиканцы собрали весь возможный компромат на нее. Ее упрекают в гибели американского посла в Ливии. Вызывает нарекания «самая дорогая в истории» предвыборная кампания, источники финансирования которой Клинтон скрывает.

Из интернета кампания анти-Клинтон выплеснулась на улицы американских городов множеством плакатов с надписями типа «Не говорит искренно» К этой кампании неожиданно присоединилась скандальная компания Wikileaks с обвинением, что якобы госпожа Клинтон украла у них логотип.

Со словами «президентские выборы 2016 года» связывают две фамилии Клинтон и Буш. Если кто то из них победит в 2016 году, а потом в 2020, это будет означать, что семьи Бушей и Клинтонов рулят Америкой несколько десятилетий, начиная с 1989 по 2008 и с 2016 по 2024. Реальность подобной ситуации, несмотря на то, что пока Джеб Буш молчит, заставляет аналитиков задуматься о наступлении эры «клановости» в американской политике в XXI веке: «Американскую политическую систему прямо на ходу переписывают заинтересованные стороны в Конгрессе, лоббисты, миллиардеры, Пентагон, корпорации и высшие чины служб национальной безопасности» [26]. Опасения обвинения американской политической системы в «клановости» пока сдерживают республиканцев от выдвижения Джеба Буша своим кандидатом. Можно предположить, что ранним выдвижением своей кандидатуры Клинтон опередила не только серьезного соперника внутри демократов вице-президента Байдена, но не менее серьезного противника из стана республиканцев Джеба Буша. Американский политический истеблишмент, чтобы выдержать политес и избежать обвинений в «клановости» и «антидемократичности» посоветует кандидату по фамилии Буш не выдвигать свою кандидатуру, если уже в предвыборную кампанию вступил кандидат по фамилии Клинтон. Прошедшая на посту госсекретаря США хорошую школу дипломатии Хиллари учла и этот фактор, опередив Буша с выдвижением своей кандидатуры. Кандидат от демократов поставила республиканцев патовую ситуацию: «Республиканцам надо будет выставить очень сильного кандидата, и,наоборот, Клинтон нужно провести довольно слабую кампанию, чтобы проиграть. Все шансы на президентство у нее есть» [13].

### **Литература**

- 1.Hillary Clinton's 2016 Presidential Campaign Announcement. <http://www.hillaruclinton.com>.
- 2.Hillary Clinton. Living History. N.Y. 2003.
- 3.Hillary Clinton. Hard Choices. N.Y. 2014.
- 4.Roger M. Partners in Power: The Clintons and America. N.Y. 1996.

5. Kornblut A.B. Notes for the Cracked Ceiling: Hillary Clinton, Sarah Palin and what it will take for woman to win. N.Y. 2009.
6. Gattas K. The Secretary: A Journey with Hillary Clinton from Beirut to the Heart of American Power. N.Y. 2013.
7. Gerth J. Her Way: The Hopes and Ambitions of Hillary Rodham Clinton. N.Y., 2007.
8. Burrell B. (October 2000). Hillary Rodham Clinton as First lady: the people and perspective. // The Social Science Journal. 37(4):529-546.
9. Jacobson G. Partisan Differences in Job Approval Rating of G.W. Bush and US Senators in the State. // Proceedings of the Annual meeting of the American Political Science Association.
10. Troy G/ Hillary Rodham Clinton: Polarizing First lady. Kansas, 2006.
11. Smith B. Da Hillary Code. New York Observer, March, 2008.
12. Холмогоров Е. Леди Макбет Вашингтонского уезда // Известия, 8 марта, 2015.
13. Политологи: Клинтон имеет все шансы стать президентом, но возможны сюрпризы. // Pravda.ru 12 апреля 2015.
14. Джо Байден «мог бы стать хорошим президентом». // The Moscow Post/ [http://moscowpost.com/news/in\\_world/dzho\\_baiden\\_mog\\_ny\\_stst\\_xoroshim\\_presidentom71085](http://moscowpost.com/news/in_world/dzho_baiden_mog_ny_stst_xoroshim_presidentom71085).
15. Вице-президент США Джо Байден объявил о своих президентских планах. <http://newsru.com/world/30jan.2014/biden.html>.
16. Обама назвал двух возможных преемников: и Клинтон, и Байден могли бы стать «выдающимися лидерами». // <http://deleas.ru/v-rossii-i-mire/obama-nazval-dvuh-vozmozhnyh-preemnikov>.
17. Обама поддержал кандидатуру Хиллари Клинтон на выборах в 2016 году. <http://khabar.kz/ru/news/v-mire/item/19728-barak-obama-khilary-klinton-stanet-otlichnym-presidentom>.
18. Эксперты и блогеры обсуждают начало предвыборной кампании Хиллари Клинтон. <http://nabat.in.ua/economika/bloomberg-rossia-iznavliaetsia-ot-resusnogo-prokliatia-B>.
19. Президентские выборы 2016: Клинтон или Буш? // Rjynbytyn? 16 fghtkz 2016.
20. Фурсов А. Хиллари Клинтон будет королевой хаоса. <http://andreyfursov.ru>.
- 21 <http://www.prometeus.nsc.ru/science/calendar/events/97-11-16.ssi>.
22. Постановление Правительства РК от 5 сентября 2005 № 894 «О заключении Меморандума о взаимопомощи между правительством РК и Инициативой Фонда Клинтон по вопросам ВИЧ. СПИДА [http://adilet.zan.kz/docs/P050000894\\_/compare](http://adilet.zan.kz/docs/P050000894_/compare).
23. <http://www.nuclearno.ru/text/asp?12569>.
24. Фрагменты пресс-конференции Госсекретаря США Хиллари Клинтон, приуроченная к Саммиту ОБСЕ в Астане. <http://thenews.kz/2010/12/01/633497.html>.
25. Выступление госсекретаря США Хиллари Клинтон на Саммите ОБСЕ <http://russian.kazakhstan.usembassy.gov/st-12.01.html>.
26. США: сны конспирологов становятся явью. // Pravda.ru 11 апреля 2015, <http://www.pravda.ru/world/northamerica/usacanada/11-04-2015-usa-0>.

## **Роль истории Казахстана в формировании исторического сознания обучающихся**

*Токбаева Г.К.*

*г. Костанай*

Сегодня общественность Республики Казахстан отмечает 550-летие образования Казахского ханства. Учителю истории необходимо всегда помнить об этом событии, и разъяснять значимость этого события обучающимся. Историю Казахстана изучают все выпускники учебных заведений, но чаще всего, выйдя за пределы учебного заведения, забывают ее, а ведь знание мировой истории и истории Казахстана составляет фундамент научного мировоззрения личности.

История казахского народа с древнейших времен и до наших дней представляет собой важную часть всемирной истории. Поэтому изучение истории занимает важное место в формировании исторического сознания молодежи. По мнению А.Кузембай-улы и Е. Абиля «... история казахского народа ... часть истории тюркских народов, ... часть кочевой цивилизации Евразийского континента».

Казахстан с древности связан с историей многих народов Евразии. Именно в средние века на территории Европы и Азии идет развитие феодализма. И тогда же сложились такие государства, как Франция, Англия в Европе, Япония и Китай в Азии. Завершается объединение русских земель вокруг Москвы в годы правления Ивана III (1462-1505) и Василия III (1505 -1533) . В конце 15 века в Евразии происходит распад Монгольской империи, что влияет на политические процессы Европы и Азии. В это время происходит образование Российского государства и Казахского ханства. Общеизвестно, что земля- богатство планеты, кормилица народов и источник обогащения класса феодалов. В условиях феодального строя часто происходили войны, усобицы в борьбе за землю. Население Евразии понимало необходимость создания централизованных государств для защиты своих территорий, сохранения мира. Богатая Англия начинает борьбу за захват колоний в Азии, не отстает от нее и Россия. Англия ведет борьбу за покорение народов Азии с южной части, а Россия – с северной части Азии. Степная элита Казахстана и большинство рядовых скотоводов, земледельцев понимало дух времени. Тюркоязычные племена понимали, что жить в центре Евразии и не иметь сильное государство, опасно для них и будущего своих детей. Официально они были подданными и жили в Ханстве Абулхайраи на территории Могулистана. Но политика хана Абулхайране отвечала интересам племен. Население хотело иметь мудрого правителя, умеющего взвешенно планировать и проводить внутреннюю и внешнюю политику, а также заботиться о своих подданных.

Дух времени, чаяния народа чувствовали и понимали султаны Керей и Жанибек. Чаще всего мы связываем образование Казахского ханства с

политическими процессами в Ханстве Абулхаира, с борьбой за власть между чингизидами. Я бы хотела добавить, что султаны Керей и Жанибек не только хотели возглавить ханский трон, но и выражали интересы большинства населения степи. А большинство тюркоязычных племен на территории Дешт-и-Кыпчака мечтало о новом механизме государства, более демократичной системе правления, этнически едином и политически стабильном государстве.

Образование Казахского ханства было сложным по характеру и продолжительным по времени процессом. Оно явилось закономерным итогом социально-экономических и этнополитических событий на обширной территории Восточного Дешт-и Кыпчака, Семиречья и Туркестана (Южного Казахстана). Формирование в XIV – XV вв. единого экономического региона на базе естественной интеграции областей со смешанной экономикой, кочевой скотоводческой и оседло-земледельческой, городской – с торгово-ремесленным направлением хозяйства, подготовило условия к объединению всех земель региона в одну политическую структуру.

Еще в 20-х гг. XV в. джунгары стали нападать на Семиречье в поисках пастбищ, добычи, выхода на торговые центры. В 1457 г. Абулхаир хан потерпел от них жестокое поражение. Заключив мир с Абулхаиром на тяжелых для него условиях, джунгары ушли через Чу в свои земли, а Абулхаир принялся жестокими мерами наводить порядок в своих улусах, в том числе и на юге Казахстана, расправляясь с не признавшими его власть Джучидами. Действия Абулхаира и неспособность моголистанского хана оградить население Семиречья от джунгарской агрессии привели к еще большему недовольству народных масс.

Начиная с конца 50-х годов XV в. в течение десятилетия произошла массовая передвижка части казахского населения из Восточного Дешт-и Кыпчака, оазисов Туркестана и предгорий Каратау в западную часть Семиречья, на территорию Моголистана. Особенно оно усилилось после смерти Абулхаира в 1468 г. и распада его государства. Этим действием народных масс было положено начало последующему объединению разрозненных групп казахов, в том числе, и семиреченских, в единое государство. Казахское ханство первоначально занимало территорию Западного Семиречья, долины рек Чу и Таласа. Оно объединяло как переместившиеся из Центрального и Южного Казахстана казахские роды, так и местные племена. Дружественное расположение хана Моголистана к султанам из Узбекского улуса объяснялось тем, что, во-первых, Есен-Буга не имел в ту пору возможности отразить силой оружия набеги северных кочевников, во-вторых, в лице Керей и Жанибека и их воинов, он видел оплот для защиты западных границ своих владений от притязаний своего брата Юнуса, поддерживаемого Тимуридом Абу Саидом.

Другой причиной, заставившей Есен-Бугу предпринять такой шаг, могло явиться то обстоятельство, что значение хана как внутри, так и во внешних сношениях определялось преимущественно числом и силой

поддерживающей его феодальной знати и улусных людей. Поэтому было естественно его стремление привлечь на свою сторону врагов своих сильных соседей и использовать их, если понадобится, против их же соплеменников. После смерти Есен-Буги в 1462 г. в Моголистане наступило фактически полное безвластие. В этих условиях возникновение и упрочение Казахского ханства в Семиречье было вполне закономерным актом. Мухаммед Хайдар Дулати относит время образования Казахского ханства к 870 г. хиджры (1465 – 1466 гг.)

В последующие десятилетия XV в. Казахское ханство укрепились экономически и расширилось территориально, включив значительную часть этнической территории казахов. Сошло с исторической сцены в Восточном Дешт-и Кыпчаке ханство Шайбанида Абулхаир хана. На исходе XV и в самом начале XVI вв. ушла в прошлое военная и политическая мощь государства Тимуридов, окончательно потерявших власть над Мавераннахром в борьбе с предводителем кочевых узбеков внуком Абулхаира Мухаммадом Шайбани. Фактически распался на несколько феодальных владений Моголистан.

Казахские ханы сразу же после смерти Абулхаира вмешались в борьбу за власть в степи. Главными их противниками были наследники Абулхаир хана – его сын Шайх-Хайдар и внуки Мухаммад Шайбани и Махмуд-султан. После гибели Шайх-Хайдара, внуки Абулхаира бежали в Туркестан, где получили помощь тимуридского наместника Мазид-тархана. Именно в этом регионе разыгрались основные события истории Казахского ханства последней трети XV в., определившие дальнейшую судьбу молодого государства.

Район Присырдарьи и Каратау был ближайшим к владениям казахских ханов в Западном Семиречье. Ханы Жанибек и Керей стремились в первую очередь утвердить право на эти земли, являвшиеся для них наследными, в том числе на города Сузак, Сыгнак и др. Но главной причиной борьбы за эти земли, были экономическое и стратегическое значение городов по берегам Сыр-Дарьи. В 70-е гг. произошло несколько крупных сражений – под Саураном, Сузаком, в других местах. Захватывали Ясы (Туркестан), Сыгнак то казахские ханы, то Мухаммад Шайбани.

В 80 – 90-е гг. борьба за сырдарьинские города и их оазисы продолжалась также с переменным успехом. Казахи, как и узбеки-шайбаниды, неоднократно осаждали Сыгнак и Ясы, Аркук и Сауран, и нередко осада длилась по нескольку месяцев. Итогом борьбы к исходу XV в. было включение в состав Казахского ханства городов Сузака, Сыгнака, Саурана. Мухаммед Шайбани удержал в своих руках Отрар, Ясы, Узгенд, Аркук.

Присоединение к Казахскому ханству части присырдарьинских оазисов явилось ключом к успеху казахских ханов по объединению страны в целом. К концу XV в. расширились первоначальные границы государства. В него вошли, помимо Западного Семиречья, отмеченные

выше города в Южном Казахстане, район Каратау с прилегающими степными территориями, низовья Сырдарьи и Северного Приаралья, значительная часть Центрального Казахстана.

Возникновение Казахского ханства явилось закономерным итогом этнополитических процессов, объединения всех земель региона в одной политической структуре, социально-экономического единения близких тюркских родов и племен, процесса сложения единой казахской народности. И эту деятельность возглавляли ханы Жаныбек и Керей, а затем и их сыновья Бурундук и Касым.

Материал по истории Казахстана очень сложный, чаще всего в учебниках идет ссылка на первоисточники, называется много имен политиков, перечисляются старые названия местностей. Такая форма подачи материала не всегда содействует появлению интереса к истории страны у обучающихся. Поэтому всем нам можно обратиться за помощью к художественной литературе и специальной исторической литературе. Очень интересно и научно изложены многие события в трилогии «Кочевники» Ильяса Есенберлина. Интерес вызывает работа Н.Назарбаева «В потоке истории». В занимательной форме подает информацию о многих событиях края в книге «Белая кость прошлого» журналист Аль – ХалелКарпык.

Объективно и достоверно написаны учебники по истории Казахстана такими авторами как А.Кузембайулы, Е. Абиль.

На основании исторических документов написали свою книгу «Летопись трех тысячелетий» советские востоковеды С.Г. Кляшторный и Т.И. Сулейменов. Книга вышла в печать в 1992 году и посвящена 525 –летию Казахского ханства. Долг каждого учителя, ведущего общественные дисциплины, состоит в воспитании у обучающихся уважения к истории Казахстана и в формировании исторического сознания.

### **Литература**

1. История Казахской ССР в 5-ти томах. Алма-Ата, 1977-1980. Том 2.
2. История Казахстана с древнейших времен до наших дней, Очерк, Алматы 1993.
3. Кан Г. В. История Казахстана: Учеб пособие.-2-е изд., перераб. - Алматы, 2002.
4. Кляшторный С., Султанов Т. Казахстан. Летопись трех тысячелетий, Алма-Ата. «Рауан». 1992.
5. Кузембайулы А., Абиль Е. «История Республики Казахстан», - ИКФ «Фолиант» Астана- 2000 –С. 400.

## **Білім жүйесіндегі қазақ тарихының оқытылуы мәселесі және оның ел жастарын тәрбиелеудегі орны**

*Тотин Б. Қ.  
Қостанай қ.*

Қазіргі жағдайда мемлекеттік деңгейде көп айтылып та, жазылып та жүрген мәселелердің бірі – ұлттық қауіпсіздік мәселесі, соның ішінде ең үлкен қауіпсіздік – білім жүйесі. Адамды адастырып, тарихымызды бұрмалап, ұлттық идеологиядан жұрдай қылып, адами құндылықтардан аздырып, мемлекетті әлсірету үшін – білім жүйесін қиратса болғаны, бәрі құрдымға кетеді. Жаһандану заманында елдің елдігін сақтап, мемлекетті нығайтудың ең басты белгісі, заманауи құралы білім саласы екенін күллі әлем мойындап отыр. Кезінде ғұлама Шоқан: «елдің елдігі – оның тәуелсіздігі мен білім жүйесінің мықтылығында» деген екен. Қазақтың тарихы «Қазақстан тарихы» деп оқытылып бөлек қаралып келеді (яғни, жекенің емес, жалпының немесе баршаның тарихын әлі күнге дейін қолданып келеміз). Былайша айтқанда, тақырып мазмұнына сай емес, бұл жерде мәселенің басы мемлекет атауында жатыр. Егер, баршамыз «бір жағадан бас, бір жеңнен қол шығарып», біртұтас қоғам болып Қазақстан Республикасын – Қазақ Елі (орысш. – Казак Ели, ағылш. – Kazak Eli) деп ресми түрде атасақ, онда біз екі нәрседен ұтамыз: біріншіден, ұлтымыз әлемдік қауымдастық алдында «қазақ» деген өз атымызбен шығамыз («казак» емес, кейбіреулерінің тілдері келмесе «казак» десе де болады), соған сай тіліміз бен мәдениетімізде, тарихымызда, тіпті саясатымызда да бір ізділік, нақтылық, керек десеңіз шынайылыққа жол ашылар еді. Оның соңынан тарих мәселесі де біртіндеп өз шешімін табар еді. Десек те, соңғы кездері бұл мәселе қайта-қайта көтеріліп, оны қайтадан ұлттық тұрғыда зерттеп, зерделеп жазу қолға алына бастады. Оған себеп, уақыттың, заманның өзі, ең бастысы – Қазақ Елінің тәуелсіздігін ұстап тұру үшін өз ұлтын сүйетін, Ел үшін жанын беретін әрбір істе мемлекеттік тұрғыдан ойлай білетін рухы мықты, еңсесі биік, еркін ұрпақ тәрбиелеу мәселесі. Өйткені, қазақтың саны артса екен, олар бай-қуатты болса, мәдениетіміз өссе екен, Еліміз гүлденсе екен, Ел тәуелсіздігі баянды болып басқа жұрттармен (мемлекеттермен) экономикалық жағынан да, саяси жағынан да тереземіз тең болып, бәсекеге қабілетті болсақ екен, т.с.с. арман-тілектерімізді жүзеге асыру келер ұрпақтың қолында.

Сондықтан, ел жастары тәрбиені, әсіресе отансүйгіштік деген қасиеттерді (патриотизмді) өз Елінің тарихынан, өзінің түп-тамырынан, шыққан тегін білуі арқылы алады. Тарихи тамырын біліп, соны бойға сіңіріп өскен ұрпақ қана өзін ғана емес, өзгені де тани алады. Өкінішке қарай, көптеген Ел жастары өз ортасында (уақытында түрлі жағдайларға байланысты үй-іші, ата-аналарының, дос-жарандарының жанында) өзіндік сана-сезімдері айтарлықтай қалыптаспағаннан кейін, қазір олардың тарихи, ұлттық-мәдени, қоғамдық-саяси саналары да өкінішке орай төмен болды.

Осыдан кейін көпшілік жағдайда өзгенің жетегінде (діни, коммерциялық секталарға, түрлі радикалдық ұйымдарға т.б.) кетіп жатқанын БАҚ-н естіп-көріп те жүрміз. Мәселенің басы – тұлғаны қалыптастыру (бір сөзбен айтқанда, оның жанын тәрбиелеу), біріншіден ол ошақ қасы, отбасынан басталады (яғни, әрбір ата-ана өз балаларына ие болулары керек, онсыз ешбір ұйымның, топтың, т.с.с. берер көмектері шамалы). Оның ары қарай ұлт ретінде, қоғамның толыққанды мүшесі немесе Ел азаматы ретінде қалыптасуына білім, мәдениет, ғылым ордаларының, оқытушылардың адамгершілігіне, білім деңгейіне байланысты (оның өзінде, белгілі бір деңгейде көзқарасы қалыптасып қалған жанға, ол қажетті дегенін беріп, оған тек бағыт-бағдар ғана бере алады, ал қалғаны өзіне байланысты). Бұл әрине, жеке өз алдына үлкен - мәселе.

Бұл тұрғыда оқушыларды, яғни келешек Ел жастарын тәрбиелеуде мектептегі оқулықтарының да алар орны ерекше, дегенмен, бір жағынан сырт көздің айтар сыны да, міні де жеткілікті. Қазіргі оқулықтар қай тұрғыда жазылуда? Ол оқулықтарды кімдер жазды?, оны жазуға қандай мекеме немесе кімдер рұқсат етті?, қандай көзқараста жазылған?, қандай деректер мен материалдарға сүйеніп жазылды?, жалпы ол кімдерге арналған?, т.б. сауалдар жауапсыз қалуда. Бұл салада атқарылатын, ізденіс жасайтын, талдайтын мәселелер әлі баршылық. Әсіресе, зерттеу тақырыбын философиялық-дүниетанымдық, тарихи-мәдени, саяси-идеологиялық тұрғыдан қарау мәселесіне келгенде. Сондықтан, жарыққа шығып, қолданысқа еніп жатқан оқулықтар осы жағынан тиянақты әрі терең ойластыруды қажет етеді.

Ақпараттық технологиялардың қарқынды даму заманында, оқытушы өзіне қажетті деген оқулықтарды сабақ барысында пайдалана отырып, бір жағынан өзінің көрген-білгені, өз бетінше ізденіп оқығаны бар ол алдымен өз жұмысының мазмұны мен бағытын ғылыми түрде анықтап алуы керек: біріншіден, адамзат өзінің дамуында бірнеше кезеңдерді (мысалы, ежелгі дүние, ортағасырлық кезең, жаңа дәуірді, т.т.) бастан өткізді десек, сол кезеңдерде болған тарихи оқиғалар қазақтың басынан да өткені, оның басқа халықтар сияқты оған қосқан үлесі де бар екені анық. Екіншіден, Қазақтың тарихы – өзін біртұтас дүниежүзілік тарихтың ажырамас бір бөлігі ретінде қарастырылуы керек; сондықтан өзім осы салада қызмет етіп жүргеннен кейін бір түйген ойым мынадай: жалпы, тарих ғылымы өз алдына зерттеу жұмыстарын жүргізе берулері керек (өйткені, ол ауқымды, күрделі әрі көп уақытты қажет ететін көпаспектілі еңбек), ал таяу арада (бұл кезек күттірмес мәселе, өйткені уақыт өтіп жатыр, ұрпақ өсіп жатыр дегендей) өресі де, тәжірибиесі де жеткілікті мұғалімдеріміз бен ғалымдарымыз орта білім беру саласындағы оқушылар үшін «Қазақ тарихы» оқулығын қайта қарастырып, жіберілген қателіктерін түзеп, қазақи дүниетанымда, ұлттық көзқараста, саяси-идеологиялық жағын да ескере отырып, жеке тұлғаларға, кезеңдерге және тарихи оқиғаларға байланысты цифр-фактілерді нақтылап, сапалы оқулық жазып шығу керек. Сапа жағын тура айтар болсақ (карталардың, тақырыптық жоспарлар мен

тапсырмалардың айшықты етіп көрсетілуі, фото-суреттердің болуы, т.с.с. айтпағанда), оның жазылуына, ішкі мазмұнына мән берілсе (айталық, кезеңдерге бөлу мәселесі, мысалы: Сақтар дәурені, Ғұндар заманасы, Түркі Қағанаты, Моңғол-Түркі үстемдігі кезені, Қыпшақ белесі, Алтын-Орда тұсы, Қазақ Хандығы және Тәуелсіз Қазақ Елі деп алынса). Бұл себепсіз айтылып отырған жоқ, біріншіден, тарих ғылымына тән нақтыланбаған жорамал, болжамдарға толы материалдармен оқушының басын ауыртпай, аз әрі саз жазылар еді; екіншіден, бүткіл «Түркі өркениетінің орталығы, бабаларымыздың алтын бесігі – Алтай» деп алып, «Аш бөрі аштығын көрсетпес» дегендей ұялмайтын, ар көретін, намысшыл «мен» дегізгерлік қызықты, тікелей (немесе жанамалай) қатысы бар деген тақырыптар берілсе (ал, совет заманындағы немесе орыс патшалығы үстемдік еткен тарихи кезеңдер мен оқиғалар жеке хрестоматия түрінде немесе арнайы оқу орындарында, ЖОО-да ғана толық оқытылса жеткілікті болар еді). Егер, мектептегі оқушының ойымен санасар болсақ, ол әдеттегідей ҚР білім және ғылым министрлігінің мақұлдап, оны ғылыми кеңес бекіткен оқулықтан берідегі 1986 жылғы қазақ жастарының қасіретті Желтоқсанда үш күнде басылып-жаншылуын оқиды, одан әрі 1916 жылғы қазақтардың ұлт-азаттық көтерілісінің жеңіліс тапқанын, арғы тарихымыз Сырым, Исатай, Махамбет, Жанқожа, Есет, қазақтың соңғы ханы Кенесарының бас көтерілулері де немен аяқталғанын оқиды. Сібірден, Еділден айырылуымыз, оның бойындағы елді-мекендерден кетіуіміз, т.с.с. сонда оқушы (келер ұрпақ) қандай ойда болар еді (сонда, «бабаларымыз осал болған ба?» деп айтпасына кім кепілдік бере алады). Жалпы, тарих – жүздеген жылдық тарихымен емес, ол – мыңдаған жылдармен (тіпті, эрлармен) өлшенетінін есте ұстасақ сексен жыл, үш жүз жыл деген тарих үшін қас-қағым сәт қана.

Салыстырмалы түрде айтар болсақ, естуімізше, Ресей өзінің тарихын «История Отечество» (Отан тарихы) деп алғанымен, қазір ресей тарихшы-ғалымдары оқулықты «История империи» (Империяның тарихы) деп алып, саяси тарихын оқытып жатқан көрінеді (түсінікті ғой, 1-Петрдің Қазақ Елін «Азияға кірер қақпа» деп, оны болашақта жаулап алу нысанына айналдыруы, соңынан Ермақтың Сібірді жаулап алуы, Суворовтың Еділ бойынан ноғайлы-қазақтарды қырғынға ұшыратып, қуып шығуы, генерал Скобелевтің Орта Азияны алуы, оның түрік ағайындармен соғысуы, т.с.с.). Ал, жалпы қай елдің болмасын тарих атаулы жеңістермен бірге жеңілістерден тұратынын ескерсек, орыстар Алтын-Орда заманында қандай «дәуренді» бастан кешіргендерін айтпай-ақ қояйық, берідегі (өздерінің әбден өз-өздеріне келіп, күшейген тұста) «Мәскеу – үшінші Рим» деген доктрина қабылдап, Стамбұл түріктерінің жерін тартып ала алмай, өздерінің арамза ойларының іске аспағандарын, 1904 жылы Цусима соғысында адмирал Макаровтардың атақты «Варяг» кемелерімен бірге теңіз суы астына кетіп, кішкентай ғана төрт аралдан тұратын Жапониядан жеңіліп қалуы немесе сол өткен ғасырдың 1939 жылғы совет-фин соғысында бес млн. ғана халқы бар финдерден жеңіліп ұятты болғандарын

қазір олар айта ма екен?, жоқ, неге?, өйткені оны айқызуға немесе айтуға орыстың «ұлылық ауруы» («маниявеличия»), сосын орыстың ұлыдержавалық шовинизмі, былайша айтқанда намысы жібермейді.

Жалпы жоғарыда айтылған мәселелерді шешуге жалпы ұлт болып кірісуден басқа шара қалмаған сияқты. Ол үшін еліміздегі барлық тәжірибиелі оқытушылардың, ғалым-сарапшылардың басын қосып ақылдаспай, бұл салада жаңаша серпін беріп, түлеудің болуы неғайбыл деп ойлаймын. Сөз соңында айтарым, елімізде тұрып ұрпақ өсіріп, барлығы бір кісідей Қазақ Елінің игілігі үшін оқып, қызмет етіп жатқан түрлі ұлттар арасындағы береке-бірлікті арттыруда, алыс-жақын мемлекеттер арасындағы тарихи-мәдени, саяси-экономикалық байланыстарымызды одан әрі нығайтуда, ең бастысы, Ата-Заңымызға сай мемлекетті өз атымен атап, барша ел-жұрттың жауапкершілігін өз мойнына алған қазақ Ел тарихын тарихи һәм ғылыми тұрғыдан зерттеп, жаңаша тұрғыдан ой қорытып, өз болашағын Ел мүддесі үшін айқындап, бағыт-бағдар ұстануы ешкімге бөгет болмасы хақ.

## Авторлар туралы мәлімет Сведения об авторах

**Абдуллина А.А.** – старший преподаватель, магистр Костанайского социально-технического университета им. академика З. Алдамжар.

**Аканова Г.Қ.** – Академик З.Алдамжар атындағы Қостанай әлеуметтік – техникалық университетінің аға оқытушысы, магистрі.

**Байбулатова А.Ж.** – преподаватель Костанайского социально-технического колледжа.

**Баймухамедова Г.С.** – кандидат экономических наук, доцент Костанайского социально-технического университета им. академика З. Алдамжар.

**Данкенова К.** - студентка Костанайского социально-технического университета им. академика З.Алдамжар.

**Джаманбалин Б.К.** – соискатель Уральского федерального университета имени первого Президента России Б.Н. Ельцина.

**Ертанова А.С.** – магистрант Костанайского социально-технического университета им. академика З. Алдамжар.

**Жомарт К.** – магистрант Костанайского государственного университета им. А.Байтурсынова.

**Жантлесов Ж.Х.** – кандидат физико-математических наук, доцент Казахского аграрного университета им. С.Сейфуллина.

**Жумабаева А.М.** – магистрант Костанайского социально-технического университета им. академика З. Алдамжар.

**Жумагалиев Ж.Ж.** – старший преподаватель Костанайского социально-технического университета им. академика З. Алдамжар.

**Жумасаева С.Т.** - преподаватель Костанайского социально-технического колледжа.

**Жусупова Г.Б.** - кандидат юридических наук, старший преподаватель Костанайского государственного университета им. А.Байтурсынова.

**Зекрист Р.И.** – кандидат философских наук, профессор Костанайского социально-технического университета им. академика З. Алдамжар.

**Ибраев А.З.** - кандидат юридических наук, профессор Костанайского социально-технического университета им. академика З. Алдамжар.

**Иржасова Ж.С.** – кандидат педагогических наук, доцент Костанайского социально-технического университета им. академика З. Алдамжар.

**Исенов О.И.** – тарих ғылымдарының кандидаты, Қостанай мемлекеттік педагогикалық институтының доценті.

**Исенова С.И.** - оқу ісінің меңгерушісі, Алға қалалық №3 қазақ мектебі Ақтөбе облысы.

**Калаков Б.А.** – кандидат физико-математических наук, доцент Костанайского государственного педагогического института.

**Калакова Г.К.** – старший преподаватель, магистр Костанайского государственного университета им. А. Байтурсынова.

**Клюев Ю.Б.** – доктор экономических наук, профессор Уральского федерального университета имени первого Президента России Б.Н. Ельцина.

**Кожемратов К.Т.** - магистрант Костанайского социально-технического университета им. академика З. Алдамжар.

**Молокова Е.Л.** - доцент Уральского государственного экономического университета.

**Морданова С.М.** – преподаватель Костанайского социально-технического колледжа.

**Мукашев А.Ж.** – магистрант Костанайского социально-технического университета им. академика З. Алдамжар.

**Мунарбаев К.Т.** – директор Станционной школы отдела образования акимата Житикаринского района.

**Нугуманова С.К.** - Қостанай элеуметтік – техникалық колледжінің оқу тушысы.

**Нуркина Б.А.**– Академик З.Алдамжар атындағы Қостанай элеуметтік – техникалық университетінің магистранты.

**Нурмагамбетов А.А.** – магистрант Костанайского государственного университета им. А. Байтурсынова.

**Рамазанова Г.Х.** – кандидат филологических наук, доцент Костанайского социально-технического университета им. академика З. Алдамжар.

**Рубинштейн Е.Б.** – доктор исторических наук, профессор Костанайского социально-технического университета им. академика З. Алдамжар.

**Сарсенбаева М.К.** – ортаның мектебінің № 20 мұғалімі Қостанайдың қаласын.

**Селунская Л.С.**– кандидат ветеринарных наук, доцент Костанайского государственного университета им. А. Байтурсынова.

**Скендинова Н.Д.** – Қазтұтынуодағ Қостанай экономикалық колледжінің оқу тушысы.

**Смирнова И.Ю.** – преподаватель Курганской государственной сельскохозяйственной академии.

**Смирнова С.В.** – кандидат физико-математических наук, старший преподаватель Рудненского индустриального института.

**Смирнова Л.Н.** - кандидат педагогических наук, доцент Костанайского социально-технического университета им. академика З. Алдамжар.

**Тажкенова Ж.С.** - ортаның мектебінің № 20 мұғалімі Қостанайдың қаласын.

**Таскумбаева Н.К.** - преподаватель Костанайского социально-технического колледжа.

**Токбаева Г.К.** - преподаватель Костанайского социально-технического колледжа.

**Тотин Б. Қ.** - «Қостанай колледжі» мекемесі, қоғамдық пәндердің оқытушысы.

**Тюлендина А.Е.** - преподаватель Костанайского социально-технического колледжа.

**Ценнер К.В.** – студентка Костанайского государственного университета им. А. Байтурсынова.

**Шакирова А.У.** – студентка Костанайского государственного университета им. А. Байтурсынова.

**Шалгимбаева О.** - ортаның мектебінің № 20 мұғалімі Қостанайдың қаласын.

**Шунаева С.М.** – кандидат исторических наук, старший преподаватель Костанайского государственного университета им. А.Байтурсынова.

## **ПРАВИЛА** **оформления статей для научного журнала** **«Вестник науки КСТУ им. академика З. Алдамжар»**

Уважаемый читатель, журнал «Вестник науки Костанайского социально-технического университета имени академика З.Алдамжар» является периодическим научным изданием Международного инновационно-образовательного консорциума, созданного на базе Костанайского социально-технического университета. В состав данного консорциума в качестве равноправных партнеров вошли Йоркский университет (штата Алабамы США), Уральский государственный технический университет, Уральская государственная юридическая академия (Россия), Кыргызский государственный технический университет им. И.Раззакова (Кыргызстан), Казахская академия транспорта и коммуникаций им. И.Тынышпаева, факультет математики и информационных технологий ЕНУ им. Л.Гумилева. Журнал издается двумя сериями: естественно-технических наук и общественно-гуманитарных наук.

В данное издание – серию естественно-гуманитарных наук – принимаются статьи по физико-математическим, биолого-химическим, юридическим, экономическим, историческим, педагогическим и филологическим наукам.

Статьи для публикации представляются на казахском, русском или английском языках. Объем статьи должен быть не более 7 страниц машинописного текста с учетом списка литературы, таблиц и диаграмм.

Статья представляется в одном экземпляре. К статье прикладывается дискета с текстом (формат Word 6.0) (*файл назовите своей фамилией*).

В конце статьи приводятся сведения об авторе (соавторах): фамилия, имя, отчество, должность, место работы, ученое звание, ученая степень, контактные телефоны, адрес.

Статья должна содержать аннотации на казахском и английском языках, если статья напечатана на русском языке, и аннотации на русском и английском языках, если статья представлена на казахском языке. К статье прилагаются внутренняя и внешняя рецензии, подписанные доктором или кандидатом наук (для авторов, не имеющих ученых степеней).

Редакция оставляет за собой право публикации или отклонения статьи, при этом автору статьи не возвращаются.

Статья должна быть оформлена следующим образом.

На первой странице указывается название статьи (16 кегль, строчной шрифт), ниже через один интервал фамилия, имя, отчество (14 кегль, строчной курсивный шрифт). После отступа одной строки через одинарный интервал следует текст, оформленный согласно требованиям.

Параметры страницы: верхнее поле - 2 см, нижнее - 2 см, левое - 3 см, правое – 1,5 см. Шрифт Times New Roman, Times/Kazakh, размер шрифта 14 pt.

Межстрочный интервал одинарный, абзацный отступ - 1 см, книжная ориентация; без колонтитулов и постановки страниц; текст выполнен по ширине, автоматический перенос категорически запрещен.

Формулы в тексте должны быть последовательно пронумерованы (1,2,3 и т.д.) с правой стороны. Под ними приводится полная расшифровка обозначений (знаков).

Уважаемые читатели!

Поскольку издательство журнала «Вестник науки Костанайского социально-технического университета им. З.Алдамжар» осуществляет свою деятельность по принципу самокупаемости, опубликование одной страницы статьи будет обходиться автору в пределах 400 тенге.

Все Ваши замечания и предложения по оформлению журнала просим направлять в редакцию журнала «Вестник науки Костанайского социально-технического университета им. З.Алдамжар».

Наши реквизиты:

Почтовые – 110010, г. Костанай, ул. Герцена, 27, Костанайский социально-технический университет им. З.Алдамжар, отдел науки.

E-mail: am165@mail.ru.

Платежные – РНН 391700034310, ИИН (БИН) 981040000232  
БИК TSESKZKA, ИИК KZ10998GTB0000014870  
в КФ АО «Цеснабанк» г. Костанай, ул. Дулатова, 58  
КБЕ 17, КНП 890.

Редакция принимает статьи от авторов в очередной номер журнала «Вестник КСТУ» в течение первого месяца каждого квартала.

**Редактор: Баймухамедов М.Ф.**  
**Корректурa: Фендюра А.Д.**  
**Форматирование и печать: Кислица И.Н.**

Набор информационно-вычислительного центра КСТУ.

Подписано в печать 24.05.2015г.  
Формат 60x84 1/8. Объём в печ. л. 14  
Тираж 300 экз.

Отдел оперативной печати  
Костанайского социально-технического университета  
г. Костанай, ул. Герцена, 27