

Министерство образования и науки Республики Казахстан
Карагандинский государственный университет им.
Е.А.Букетова

Факультет Физической культуры и спорта
Кафедра ТиМФКиСМ

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКС

по дисциплине

История физической культуры и олимпийское образование
для специальности 050108 «Физическая культура и спорт»

КАРАГАНДА 2008

Составитель: ст. преп. Дуйсебаев Б.Т.

История физической культуры и олимпийское образование изучает возникновение и развитие средств, форм, методов, идей и теорий в области физического воспитания в различные периоды существования общества. Она рассматривает физическую культуру и спорт как органическую часть всей человеческой культуры, воспитания и образования людей, подготовке их к производственной и военной деятельности.

Учебно-методический комплекс по дисциплине История физической культуры и олимпийское образование для студентов факультета Физической культуры и спорта/ Сост. Б.Т. Дуйсебаев. – Караганда: Изд-во КарГУ, 2008. – 119с.

© Карагандинский государственный университет, 2008

1. Учебная программа дисциплины- SYLLABUS

1.1 Дуйсебаев Болат Турсынович с 2005г. работает на кафедре ТиМФКиСМ

Должность, ученая степень, звание: **ст.преподаватель**

Телефон кафедры: 77-03-68

Время занятий: согласно утвержденному расписанию

День и время консультации: вторник –11.00ч.

пятница –11.00ч.

1.2 По данному предмету запланировано 3 кредита, занятия по предмету проводится в 7 учебном корпусе.

Курс	семестр	кредит	лекции	Семинары	СРС П	СРС	Всего	Форма контроля
1	1	3	30	15	45	45	135	экзамен

1.3 Пререквизиты: Введение в специальность, История Казахстана.

1.4 Постреквизиты: Культурология, Философия, Социология, Педагогика и Психология, Теория и методика ФК.

История ФКиС – наука, которая, исследуя и изучая прошлое, помогает познать настоящее и в известной мере выявить тенденции будущего развития. Она представляет собой специфическую отрасль исторических и педагогических знаний. История ФКиС – основа гуманитарного образования в спортивной науке. Составной частью предмета истории ФКиС выступают историография и источниковедение, степень и уровень изучения, которых определяют её достижения как учебной дисциплины. В процессе своего формирования предмет истории физической культуры и спорта впитал в себя сведения из гражданской и военной истории, этнографии и археологии, истории педагогики и медицины, истории культуры. Предмет истории тесно связан с научными дисциплинами, изучающими физическую культуру и спорт с социологических, теоретико-

педагогических, медико-биологических и спортивно-педагогических позиций.

В системе теоретико-педагогических дисциплин, изучаемых в академиях и институтах физической культуры, истории ФКиС отводится важное место. Она принадлежит к профилирующим дисциплинам, помогает будущим специалистам лучше познать свою профессию, повышать педагогическую культуру, непосредственно подготавливает их к практической деятельности.

1.5 Перед курсом «История физической культуры и олимпийского образования» стоят следующие **задачи**: показать этапы становления и развития физической культуры и спорта в различные исторические периоды; раскрыть значение, роль и место физической культуры и спорта в жизни общества; способствовать формированию научного мировоззрения, исследовательских навыков; прививать любовь к благородной профессии педагога, тренера, организатора и пропагандиста физкультурного движения; способствовать повышению общей культуры, расширению кругозора, обогащению знаний в области физической культуры и спорта. результате изучения курса истории физической культуры и спорта студенты должны - **знать** основные закономерности возникновения, развития и социальной значимости физической культуры и спорта;

- **уметь** определять основные тенденции развития физической культуры и спорта в зависимости от исторических, политических, социально-экономических и демографических условий общества, находить наиболее ценные формы, методы и средства физического воспитания, спорта и рекреации, накопленные человечеством, и применять их в соответствии с реальной действительностью на практике

1.6 График выполнения и сдачи заданий

№	Виды работ	Цель и содержание задания	Рекомендуемая литература	Продолжительность выполнения	Баллы (согласно рейтинговой шкале)	Форма контроля	Сроки сдачи
1	Самостоятельная работа. Тема: Введение. Предмет и задачи курса «история ФК». ФК в Древнем мире. Рабовладельческая формация.	Закрепление лекционного материала.	№1,2	1-2 неделя	5	Письменный отчет	1-2 неделя
2	Самостоятельная работа. Тема: ФК в зарубежных странах в эпоху средневековья и в период Нового времени	Закрепление лекционного материала.	№1,2	3-4 неделя	6	Контрольная работа	3-4 неделя
3	Самостоятельная работа. Тема ФК и спорт в Новейшее время (послевоенные годы	Закрепление лекционного материала.	№1,2	5-6 неделя	6	реферат	5-6 неделя

4	Самостоятельная работа. Тема: ФКиС в Казахстане в период первобытнообщинного и феодального строя.	Закрепление лекционного материала.	№1,2,3	7-8 неделя	6	Контрольная работа	7-8 неделя
5	Самостоятельная работа ФКиС в советское время и в суверенном Казахстане	Закрепление лекционного материала.	№3,9,11, 12	9-10	6	Контрольная работа	9-10 неделя
6	Самостоятельная работа гуманистические тенденции современного общественного развития и подготовка студентов в области ФКиС	Закрепление лекционного материала.	№3,9,11, 12	11-12	6	Контрольная работа	11-12 неделя
7	Самостоятельная работа Основные положения Олимпийской хартии.		№3,9,11, 12	13-14	6	Контрольная работа	13-14 неделя

1.7 Список литературы

Рекомендуемая литература (основная)

1. Голошапов Р. История физической культуры и спорта: Учебное пособие. – М., 2001.
2. Кун Л. Всеобщая история физической культуры и спорта. – М., 1982
3. Таникеев М., Асарбаев А.. История ФК в Казахстане, стр. 5-6.
4. Олимпийская Хартия. – М., 2007.
5. Олимпийская Хартия. – М., 1996.
6. Олимпийская энциклопедия. – М., 1980.
7. Столбов В.В. История физической культуры: Учебник. – М., 1989
8. Пономарёв Н.И. Физическая культура как элемент культуры общества и человека. – СПб., 1996
9. Хавин Б.Н. Всё об Олимпийских играх. - М., 1979.
10. Амантаев Р.Р., Касымов Д.М., Развитие массовых видов спорта в Казахстане. Алма-Ата: 1983г.
11. Таникеев М.Т., От байги до Олимпиады.-Алма-Ата: Казахстан,1983.
12. Таникеев М., Мир народного спорта. Алматы,- «Санат» 1998.

Рекомендуемая литература (дополнительная)

13. Агеев В.У. И генерал Бутовский для России. – М.,1994.
14. Башкирова М. М., Гуськов С.И. Спортивно-оздоровительные клубы за рубежом. – М., ВНИИФК, 1994.
15. Беляев В. Беседы у скаутского костра// Спортивная жизнь России. – 1994. №4, 5-6.
16. Борисов И. Вторая Российская Олимпиада (1914 г., Рига)// Спортивная жизнь России. – 1995. №5-6.
17. Борисов И. Имею честь просить...//Спортивная жизнь России. – 1992. №10. (о Н. Риттере).
18. Бюллетень Сибирской олимпийской академии. – Омск, 1993. №3 (о В.С. Пируском).
19. Ганкевич В.М. Героизм советских физкультурников в боях за Родину. – Л.,1967.
20. Голошапов Б.Р. История отечественных и зарубежных систем физического воспитания и спорта. – М., 1995.

21. Голощапов Б.Р. К вопросу о нормативной основе физической подготовленности молодежи: история, состояние, проблемы // Спорт. Олимпизм. Гуманизм: сборн. Научных трудов. – Смоленск, 1994. С.51-56.

22. Горбунов В.В. Все на марши ГТО. – М., 1978.

23. Горелов Ю.П. История физической культуры и спорта: Учебное пособие.- Кемерово,1997.

24. Гуськов С.И. Любитель или профессионал. – М., 1988.

25. Лабский В.М., Любиев А.И. Наследие греческого олимпизма. – Харьков, 1994.

26. Олимпийская революция: Олимпийская биография Хуана Антонио Самаранча. – М., 1995

27. Олимпийский бюллетень №1. – М., 1994; №2. – М.,1995; №3.- М., 1997; №5. – М., 1999.

28. Олимпийский вестник. – М., 1993 – 2002.

29. Олимпийское движение и социальные процессы: Материалы ежегодных конференций. – Смоленск, 1991; Челябинск, 1991; СПб, 1994; Краснодар, 1996.

30. Олимпийское и международное спортивное движение: история, теория, практика. – Воронеж, 1998.

31. Харабуга Г.Д. Всесоюзный физкультурный комплекс ГТО. – Л., 1976.

32. Чернецкий Ю.М. История олимпийского движения. – Челябинск, 1991.

33. Чикин С.Я. Физическое совершенствование человека. – М., 1976

34. Шанин Ю.В. Герои античных стадионов. – М.,1979

1.8 Рейтинг – шкала

Формы контроля	Баллы
Текущий	20
Промежуточный	30
Домашний	10
Итоговый	40
Всего:	100

1.9 Политика и процедура

Политика и процедуры – поведение в аудитории, отсутствие на экзамене (по уважительной причине переносится, по неуважительной причине переносится на летний семестр на платной основе), не опаздывать, не разговаривать во время занятий, пропуски (за пропуски снижение баллов по рейтингам) и т.д.

2. Учебно-методические материалы по дисциплине

2.1 Тематический план курса

Наименование темы	Ле к.	Се м.	СРСП	СР С
Раздел 1. Всеобщая история физической культуры и спорта Тема 1. Введение. Предмет и задачи курса «история ФК». Возникновение ФУ. Физическое воспитание первобытного строя.	2	1	3	3
Тема 2. Физическая культура в Древнем мире. Рабовладельческая формация.	2	1	3	3
Тема 3. Физическая культура в зарубежных странах в эпоху средневековья.	2	1	3	3
Тема 4. ФК и спорт в первый период Нового времени	2	1	3	3
Тема 5. ФК и спорт во второй период Нового времени	2	1	3	3
Тема 6. Физическая культура в зарубежных странах в период Новейшей эпохи.	2	1	3	3
Тема 7. ФК и спорт в Новейшее время (послевоенные годы)	2	1	3	3
Раздел 2. Отечественная история физической культуры и спорта Тема 8. ФК и спорт в Казахстане в	2	1	3	3

период первобытнообщинного строя.				
Тема 9. ФК и спорт в Казахстане в период феодализма.	2	1	3	3
Тема 10. ФК и спорт в Казахстане в советское время.	2	1	3	3
Тема 11. ФК и спорт в суверенном Казахстане.	2	1	3	3
Раздел 3. Олимпийское образование. Тема 12. Общие гуманистические тенденции современного общественного развития и подготовка студентов в области ФКиС	2	1	3	3
Тема 13. Развитие Олимпийского движения.	2	1	3	3
Тема 14. Основные положения Олимпийской хартии.	2	1	3	3
Тема 15. Развитие Олимпийского движения в Казахстане.	2	1	3	3
Всего:	30	15	45	45

2.2 Тезисы лекционных занятий

Тема 1. Введение. Предмет и задачи курса «История ФК». Возникновение ФУ. Физическое воспитание первобытного строя.

План лекции:

1. Предмет и задачи курса «История ФК».
2. Периодизация, историография и источники истории ФКиС.
3. Физическое воспитание в родовом обществе.
4. Физическое воспитание в период разложения родового строя.
5. Различные теории о происхождении ФК.

ИФК является самостоятельной отраслью исторической науки. ИФК изучает развитие физической культуры на отдельных

этапах существования человеческого общества и выявляет объективно действующие закономерности в области ФК в доклассовом, классово антагонистическом обществе. В содержание предмета ИФК входит изучение средств, форм, методов, идей и систем физической культуры.

ИФК как наука начала складываться во второй половине 19 века, это было обусловлено возросшим интересом ученых, педагогов и врачей к вопросам физического воспитания, необходимость преподавания физической культуры в учебных заведениях.

ИФК как специальная область исторического знания имеет свою структуру построения. Основу её структуры составляет научная периодизация.

В основу периодизации ИФК положена периодизация, принятая в исторической науке. В соответствии с этим положением, ИФК может быть разделена на следующие периоды, соответствующие социально-экономическим формациям развития общества.

Первый период – ИФК в древнем мире соответствует господству первобытнообщинного и рабовладельческого типов физической культуры.

Второй период – ИФК в середине века охватывает зарождение, расцвет и упадок феодального типа физической культуры.

Третий период – ИФК в Новое время – это период зарождения и господства буржуазного типа физической культуры.

Четвертый период – ИФК в Новейшее время – это период зарождения и утверждения социалистического, капиталистического типа физической культуры.

Несмотря на то, что при первобытнообщинном строе лишь зарождались элементы ФК, изучение этой темы имеет большое значение для уяснения студентами важнейших методологических положений. Речь идет об истоках такой отрасли общественной жизни, как физическая культура. Из чего она возникает? Из трудовой деятельности людей или из их религиозных представлений? Представляет ли физическая культура

общественное явление или она корнями уходит в мир животных и, следовательно, подчиняется законам биологии?

Формирование специалиста мировоззрения специалиста в области ФВ в значительной мере зависит от правильного решения этих вопросов.

Зарождение элементов физической культуры. Многие представители науки стремились доказать, что зачатки ФВ, а следовательно, элементы ФК имеются даже у животных.

В классических произведениях посвященных первобытнообщинному строю, с достаточной убедительностью показано, что в основе происхождения и развития человека и человеческого общества лежит труд. Особенно ярко роль труда в развитии человека, в том числе и его человеческого облика, подчеркивается в работе Ф. Энгельса «Роль труда в процессе превращения обезьяны в человека».

Физическая культура возникла из материальной потребности общества в подготовке людей к тому или иному роду деятельности при первобытнообщинном строе.

При первобытнообщинном строе физическая культура не являлась еще самостоятельной отраслью общей культуры. Она была неотделима от процесса самого труда. Дети чаще всего получали физическое развитие, охотясь или собирая плоды со взрослыми. Но уже тогда стали зарождаться и специальные приемы обучения, из которых позднее сложились физические упражнения.

Позднее, когда у людей появляются первобытные религиозные представления, физические упражнения часто связываются с мистическими обрядами в виде магических игр и плясок.

Первый, самый ранний, это дородовое состояние общества, когда люди еще не были объединены в прочные общины. В то время отношения между людьми были самыми примитивными, разделения труда не было. Именно в этот период в основном завершается биологическое развитие человека.

Второй период – период первобытных общин, когда устанавливается родовой строй, сначала на основе матриархата, а затем и патриархата. Еще до матриархата, то есть материнского родового строя, характерно разделения труда, но организованного

земледелия и скотоводства еще не существует. Развитие земледелия и скотоводства требует большой физической силы и выдвигает мужчину на первое место в трудовой деятельности. Наступает период патриархата.

Физическая культура как общественное явление возникает при первобытнообщинном строе в процессе трудовой деятельности человека. В связи с начавшимся разделением труда по возрастным и половым признакам появляются своеобразные формы проверки физической подготовленности юношей. Это обряды посвящения юношей в число взрослых членов общества (инициации).

В период патриархата, то есть тогда, когда земледелие и скотоводство стали основной формой труда, физическая сила мужчин стала играть решающую роль в процессе производства, первобытная физическая культура усложняется. Появляются более сложные игры, пляски и физические упражнения, символизирующие приручение зверя, сложные приемы охоты, процесс земледелия. Судя по всему, в этот период появляются и первые «самобытные» системы физического воспитания.

В конце этого периода и особенно в период разложения первобытнообщинного строя, когда война стала частой формой отношений между племенами, возникают и развиваются элементы военно-физической подготовки молодежи.

Особенности физической культуры при первобытнообщинном строе.

1. Физическая культура существовала в виде элементов физического воспитания в общей системе воспитания молодежи, в быту, трудовых процессах, обрядах и обычаях, являясь тем самым составной частью всей культуры общества, но еще не отделенной от других ее частей.

2. Вплоть до появления рабства физическая культура была творчеством и достоянием всех.

3. Физическая культура являлась одним из средств подготовки человека главным образом к трудовой деятельности. Лишь на последних стадиях существования первобытного строя в ней начали появляться элементы военно-физической подготовки.

Рекомендуемая литература: [1,2,7,20,21,23,34]

Тема 2. Физическая культура в Древнем мире. Рабовладельческая формация.

План лекции:

1. Особенности развития ФК в рабовладельческом обществе.
2. ФК и спорт в античной Греции.
3. ФК и спорт в древнем Риме

С появлением в обществе антагонистических классов физическая культура, принимает ярко выраженный классовый характер.

В рабовладельческом обществе физическая культура господствующего класса являлась одним из основных средств военной подготовки молодежи.

При изучении этой темы особое внимание нужно обратить на следующие вопросы:

1. Что принципиально отличает физическую культуру рабовладельческого строя уже на самой первой ступени ее развития от физической культуры при первобытнообщинном строе.

2. Чем отличается так называемое патриархальное рабство в странах Древнего Востока от античного рабства в Древней Греции и Древнем Риме и как это отразилось на развитие физической культуры.

В странах Древнего Востока, история которых приблизительно до IV в. до н.э. составляет первый период развития рабовладельческого строя, труд рабов применялся главным образом для обслуживания нужд рабовладельцев в домашнем хозяйстве, в строительстве укреплений, храмов, дворцов. Основными видами производительного труда, в частности земледелием, занимались еще сами рабовладельцы. Тем не менее, физическое воспитание уже тогда использовалось рабовладельцами главным образом для военной подготовки. Некоторые элементы физической культуры в виде обрядовых игр, танцев, упражнений являлись одним из средств усиления влияния жрецов на народ. Иногда физическими упражнениями пользовались в лечебных целях. Так было в Китае, Индии, Вавилоне, Ассирии.

Сведения о военной организации в Древнем Египте, Ассирии, Хорезме, Урарту подкрепляют предположение о наличии специальной физической подготовки войск.

Большое распространение во всех странах Древнего Востока имели различные игры, в том числе и игры с мячом.

Однако всеми этими физическими упражнениями, служившими главным образом средством физической подготовки воина, занимались, как правило, только рабовладельцы.

Физическая культура в Древней Греции.

В Древней Греции рабовладельческая система физического воспитания юношества достигла высокого уровня. Уже на самых ранних ступенях развития древнегреческого общества, в Крито-Микенский и особенно в так называемой Гомеровский период, т.е. в XII-VIII вв. до н.э., еще при разложении родового строя физическая культура занимала важное место в общественной жизни греков.

Позднее в Греции разгорается борьба между прогрессивными и консервативными силами рабовладельческого строя. Это нашло свое отражение и в системах физического воспитания. В то время как афиняне, порывавшие связи с традициями родового строя, стремились воспитать своих юношей не только хорошими воинами, но и активными деятелями в области торговли, мореплавания, строительства, государственной деятельности и т. п., развивая их индивидуальные способности, спартанцы заботились только о подготовке сильных воинов, свято соблюдавших традиции родового строя. Другие греческие государства чаще всего примыкали либо к Афинам, либо к Спарте, входя в соответствующие военные союзы.

При изучении истории физической культуры в Древней Греции нужно обратить внимание на следующие вопросы:

1. Классовый характер физической культуры в период расцвета рабовладельческого строя.

2. Борьба рабовладельцев с остатками и традициями родового строя, что отразилось в различии афинской и спартанской систем физического воспитания и философских взглядов того времени.

3. Содержание наиболее древней, но дошедшей до нас целенаправленной системы физического воспитания.

4. Общественно-политическое значение олимпийских игр Древней Греции.

5. Причины упадка древнегреческой физической культуры.

Физическая культура в Древнем Риме. Разложение родового строя и развитие рабовладельческих отношений в Риме начинается в период расцвета Древней Греции. В это время народы, населявшие аппенинский полуостров, уже испытывали сильное влияние греческой культуры через греческие города колонии, расположенные на его берегах.

При изучении этого раздела необходимо обратить внимание на следующие моменты, характерные для данного периода:

1. Главное отличие физической культуры Древнего Рима от физической культуры Древней Греции и причины этого отличия.

2. Что нового дает истории физическая культура Древнего Рима (организованная физическая подготовка войск, использование зрелищ в политических целях, превращение физической культуры в одно из средств классовой борьбы).

В отличие от Греции Рим был централизованным государством, и поэтому римское правительство могло не очень заботиться о физическом воспитании каждого юноши. За воспитанием сыновей следил отец семейства. Каждый из богатых и знатных римлян был заинтересован в подготовке своих сыновей к военной службе, открывавшей путь к успехам в государственной деятельности и личному обогащению.

Особенности физической культуры при рабовладельческом строе.

1. При рабовладельческом строе физическая культура принимает классовый характер. Уже на первой стадии рабовладельческого строя, в период так называемого патриархального рабства, в основном в странах Древнего Востока физическая культура служит в первую очередь интересам господствующего класса - рабовладельцам, являясь средством их военной подготовки. В период так называемого античного рабства, в основном в Древней Греции и Древнем Риме, подчинение физической культуры интересам господствующего класса становится еще более очевидным. Даже в тех случаях, когда к физической культуре привлекаются рабы, делается это в интересах тех же рабовладельцев.

2. В то же время при рабовладельческом строе физическая культура становится одним из средств классовой борьбы, каким и остается до тех пор, пока существует антагонистические классы. Так, аристократическая верхушка Римской империи, а затем и сами императоры устройством всевозможных зрелищ и соревнований пытаются отвлечь широкие массы граждан от политической жизни.

3. Физическая культура теряет непосредственную связь с трудовой деятельностью людей, как это было при первобытнообщинном строе.

4. Физическая культура начинает обособляться в относительно самостоятельную отрасль культуры. При рабовладельческом строе зарождается наука о физическом воспитании.

Рекомендуемая литература: [1,2,7,9,20,21,23,25,34]

Тема 3. Физическая культура в зарубежных странах в эпоху средневековья.

План лекции:

1. Развитие ФК в феодальной западной Европе:

2. Развитие ФК в восточной Европе.

3. Развитие научной мысли в области физического воспитания.

Феодализм – классово антагонистическая формация, сменившая рабовладельческий строй. Основные классы – феодалы – землевладельцы и зависимые крестьяне. Наряду с феодальной собственностью существовала единоличная собственность крестьян и ремесленников на орудия труда и продукты частного хозяйства, основанного на личном труде. Это создавало заинтересованность, непосредственного производителя в повышении производительности труда, что определило более прогрессивный характер феодального строя. Крупнейшим феодалом была церковь. Феодальное государство существует преимущественно в форме монархий. В различных частях мира народы в разное время пришли к новым формам физической культуры.

К 1000 году феодальный строй укрепился во все Европе. Многообразное развитие феодальной физической культуры обрело наиболее характерную форму в Западной Европе.

Церковному идеалу человека был противопоставлен идеал светский – бесстрашный герой, отличающиеся могучей силой и ловкостью в обращении с оружием – рыцарь.

Военно-физическое воспитание феодалов складывается в раннем средневековье и достигает своего расцвета в период развитого феодализма.

Физическое воспитание феодалов было одной из форм их военной подготовки. В конечном итоге оно, как и другие привилегии господствующего класса, служило упрочению власти феодалов над крепостными крестьянами. Тяжелое рыцарское вооружение требовало большой физической силы. Нужно было уметь владеть этим оружием и конем. Не случайно упражнения в фехтовании, вольтижировке на деревянном коне занимали такое видное место.

Духовенство, борвшееся против физической культуры народа, всемерно поощряло рыцарскую систему физического воспитания.

После появления и распространения в Европе огнестрельного оружия (XIV в.) рыцарская система военно-физического воспитания утратила свое значение. Рыцарские доспехи не могли уже предохранить от пули, а физическая сила и ловкость рыцарей такой роли в бою, как в эпоху существования лишь одного холодного оружия. В связи с этим тяжеловооруженная рыцарская конница постепенно теряет свое первостепенное значение, уступая место пехоте, а большая часть рыцарей, утратив былую военную силу, переходит на службу в королевские войска.

Из рыцарской системы воспитания складывается дворянская, в которой все внимание в области физического воспитания уделяется внешнему виду, изяществу движения и ловкости.

В системе физического воспитания появляются новые средства, методы и формы организации, более подходящие для достижения целей дворянского воспитания. Теперь уже готовится не столько воин, сколько великосветский молодой человек, отличающийся от людей, не имевших дворянского звания, своими

манерами, умением красиво держать шпагу, хорошо танцевать, вести непринужденный разговор в обществе и т.п. Военная подготовка дворянской молодежи не исчезает совершенно, но отступает на второй план.

Рыцарская система военно-физического воспитания, характерная для периода расцвета феодального общества, постепенно исчезает.

Элементы физической культуры у славян до образования Киевского государства. Древним славянам были известны различные физические упражнения и игры, отражающие их трудовую и боевую деятельность.

Некоторые физические упражнения и игры древних славян, например элементы бега, прыжков через препятствия, в том числе через костер, элементы кулачного боя, борьбы, поднятия тяжестей и др., вошли в народные игры и обычаи более поздних времен.

Элементы физической культуры в средневековых городах имели место, прежде всего в обучении городского ополчения, а также в празднествах горожан.

В городских условиях из народных физических упражнений стали складываться некоторые виды спорта и спортивных игр. Из упражнений канатоходцев и акробатов, выступавших на всех народных празднествах, и упражнений на деревянном коне возникают многие гимнастические упражнения.

Физическая культура в период позднего средневековья.

Последний период существования феодального строя характерен образованием национальных государств, усилением абсолютизма и крепостного права и вместе с тем быстрым развитием производства и торговли.

В основе развития физической культуры этого периода лежит борьба народа со средневековой дворянской и религиозной идеологией воспитания.

Проводники новой идеологии – гуманисты – наибольшее внимание в области физического и умственного воспитания уделяли интересам самого человека. Свои убеждения о необходимости развивать новую культуру, в том числе и новую систему физического воспитания, они подкрепляли авторитетом античной науки. Они призывали возродить интерес к земной

жизни, который был у древних народов, и отказываться от средневекового аскетизма и устремления в загробный мир.

Основной идеей всех гуманистов этой эпохи было применение физического воспитания для укрепления здоровья и развития физических сил, а не только для военной подготовки. Это была новая, прогрессивная идея.

Вершиной развития прогрессивных идей в области общего и физического воспитания молодежи в период позднего средневековья были учения ранних социалистов-утопистов Томаса Мора (1478-1535) и Томазо Кампанеллы (1568-1639).

Наиболее известным ученым Средней Азии был выдающийся философ, естествоиспытатель, врач, математик, поэт, оригинальный мыслитель Абу-Али Ибн-Сина (Авиценна, 980-1037гг.). Он в некоторых своих трудах развивал гуманистическую идею о том, что главной задачей физического воспитания должно быть укрепление здоровья человека. Лучшими средствами для достижения этой цели он считал народные виды физических упражнений: борьбу, кулачный бой, стрельбу из лука, ходьбу, верховую езду. Абу-Али Ибн-Сина высказал мысль о неразрывной связи между физическим и психическим состоянием организма.

Особенно следует отметить появление в этот период переведенных на большинство европейских языков и получивших широкую известность на Востоке и в Европе трудов выдающегося врача и мыслителя Средней Азии Абу-Али Ибн-Сины, который сумел выяснить ряд важных вопросов физического воспитания задолго до открытий западноевропейской науки.

Педагогические идеи гуманистов эпохи позднего средневековья и обобщения опыта работы народных школ нашли свое отражение в педагогической системе выдающегося чешского педагога Яна Амоса Коменского (1592-1670гг.). Коменский положил начало педагогической науке Нового времени, в которой большое внимание уделял физическому воспитанию. Как и все гуманисты, Коменский целью ФВ считал укрепление здоровья и развитие физических сил. Но вместе с тем Коменский придавал большое значение играм и другим ФУ как средству нравственного воспитания ребенка. Поэтому он делает попытку анализа этих упражнений, исключая все то, что, по его мнению,

может повредить здоровью или нравственному воспитанию детей.

Особенности ФК при феодальном строе.

1. ФК при феодальном строе, как и при рабовладельческом, носила классовый характер. Господствующие классы подчиняли ее своим интересам, главным образом задачам военной подготовки.

2. При феодальном строе появляются новые классы, способные уничтожить феодальный строй и создать иные общественные отношения.

3. В последний период существования феодализма возникают первые теории о воспитании вообще и физическом воспитании в частности, которые сыграли значительную роль в дальнейшем развитии ФК.

Рекомендуемая литература: [1,2,7,9,20,21,23,25,34]

Тема 4. Физическая культура и спорт в первый период Нового времени.

План лекции:

1. Особенности развития ФК и спорта в первый период нового времени.

2. Роль науки в развитии физического воспитания.

3. Буржуазные системы физического воспитания.

Новым временем в истории называется эпоха развития капитализма от первых буржуазных революций до Великой Октябрьской революции в России.

В XIV – XVI веках начинают развиваться производственные силы и производственные отношения, свойственные капитализму. Буржуазия, постепенно бравшая в свои руки экономику европейских стран, стремилась захватить и политическую власть. Назревали буржуазные революции, которые и начались в XVII веке.

На рубеже XVI – XVII веков происходит буржуазная революция в Нидерландах. Она показала прогрессивный характер капитализма, но масштабы были ограничены.

Революции середины XVII века в Англии и XVIII во Франции окончательно подорвали основы феодального строя в Европе. До 70 годов XIX века по всей Европе прокатилась волна революций и буржуазных реформ, которые утвердили победу капитализма. После Парижской Коммуны 1871 года начинается новый период в истории капитализма – перерастание его в империализм.

Таким образом, история нового времени распадается на 2 этапа:

1. Период – от первых буржуазных революций до парижской Коммуны;

2. Период – от 1871 года до 1917 года. В соответствии с этим и истоки физической культуры делятся на 2 периода.

Барокко – странный, причудливый – стилевое направление в культуре, искусстве Европы и Америки конца XVI – середины XVIII веков, связан с дворянско-церковной культурой зрелого абсолютизма, тяготившее к торжественному “большому стилю”, отразило антифеодальные устремления, прогрессивные представления о сложности, многообразии мира, стремления к величию и пышности.

Рококо – стилевое направление в искусстве 1-й половины XVIII века. Связано с кризисом абсолютизма, характерен уход от жизни в мир иллюзий, фантазий, отразились лиричность, интимность, комфорт, внимание к личному удобству.

Одной из характерных черт 1 периода буржуазного прогресса явилось то, что он разрушил прежние идеалистические, изжившие себя патриархальные отношения. Одновременно были ликвидированы условия, которые ранее благоприятно влияли на развитие физической культуры, спортивные залы превращались в театральные помещения, для балов, норма этикета эпохи барокко и рококо, стесняли естественные движения людей, наблюдалась физическая деградация трудящихся слоев населения. В то же время для физической культуры это был определенный прогресс, так как появились такие условия учреждения, благодаря которым в XIX столетии возникли предпосылки для развития системы здравоохранения, школьного физического воспитания и спорта.

Развитие естественных наук и техники способствовало развитию науки о воспитании: в учебные программы включается

большой объем познавательного материала наряду с производственным трудом.

В оппозиции к педагогическим идеям просветителей XVII в. – XVIII в. находилось большинство дворянства. Она стремилась укрепить свои привилегии в области образования и воспитания. При этом физическому и нравственному воспитанию отдавалось предпочтение перед умственным образованием. Рыцарские академии в Германии, Австрии, индуистские колледжи и другие.

Широким народным массам были недоступны упражнения дворян в фехтовании и верховой езде, но народные виды фехтования на палках, упражнения по акробатике, борьбе, игры в мяч были распространены повсюду.

В то же время зарождается профессиональный спорт. Некоторые высококвалифицированные умелые борцы, фехтовальщики, кулачные бойцы и скороходы использовали свои способности и умения в качестве дохода.

Общественная роль физической культуры периода после буржуазной революции нашла выражение в трудах и деятельности Дж. Локка (1632 – 1704) – английского философа, ученого и политика. В произведении “Некоторые мысли о воспитании” он рассматривает вопросы воспитания английского джентльмена, сочетающего черты дворянина и буржуа. Главная цель воспитания – подготовка к труду; он осуждает бездеятельность и леность, бесполезные забавы и игры. Обучением должно быть направленно на приобретение знаний чисто практического характера. Здоровье, по мнению Локка, является залогом счастливой жизни и активной деятельности.

Французские просветители XVIII в. Дидро, Гальвеций, Гольбах, Руссо видя физическую деградацию населения городов Западной Европы, осознавали опасные последствия, вызванные упадком физической культуры. К планам свержения упорно сопротивлявшегося абсолютизма они подключали задачу физической подготовки народных масс.

Новыми педагогическими идеями была насыщена книга писателя и философа, одного из авторов французской энциклопедии Ж.Ж. Руссо 1712-1778 “Эмил, или о воспитании”, написанная в жанре романа. Усвоив педагогические принципы античного мира и эпохи Возрождения, он выработал собственную

теорию воспитания, с помощью которой стремился восстановить связь человека с природой, разрушаемой цивилизацией. Он ратовал за развитие естественных потребностей человека в движении, основным методом обучения Руссо считал игру. Под естественным воспитанием Ж.Ж. Руссо понимал природосообразное, с учетом возраста ребенка, формирование на лоне природы.

Идеи французского просвещения, связанные с физическим воспитанием впервые пытался осуществить на практике швейцарский педагог-демократ, основоположник теории начального обучения И.Г. Песталоцци 1746-1825 "Лингард и Гертруда", "Как Гертруда учит своих детей" 1801 "Лебединая песня" 1826. Он верил, что изъяны общественной системы можно исправить средствами воспитания. Он проводил занятия физическими упражнениями в народных школах, ввел вольные упражнения, выполняемые по команде.

В создании новых форм физического воспитания значительное место занимала немецкая система физического воспитания в филантропках, основанная группой учителей, практиков и теоретиков г. Дессау. В 1774 г. здесь было основано новое учебное заведение - институт воспитания, просуществовавший 20 лет. Его возглавил Иоганн Базедов. Цель - воспитать всесторонне образованного и физически развитого гражданина, живущего в согласии с другими людьми. По примеру этого заведения были открыты еще несколько филантропиков. Система физического воспитания основывалась на достижениях греческой античной физической культурой. Это дополнялось народными и детскими играми, элементами боевых приемов и трудовой деятельности, филантропы выработали основы школьной гимнастики. Они способствовали отделению от нее видов спорта. Выдающаяся роль принадлежала Иоганну Кристофу Гутс-Мутсу (1759-1639), книге "Гимнастика для юношества" 1793 г. Его система описанная в книге включала: игры (описал 105 игр), практические упражнения для развития сноровки рук (воспитание "трудом"), "собственно" физические упражнения прыжки, бег, метания, борьба, лазанье, упражнения на равновесие, силовые упражнения, плавание, дополнялось пением, умственными упражнениями.

Филантропы, кроме этого, использовали и достижения медицинской науки. Они использовали данные физиологии при составлении комплексов физических упражнений.

В целом деятельность филантропов способствовала введению физического воспитания в программу школьного обучения и приобретению физической культурой социального содержания.

Одной из причин появления национальных систем ф.в., была потребность в них общества. Наполеоновские войны показали, что опираться только на кадровые армии нельзя, нужно привлекать все новые резервы из народа, а для этого необходимо готовить молодежь. Поражение Наполеона в России показало, что одного лишь знания военного дела недостаточно. Нужны еще физическая закалка и выносливость.

Национальные системы ф.в. были частью общей системы буржуазного националистического воспитания, укрепляющей капиталистический строй. Тем не менее, эти системы сыграли положительную роль в ИФК. В этих системах в какой-то мере был обобщен многолетний опыт ф.в. отражены, хотя и в искаженном виде, идеи о физическом воспитании выдающихся педагогов, выступавших на заре развития капитализма

В 1-й период Нового времени в странах Западной Европы сложились национальные буржуазные системы физического воспитания на основе гимнастики, на которых впоследствии было основано школьное физическое воспитание. Этот процесс осуществлялся под воздействием следующих факторов:

1. Создание новых промышленных технологий, основанных на монотонных трудовых операциях и требующих от человека умений выполнять стандартные, однородные движения.

2. Перестройка военной техники и тактики на континенте, когда требовалась организация слаженных действий массовой армии. Сокращение сроков воинской службы обусловило необходимость предварительной военной подготовки молодежи в школах и общественных объединениях.

3. Активизация национально-освободительного движения в Европе (немцы, итальянцы, чехи, поляки, хорваты, болгары и др.) в начале XIX века.

4. Признание физической культуры как средства оздоровления и воспитания и создания соответствующих организационных структур (школы, армия, лечебные учреждения).

Системы складывались в 3-х направлениях:

I - воспитательные и оздоровительные (шведская гимнастика)

II - формально-образовательные (немецкая гимнастика)

III - военно-прикладное, которое выражалось во французской системе гимнастики и заключалось в обучении наиболее выгодных приемов передвижения на местности, преодолению различных препятствий.

Немецкая гимнастика

Под влиянием идей французского просвещения и деятельности передовых педагогов европейских стран в Германии сформировалась гимнастическая система "Турн кунст" (искусство изворотливости) или Турнен (гимнастика).

Основателями системы стал Фридрих Людвиг Ян (1778-1852) - учитель берлинской школы доктора Пиаманна, в которой главное внимание уделялось физическому воспитанию. В своей системе он использовал опыт средневековой системы рыцарской подготовки Гутс-Мутса, а также своего коллеги Карла Фризенна.

Шведское направление в гимнастике

Основателем был учитель фехтования в г. Лунде в университете - Пер Хенрик Линг (1776-1839).

Он разработал направление, учитывающее жизнедеятельность организма на основе физической культуры древнего и средневекового Китая. П. Линг разработал систему на основе рационально организованных и повторяющихся упражнений, которые должны укреплять отдельные части тела и весь организм. Он исключил из своих упражнений случайные и бесполезные движения. Цель гимнастики Линга - достижение пропорционального физического развития, предупреждение и ликвидация вредных последствий трудовых процессов или болезни.

Французская гимнастика

В эпоху наполеоновских войн гимнастика внедрялась в качестве массовых форм физической подготовки в армиях Европейских стран.

Бывший руководитель института Песталоцци в Мадриде Франциско Аморос стал признанным преподавателем гимнастики в Париже. С 1820 г. он стал осуществлять контроль над всеми специальными заведениями по военной подготовке, учрежденными Министерством обороны Франции. В 1830 году издал пособие, где обобщил свои педагогические принципы военно-физического воспитания.

Система Ф. Амороса включала: фехтование, вольтижировку, плавание, бокс, а также элементарные гимнастические упражнения Песталоцци и гимнастика Гутс-Мутса. Эти упражнения были дополнены занятиями по военной подготовке (марш-броски, перемещение по пересеченной местности, рытье окопов и т.п.)

Английская система физического воспитания

Формулировалась в условиях бурного развития индустрии и обострения социальных отношений. В конце XVIII века - начале XIX века происходили преобразования в области физической культуры, отмирали народные игры и состязания, усиливался интерес к спорту, как зрелищу и средству воспитания.

Одним из теоретиков реформы воспитания, осуществленной в английских школах к середине XIX века, стал каноник Вестминстерского аббатства Чарльз Кингсли (1819-1875). Он создал идеал юного христианина-атлета и дал теоретическое обоснование школьному физическому воспитанию элитарного типа, основанному на спортивных и игровых занятиях, спорт, соревнование, - считал Кингсли, - есть средство подготовки человека к жизни, борьбе, "область, где можно упражняться в создании общества".

Важной особенностью физического воспитания Англии стало внешкольное спортивное движение, организуемое спортивными клубами. Стали популярными - крикет, гребля, атлетика, плавание, фехтование, туризм, борьба, альпинизм. После снятия запрета на публичные игры (1840-е года) широко распространяется футбол, в 1862 г. была создана Ассоциация футбола и игра стала называться соккер (в отличие от футбола -

регби). Английский спорт распространился и обогатился в английских колониях, а позже в США и других странах.

Рекомендуемая литература: [1,2,7,9,21,23,34]

Тема 5. Физическая культура и спорт во второй период Нового времени

План лекции:

1. Подъем буржуазного спортивного движения.
2. Возникновения рабочих спортивных организаций.
3. Образование Международного олимпийского комитета.

Второй период Нового времени (1871-1917) характерен обострением противоречий капитализма и постепенным перерастанием его в стадию империализма.

Главные противоречия:

1. Противоречия между капиталистами и трудящимися.
2. Противоречия между господствующими и угнетенными народами.
3. Противоречия между самими капиталистическими странами.

Первое противоречие привело к широкому использованию ФК в политических целях. Капиталисты и буржуазные правительства старались с ее помощью отвлечь трудящихся от революционной борьбы, для чего поощрялось развитие гимнастики и спорта и даже создавались специальные организации.

Второе противоречие привело к обострению национализма в физкультурных организациях и появлению новых систем ФВ, связанных с воспитанием молодежи в духе буржуазного национализма.

Третье противоречие привело к военизации систем ФВ.

На развитии систем ФВ сказывалось также развитие науки об организме и воспитании человека. Появились научно обоснованные с позиции того времени системы ФВ. Возникли и специальные системы ФУ для конкретных групп населения и специальной направленности: системы ритмической гимнастики,

различные системы индивидуальной гимнастики, гимнастика для детей, женщин, лечебная и др.

В этот период окончательно складывается современный спорт, который начал развиваться еще в средневековых городах. Возросло общественно-политическое значение спортивных организаций.

Наиболее известными системами ФУ сложившиеся во 2-й период Нового времени были: Сокольская гимнастика, гимнастика Ж.Демени, естественный метод Эбера, «Основная гимнастика Бука», в России – система физического образования П.Ф.Лесгафта.

Сокольская гимнастика возникла в Чехии в середине XIX века, когда многие славянские народы входили в Австро-Венгерскую империю и вели национально-освободительную борьбу. В разработке системы гимнастических упражнений «Соколов» активно участвовал Мирослав Тырш (1832-1884). Все упражнения делились на 4 группы.

Периодически в Праге проводились слеты гимнастов «Соколов», где демонстрировались массовые упражнения. Благодаря своей привлекательности, «Сокольская» гимнастика распространилась и др. странах и оттеснила немецкую гимнастику. Многие упр. Сокольской гимнастики легли в основу современной гимнастики.

Гимнастика Ж. Демени (1850-1917). Считая общеразвивающее направление в ФВ самым важным, он разработал систему средств и методов ФВ для детей школьного возраста на основе научных данных. Разработал систему упр. С большой амплитудой. Упражнения Ж. Демени до сих пор применяются в разминке спортсмена и в подготовительной части урока ФК. Демени выработал требования относительно ФВ девушек, согласовав их с потребностями их развивающегося организма.

Схема урока Ж.Демени – состоит из 7 частей.

Естественный метод Эбера (1875-1957).

Жорж Эбер – ученик Демени, продолжал линию развития прикладного направления в ФВ, характерного для Франции со времен Амороса. Все занятия Эбер предлагал проводить на местности, без какого-либо специального оборудования, для

занятий использовались подручные средства. Система упр. Эбера была предназначена для молодежи в целях ее допризывной подготовки, не требующих больших затрат. Никакой научной основы в системе Эбера не было, но как практик, он внес ценный вклад в развитие военно-прикладного направления ФВ.

Основная гимнастика Нила Бука (Дания).

В отличие от Эбера, Н.Бук не скрывал военно-прикладной направленности своей системы. Он был продолжателем общеразвивающего направления. Использовал шведские гимнастические снаряды. Особенность - необычно быстрый темп занятий, использовал упр. С партнером, ввел поточный метод. Повысил моторную плотность занятий.

Зарождение самостоятельных рабочих спортивных организаций в Европе и в других регионах мира происходило в середине XIX века.

Во второй половине XIX века в Великобритании стало утверждаться новое отношение к спорту. Члены клубов (вначале только джентльмены) систематически занимались спортом для укрепления здоровья и участвовали в соревнованиях.

В связи с расширением колониального господства Великобритании в английский спорт проникли различные игры и забавы народов Азии, Африки и Америки.

В конце XIX века английские виды спорта получили распространение во многих странах Европы. Создавалось большое количество спортивных клубов и кружков.

Международное рабочее спортивное движение.

Процесс оформления международной рабочей спортивной организации проходил в сложной обстановке раскола в рабочем движении. Наличие оппортунистического, реформистского Интернационала и III, коммунистического Интернационала обусловило возникновение двух центров в руководстве рабочим спортом в мире.

В 1920 г. в Люцерне (Швейцария) состоялся конгресс рабочих спортивных организаций Германии, Австрии, Франции, Бельгии, Венгрии Финляндии и других стран, на котором был утвержден Международный рабочий союз спорта и физического воспитания - Люцернский спортивный интернационал (ЛСИ).

Руководители ЛСИ - социал-демократы, проводили политику отказа от революционной борьбы и сохранения политического нейтралитета. Боясь революционного влияния советского физкультурного движения на рабочие массы, советскому государству было отказано в приеме в эту организацию.

В 1921 году в Москве был созван новый международный конгресс рабочих спортивных организаций, где присутствовали делегаты Советского Союза, Чехословакии, Германии, Франции, Венгрии, Финляндии, Италии и др. стран. На конгрессе был основан Международный союз рабоче-крестьянских организаций физической культуры - Красный спортивный интернационал. Председателем КСИ был избран Подвойский Н.И. Главное направление деятельности КСИ -

объединение всех рабочих спортивных организаций, стоящих на платформе классовой борьбы, соединение занятий спортом с политическим и идейным просвещением, установление интернациональных связей с рабочими спортивными организациями всех стран. К 1926 году были подписаны соглашения о сотрудничестве с 5 странами, предусматривающие проведение спортивных соревнований, обмен делегациями и т.д.

Таким образом, в мире образовалось два международных рабочих спортивных интернационала, принципиально различающихся по своим целям и задачам. В большинстве стран были организованы их спортивные секции. Одни из них находились под влиянием ЛСИ, другие - КСИ. Основные секции ЛСИ составляли рабочие спортивные организации дофашистской Германии и Австрии (более 1 млн. чел.). КСИ главную опору имел в лице советского физкультурного движения и секции в 70 странах мира. С 1922 года спортсмены КСИ проводили встречи во Франции» Германии, Финляндии, Москве.

В 1925 году Люцернский спортивный интернационал организовал I спортивную рабочую Олимпиаду во Франкфурте-на-Майне. Советских спортсменов на эту олимпиаду не допустили. Спортивная блокада была прервана лишь в 1927-28 гг. на зимнем празднике спорта в Норвегии. В 1928 году спортсмены ЛСИ участвовали в I Спартакиаде в Москве: (612 спортсменов из 14 стран).

Во II олимпиаде рабочих-спортсменов в 1931 году в Вене, приуроченной к открытию Съезда II Интернационала, спортсмены КСИ также не участвуют.

В 1934 году в Париже состоялся большой международный антифашистский слет спортсменов, объединивший представителей двух международных спортивных организаций. С приходом фашизма к власти в Германии рабочие спортивные организации были распущены. Руководители ЛСИ стали говорить о совместном проведении соревнований и сотрудничестве.

На слете было принято решение об активизации борьбы с фашизмом и милитаризмом в спорте. Слет призвал бойкотировать подготовку и проведение Олимпийских игр в Берлине в 1936 г. в Антверпене (Бельгия) состоялась III Всемирная рабочая олимпиада, названная праздником единства рабочих спортсменов всех стран. На Олимпиаду ездила большая группа советских спортсменов. Это был триумф советского спорта, почти по всем видам призовые места. Особо следует отметить абсолютную чемпионку по спортивной акробатике Марию Тышко, которая начала заниматься спортом в Краснодарском клубе "Комсомолец".

Олимпиада в Антверпене явилась последним крупным спортивным соревнованием.

Основателем современного олимпийского движения является Пьер де Кубертен. 16 июня 1894 года на I Учредительном конгрессе делегаты 10 стран: Франции, Великобритании, США, России, Швеции, Испании, Италии, Бельгии, Нидерландов, Греции поддержали создание МОКа, его первым президентом был избран греческий поэт Демитриус Вигелас, принята олимпийская хартия, решено, что Игры I олимпиады состоятся в 1896 году в Афинах. Так, через 1500 лет забвения олимпийские игры вновь были возвращены человечеству.

Кубертен ясно представлял себе ограниченность соревновательного спорта, а так же возможность злоупотребления его вниманием. Поэтому в интересах международного развития спортивного движения он хотел увязать его со стремлением внушить миру гуманистические идеи всеобщего характера, преодолеть сословные, национальные и

расовые ограничения, международные противоречия. С целью преодоления противоречий была предложена система сомоизбрания состава МОК, благодаря которой Кубертен хотел между олимпийскими движениями сделать независимым от международных конфликтов и противоречий. Однако существовать и развиваться любительское олимпийское движение могло только при помощи влиятельных лиц, способных организовать, а в отдельных случаях и финансировать олимпийское движение. Кубертену и его сторонникам удалось таким образом создать базис олимпийского движения из просвященных аристократов, независимых в принятии хозяйственных и организационных решений в области международного спорта. Кубертеновская концепция олимпизма, представляла собой такую систему идей, которая послужила приемлемой исходной идеологической основой для организации мирных спортивных соревнований и сближения народов.

Рекомендуемая литература: [1,2,7,9,21,23,34]

Тема 6. Физическая культура в зарубежных странах в период Новейшей эпохи.

План лекции:

1. ФК и спорт в первые годы советской власти.
2. ФК и спорт в странах Европы, Азии, США.
3. Олимпийские игры между 1 и 2 мировыми войнами.

Становление физического воспитания и спорта в советский период происходило на базе того, что уже было достигнуто в дореволюционной России. Осталось немалое наследие, созданное прогрессивной общественностью в области теории и практики физического воспитания и спорта, разработки их естественнонаучных основ, подготовки кадров для этой сферы деятельности, и многие из них продолжали успешно трудиться на этом поприще и после октября 1917г.

Создание основ советской системы ФВ и спорта началась с введением в ней государственных органов управления. Вначале (1918-1920) это было Главное управление всеобщего военного

обучения и формирования резервных частей Красной Армии. Появление этого органа было вызвано нуждами шедшей тогда гражданской войны. В его составе имелся отдел физического развития и спорта, который ведал физической подготовкой в армии и допризывников. В 1920г. был организован Высший совет физической культуры (ВСФК), который в 1930г. переименован во Всесоюзный совет физической культуры при Правительстве СССР. Наконец в 1936г. высший орган управления получает наименование Всесоюзного комитета по делам физической культуры и спорта (ВКФКС). По существу, с тех пор структура управления, основанная на принципе вертикальной подчиненности нижестоящих организаций вышестоящим, не менялась до прекращения существования СССР, т.е. до 1991г. Лишь в 1953г. Спорткомитет ввели в структуру Министерства здравоохранения, но через 9 месяцев вернулись к прежней системе управления, а в период 1960-1968гг. в стране функционировал Центральный совет Союза спортивных обществ и организаций СССР – общественный орган управления. Однако и такая система управления была признана нецелесообразной. Практика выявила ошибочность подобного подхода к руководству физкультурно-спортивным движением.

Тенденция развития физической культуры и спорта в период I-II мировыми.

Первая мировая война положила начало общему кризису капиталистической

системы. Обострение противоречий капитализма во всех областях общественной жизни, усиление классовой борьбы, рост революционного и национально-освободительного движения оказали существенное влияние на развитие физической культуры и спорта в межвоенный период.

Новая историческая обстановка, возникшая в результате победы Октябрьской социалистической революции в России, способствовала расколу мира на две противоположные системы - капиталистическую и социалистическую. Это привело к образованию двух различных направлений в области физической культуры и спорта - социалистического и буржуазного, что явилось главной особенностью развития физической культуры и спорта между I и II мировыми войнами.

К основным тенденциям развития физического воспитания в этот период следует отнести следующие:

1) дальнейшее развитие и становление олимпийского движения, совершенствование его организационной структуры и олимпийской программы, расширение географии олимпийских игр.

2) возникновение политических партий способствующую развитию международного рабочего спортивного движения, организации и проведению Всемирных рабочих Олимпиад.

3) милитаризация спортивно-гимнастического движения; распространение новых систем и методов, направленных на повышение вневойсковой военно-физической подготовки молодежи.

Международное спортивное движение находилось в 1914 году на пороге своего развития. Хотя проведение международных встреч спортсменов, создание международных федераций по видам спорта, олимпийские игры имели место на рубеже веков.

Начавшаяся в Европе первая мировая война нарушила благоприятное развитие международных связей. Последние крупные международные легкоатлетические соревнования состоялись 4 августа 1914 года, т.е. в то время, когда уже начали раздаваться первые выстрелы.

За несколько недель до начала войны спортивная общественность отметила в Париже 20-летие образования МОД. Во время торжеств много говорилось о заветах древних греков, о мире.

После начала I мировой войны в немецких газетах говорилось о возможности проведения Олимпийских игр в Берлине в 1916 году, однако, вскоре германский оптимизм угас. Спортивная жизнь в Европе почти угасла. Крайне редко проводились соревнования в Европейских странах, т.к. спортсмены вынуждены были надеть на себя военную форму. Спорт развивался главным образом на Американском континенте. В 1916г. в Перу была основана первая

континентальная футбольная федерация - КОНМЕБОЛ.

Международные связи спортсменов Советского Союза были ограничены встречами со спортсменами различных рабочих спортивных организаций. Важную роль в этом сыграло

образование в 1921 году в Москве Красного спортивного интернационала.

Возникновение первых рабочих спортивных организаций относится еще к середине XIX века - Германия 1850 год. В 1878 году они были запрещены "исключительным законом против социалистов", закрывшим все партии, клубы, организации.

В 1913 году в г. Генте (Бельгия) была предпринята попытка создания Международного рабочего спортивного центра, куда вошли бы руководители спортивных союзов Германии, Франции, Бельгии, Австро-Венгрии.

Профессиональный спорт в США.

Несколько другое направление получило спортивно-гимнастическое движение в США, которые после I мировой войны превратились в сильнейшее государство мира. США уделяло большое внимание пропаганде американского образа жизни в других странах. Одним из путей этого процесса стали выступления американских спортсменов в международных соревнованиях.

В подавляющем большинстве штатов были введены законы о физической подготовке в школах. До 17 лет физическое воспитание детей проводилось в школах и скаутских организациях, затем в колледжах и университетах студенческая молодежь занималась спортом в клубах. Наибольшее распространение в этих основных центрах спортивной работы получили легкая атлетика, плавание, баскетбол, гребной спорт, теннис, бейсбол.

Деятельность всех спортивных организаций» кроме университетских клубов контролировала организация созданная еще в 1888 году — Любительский атлетический союз.

Неотъемлемой частью американского образа жизни явилось распространение профессионального спорта» Развитие спорта на профессиональной основе сопровождалось рекламой через прессу, кино, радио и телевидение, что привело к созданию специальной коммерческой отрасли промышленности - спортивных трестов, компаний, сооружений и строительству спортивных стадионов, устройству матчей и состязаний. Профессиональный спорт стал бизнесом, и использовался как одно из средств идеологического воздействия на массы.

Рекомендуемая литература: [1,2,7,3,13,20,21,23,34]

Тема 7. ФК и спорт в Новейшее время (послевоенные годы)

План лекции:

1. Развитие ФК и спорт в новых государствах социалистического типа.
- 2 ФК и спорт в капиталистических странах.
3. ФК и спорт в странах СНГ в постсоветское время.

Великая Отечественная война 1941-1945г.г. прервала поступательный ход социально-экономического развития СССР. Вместе с тем, уже 28 сентября 1945 г., выходит постановление СНК СССР "Об оказании помощи комитетам по делам физической культуры и спорта, и улучшении их работы", где предусматривалось создание благоприятных условий для дальнейшего развития физической культуры и спорта, подготовки специалистов, освобождения всех спортивных сооружений, занятых под военные нужды, учреждение должности государственного тренера. Это послевоенное правительственное постановление показало мировому обществу, что страна, пережившая трудные испытания затяжной войны, способна не только к восстановлению разрушенной экономики, но и прилагает большие усилия к возрождению физкультурно-спортивного движения. Весьма символично, но одним из первых зарегистрированных на государственном уровне предметов спортивной атрибутики послевоенного времени был почетный значок "Отличник физической культуры и спорта". Он введен в октябре 1946 г. постановлением Всесоюзного комитета по делам физической культуры и спорта при Совете Министров СССР. Этим наградным значком поощряли отличившихся физкультурных работников, преподавателей, тренеров и общественных деятелей.

Только через 23 года было принято в новой редакции положение о значке "Отличник физической культуры и спорта", утвержденное Комитетом по физической культуре и спорту при Совете Министров СССР 30 июля 1969 г. Год спустя, в 1947 г.,

опубликовано постановление Совета Министров СССР "Об учреждении медалей и жетонов для награждения советских спортсменов за спортивно-технические достижения". В целях поощрения роста мастерства спортсменов была учреждена золотая медаль I ступени, серебряная позолоченная медаль II ступени, серебряный и бронзовый жетоны. Внешний вид наградных медалей и жетонов менялся несколько раз. 27 декабря 1948г. ЦК ВКП(б) принял очень важное постановление "О ходе выполнения Комитетом по делам физической культуры и спорта директивных указаний партии и правительства о развитии массового физкультурного движения в стране и повышении мастерства советских спортсменов". В этом документе, в частности, отмечалось, что необходимо улучшить пропаганду физической культуры и спорта, используя для этой цели различные ее формы и средства.

В марте 1956г. Всесоюзный Комитет по физической культуре и спорту при Совете Министров СССР утвердил положение о звании "Заслуженный тренер СССР". Лицам, которым было присвоено это звание, выдавались установленного образца нагрудный значок и удостоверение. По истечению 13 лет, 27 августа 1969 г., утверждено Комитетом по физической культуре и спорту при Совете Министров СССР в новой редакции положение о звании "Заслуженный тренер СССР". Необходимо особо подчеркнуть, что звание и нагрудный значок "Заслуженный тренер СССР" являлись почетными и присваивались тренерам-преподавателям по спорту - гражданам СССР за успешную, многолетнюю и плодотворную деятельность по подготовке выдающихся спортсменов, разработку и внедрение в практику передовых современных методов обучения и тренировки.

В августе 1956 г. на спортивных сооружениях Москвы Подмосковья были проведены финальные соревнования I Спартакиады народов СССР. В предшествующих ей состязаниях официально участвовало около 20млн. физкультурников. За период проведения Спартакиады 1млн. 400тыс. юношей и девушек получили право носить разрядные значки, а 2тыс. человек стали мастерами спорта. I Спартакиада имела прекрасную, художественно-оформленную эмблему, символом которой была молодость, красота, духовная устремленность в

будущее. Были выпущены также специальные любительские значки.

В том же 1959г. в Москве проходили финальные соревнования II Спартакиады народов СССР, в которых участвовало 8452 спортсмена из 235 городов СССР. Соревнования проходили по 22 видам спорта. За период проведения II Спартакиады в ряды физкультурников влилось более чем 3,5 млн. человек. Спартакиада имела и свои прекрасно выполненные в художественном отношении предметы спортивной атрибутики - значки и др.

1962г. был знаменателем тем, что в марте была открыта I зимняя Спартакиада народов СССР. В Свердловске и Бакуриани проходили финальные встречи, в которых участвовало 953 спортсмена. Финальные соревнования предшествовали массовые старты, где участвовало около 10 млн. человек. 400 спортсменов выполнили норму мастера спорта по зимним видам. Зимняя спартакиада активно пропагандировалась через различные предметы спортивной атрибутики (значки и др.).

В 1963 г. проводится III Спартакиада народов СССР, в которой по тогдашним официальным отчетам участвовало 66 млн. человек. На финальных соревнованиях в Москве состязалось 7518 спортсменов, было установлено 35 всесоюзных рекордов, 6 мировых и 5 европейских. Как и предыдущие Спартакиады народов СССР, эта также имела яркие и неповторимые в художественном выполнении предметы спортивной атрибутики (медали и др.).

1965г. отмечен введением в физкультурно-спортивную жизнь советского общества спортивного комплекса и значка "Готов к защите Родины" (ГЗР), рассчитанного на повышение уровня общефизической и военно-технической подготовки молодежи допризывного возраста. В том же 1965г. Комитетом по физической культуре и спорту при Совете Министров СССР введено звание и значок "Мастер СССР международного класса", которое присваивается по видам спорта, входящим в программу Олимпийских игр, чемпионатов мира и Европы, а также другим видам спорта, по которым проводятся крупные международные соревнования.

В 1968г. введен почетный знак ЦК ВЛКСМ "Спортивная доблесть", которым награждали выдающихся спортсменов, а также тренеров, воспитавших плеяду спортсменов мирового класса.

15 августа 1969г. утверждено положение о Комитете по физической культуре и спорту при Совете Министров СССР, был создан Союзно-республиканский комитет по физической культуре и спорту при Совете Министров вместо существовавшей с 1959г общественной организации - Союза спортивных обществ и организаций СССР. Комитет как государственное учреждение наделялся всеми необходимыми правами для успешного руководства физкультурной и спортивной работой в стране. Его постановления и инструкции являлись обязательными для министерств, ведомств и общественных организаций. В составе Комитета по физической культуре и спорту при Совете Министров СССР имелся отдел пропаганды, который в соответствии с утвержденным положением осуществлял в масштабе страны руководство по дальнейшему совершенствованию форм и методов пропаганды физической культуры и спорта, координировал деятельность государственных и общественных организаций в этой области.

В июне 1971г. введены постановлением Комитета по физической культуре и спорту при Совете Министров СССР значки спортивных судей - республиканской и всесоюзной категории, а также "Почетный судья по спорту". В том же году, в июле, состоялась V Спартакиада народов СССР, в которой участвовало более 44 млн. человек. В финале состязались 7382 спортсмена. Было установлено 20 рекордов мира, 19 рекордов Европы, 35 рекордов СССР и 242 рекорда союзных республик. Пропаганда этой спартакиады осуществлялась и через предметы спортивной атрибутики, выполненные на достаточно высоком художественно-прикладном уровне лучшими тренерами прикладного и изобразительного искусства.

17 января 1972 г. выходит важное постановление ЦК КПСС и Совета Министров СССР "О введении нового Всесоюзного физкультурного комплекса "Готов к труду и обороне СССР" (ГТО). В нем, в частности, говорилось: "Всесоюзный физкультурный комплекс ГТО, являясь программной и

нормативной основой советской системы физического воспитания, имеет своей целью способствовать формированию морального и духовного облика советских людей, их всестороннему гармоническому развитию, сохранению на долгие годы крепкого здоровья и творческой активности, подготовка населения к высокопроизводительному труду и защите Родины". Новый комплекс ГТО вступил в действие с 1 марта 1972г. Лицам, полностью выполнившим требования и нормы комплекса ГТО, вручались значки и удостоверения установленного образца, утвержденные Комитетом по физической культуре и спорту при совете СССР. Значок носится на правой стороне груди.

В июне 1973г. учрежден постановлением Комитета по физической культуре и спорту при Совете Министров СССР "Почетный знак ГТО". Этим значком поощряли наиболее отличившихся физкультурных работников и активистов в работе по внедрению в жизнь комплекса ГТО.

1975 год в истории спорта был отмечен VI спартакиадой народов СССР, посвященной 30-летию победы советского народа в Великой Отечественной войне. Участвовало свыше 80млн. человек. В ходе соревнований свыше 19млн. физкультурников сдали нормы ГТО. В финале состязались 10709 спортсменов. Эта спартакиада отличалась от предыдущих тем, что впервые ее финалы проводились не только в Москве, но и в столицах союзных республик, Ленинграде и Каунасе. Было установлено 6 мировых рекордов, 21 рекорд СССР, 105 рекордов спартакиад народов СССР и 344 рекорда союзных республик. Профессиональными художниками были выполнены прекрасные предметы спортивной атрибутики (значки, флаги и др.), которые пропагандировали основные спортивные идеи этой спартакиады: величие советского народа, духовно стойкого и физически крепкого; от массовой сдачи норм ГТО к активным занятиям различными видами спорта; через занятия спортом - к дружбе между братскими республиками СССР.

19 июля 1980г. состоялось грандиозное событие мирового спорта - это открытие и проведение 22-х Олимпийских игр в Москве. Это было крупнейшее культурно-спортивное и театрално-зрелищное мероприятие ушедшего столетия, занявшее значительное место в жизни молодого поколения тех

лет, которое способствовало укреплению сотрудничества и сплоченности молодежи во имя мира, прогресса и демократии, дальнейшему подъему спортивного движения, развитию культурных и экономических связей между народами. На этой Олимпиаде широко были представлены различные предметы спортивной атрибутики- флаги, медали и др. Так 80-тая сессия МОК в Афинах утвердила эскизы наградных и памятных медалей Олимпийских игр 1980г. Автором наградной медали являлся советский скульптор И.Постол. Скульптор на медали изобразил стилизованные беговые дорожки, чашу с олимпийским огнем и эмблему Олимпиады-80. Наградная медаль соответствовала всем условиям, записанным в Олимпийской хартии: 60мм. в диаметре и 3мм. толщиной, на ребре медали был выгравирован вид спорта. Все участники, а также официальные лица игр XXII Олимпиады получили памятную медаль, автором которой был известный московский скульптор Ангелина Леонова. На лицевой стороне почетной медали была изображена Красная площадь. На обратной - стилизованная чаша стадиона, эмблема и текст: "XXII Олимпиада, Москва, 1980". Медаль отлита из бронзы золотистого цвета. Размеры - такие же, как у наградной медали. Были выпущены в денежное обращение олимпийские монеты разного достоинства, которые хранятся у многочисленного отряда коллекционеров по спортивной нумизматике.

Рекомендуемая литература: [1,2,3,7,13,15,17,19,22]

Тема 8. ФК и спорт в Казахстане в период первобытнообщинного строя.

План лекции:

1. Казахстан – один из древнейших очагов человеческой культуры.
2. Древнейшие виды физических упражнений.

Посвящения – один из древнейших ритуалов. Посвящения состояли из целого цикла обрядов, проводимых в течение ряда лет в несколько стадий. Первая самостоятельная езда верхом в три года или первое участие в конных скачках в 7 лет. Возникают

новые состязательные игры, отражающие приемы и способы приручения диких животных, и их одомашнивание. Игры с быком в эпоху развитого скотоводства были широко распространены на территории орошаемой Амударьи и Сырдарьи.

Процесс развития физической культуры разделялся на два русла непосредственно утилитарную деятельность и деятельность игровую. Игровое творчество оказывает огромное внимание на содержание физической культуры. Популярными в этом периоде становятся физические упражнения и развлечения с применением специальных игровых костей – астрагалов. Эти кости использовались в подвижных играх, с помощью которых воспитывались такие физические качества как ловкость и меткость.

Археологами было обнаружено на юге Казахстана в 3 – 4 веке до нашей эры различные предметы, специально изготовленные для игры тогыз кумалак. Период разложения первобытного строя характеризуется появлением более сложных явлений в сфере физической культуры. Начинается длительная работа по обучению использования коней как верховых животных. По мнению отдельных советских историков, родиной древнего коневодства являлись прииртышские степи. Приручение верховых коней приводит к возникновению конных видов физических упражнений и игр, появление состязаний, соответствовали целям военной подготовки. С периодом военной демократии связано возникновение в казахских степях аламан байги - вида состязаний, используемого для подготовки воина. Аламан – это набег, совершаемый конным, вооруженным отрядами. Элементы военной подготовки пронизывают не только конные виды. Тренировка с оружием являлась сложным процессом, которая требовала большой физической силы. У истоков Амударьи был раскопан храм, под которым оказался античный храм, из которого ученые извлекли арсенал оружия (наконечники стрел, железные копыя, кинжалы) Таким оружием могли умело действовать тренированные воины.

Конно - спортивные игры – кыз - куу.

Конно - спортивная игра с мячом дошла до наших дней без изменений.

Состязания проводились как между конными, так и между пешими воинами, поединок на копьях и пиках, борьба, кулачные бои, метание копья. Женщины среднеазиатских племен принимали активное участие в общественной жизни и в военных действиях. Воинственными и отважными являлись савроматские женщины, занимались военным делом. (ездили верхом на охоту, носили мужскую одежду, не выходили замуж пока не убьют врага) хорошо сражались верхом и пешими. Сакские женщины мужественно делили

С мужьями опасность войны. Сакские женщины, когда обращались притворно в бегство, стреляли с корней, обращившись назад.

Физическая культура в период образования племенных союзов на территории Ср. Азии и Казахстана характеризуются разносторонними связями, поход Ал. Македонского в 4 веке до нашей эры на территорию средней Азии.

Греческая культура оставила свои следы и на физической культуре. В ряде районов Ср. Азии стали проводиться различного рода состязания, наподобие древнегреческих олимпийских игр. Профессиональный атлетизм возник в Греции. Изображение физической культуры приобретает ярко выраженный класс характер. Феодалы стремились выделиться из народа не только со своим положением, но и методами использования физической культуры. Такие занятия, как охота с ловчими птицами и борзыми собаками начинают принимать развлекательный характер. В виду особенностей географической среды в северных и восточных районах Казахстана культивировались такие виды физических упражнений как ходьба на лыжах. Они использовались не только как вид физического упражнения, имели прикладное значение, основной способ передвижения для выполнения хозяйственной работы большое внимание уделялось быстрой ходьбе и бегу (профессионалы – скороходы для почтовой службы, для связи в армии. (нач. 13 века)

Дальнейшее развитие физической культуры казахского народа связано с появлением на исторической арене монгольского военного государства. Порабощенное местное население обязано было поставлять воинов. В этих условиях вся культура, все формы воспитания были подчинены политике

монгольского государства, интересам военной физической подготовки монгольской армии. Монгольское правительство запрещало заниматься играми местному населению.

Основной целью воспитания, физического становится подготовка к освободительной борьбе. В 15 веке появляются первые казахские ханства способствовавшие завершению процесса сложения казахской народности. Основу физического воспитания продолжило составлять физические упражнения, игры и развлечения отражавшие особенности скотоводческого хозяйства. С раннего детства повышалась устойчивость организма и условия холода, жары, солнечной радиации. В 16 – 17 веках на территории Казахстана не было центрального единого государства. В этих условиях военные столкновения были частыми явлениями. Вплоть до 17 века у казахов каждый мужчина был воином. Многие физические упражнения приобретают узко-военную направленность. Военизированный вид Сайыс – поединок двух всадников вооруженных острыми пиками. Стрельба из лука - культивировалась в различных вариантах. Постепенно распространялась стрельба из огнестрельного оружия. Боевая часть подчеркнула народных празднеств и играх. Однако не только военно-кочевые условия жизни оказывали влияние на форму духовной жизни. С патр-роз общин поведение каждого члена освещалось нормами адата - т.е. обычным правом казахов. Обычное право казахов оказывала большое влияние на отдельные стороны развития физической культуры. Различают характеры игры развлекательный и состязательный регламент целым сводом устных правил и эстетических установок. Правила соревнования тоже регламентируются законами.

Рекомендуемая литература: [1,2,10,11,12,13,15,17,23,21,34]

Тема 9. ФК и спорт в Казахстане в период феодализма.

План лекции:

1. ФК в период тюркского каганата.
2. «Великий шелковый путь» и его влияние на развитие ФК и спорта.

3. ФК в период монгольских завоеваний.

4. ФК и спорт в Казахстане в период присоединения Казахстана к России

Феодалные отношения начинают складываться с 6 века н. э. Развитие их происходило в условиях кочевого скотоводческого хозяйства. Различные игры военно-прикладного характера и состязания составляли обычный режим детей: метание дротиков, копья, борьба на поясах и в обхват, кулачный бой.

В середине 6 века образовалось государство Тюркский каганат. В 581г. Западно-Тюркский с центром в Семиречье, в этот период возникает десятки городов и культурных центров, крупнейшим торговым центром становится город Тараз. На ежегодные ярмарки сюда съезжались купцы, певцы, искусные наездники, меткие стрелки из лука, известные борцы и силачи. На ярмарки съезжались с разных районов Ср. Азии и Казахстана.

В период Тюркского каганата большое значение получили конные виды физических упражнений. Источники подтверждали: «Если бы ты изучал деятельность жизни тюрка и сочел дни ее, то нашел бы, что он сидел на спине своей лошади больше, чем на поверхности земли».

Праздники, обряды, были тесно переплетены с элементами ФК. Празднование Наурыза сопровождалось ритуальным единоборством, играми, состязаниями, перетягивание каната, игры отражающие трудовые процессы. ФК приобретает классовый характер. Такие занятия, как охота с ловчими птицами и борзыми собаками начинает принимать развлекательный характер.

В 7 веке Ср. Азия была завоевана войсками Арабского халифата. Арабские завоеватели силой оружия насаждали свою религию – ислам. В 8 веке ислам проник в южные районы Казахстана, в 10 веке ислам дошел до степей Центр. Казахстана. Ислам придавал религиозный характер некоторым формам народных игр и развлечений. Арабы ввели в шахматную игру ряд новых элементов, в нее стали играть не четверо, а двое. Сама культура арабов впитала в себя достижения греческой, сирийской, индийской культуры. Все это способствовало, взлету среднеазиатской культуры. В северных и восточных районах

Казахстана культивировались лыжи, которые использовались не только как вид физических упражнений, но и в повседневном быту, для хозяйственных работ. На юге Казахстана большое значение предавалось быстрой ходьбе и бегу.

В 11 веке в сочинении «Спасет – Намэ» одна из глав посвящена скороходам, речь идет о скороходах профессионалах, которые использовались для несения почтовой службы и для связи в армии.

Дальнейшее развитие ФК связано с политикой монгольского военного государства. Первый поход Чингисхана 1219 – 1224г., второй 1236 – 1248г.

Физическому воспитанию монголы придавали первостепенное значение. С самого раннего возраста обучались они искусству верховой езды и меткой стрельбе из лука, состязания по борьбе, эти цели физического воспитания были поставлены до уровня государственной политики. Наиболее сильные воины, выдающиеся борцы могли дойти до уровня тарханов, которыми являлись обычно представители высшего сословия. Присвоение высоких званий рядовым воинам, но отличным борцам был одним из методов поощрения грубой физической силы.

Особое внимание монголы уделяли охоте. У них даже существовал обычай посвящения мальчиков в охотников, которое происходило во время первой удачной охоты, и было связано с получением первой добычи.

В процессе охоты совершались навыки и воинские умения, как управления конем, стрельба из лука, меткость и ловкость. Дети монголов в 2 -3 года сажаются на лошадь, им делается лук сообразно их возрасту, и они учатся пускать стрелы.

Девушки и женщины ездят верхом и ловко скачут на конях, как мужчины они носят колчаны и луки.

В период монгольского господства большую роль играла облавная охота. При Чингисхане она проводилась в очень больших масштабах. Отправляясь на охоту, хан брал до 10000 охотничьих птиц.

Различные физические упражнения игры и развлечения монгольские правители превратили в свою монополию. Они запрещали заниматься ими представителям местного населения.

В середине 14 века на политическую арену Ср. Азии выходит сын одного из беков – Тимур. Политика Тимура, по словам Маркса, заключалась в том, чтобы всюду наводить ужас. В его правлении продолжалось развиваться военное искусство. Тимур был большим любителем шахматной игры. Шахматы становятся на столько популярными, что многие конфликты, а порой военные столкновения, решались поединком сильнейших шахматистов враждующих сторон. Поэтому среднеазиатские правители придавали огромное значение шахматам.

В 15 веке появляются первые казахские ханства, способствовавшие завершению процесса сложения казахской народности. Основу физического воспитания как часть единой системы воспитания продолжали составлять различные физические упражнения, игры и развлечения, отражавшие особенности скотоводческого хозяйства казахов. С раннего детства делалось все, чтобы повысилась устойчивость организма к условиям холода, жары, солнечной радиации. Методы закаливания имели разнообразные формы.

В 16 – 17 века на территории Казахстана не было единого центрального государства. В этих условиях военные столкновения были частыми явлениями. Вплоть до 17 века у казахов каждый мужчина был, прежде всего, воином. Состязания приобретают узко военную направленность. Одним из военизированных видов состязания был сайыс – поединок двух всадников вооруженных острыми пиками. Стрельба из лука - культивировалась в различных вариантах. Постепенно распространялась стрельба из огнестрельного оружия. В состязаниях единоборствах проверялась подготовленность участников к боевым действиям, выявлялись лучшие из лучших в роду. Проведением состязаний – поединков решались некоторые спорные вопросы. Боевая готовность подчеркивалась по всюду, даже на праздниках и играх. Поведение каждого члена общества освещалось нормами адата, то есть обычным правом казахов, которое оказало большое влияние на отдельные развития ФК.

В первое тысячелетие н. э. началось постепенное изменение этнической среды Евразии. Преобладание здесь все больше переходило тюркоязычным племенам. Ускорение процессов территориально-политической консолидации привело во второй

половине I тысячелетия н.э.к созданию тюркоязычными племенами ряда крупных государственных объединений – каганатов. На исторической арене в 551 г. появился тюркский каганат. На территории Тюркского каганата Великий Шелковый путь, который создавал широкие возможности не только для торговли шелком, пряностями, но и способствовал духовными ценностями.

На огромной территории Казахстана этническое смешение шло интенсивно. Усилилось смешение потомков саков и сарматов с тюрками. Образование тюркского каганата содействовало интеграции племен и племенных объединений. Действовали в том же направлении и интеграционные процессы в области Ф. В.

Огромное значение в жизни казахского народа имело присоединение Казахстана к России.

Установление более тесных дружественных отношений со своим соседом – русским народом сказалось на взаимообогащении культуры, в том числе и ФК к ним относятся виды и группы упражнений, не связанных с верховой ездой (бег на определенную дистанцию, прыжки в высоту и длину, перетягивание каната, упражнения гимнастического характера (русские элементы ФК). В свою очередь некоторые физ. Упражнения и игры присоединенных к России народов стали культивироваться у русских (верховая б-ба, конные игры с платками, некоторые виды конной стрельбы из лука). Русские крестьяне с охотой посещали тои, принимали участие в некоторых вещах состязаний, игр. Первые русские переселенцы принесли с собой национальные игры и развлечения. Большое влияние оказывали русские народные игры на казахов, с применением определённых приспособлений и специальных предметов (ходули, шесты, палои, алюшки).

Русские также участвовали в развлечениях казахов (конные скачки, борьба, бег в запуски).

Русской администрацией Казахстана было приложено много усилий по организации и проведению национальных конноспортивных соревнований среди местного населения по «европейскому образцу». Начала было положено в 1960г. в Букеевской Орде, когда стали проводить конноспортивные игры. Три раза в год и каждый раз под наблюдением управляющего.

Заметную роль в развитии национальных видов спорта в новом направлении, в плане сближения их с видами спорта европейских народов играло создание конных заводов в Казахстане. На заводах устраивались выставки, где демонстрировались не только улучшенные породы, но также лучшие казахские лошади, по особой программе проводились конноспортивные соревнования с присуждением денежных премий и ценных призов.

Следует отметить и деятельность «Туркестанского» скакового общества созданного в 1882г. общество ставило перед собой следующие задачи, как содействие развитию коневодства на местах, распределение научных знаний в этой области повышение интереса у русских военнослужащих и местных любителей к приобретению и подготовки лошадей, способных к участию в современных видах спорта.

Была сделана попытка поднять эту проблему на научную основу. Рекомендовалось учреждение специальной библиотеки касающейся коневодства. Такие же задачи преследовали конноспортивные учреждения, открытые в Оренбурге, Уральске, Актюбинске, Тургае, Кустанае.

Большое влияние на дальнейшее развитие новых форм спорта стали оказываться ярмарки. Так в 40-х годах 19 века была основана знаменитая Каркаралинская ярмарка.

На больших ярмарках собиралось свыше 50 тыс. человек. Ярмарки являлись своеобразной ареной спортивных соревнований и местом выступления «Бродячих скоморохов казахского народа». Здесь выступали наездники, стрелки, борцы. Здесь же впервые стали выполняться различные упражнения высшей школы верховой езды. Ярмарки стали также местом возникновения элементов циркового искусства и театрализованные зрелища Казахстана. В конце 19 века под влиянием быта русских крестьян распространение получают на ярмарках следующие упражнения: прыжки, бег на местности, бег в мешке. В беге участники состязаний должны были мчаться в сторону баранов, выставленных в качестве призов. Добежавший до цели первым уводил с собой трех баранов, второй – двух.

Веселый характер имело и лазание по шесту. Шест или гладкий столб смазывался жиром. Вокруг столба вырывали яму,

которую наполняли водой. Лишь немногим удавалось добраться до верху и снять от туда подвешенный приз.

В степном крае стала распространяться игра в шахматы. В 1887г. в Верном был создан шахматный клуб, в 1893г. в Омске.

Среди детей и подростков широкое распространение имели подвижные игры.

Ак-суйек (белая кость), которая проводилась, после захода солнца, чаще всего при лунном свете. Игра связана с метанием большой лодыжкой кости лошади или коровы в поле за спины играющих. Место падения определяют на слух по звуку падения. Та группа, которая первая прибежит на условное место с костью, считается победительницей.

Кыз доп (девичий мяч) играющие чертят большой круг радиусом 6 метров. В центре круга выкапывается большая лунка называемая казаном. Вокруг центральной лунки выкапываются маленькие лунки по количеству игроков. Один из играющих должен загнать мяч или шар в казан, а остальные стремятся помешать этому, ловко действуя своими палками.

Повсеместно культивировалась игра ак – Терек (серебряный тополь). Играющие делятся на две команды, равные по количеству и по возможностям. Команды выстраиваются друг против друга на расстоянии 20 – 30метров, игроки каждой из команд становятся на расстоянии вытянутых рук, и взявшись за руки образуют цепь. Ведущий одной из команд вызывает одного из игроков другой команды. Он бежит к команде противников, чтобы разорвать с разбегу цепь туловищем. Если ему удастся, он забирает одного из игроков в свою команду. Если же не успел, то сам остается пленником этой команды. Соқыр теке (Слепой козел). Для игры очерчивается круг, диаметр зависит от количества игроков. Слепому козлу завязывают платком глаза. Его задача поймать одного из играющих, который тогда станет сам «слепым козлом». Играющие располагаются в пределах круга, сбивают с толку несущего, называя голос, быстро прикасаясь к нему и отскакивая в сторону, стараясь при этом не выйти за пределы круга и не попасться в руки «Слепого козла». Исключительно большой популярностью пользовалась игра в бабки.

Существовало много игр разнообразных по мотивам, интересных по форме. Среди них (Поймать барашка), чижик, пеший кокпар.

Подвижные игры и развлечения казахских детей и подростков способствовали развитию силы, ловкости, быстроты. Подвижные игры проникают межнациональные формы Ф.В., заимствовано у русских «Чижик, клюшки, тартыс – перетягивание».

Подъем русской национальной культуры и общественно политическое движение в 60-х годах 19 века оказали огромное влияние на все окраины царской России.

В Казахстане начинает развиваться школьная система ФВ.

В первом учебном заведении, в котором была введена гимнастика, явилась казахская школа при Оренбургской пограничной комиссии, открытия 22 августа 1850г. В области Ф. В. Учащаяся программная комиссия полагала что «Гимнастика и верховная езда могут быть полезны для поддержания здоровья воспитанников». В содержании Ф. В. Входили маршировка, фронтовая выправка.

10 апреля 1883г. в Орске была открыта Оренбургская казахская учительская школа, в которой проводились занятия по программе военной гимнастики, включающей вольное движение и спортивные упражнения.

В 1889г. министерством народного просвещения была утверждена «Инструкция и программа преподавания гимнастики в мужских учебных заведениях». Инструкция оказывала положительное влияние на введенные гимнастики и игр среди казахских учащихся, в частности для одноклассных и двух классных училищ Туркестана.

Конец 19 века и начало 20 века характеризуются дальнейшим развитием системы Ф. В. В учебных заведениях Казахстана. Идеи и практические дела передовых русских мыслителей и педагогов были направлены на действительное улучшение Ф. В. На местах. Яркий пример тому создание в Оренбурге, а затем в Петропавловске «Общественные содействия физическому развитию детей». В своей работе они руководствовались идеями Лесгафта, Покровского, Дементьева, которые говорили о необходимости широких оздоровительных мероприятий и ФВ.

Молодежи, всячески поддерживали национальные формы и методы Ф. В. Народов России. «Общества содействия физическому развитию», активно использует в своей деятельности прогрессивные мысли русских педагогов, оказывали определенное влияние в деле правильного понимания роли и места ФВ. В процессе формирования личности. Данных обществах сформирована группа интеллигентов казахов.

С 90-х годов в Казахстане, особенно – в Туркестане начинает развиваться велоспорт. Спорт, создаются общества и кружки велосипедистов – любителей.

С 1902г. в Туркестане начал развиваться и футбол. В 1913г. в Семипалатинске появилась футбольная команда «Ярыш». Семипалатинск был одним из центров развития и некоторых международных видах спорта, город положил начало развития тяжелой атлетики, лыжного и конькобежного спорта. Стали культивироваться классические виды конного спорта. Большой популярностью у любителей спорта пользовался спортивный клуб «Нептун» организованный в 1912году, в котором культивировались гимнастика, плавание, велосипедные гонки по шоссе, фехтование. Клуб проводил соревнования по л/а, дистанции от 1000 м. до 10 тыс. м. прыжки, метание, многоборье, эстафета. Развивается классическая борьба. Выдающуюся роль в развитии этого вида спорта в Казахстане сыграл Хаджи Муқан Мунайтбасов. В 1913г. в Троицке он организовал первый в Казахстане чемпионат по этому виду спорта. Традиции и обычаи феодального общества, создавали и в сфере ФК и благоприятную почву для проявления насилия и жестокости. Исключительно опасным видом состязания было конное фехтование на пиках (сайыс) где побежденным считался убитый или выбитый из седла. В отдельных случаях к подобным формам единоборства допускались даже женщины. Но к концу 19 века женщины к сайысу не допускались. Сайыс тем не менее оставался одним из главных видов спортивных соревнований даже в начале 20 века. Сайыс опасней средневекового рыцарского турнира, там рыцаря спасали его латы, а тут боец, получивший дар и защищенный только кольчугой и халатом, во всяком случае, рисковал получить серьезное повреждение. На варварство сайыса обратила внимание

местная администрация, вскоре официальными властями было запрещено проведение соревнований по сайкью.

Рекомендуемая литература: [1,2,10,11,12,13,15,17,21,23,34]

Тема 10. ФК и спорт в Казахстане в советское время.

План лекции:

1. Новые идеологические концепции в области системы физического воспитания.

2. Учреждения Высшего Совета ФК Казахстана.

3. Первая ВсеКазахстанская спартакиада.

4. Открытие Государственного Казахского института ФК.

Сложившаяся международная ситуация выдвинула на первый план задачи организации завоеваний соц. Революции. По всей стране вводится всеобщее военное обучение. В Туркестанской республике в 1918г. организовываются первые органы всеобуча. Организаторы всеобуча в Туркестане особое значение придавали не только самой физической подготовки, но и подготовки кадров, способных руководить ею. Каждый командир роты, взвода и отделения должен проходить на местах от 3-х до 4-х местные учительские спортивные школы. В военных училищах командирского состава увеличить число уроков по гимнастике и ввести в программы училища педагогику и ФВ. Туркестанский всеобуч проводил большую работу допризывной молодежью. Создавались клубы, специальные площадки для проведения военных занятий, строились спортивные городки. В программу подготовки молодежи входили полевая гимнастика, фехтование, л/а, пулевая стрельба. Учитывая национальные обычаи, туркестанские организации развернули систематическую подготовку молодежи допризывного возраста для специальной службы в кавалерии. Для этих целей туркестанский всеобуч разработал методические указания кавалерийской подготовки. В ноябре 1920г. создается Высший Совет ФК при Главном управлении всеобуча Туркестанского фронта.

«Цель Совета – объединение и планомерное руководство делом ФВ. И образования населения Туркестанской республики».

Начиная с 1920 года в республике Каз. АССР при местных органах всеобща стали создаваться первые советы ФК, которые развернули большую работу по созданию военно-спортивных клубов. 1 октября 1920г. в Оренбурге открываются первые казахские организационно-инструкторские курсы всеобща, спортивной и допризывной подготовки. На курсах обучалось свыше ста человек. В 1921г. появляются специализированные курсы, готовившие инструкторов ФВ. Для осуществления государственного руководства развитием ФК и спорта в Казахстане был создан Высший Совет ФК при ЦИК Казахстане. 23 июля 1923г. Советы ФК проводили работу по организации кружков ФК, а затем секции по отдельным видам спорта. Большая часть молодежи начинает серьезно заниматься избранными видами спорта. В середине 20-х годов на хорошем уровне проходили спартакиады в Семипалатинской, Кустанайской, Джетысуйской губерниях. Секционная форма работы способствовала улучшению массовой и учебно-спортивной работы среди населения. Большое число казахских кружков ФК было создано в Алмате, Чимкенте, Кызыл – Орде, Семипалатинске, Талды – Кургане. Вводятся уроки ФК в общеобразовательных школах. В середине 30-х годов возникает много новых коллективов ФК, по произвольному принципу, которые затем были объединены в ДСО профсоюзов и ведомств. В 1935г. в республике было учреждено ДСО «Спартак». Затем создаются отраслевые ДСО «Пищевик», «Локомотив», «Буревестник», «Медик». На них возлагаются ответственные задачи по укреплению низовых коллективов Ф. К., поднятию дисциплины и организованности спортсменов.

С целью усиления государственного контроля и руководства работы по Ф. К. и С создается комитет по делам ФК и С по СНК Каз. ССР, а так же способствующие комитеты при областных и районных исполнительных комитетах.

16 июня 1935 года постановлением СНК СССР был установлен Всесоюзный день физкультурника.

С 1944 года начинается новый этап в деле подготовки народов физкультурного движения Казахстана, в Алмате был открыт Казахский институт ФК. – первое в Ср. Азии и в Казахстане высшее физическое учебное заведение в годы войны,

если в 1941 году было подготовлено 2500 спортсменов Разрядников, то в 1945г. более 3500 спортсменов. За период войны по военно-прикладному спорту была подготовлено 1,5 млн. человек. Особое место в истории спорта Казахстана занимает 1951г, когда вступил в строй высокогорный каток Медео близ Алматы (1691м. над уровнем моря). 1951 год знаменателен еще тем, что положило начало международным связям спортсменов республики. Первым казахстанцем проложившим дорогу на международную спортивную арену, был штангист из Караганды И. Солоноха. В июле 1966г. ЦК Ком. Партии Казахстан принял постановление, в котором рассмотрели вопросы, связанные с дальнейшим развитием ФК и спорта в республике. В постановлении указывалось, что Казахстан по массовому охвату занятиями ФК и спорта населения все еще отставал. Этот показатель составил 18,5%. К 1970г. было подготовлено 540 тыс. спортсменов разрядников, 741 тыс. знак. ГТО. К этому времени республика располагала 98 стадионами, 4 тыс. футбольных полей, 2546 гимн. Залов, 169 лыжных баз, 43 плавательных бассейна. 1972г. на 20-х олимпийских играх в Мюнхене из 13 казахстанцев вошедших в свободный СССР 6 возвратились на родину с олимпийскими медалями. Олимпийским чемпионом стал борец В. Рязанцев, серебряными призерами – борец Лазаренко, л/а Соцатенко, волейболист Кравченко, плавец Абоимов. Наиболее удачным оказался дебют Монреале Чимкенской гимнастки Н. Ким, удостоенная 2-х золотых медалях. Олимпийскими чемпионами стали казахстанцы В. Рязанцев, А. Быков – борьба. Серебряных наград удостоились штангист Ю. Зайцев, и борец А. Иванов. Игры в Москве 1980г. великолепно выступили спортсмены Казахстана. В их копилке 16 медалей. Олимпийский чемпион Ж. Ушкемпиров, участник команды по водному полу С. Котенко, баскетболистка Н. Ольхова, борец Сериков, тяж/атл. Мазин, бегун Муравьев. Серебряные призеры: боксеры Конанбаев, Демьяненко, борьба - Быков А., бронзовые: Лессовой, Азизов, Зигангиров, Мясников, Загородневский, Ничепуренко, Ронгаренко.

Рекомендуемая литература: [1,2,10,11,12,13,15,17,21,23,34]

Тема 11. ФК и спорт в суверенном Казахстане.

План лекции:

1. Принципы государственной политики в области физической культуры и спорта

2. Развитие физического воспитания и спорта в суверенном Казахстане.

Государственная политика в области физической культуры и спорта в Республике Казахстан проводится в целях обеспечения здорового образа жизни населения, развития физической культуры и спорта и осуществляется в соответствии с принципами:

1) равенства и общедоступности занятий физической культурой и спортом для всех граждан;

2) непрерывности и преемственности физического воспитания различных возрастных групп населения;

3) добровольности занятий физической культурой и спортом;

4) оздоровительной направленности физкультурно-спортивных мероприятий;

5) признания государственной, общественной и частной форм организации физической культуры и спорта;

6) равного уважения к массовым занятиям физической культурой, любительскому и профессиональному спорту;

7) приоритетности спорта высших достижений, отстаивающего честь Республики Казахстан на международных соревнованиях;

8) государственной поддержки и стимулирования физической культуры и спорта, поощрения спонсорской, благотворительной деятельности и меценатства;

9) сохранение физкультурно-оздоровительных, спортивных и спортивно-технических сооружений и других объектов для занятий граждан физической культурой и спортом в условиях изменения их форм собственности;

10) развития народных игр и национальных видов спорта;

11) развития научной базы для исследования проблем физкультурно-спортивного движения, спорта высших достижений и медицинского обслуживания спортсменов;

12) развития технических и прикладных видов спорта.

К моменту распада Советского Союза (1991) физкультурное движение в республике стало важным общественным явлением и заложило мощный фундамент для дальнейшего своего развития уже в суверенном Казахстане.

В 1992г. Республика Казахстан принята 192-м членом Международного Олимпийского комитета и с этого же года становится самостоятельным субъектом олимпийского движения, участвуя в соревнованиях под своим флагом и со своим гимном. Впервые это произошло на Олимпиаде в Барселоне (1992), знаменосцем нашей сборной был борец Д. Турлыханов, завоевавший там бронзовую медаль.

Первыми же олимпийскими чемпионами суверенного Казахстана стали на Олимпиаде в Атланте (1996) борец Ю.Мельниченко, боксер В. Жиров, пятиборец А. Парыгин. Кроме того, В.Жиров был удостоен престижного Кубка В.Баркера как боксер, показавший наилучшую технику ведения боя.

Надо отметить, что после обретения республикой суверенитета здесь стремительно начал развиваться профессиональный спорт, особенно в таких видах, как бокс, восточные единоборства, велосипедный спорт. Ныне многие именитые и титулованные казахстанские спортсмены с успехом выступают в известных профессиональных клубах ближнего и дальнего зарубежья.

В 90-е гг. казахстанские спортсмены становятся постоянными участниками Азиатских игр, на которых в общекомандном зачете всегда составляют достаточно жесткую конкуренцию таким признанным грандам мирового спорта, как сборные Китая, Японии, Южной Кореи.

В 2000г. казахстанские спортсмены выступили на Олимпиаде в Сиднее, где завоевали 3 золотые и 4 серебряные медали. Олимпийскими чемпионами стали боксеры Б. Саттарханов и Е.Ибраимов, легкоатлетка О.Шишигина, серебряные медали получили боксеры Б.Жумадилов и М.Дильдабеков, велогонщик А.Винокуров и борец И.Байрамуков.

Массовой стала проведенная в стране 1-я Спартакиада народов Республики Казахстан (2001), в программу которой были включены соревнования по 27 видам спорта. Филиалы

спартакиады прошли в 8 городах, что способствовало популяризации физической культуры и спорта во всех регионах страны.

Следующим шагом в пропаганде массовой ФКиС стали проведенные в городе Астане по инициативе Президента РК 4 Международные спортивные игры стран СНГ (2003), прошедшие под девизом «В содружестве – мир и здоровье», на которых сборная команда Казахстана заняла 1-е общекомандное место, оставив позади сильные коллективы Российской Федерации и Украины.

Говоря о развитии олимпийских видов спорта в Казахстане, нельзя не отметить и успехи наших рекордсменов, выступающих на зимних Олимпийских играх – это лыжники И.Гаранин, В.Сахнов, легендарный В.Смирнов, конькобежка Н.Прокашева.

Серьезным экзаменом на зрелость для казахстанских спортсменов стали Олимпийские игры в Афинах (2004), где ими было завоевано 8 медалей, из них 1 золотая, 4 серебряных и 3 бронзовых. Олимпийским чемпионом стал боксер Б.Артаев, серебряными призерами – борцы Г.Цурцумия и Г.Лалиев, тяжелоатлет С.Филомонов, боксер С.Головкин, бронзовыми – борец М.Манукян, легкоатлет Д.Карпов и боксер С.Елеуов. Кроме того, Б.Артаев стал вторым в истории казахстанского бокса обладателем престижного Кубка В.Баркера. Большую роль в развитии физкультурного движения и спорта в современном Казахстане играет Президент нашей страны. Его заслуги в этом деле трудно переоценить. Более того, он на личном примере показывает казахстанцам, что только активные занятия физической культурой и спортом способствуют гармоничному развитию человека, его здоровью и процветанию.

Показательны в этом отношении Указы Президента Республики Казахстан «О Государственной программе развития физической культуры и спорта в Республике Казахстан на 2001-2005 годы» и Об объявлении 2002 года «Годом здоровья». В них определены основные направления деятельности государственных и общественных органов в этой сфере, обозначены меры по дальнейшему развитию физической культуры и спорта, подъему их массовости, повышению

спортивного мастерства и улучшению всей системы физического воспитания в стране.

Рекомендуемая литература: [1,2,10,11,12,13,15,17,21,23,34]

Тема 12. Общие гуманистические тенденции современного общественного развития и подготовка студентов в области ФКиС

План лекции:

1. Подготовка специалиста по олимпийскому образованию: проблемы и пути решения

2. Задачи Олимпийского образования специалистов по ФКиС.

Актуальность и необходимость олимпийского образования для развития олимпийского движения, прогресса всего общества по пути гуманизации признаны сегодня на международном уровне. Подтверждение этому - многочисленные научные исследования, посвященные анализу разнообразных аспектов олимпийского образования.

В средних профессиональных и высших учебных заведениях, прежде всего физкультурного профиля, используются различные варианты олимпийского образования, при разработке и реализации которых предпочтение отдается содержательной стороне процесса.

Вместе с тем ясно, что, поскольку олимпийское образование по своей сути есть гуманистически организованный педагогический процесс, постольку его основой является педагог-гуманист, без которого организовать данный процесс и управлять им нельзя. Следовательно, при разработке программы олимпийского образования необходимо учитывать специфику системы подготовки субъекта именно к данному процессу, его основные профессиональные качества и свойства, которые требуют дополнительного изучения и конкретизации.

В содержании основных образовательных программ непосредственная связь со знаниями в области олимпийского движения прослеживается лишь в дисциплине "История физической культуры и спорта" - в разделе "Основные

направления развития спорта", где олимпийский спорт и "спорт для всех" рассматриваются наряду с церковным спортом и другими видами физкультурно-спортивной деятельности. Понятия "олимпизм", "олимпийское движение" поглощаются понятиями "физическая культура и спорт" или не рассматриваются вообще.

Раскрывая профессиональные способности субъекта любого педагогического процесса, авторы выделяют широкий круг способностей, определяющих уровень профессиональной готовности к педагогической деятельности, выражающийся, с одной стороны, в психологической, психофизиологической и физической подготовленности, а с другой - в мировоззренческой, научно-теоретической и методической.

Наряду с этим необходимо акцентировать внимание на важности освоения субъектом олимпийского образования знаний, умений и навыков гуманистической организации педагогического процесса, выработки привычки действовать в соответствии с гуманистическими принципами и традициями, органичными олимпийскому образованию, которые можно представить следующим образом:

1. Принцип сотрудничества: обучение и воспитание в олимпийском образовании строится посредством совместной с учеником практической и познавательной деятельности, речевого и духовного общения.

2. Принцип всесторонности: олимпийское образование основывается на единстве общекультурного, нравственного и профессионального развития личности.

3. Принцип соразмерности и постепенности: педагогические цели и задачи в олимпийском образовании должны соответствовать сформировавшимся личностным качествам воспитанника применительно к каждому возрастному периоду.

4. Принцип гуманитарной сущности олимпийского образования: содержание олимпийского образования должно основываться на гуманистической культуре и служить самоопределению личности в мировой культуре.

5. Принцип гармонии общего и особенного в реализации олимпийского образования необходимо раскрывать приоритет общечеловеческих ценностей и духовное содержание олимпизма,

связь культурно-исторических традиций народа с развитием общечеловеческой культуры.

6. Принцип смыслообразовательной деятельности: для превращения в олимпийском образовании педагогических задач и целей в личностный смысл деятельности требуется побуждать ученика к разнообразной деятельности, полностью реализовывать личностно ориентированный подход как стратегию гуманизации образовательного процесса.

7. Принцип активности: в процессе реализации олимпийского образования педагог обязан относиться к ученику, как к самостоятельной личности, субъекту, уважать его право на оригинальность, опираться на его личный опыт (действия, поступки, чувства, переживания, эмоции), побуждать к самостоятельной познавательной и практической деятельности.

8. Принцип диалогичности: обучение и воспитание в олимпийском образовании должны строиться на основе диалога с учеником как равноправным партнером, активизировать, стимулировать его стремления к общению, открытости, формировать его мотивы к саморазвитию, создавать условия для самодвижения.

9. Принцип индивидуально-творческой ориентации: в олимпийском образовании педагог должен выявлять (диагностировать) и развивать творческие возможности ученика, создавать ему условия для творчества и самовыражения, способствовать тем самым формированию его мотивации к самостоятельной деятельности.

10. Принцип профессионально-этической ответственности: педагог должен воспитывать у учеников и формировать в себе чувства ответственности за самосовершенствование.

Дополняя рассмотренные государственные стандарты в соответствии с гуманистическими принципами, целью и задачами олимпийского образования, можно в общих чертах сформулировать следующую теоретическую модель профессиональных способностей специалиста по олимпийскому образованию. В данном случае мы используем понятие "способности" как определенные возможности, сформированные знания, умения и навыки, а также мотивацию, необходимые для

осуществления педагогической деятельности по олимпийскому образованию.

1. Способности формировать у учащихся определенной системы знаний по олимпийскому образованию, для чего необходимо иметь знания о возникновении и развитии Олимпийских игр и олимпийского движения, целях, задачах, принципах и идеалах олимпизма.

2. Способности формировать у учащихся определенную систему мотивации: интересы, потребности, ценностную ориентацию. Для этого необходимо понимать сущность олимпизма и физической культуры, знать и уметь разъяснять основные положения Олимпийской хартии, прививать ценности и идеалы олимпизма ученикам, а главное - руководствоваться этим самому как основными мотивами.

3. Способности формировать у учащихся определенную систему способностей, умений и навыков, для чего уметь разъяснять сущность спорта как средства укрепления здоровья, развития физических и духовных качеств, вести спортивную деятельность в соответствии с принципами олимпизма.

4. Весьма важно наличие у специалиста по олимпийскому образованию знаний, умений и навыков организации педагогического процесса с позиций лично-ориентированного подхода и гуманистической направленности. Он должен обладать определенными личностными качествами, характеризующими его как человека-гуманиста (человеколюбие, доброжелательность, терпимость и т.п.).

Отмеченные профессиональные характеристики могут стать методологической основой для разработки конкретных средств и методов, педагогических методик и технологий, создающих гуманистическую форму организации олимпийского образования в процессе подготовки соответствующих специалистов. Разработка, освоение и умелое их применение в ходе реализации олимпийского образования обеспечивают единство его гуманистического содержания и гуманистической формы как педагогического процесса.

Формирование моделей специалиста по олимпийскому образованию - это очередной шаг в разработке системы подготовки профессиональных кадров нового уровня,

потребность в которых сегодня весьма очевидна. Дальнейшие научные исследования будут направлены на теоретическое и практическое обоснование таких моделей, выявление оптимальных профессиональных характеристик, принципов, средств и методов их трансформации в конкретной общественной среде

Рекомендуемая литература: [4,5,9,25,26,27,28,29,30,32]

Тема 13. Развитие Олимпийского движения.

План лекции:

1. Возникновение и развитие Олимпийского движения.
2. Хронология современных Олимпийских игр.
3. Проблемы Олимпийского движения.

6 апреля – знаменательный день в жизни современного общества. В 1896 году в этот день состоялось открытие первых Олимпийских игр современности. Это означало возрождение одной из самых значимых традиций земной цивилизации, начало которой было положено в Древней Греции.

В истории возникновения Олимпийских игр древности немало неясностей, а порой и просто легенд мифологического происхождения. Да и сроки их проведения – с 776г. до нашей эры до 393г. – еще вызывают споры историков. Но бесспорно, что родиной Олимпийских игр является почитаемое греками святилище Олимпия, расположенное в западной части Пелопоннесского полуострова. Здесь, у подножия горы Кронос, в долине реки Алфей и в наши дни зажигается олимпийский огонь современных Игр и начинается факельная эстафета.

Игры проводились с интервалом в четыре года. Программа соревнований постоянно расширялась. Помимо бега на короткую дистанцию она включала различные виды борьбы, кулачного боя, метание копья и диска, верховую езду, гонки на колесницах и различные многоборья, в которых победитель – олимпиец – должен был обладать разносторонней подготовкой.

Греки видели в Олимпийских играх не только чисто спортивные соревнования. Поэты здесь читали стихи, ораторы

состязались в искусстве красноречия, а музыканты исполняли свои лучшие произведения. Посетить Игры считали за честь такие титаны мысли, как Пифагор, Аристотель, Платон, Геродот.

В целом считается, что Олимпийские игры проводились непрерывно 1169 лет, а спортсмены собирались на эти знаменитые соревнования 292 раза.

В 394 г. новой эры римский император Феодосий I олимпийские соревнования запретил. Некогда прекрасная, Олимпия вырождалась и дряхлая. Никто больше не спасал ее от наводнений, никто не восстанавливал после очередного землетрясения. На 15 столетий Олимпия вообще как бы исчезла с лица земли.

Миновали мрачные Средние века, пришла эпоха Возрождения, и вместе с идеей физического воспитания молодежи возникла идея возрождения Олимпийских игр. Ее высказывали чешский педагог Ян Амос Коменский и русский ученый Михайло Ломоносов, французский философ Жан Жак Руссо и немецкий поэт Фридрих Шиллер.

В XVI–XIX веках спорт активно развивается во многих странах мира. В последней четверти XIX века уже проводились тысячи соревнований по многим видам спорта, образовались национальные и международные спортивные организации. И закономерно, что идея возрождения Олимпийских игр, подкрепленная археологическими исследованиями на месте древней Олимпии, постепенно стала воплощаться в реальность. И все же трудно переоценить роль в возрождении Олимпийских игр выдающегося французского общественного деятеля барона Пьера де Кубертена.

Пьер де Фреды, барон де Кубертен родился 1 января 1863 г. во французской аристократической семье, получил образование в офицерской школе. Позднее его заинтересовали история, литература, политика и, наконец, спортивная педагогика, физическое воспитание и спорт.

Еще в юности Кубертен узнал о раскопках Древней Олимпии. Изучив системы физического воспитания во Франции и многих других странах, он пришел к мысли использовать идею возрождения Олимпийских игр для создания системы международных спортивных соревнований.

Он был еще совсем молодым человеком, когда высказал мысль о возрождении Олимпийских игр. С этого момента всю свою жизнь Пьер де Кубертен подчинил осуществлению великой идеи. Он объехал многие страны мира, спорил, убеждал, доказывал, писал десятки писем во всевозможные организации. 25 ноября 1892 г. Пьер де Кубертен выступил в Сорбонне с докладом “Возрождение Олимпийских игр”. Ему было тогда 29 лет. А 16 июня 1894 г. в Париже с участием 2 тыс. человек из 10 стран, в том числе и России, начал работу Международный атлетический конгресс.

23 июня 1894 г. – исторический день, когда на конгрессе было принято его главное решение: “Поскольку нет никаких сомнений в преимуществах, предоставляемых возрождением Олимпийских игр с точки зрения как спортивной, так и международной, да будут возрождены эти игры на основах, которые соответствуют требованиям современной жизни”.

На Парижском атлетическом конгрессе была образована организация, которая в наши дни называется Международный олимпийский комитет – МОК – из представителей 12 стран. Первым президентом МОК был избран греческий поэт Деметриус Викелас, поскольку тогда же было решено, что первые Игры современного олимпийского цикла должны быть проведены на их родине, в Греции.

Предстояла громадная организационная работа, нужны были немалые деньги и, конечно, единые правила, которые своей объективностью подходили бы всем. Поэтому одним из первоочередных дел Международного олимпийского комитета явилось принятие Олимпийской хартии – свода правил, своеобразной конституции олимпийского движения. Многие положения Олимпийской хартии сохранили свое значение и до наших дней.

Одним из сподвижников Кубертена в деле возрождения Олимпийских игр был генерал российской армии Алексей Дмитриевич Бутовский (1838–1917).

В ходе подготовки к первым играм современности необходимо было решать множество организационных и финансовых вопросов, причем именно в Греции. За короткое

время в Афинах построили прекрасный стадион с белыми мраморными трибунами.

Игры открылись 6 апреля 1896 г. На новом стадионе собралось 245 спортсменов из 14 стран – это Австралия, Австрия, Болгария, Великобритания, Венгрия, Германия, Греция, Дания, Италия, США, Франция, Чили, Швейцария, Швеция.

Как видим, ни одного представителя Азиатского и уж тем более Африканского континентов: почти вся Африка и три четверти Азии были колониями могущественных тогда европейских держав. Не было среди участников и России. Старания А.Д. Бутовского и других горячих сторонников спорта остались безуспешными.

В программе первых Игр было 9 видов спорта. Для начала новой традиции и для конца XIX века вполне достаточно: легкая атлетика, гимнастика, плавание, поднятие тяжестей, борьба, стрельба, фехтование, велосипедные гонки и теннис.

Появились первые победители, определились страны-фавориты. Наибольшее число медалей завоевали, как это ни покажется странным современному болельщику, греческие спортсмены. Удача особенно сопутствовала им в фехтовании и стрельбе.

В легкой атлетике доминировали американцы. Из двенадцати видов программы они первенствовали в девяти, а Джеймс Конноли, победитель в тройном прыжке, стал и первым в истории современных Игр олимпийским чемпионом.

В гимнастике наиболее успешно соревновались атлеты Германии и Швейцарии. Карл Шуман победил в опорном прыжке. А потом этот немецкий спортсмен выиграл... турнир борцов. Такое невозможное по нынешним меркам совмещение на первых Играх случалось не раз.

Кульминацией первых Олимпийских игр стал марафонский бег. До Олимпийских игр в Афинах такой дистанции бега не существовало. Ее инициатором стал друг и соратник Пьера де Кубертена Мишель Бреаль – в память об афинском воине, пробежавшем от селения Марафон до Афин, чтобы рассказать о великой победе греков над во много раз превосходящим их войском персов.

Поэтому и на первых Олимпийских играх старт необычному забегу на дистанцию около сорока километров был дан в Марафоне. Долго и горячо 70 тысяч зрителей, собравшихся на стадионе, приветствовали победителя – своего соотечественника, 24-летнего Спироса Луиса.

Современные Олимпийские игры имеют две разновидности. Первая – это Игры Олимпиад, например, Игры XXII Олимпиады в Москве. Довольно часто такие Игры ошибочно называют “летними”, но этого названия в Олимпийской хартии нет. А понятие Олимпиада – это четырехлетний период с 1 января високосного года по 31 декабря года предвисокосного. Вторая разновидность современных Олимпийских игр – Олимпийские зимние игры. У них отдельная нумерация, например, XIX Олимпийские зимние игры в Солт-Лейк-Сити.

Бесспорное свидетельство подлинного всемирного триумфа Олимпийских игр на протяжении последовавших за 6 апреля 1896 г. 110 лет можно увидеть в таблицах, помещенных ниже. Достаточно бросить на них даже беглый взгляд – и станет ясно, насколько современному человеку пришлось по душе изобретение далеких предков.

Игры Олимпиад					
Номер	Город проведения Игр	Год	Количество		
			Виды спорта	Участв. страны	Участники
I	Афины	1896	9	14	245
II	Париж	1900	17	19	1078
III	Сент-Луис	1904	14	13	687
IV	Лондон	1908	20	22	2035
V	Стокгольм	1912	13	28	2437
VI		1916	не проводились		

VII	Антверпен	1920	19	29	2607
VIII	Париж	1924	17	44	3072
IX	Амстердам	1928	14	46	2884
X	Лос-Анджелес	1932	14	37	1833
XI	Берлин	1936	19	49	3936
XII		1940	не проводились		
XIII		1944	не проводились		
XIV	Лондон	1948	17	59	4092
XV	Хельсинки	1952	17	69	5429
XVI	Мельбурн	1956	16	67	3178
XVII	Рим	1960	17	83	5313
XVIII	Токио	1964	19	93	5133
XIX	Мехико	1968	18	112	5498
XX	Мюнхен	1972	21	121	7121
XXI	Монреаль	1976	21	92	6043
XXII	Москва	1980	21	80	5283
XXIII	Лос-Анджелес	1984	21	140	6802
XXIV	Сеул	1988	23	159	8473
XXV	Барселона	1992	23	169	9368
XXVI	Атланта	1996	26	197	10305

XXVII	Сидней	2000	28	199	10651
XXVII I	Афины	2004	28	202	11099

Олимпийские зимние игры					
Номер	Город проведения Игр	Год	Количество		
			Виды спорта	Участв. страны	Участники
I	Шамони	1924	6	16	258
II	Сен-Мориц	1928	5	25	464
III	Лейк-Плэсид	1932	4	17	252
IV	Гармиш-Партенкирхен	1936	4	28	668
V	Сен-Мориц	1948	5	28	669
VI	Осло	1952	4	30	694
VII	Кортина-д'Ампеццо	1956	4	32	820
VIII	Скво-Вэлли	1960	4	30	665
IX	Инсбрук	1964	4	36	1091
X	Гренобль	1968	6	37	1158
XI	Саппоро	1972	6	35	1006
XII	Инсбрук	1976	6	37	1123
XIII	Лейк-	1980	6	37	1072

	Плэсид				
XIV	Сараево	1984	6	49	1274
XV	Калгари	1988	6	57	1423
XVI	Альбервиль	1992	6	64	1801
XVII	Лиллехаммер	1994	6	67	1739
XVIII	Нагано	1998	7	72	2339
XIX	Солт-Лейк-Сити	2002	7	77	2399
XX	Турин	2006	7	80	2633

Рекомендуемая литература: [4,5,9,25,26,27,28,29,30,32]

Тема 14. Основные положения Олимпийской хартии.

План лекции:

1. Олимпийское движение и его деятельность.
2. Символика Олимпийских игр.
3. Структура Международного Олимпийского комитета (МОК).

Олимпийская Хартия является сводом основополагающих принципов Олимпизма, Правил и Официальных разъяснений, утвержденных Международным Олимпийским комитетом (МОК). Олимпийская хартия регламентирует структуру, механизм действия и процессы Олимпийского движения и определяет условия проведения Олимпийских игр. В целом, Олимпийская Хартия выполняет три основных задачи:

а) Олимпийская Хартия, в качестве главного инструмента, имеющего характер основного закона, регламентирует основополагающие принципы и неотъемлемые ценности Олимпизма.

б) Олимпийская Хартия является также уставом Международного Олимпийского комитета.

в) Помимо этого, Олимпийская Хартия определяет основные права и обязанности трех главных составляющих Олимпийского движения, а именно: Международного Олимпийского движения, Международных спортивных федераций и национальных Олимпийских комитетов, а также Оргкомитетов по проведению Олимпийских игр, которые обязаны выполнять положения Олимпийской Хартии.

Основополагающие принципы Олимпизма

1. Олимпизм представляет собой философию жизни, возвышающую и объединяющую в сбалансированное целое достоинство тела, воли и разума. Олимпизм, соединяющий спорт с культурой и образованием, стремится к созданию образа жизни, основывающегося на радости от усилия, на воспитательной ценности хорошего примера и на уважении к всеобщим основным этическим принципам.

2. Целью Олимпизма является повсеместное становление спорта на службу гармоничного развития человека с тем, чтобы способствовать созданию мирного общества, заботящегося о сохранении человеческого достоинства.

3. Олимпийское движение представляет собой концентрированную, организованную, универсальную и постоянную деятельность всех лиц и организаций, вдохновляемых ценностями Олимпизма, осуществляемую под руководством МОК. Эта деятельность охватывает пять континентов. Вершиной ее является объединение спортсменов всего мира на великом спортивном празднике – Олимпийских играх. Ее символом являются пять переплетенных колец.

4. Заниматься спортом - одно из прав человека. Каждый должен иметь возможность заниматься спортом, не подвергаясь дискриминации, в духе Олимпизма, взаимопонимания, дружбы, солидарности и честной игры. Организация, руководство и управление спортом должны контролироваться независимыми спортивными организациями.

5. Любая форма дискриминации в отношении страны или лица расового, религиозного, политического характера, или по признаку пола - несовместимы с принадлежностью к Олимпийскому движению.

6. Принадлежность к Олимпийскому движению требует обязательного соблюдения положений Олимпийской Хартии и признания МОКом.

Состав и общая организация Олимпийского движения

1. Олимпийское движение, находящееся под верховной властью МОК, включает в себя организации, спортсменов и лиц, которые согласны руководствоваться Олимпийской Хартией. Целью Олимпийского движения является способствовать построению мирного и более лучшего мира посредством воспитания молодежи средствами спорта в соответствии с идеями Олимпизма и его ценностями.

2. Тремя главными составляющими Олимпийского движения являются: Международный Олимпийский комитет (МОК), международные спортивные федерации (МСФ) и национальные Олимпийские комитеты (НОК). Для любого лица или организации, принадлежащей к Олимпийскому движению в любом качестве, положения Олимпийской Хартии обязательны; они также должны твердо исполнять решения МОК.

3. Помимо трех основных составляющих, в Олимпийское движение входят также Оргкомитеты по проведению Олимпийских Игр (ОКОИ), национальные ассоциации, клубы и лица, являющиеся членами МСФ и НОК, и особенно спортсмены, соблюдение интересов которых составляет основной элемент деятельности Олимпийского движения, а также судьи, рефери, тренеры и другие спортивные официальные лица и технические специалисты. В него включены также другие организации и учреждения, признанные МОК.

Задачи и роль МОК

Задачей МОК является распространение Олимпизма в мире и руководство Олимпийским движением. Роль МОК заключается в том, чтобы:

1. поощрять и поддерживать распространение этики в спорте, а также воспитывать молодежь посредством спорта и направлять усилия на то, чтобы в спорте господствовал дух честной игры, а насилие было запрещено;

2. поощрять и поддерживать организацию, развитие и координацию спорта и спортивных соревнований;

3. обеспечивать регулярное празднование Олимпийских Игр;

4. сотрудничать с общественными и частными организациями и органами в том, чтобы поставить спорт на службу человечества, способствуя тем самым борьбе за мир;

5. принимать участие в укреплении единства и защиты независимости Олимпийского движения;

6. противодействовать против любой формы дискриминации, наносящей ущерб Олимпийскому движению;

7. поощрять и поддерживать продвижение женщин в спорте на всех уровнях и во всех структурах с целью добиться осуществления принципа равенства мужчин и женщин;

8. возглавлять борьбу против применения допинга в спорте;

9. поощрять и поддерживать меры по защите здоровья спортсменов;

10. противостоять любым политическим или коммерческим злоупотреблениям спортом и спортсменами;

11. поощрять и поддерживать усилия спортивных организаций и органов общественного управления, направленные на обеспечение социального и профессионального будущего спортсменов;

12. поощрять и поддерживать развитие спорта для всех;

13. поощрять и поддерживать ответственность и заботу об охране окружающей среды, обеспечивать соблюдение экологических принципов при развитии спорта и требовать, чтобы Олимпийские игры проводились в соответствии с требованиями экологии;

14. содействовать получению положительного результата от проведения Олимпийских Игр городом и страной, организующих Олимпийские игры;

15. поощрять и поддерживать инициативы по стиранию граней между спортом, культурой и образованием

16. поощрять и поддерживать деятельность Международной Олимпийской академии (МОА) и других учебных заведений, деятельность которых посвящена Олимпийскому образованию.

Олимпийский символ

Олимпийский символ состоит из пяти переплетающихся колец одинакового размера (Олимпийские кольца), используемых отдельно, в одно- или многоцветном исполнении - слева направо - голубого, желтого, черного, зеленого и красного цветов. Они переплетаются слева направо. Голубое, черное и красное кольца расположены наверху, а желтое и зеленое кольца – внизу. Символизирует собой деятельность Олимпийского движения, союз пяти континентов и встречу спортсменов всего мира на Олимпийских играх.

Олимпийский флаг

Олимпийский флаг представляет собой белое полотнище без окаймления. В его центре расположен Олимпийский символ в пяти цветах.

Олимпийский девиз

Олимпийский девиз «Citius, Altius, Fortius» (*быстрее, выше, сильнее*) выражает послание Олимпийского движения.

Олимпийские эмблемы.

Олимпийской эмблемой является сложная композиция, в которой Олимпийские кольца связаны с другим отличительным элементом.

Олимпийский гимн

Олимпийским гимном является музыкальное произведение «Олимпийский гимн», написанное Спиросом Самара.

Олимпийский огонь, Олимпийские факелы

1. Олимпийским огнем является огонь, зажигаемый в Олимпии под эгидой МОК.

2. Олимпийским факелом является переносимый факел или его модель, утвержденные МОК, предназначенный для зажигания Олимпийского огня.

Олимпийские знаки

Олимпийский знак – это любое визуальное либо аудио воспроизведение какой-либо ассоциации или связи с Олимпийскими Играмми, Олимпийским Движением или его составляющей части.

Международный Олимпийский комитет (МОК).

1. МОК является международной неправительственной организацией, созданной не для извлечения прибыли, с неограниченным сроком действия, в форме ассоциации со статусом юридического лица, признанной Швейцарским федеральным Советом в соответствии с договором, вступившем в силу 1 ноября 2000 г.

2. Местонахождение МОК - Лозанна (Швейцария), Олимпийская столица.

3. Задачей МОК является выполнение миссии, роли и обязанностей, изложенных в Олимпийской хартии.

4. Решения МОК являются окончательными. Любой спорный вопрос, касающийся применения или объяснения Олимпийской Хартии, может решаться исключительно Исполкомом МОК и, в некоторых случаях, в судебном порядке в Суде спортивного арбитража (САС).

5. Для выполнения своей миссии и своей роли, МОК может создавать, приобретать или контролировать каким-либо образом другие юридические организации, такие как фонды или корпорации.

Органами МОК являются:

1. Сессия МОК
2. Исполком МОК
3. Президент

Сессия является общим собранием членов МОК. Сессия является высшим органом МОК. Решения Сессии окончательны. Обычно Сессия проводится раз в год. Внеочередная сессия МОК созывается по инициативе

Президента или по письменному требованию не менее одной трети членов МОК.

Исполком МОК состоит из президента, четырех вице-президентов и десяти дополнительных членов. Выбор этих членов отражает состав Сессии. Во время каждых выборов Сессия будет следить за соблюдением указанного соотношения.

Президент

1. Сессия избирает Президента тайным голосованием среди своих членов сроком на восемь лет, с однократным продолжением срока на четыре года.

2. Президент представляет МОК и председательствует на всех мероприятиях МОК.

3. Президент может действовать или принимать решения от имени МОК, если условия не позволяют Сессии или Исполкому МОК сделать этого. Такие действия должны быть незамедлительно переданы на одобрение компетентного органа.

4. Если президент не в состоянии исполнять свои обязанности, его заменяет старший вице-президент до тех пор, пока президент не будет способен приступить к исполнению возложенных на него обязанностей или, если он постоянно не может исполнять свои обязанности, до выбора нового президента во время очередной Сессии. Новый президент избирается мандатом на восемь лет, с однократным продолжением срока на четыре года.

Рекомендуемая литература: [4,5,9,25,26,27,28,29,30,32]

Тема 15. Развитие Олимпийского движения в Казахстане

План лекции:

1. Развитие Олимпийского движения в Республике Казахстан.

2. Создание НОК в Республике Казахстан.

3. Участие спортсменов республики на Олимпийских играх.

3 февраля 1990 года, в Казахстане впервые был создан Национальный олимпийский комитет (НОК). А три года спустя, 4 октября 1993 года, Республика Казахстан была официально признана действующим членом Международного олимпийского комитета. Первым президентом НОК РК был избран чемпион мира по современному пятиборью, заслуженный мастер спорта СССР Тимур Досымбетов, а первым генеральным секретарем стала двукратная олимпийская чемпионка по баскетболу Надежда Ольхова.

Первый экзамен на зрелость отечественному НОКу (к тому времени его возглавил Аманча Акпаев) пришлось сдавать в феврале 1994 года, когда во время зимней Олимпиады в Лиллехаммере наши спортсмены впервые на соревнованиях такого высокого уровня выступили под флагом суверенного Казахстана. И именно тогда была завоевана первая историческая золотая медаль, которую выиграл легендарный казахстанский лыжник Владимир Смирнов. С тех пор НОК выступал организатором отправки казахстанских спортсменов на все последующие олимпиады. За это время казахстанские олимпийцы завоевали для своей страны 8 золотых, 14 серебряных и 9 бронзовых медалей.

Сейчас НОК, который уважаемой и авторитетной общественной организацией. Помимо олимпийской деятельности, в функции НОК входит забота об олимпийском образовании, поддержка инвалидного спорта, проведение культурных фестивалей и даже конкурсов по литературе и искусству.

Миссией НОК является развитие и защита олимпийского движения в своих странах в соответствии с Олимпийской хартией, представление своих стран на ОИ и ЗОИ, а также на региональных, континентальных или всемирных комплексных спортивных соревнованиях, находящихся под патронажем МОК, имеют полномочия по назначению города, который может подать заявку на организацию ОИ в своих странах. НОК должны пропагандировать на национальном уровне в рамках спортивной деятельности основополагающие принципы олимпизма и способствовать, помимо прочего, распространению олимпизма в учебных программах по физвоспитанию и спорту в вузах. НОК способствуют созданию организаций, деятельность которых

посвящена олимпийскому образованию. В частности, НОК занимаются учреждением и деятельностью Национальных олимпийских академий, олимпийских музеев и культурных программ, связанных с олимпийским движением. Членом МОК от РК в 1998-2000 был лыжник В.Смирнов.

Национальный олимпийский комитет Казахстана создана в 1990. Его президентами были Т.Домысбетов (1990-93), А.Акпаев (1993-2002), Р.Алиев (01-08.2002), с авг. 2002 – Т.Досымбетов.

Национальный научно-практический центр физической культуры Министерства образования и науки Республики Казахстан, создан в соответствии с постановлением Правительства РК 19 мая 2000 № 766 «О создании республиканского государственного казенного предприятия «Национальный научно-практический центр физической культуры»» Министерства образования и науки Республики Казахстан.

Целью центра является осуществление научно-практической деятельности в области ФК и спорт. Предметом деятельности центра является участие в научном и учебно-методическом обеспечении, разработке целевых комплексных программ по физвоспитанию детей и молодежи; участие в подготовке спорт резерва и комплектовании юношеских и студенческих сборной команды по видам спорта; оказание педагогической, психологической и медико-биологической помощи членам сборной команды РК по видам спорта; участие в переподготовке и повышении квалификации пед. кадров по физвоспитанию. Центр провел летние и зимние Спартакиады школьников, Всеказахстанские универсиады (2001, 2003, 2004), участвовал в двух Всемирных летних и зимних Универсиадах. В научных лабораториях центр проводятся исследования по биомеханике, биохимии, спортивной медицине, которые с успехом проходят адаптацию на практических занятиях у тренеров.

Рекомендуемая литература: [4,5,9,25,26,27,28,29,30,32]

2.3 Планы семинарских занятий

Тема 1. Введение. Предмет и задачи курса «История ФК». Возникновение ФУ. Физическое воспитание первобытного строя.

Вопросы:

1. История ФК как научная дисциплина.
2. Предмет изучения и содержание курса «История ФК».
3. Методы научного исследования.
4. Периодизация и источники изучения.
5. Охота – важный фактор становления и развития ФК.
6. Игры – как форма организации физ. воспитания первобытного общества.
7. Инициации и их роль в физвоспитании.
8. Физвоспитание в период разложения родового строя.
9. Различные теории о происхождении ФК.

Рекомендуемая литература: [1,2,7,20,21,23,25,34]

Методические рекомендации: Главное внимание сосредоточить на наиболее важных и сложных вопросах семинара, которые освещены в рекомендуемой литературе.

Тема 2. Физическая культура в Древнем мире. Рабовладельческая формация.

Вопросы:

1. Особенности развития ФК в рабовладельческом обществе.
2. Спартанская и афинская система физического воспитания.
3. Древнегреческие Олимпийские Игры, их значение и роль в культурной жизни общества.
4. ФК и спорт в древнем Риме.
5. Упадок рабовладельческой системы физического воспитания.

Рекомендуемая литература: [1,2,7,9,20,21,23,25,34]

Методические рекомендации: При изучении истории физической культуры в рабовладельческом периоде, особое внимание необходимо обратить на уяснение социального характера физической культуры.

Тема 3. Физическая культура в зарубежных странах в эпоху средневековья.

Вопросы:

1. Классовый и сословный характер физического воспитания в средневековье.
2. ФК крестьян и горожан в период раннего и развитого феодализма.
3. Военно-физическая подготовка феодальной знати.
4. Особенности физического воспитания славянских народов.
5. ФК в период разложения феодализма, появление дворянских систем физического воспитания.
6. Зарождение научной мысли о физвоспитании.
7. Физвоспитание в трудах и деятельности гуманистов – де-Фельтре, Меркуриалис, Рабле, Монтень.
8. Физвоспитание в учениях Я. Коменского.
9. Ранние социалисты-утописты о физвоспитании – Т. Мор, Т. Кампанелла.

Рекомендуемая литература: [1,2,7,9,20,21,23,25,34]

Методические рекомендации: При изучении данной темы также нужно обратить особое внимание на уяснение классового характера физической культуры при феодальном строе и роли народных масс в ее развитии.

Тема 4. ФК и спорт в первый период Нового времени

Вопросы:

1. Общая характеристика нового времени, роль и место в нем ФК.

2. Развитие теоретических основ физического воспитания (Дж. Локк, Ж-Ж. Руссо, И. Песталоцци).

3. Возникновение и развитие буржуазных систем в Европе и Америке.

4. Спортивно-гимнастическое движение в середине XIX в.

5. Р. Оуэнн и Ш. Фурье о физвоспитании.

Рекомендуемая литература: [1,2,7,9,21,23,34]

Методические рекомендации: Общая характеристика нового времени. Исторические условия и особенности развития физической культуры и спорта в буржуазном обществе.

Тема 5. ФК и спорт во второй период Нового времени

Вопросы:

1. Использование средств ФК и спорта в политической борьбе, формирования буржуазной идеологии в спорте (Ницше, Спенсер).

2. Создание новых систем гимнастики – гимнастика Демени, метод Эбера, гимнастика Н. Бука.

3. Возникновение рабочего спортивного движения, рабочих спортивных организаций.

4. Учение П. Лесгафта о физвоспитании.

5. Пьер де Кубертен и его роль в развитии современного олимпийского движения. Образование МОК.

6. Первые олимпийские игры современности.

Рекомендуемая литература: [1,2,7,9,21,23,34]

Методические рекомендации: Изучить особенности гимнастических систем Европейских стран.

Тема 6. Физическая культура в зарубежных странах в период Новейшей эпохи.

Вопросы:

1. Развитие социалистической системы физического воспитания, деятельность Всевобуча.
2. Физкультурно-спортивное движение в республиках СССР.
3. Перестройка физического воспитания во всем мире, усиление его милитаризации.
4. Классовая ограниченность олимпийских игр данного периода. Политика МОК в предвоенные годы.

Рекомендуемая литература: [1,2,3,7,13,20,21,23,34]

Методические рекомендации: Влияние революционных движений на развитие физической культуры и спорта.

Тема 7. ФК и спорт в Новейшее время (послевоенные годы)

Вопросы:

1. Особенности развития ФК и спорта в странах социализма.
2. ФК и спорт в развивающихся странах, крах колониализма. Расизм и неоколониализм в послевоенные годы.
3. Коммерческий характер буржуазного спорта, использование его в идеологической борьбе.
4. ФК и спорт в странах СНГ в постсоветское время.
5. Современные тенденции развития олимпийского движения. МОК и его хартия.
6. Структура международных спортивных связей. Международные спортивные федерации.

Рекомендуемая литература: [1,2,3,7,13,15,17,19,22]

Методические рекомендации: Политическое и экономическое развитие социалистических, икапиталистических стран и его влияние на спортивно-гимнастическое движение.

Тема 8. ФК и спорт в Казахстане в период первобытнообщинного строя.

Вопросы:

1. Зарождение и развитие человеческой культуры в первобытно-общинных обществах на территории современного Казахстана.

2. Древнейшие виды физических упражнений по данным археологии.

3. Новые формы хозяйства и их влияние на развитие физического воспитания.

4. Зарождение физических упражнений в форме состязательных игр.

Рекомендуемая литература: [1,2,10,11,12,13,15,17,23,34]

Методические рекомендации: По данной теме изучить рекомендованную литературу.

Тема 9. ФК и спорт в Казахстане в период феодализма.

Вопросы:

1. Особенности физического воспитания в период разложения первобытного общества.

2. Новые формы и средства физического воспитания.

3. Система физического воспитания саков, усуней, хуннов, аланов, кангюи, массагетов.

4. ФК в период завоевательских походов Александра Македонского.

5. Разносторонние связи в сфере физического воспитания с другими странами.

6. Формы и средства физического воспитания в период тюркского каганата.

7. Военно-прикладной характер конных видов физических упражнений.

8. «Великий шелковый путь», его значение и влияние на развитие ФК и спорта.

9. Тесная связь праздников, обрядов и обычаев с различными формами физического воспитания.

10. Особенности военно-физической подготовки монгольских воинов.

11. Плано Карпини и Марко Поло о физическом воспитании народностей Казахстана.

12. ФК и спорт в период правления Тимура.

Рекомендуемая литература: [1,2,10,11,12,13,15,17,21,23,34]

Методические рекомендации: Изучить отличительные черты физической подготовки саков, усуней, хуннов, аланов, кангюи, массагетов от физической подготовки монгольских воинов.

Тема 10. ФК и спорт в Казахстане в советское время.

Вопросы:

1. Возникновение новых идеологических концепций в системе физического воспитания.

2. Деятельность советов ФК. Организация курсов инструкторов физического воспитания.

3. Высший Совет ФК Казахстана.

4. Первая Все Казахстанская спартакиада.

5. Учреждение Д.С.О.

6. Участие спортсменов Казахстана на Спартакиадах Народов СССР, чемпионатах Европы и мира, олимпийских играх.

Рекомендуемая литература: [1,2,10,11,12,13,15,17,21,23,34]

Методические рекомендации: Подъем спортивной работы в Казахстане, развитие спорта и рост спортивно-технических показателей Казахстанских спортсменов в советское время.

Тема 11. ФК и спорт в суверенном Казахстане.

Вопросы:

1. Возрождение национальных традиций в сфере физического воспитания.

2. Наурыз и новая программа спортивного праздника.

3. Проведение спартакиад по национальным видам спорта и играм.

4. Современные проблемы физического воспитания и рациональные пути их решения.

5. Создание федераций по видам спорта.

Рекомендуемая литература: [1,2,10,11,12,13,15,17,21,23,34]

Методические рекомендации: При изучении данного материала, необходимо обратить внимание на следующие вопросы: повышение интереса молодежи к ФКиС в суверенном Казахстане и в связи с этим быстрый рост спортивных организации, выход спортсменов Казахстана на международную спортивную арену и меры принимаемые правительством для развития ФК в стране.

Тема 12. Общие гуманистические тенденции современного общественного развития и подготовка студентов в области ФКиС.

Вопросы:

1. Задачи Олимпийского образования специалистов ФКиС.
2. Гуманистические основы Олимпизма.
3. Исторические основы Олимпийского спорта.
4. Политические основы Олимпийского спорта.
5. Экономические основы Олимпийского спорта.

Рекомендуемая литература: [4,5,9,25,26,27,28,29,30,32]

Методические рекомендации: необходимо акцентировать внимание на важности освоения субъектом олимпийского образования знаний, умений и навыков гуманистической организации педагогического процесса, выработки привычки действовать в соответствии с гуманистическими принципами и традициями, органичными олимпийскому образованию.

Тема 13. Развитие Олимпийского движения.

Вопросы:

1. Возникновение и развитие Олимпийского движения.

2. Летние Олимпийские игры.
3. Зимние Олимпийские игры.

Рекомендуемая литература: [4,5,9,25,26,27,28,29,30,32]

Методические рекомендации: При изучении данной темы нужно обратить внимание на политическое значение олимпийского движения.

Тема 14. Основные положения Олимпийской хартии.

Вопросы:

1. Олимпийское движение и его деятельность.
2. Международный Олимпийский комитет.
3. Международные спортивные федерации.
4. Национальный Олимпийский комитет.
5. Олимпийские игры.

Рекомендуемая литература: [4,5,9,25,26,27,28,29,30,32]

Методические рекомендации: При изучении данного материала, необходимо обратить внимание на основные главы олимпийской хартии.

Тема 15. Развитие Олимпийского движения в Казахстане.

Вопросы:

1. Развитие Олимпийского движения в Республике Казахстан.
2. Создание НОК в Республике Казахстан.
3. Участие спортсменов республики на Олимпийских играх.

Рекомендуемая литература: [4,5,9,25,26,27,28,29,30,32]

Методические рекомендации: Изучить историческое значение Олимпийского движения в период создания НОК в Казахстане.

2.4 Лабораторные работы учебным планом не предусмотрены

2.5 Планы занятий в рамках самостоятельной работы студентов под руководством преподавателя

Тема 1. Введение. Предмет и задачи курса «история ФК». Возникновение ФУ. Физическое воспитание первобытного строя.

Вопросы:

1. Каковы особенности первоначального развития физической культуры в первобытном обществе?
2. Дайте характеристику развития физической культуры в странах Древнего Востока?
3. Что обозначают слова: «инициация», «ушу», «йога»

Задание:

1. Заполнить таблицу. Этапы развития ФК.

1-этап	2-этап	3-этап	4-этап

Форма проведения : Самостоятельное выполнение заданий, конспектирование, контрольная работа, защита реферата.

Методические рекомендации: Изучить рекомендуемую литературу и законспектировать. При заполнении таблицы необходимо учитывать, периодизацию ИФК, принятой в исторической науке.

Рекомендуемая литература: [1,2,7,20,21,23,25,34]

Тема 2. Физическая культура в Древнем мире. Рабовладельческая формация.

Вопросы:

1. Провести сравнительный анализ Афинской и Спартанской систем физического воспитания.

2. Подготовить текст беседы для школьников, тема по выбору: «Возникновение Олимпийских Игр Древней Греции: мифы, предположения, реальность»; «Герои античных стадионов»; «Первая женщина – тренер»; «Ритуалы, традиции и правила древних Олимпийских Игр».

3. Каковы особенности развития физической культуры в Древнем Риме?

4. Что обозначают слова: «агон», «экехейрия»?

5. Из каких основных разделов состояла древнегреческая гимнастика?

6. Где, когда и как проводились Олимпийские Игры Древней Греции? В чем заключалось их общественное значение?

7. Что обозначают слова: «колокогатия», «элланодик»?

8. Каковы были правила проведения древнегреческих Олимпийских Игр?

9. Каковы причины упадка Олимпийских Игр в Древней Греции? В чем он проявился? Почему Олимпийские Игры были запрещены?

10. Что обозначают слова: «стадия», «агон»?

Задание:

1. Составить таблицу Олимпийских Игр в Древней Греции по следующей форме:

Хронология ОИ	Место проведения ОИ	Виды физ.у пр.	Участники ОИ	Победители ОИ	Общественное и культурное значение ОИ	Общность традиций древних и современных ОИ

Форма проведения: Самостоятельное выполнение заданий, конспектирование, контрольная работа, защита реферата.

Методические рекомендации:

При составлении таблицы необходимо учитывать, что в течение 1168 лет было проведено 293 Олимпиады. О многих аспектах древних Олимпийских Игр судить довольно сложно. История донесла до наших дней не так много фактов, поэтому из рекомендованной литературы надо выбрать все возможные данные для заполнения таблицы.

Рекомендуемая литература: [1,2,7,9,20,21,23,25,34]

Тема 3. Физическая культура в зарубежных странах в эпоху средневековья.

Вопросы:

1. Военно-физическое воспитание феодалов.
2. Развитие ФК в Средневековых городах.
3. Гуманисты эпохи позднего Средневековья о физическом воспитании.
4. Физическая культура в период разложения феодализма.
5. Ян Амос Коменский о значении физического воспитания.
6. Влияние военной техники и тактики на содержание физической подготовки войск.
7. Абу-Али Ибн-Сина о физическом воспитании как о важном средстве сохранения и укрепления здоровья.
8. Особенности ФК при феодальном строе.

Задание:

1. Заполнить таблицу: «Развитие физической культуры в разных регионах мира в средние века».

Регион мира	Основные виды ФУ	Характерные особенности и черты развития ФУ	Общая оценка	Основные труды гуманистов эпохи Возрождения

Форма проведения: Самостоятельное выполнение заданий, конспектирование, контрольная работа, защита реферата.

Методические рекомендации: В контрольной работе необходимо дать обстоятельное письменное изложение данных заданий.

Рекомендуемая литература: [1,2,7,9,20,21,23,25,34]

Тема 4. ФК и спорт в первый период Нового времени.

Вопросы:

1. ФВ дворянской молодежи в XVII-XVIII вв.
2. ФВ в педагогической системе Джона-Локка.
3. ФВ в педагогической системе Жан Жака Руссо.
4. ФВ в педагогической системе Иоганна Песталоцци.
5. Предпосылки к появлению буржуазных национальных систем ФВ.
6. Влияние французской революции XVIII в. на развитие буржуазной ФК.
7. Возникновение спортивно-гимнастического движения в государствах Западной Европы в период капиталистических войн.
8. Причины развития военной гимнастики после наполеоновских войн.
9. Военная гимнастика П.Линга.
10. Военная гимнастика Амороса.
11. Буржуазное движение в Германии в середине XIX века.

Задание:

1. Составить таблицу: основных систем физического воспитания в первый период Нового времени:

Название системы	Авторы системы	Цели и Задачи системы	Средства и методы ФВ	Снаряды, оборудование, инвентарь	Особенност и системы и общая оценка

Форма проведения: Самостоятельное выполнение заданий, конспектирование, контрольная работа, защита реферата.

Методические рекомендации: При подготовке контрольной работы нельзя ограничиваться лишь хронологическим перечислением и описанием фактов и событий. Каждый вопрос должен быть раскрыт (это не относится к заполнению таблицы).

Рекомендуемая литература: [1,2,7,9,21,23,34]

Тема 5. ФК и спорт во второй период Нового времени.

Вопросы:

1. Развитие рабочего спортивно-гимнастического движения в середине XIX века.
2. Сокольское движение в Чехии.
3. Система физического воспитания Демени.
4. Международные спортивные соревнования и первые соревнования Олимпийских игр.
5. Учение П.Лесгафта о ФВ.
6. Пьер де Кубертен и его роль в развитии современного Олимпийского движения.
7. Особенности метода Эбера.
8. Гимнастика Н.Бука.
9. Возникновение рабочих спортивных организаций.

Задание:

1. Составить таблицу основных систем физического воспитания во второй период Нового времени:

Название системы	Авторы системы	Цели и Задачи системы	Средства и методы ФВ	Снаряды, оборудование, инвентарь	Особенност и системы и общая оценка

Форма проведения: Самостоятельное выполнение заданий, конспектирование, контрольная работа, защита реферата.

Методические рекомендации: При подготовке контрольной работы нельзя ограничиваться лишь хронологическим перечислением и описанием фактов и событий. Каждый вопрос должен быть раскрыт (это не относится к заполнению таблицы).

Рекомендуемая литература: [1,2,7,9,21,23,34]

Тема 6. Физическая культура в зарубежных странах в период Новейшей эпохи.

Вопросы:

1. Развитие любительского и профессионального спорта в XIX – XX вв.?
2. Как использовалось спортивное движение в милитаристских целях?
3. Какие изменения произошли в развитии физической культуры и спорта в зарубежных странах во второй половине XX вв.?
4. Каковы особенности развития физической культуры и спорта в бывших социалистических странах? В чем причина успеха выступления спортсменов этих стран на Олимпийских Играх?
5. Назовите особенности развития физической культуры и спорта в странах Африки, Азии и Латинской Америки?
6. Дайте характеристику развитию физического воспитания и спорта в учебных заведениях зарубежных стран.
7. Что представляет собой организационная структура современного спорта?
8. Раскройте основное содержание рекреационного и реабилитационного спорта.

Задание:

1. Подготовить текст лекции или беседы для школьников о выдающихся зарубежных спортсменах.

Форма проведения: Самостоятельное выполнение заданий, конспектирование, контрольная работа, защита реферата.

Методические рекомендации: Перед выполнением задания внимательно изучить рекомендуемую литературу. Нужно изучить целенаправленность той или иной системы, т.е. каковы цели и задачи, а также принципы, на которых она построена.

Рекомендуемая литература: [1,2,3,7,13,20,21,23,34]

Тема 7. ФК и спорт в Новейшее время (послевоенные годы).

Задание:

1. Составить таблицу: «Развитие физической культуры и спорта в России к началу XX века».

Учебные заведения в которых проводилось ФВ	Спорт. организац. в стране	Распространенные виды спорта	Соревнования в России	Участие спортсменов в МС	Общая оценка состояния и развития ФК в стране

2. Система физического образования П.Ф. Лесгафта (конспект).

3. Подготовка текста лекции или беседы «Страницы спортивной славы» (о выдающихся российских и зарубежных спортсменах).

4. Составить таблицу: основных показателей Всесоюзной Спартакиады 1928 года.

Время и место проведения Спартакиады	Задачи Спартакиады	Кол-во Участников От СССР и Зарубежных Стран	Программа Спартакиады	Чемпионы Спартакиады (выборочно)	Трудности и недостатки Спартакиады

5. Составить таблицу основных показателей Спартакиад народов СССР.

Годы проведения Спартакиад	Программа Спартакиад	Чемпионы Спартакиад (выборочно)	Значение Спартакиад	Особенности Спартакиад

Форма проведения: Самостоятельное выполнение заданий, конспектирование, контрольная работа, защита реферата.

Методические рекомендации: Изучить особенности организации и проведения Всесоюзной Спартакиады.

Рекомендуемая литература: [1,2,3,7,13,15,17,19,22]

Тема 8. ФК и спорт в Казахстане в период первобытнообщинного строя.

Вопросы:

1. Что обозначает слово «Посвящение».
2. ФВ в Сакских племенах.
3. Сакская система физического воспитания.
4. Система физического воспитания Усуней, Хуннов, Аланов, Массagetов.

Форма проведения: Самостоятельное выполнение заданий, конспектирование, контрольная работа, защита реферата.

Методические рекомендации: При изучении данного раздела необходимо обратить внимание на следующие моменты, характерные для данного периода: главное отличие физической культуры Сакских племен от физической культуры Усуней, Хуннов, Аланов, Массagetов и причины этого отличия

Рекомендуемая литература: [1,2,10,11,12,13,15,17,23,21,34]

Тема 9. ФК и спорт в Казахстане в период феодализма.

Вопросы:

1. ФВ в период присоединения Казахстана к России.
2. ФВ в период монгольских завоеваний.

3. ФК в период правления Тимура.
4. Деятельность «Туркестанского скакового общества».
5. Подвижные игры и развлечения Казахских детей и подростков.

Форма проведения: Самостоятельное выполнение заданий, конспектирование, контрольная работа, защита реферата.

Методические рекомендации: Изучая эти вопросы, необходимо иметь ясное представление о том, чем отличалось развитие физической культуры в русском государстве от ее развития в Казахстане.

Рекомендуемая литература: [1,2,10,11,12,13,15,17,21,13,34]

Тема 10. ФК и спорт в Казахстане в советское время.

Вопросы:

1. В каком году был открыт Казахский институт физической культуры.
2. Спортивные сооружения, построенные в Казахстане в Советское время.

Задание:

1. Составить таблицу. ВсеКазахстанской спартакиады.

Хронология Спартакиад	Место проведение	Виды спорта	Количество участников

Форма проведения: Самостоятельное выполнение заданий, конспектирование, контрольная работа, защита реферата.

Методические рекомендации: При выполнении задания изучить историю спортивных сооружений г. Караганды.

Рекомендуемая литература: [1,2,10,11,12,13,15,17,21,23,34]

Тема 11. ФК и спорт в суверенном Казахстане.

Вопросы:

1. Образование Спортивных федерации Республики Казахстан.
2. Развитие Детско-юношеского спорта в Казахстане.
3. Любительский и профессиональный спорт в Республике.
4. Физическое воспитание в общеобразовательных школах.
5. Физическое воспитание Высших учебных заведениях Республики.
6. Государственная программа развития ФКиС.
7. Возрождение национальных традиции в сфере физического воспитания.

Форма проведения: Самостоятельное выполнение заданий, конспектирование, контрольная работа, защита реферата.

Методические рекомендации: Изучить программные и нормативные требования по Физической культуре и спорту в Казахстане.

Рекомендуемая литература: [1,2,10,11,12,13,15,17,21,23,34]

Тема 12. Общие гуманистические тенденции современного общественного развития и подготовка студентов в области ФКиС.

Вопросы:

1. Каковы основные тенденции развития олимпийского спорта?
2. Дайте характеристику развития параолимпийского движения.
3. Каковы достижения зарубежных стран на летних и зимних Олимпийских Играх?
4. Сущность Олимпийского движения.
5. Традиции Олимпийского воспитания.
6. Современные проблемы Олимпийского воспитания молодежи.

7. Олимпиец как модель гармонически развитого человека.

Форма проведения: Самостоятельное выполнение заданий, конспектирование, контрольная работа, защита реферата.

Методические рекомендации: Изучить проблемы Олимпийского образования на современном этапе.

Рекомендуемая литература: [4,5,9,25,26,27,28,29,30,32]

Тема 13. Развитие Олимпийского движения.

Задание:

1. Подготовить текст лекции или беседы для школьников о жизни и деятельности П. де Кубертена.

2. От Афин до Стокгольма. Анализ Игр I – V Олимпиады (программа, участники, соотношение сил, победители) или составить таблицу: Олимпийские Игры до первой мировой войны.

№ игр	г о д	Место провед	Количество			команды	медали		
			стран ы	Участ.	Виды спорт а		З	С	Б

3. Сделать выписки о жизни и деятельности всех президентов МОК

4. Составить таблицу Олимпийские Игры XX века (зимние и летние).

№ игр	Год	Место провед.	Кол-во		команд ы	медали			Осо бенн ости игр
			страны	Участ.		З	С	Б	

Форма проведения: Самостоятельное выполнение заданий, конспектирование, контрольная работа, защита реферата.

Методические рекомендации: Международный олимпийский комитет и его значение для развития международного спортивного движения.

Рекомендуемая литература: [4,5,9,25,26,27,28,29,30,32]

Тема 14. Основные положения Олимпийской хартии.

Вопросы:

1. Цель Олимпийской хартии.
2. основополагающие принципы хартии.
3. Деятельность Международного Олимпийского Комитета.
4. Деятельность Национальных Олимпийских Комитетов.
5. Международные Спортивные Федерации.
6. Олимпийские игры.

Форма проведения: Самостоятельное выполнение заданий, конспектирование, контрольная работа, защита реферата.

Методические рекомендации: Изучить термины и понятия Олимпийской хартии.

Рекомендуемая литература: [4,5,9,25,26,27,28,29,30,32]

Тема 15. Развитие Олимпийского движения в Казахстане.

Вопросы:

1. Создание Национального Олимпийского комитета Республики.
2. Олимпийское образование в Казахстане.
3. Казахстанские спортсмены на Олимпийских играх.

Задание:

1. Составить таблицу Олимпийских игр с участием Казахстанских спортсменов.

Годы пр. ОИ	№ игр	Место проведение	Виды спорта	Спортсмены	Медали

Форма проведения: Самостоятельное выполнение заданий, конспектирование, контрольная работа, защита реферата.

Методические рекомендации: Роль национального Олимпийского комитета в развитии физической культуры и спорта в Республике.

Рекомендуемая литература: [4,5,9,25,26,27,28,29,30,32]

2.6 Планы занятий в рамках самостоятельной работы студентов

Тема 1. Введение. Предмет и задачи курса «история ФК». Возникновение ФУ. Физическое воспитание первобытного строя.

Задания: Анализ вопросов № 1-9 семинарского занятия.

Методические рекомендации: Умение критически подходить к различным теоритическим концепциям о происхождении физической культуры.

Текст реферата должен отличаться лаконичностью, убедительностью формулировок, отсутствием второстепенной информации.

Рекомендуемая литература: [1,2,7,20,21,23,25,34]

Тема 2. Физическая культура в Древнем мире. Рабовладельческая формация.

Задания: Анализ вопросов № 1-5 семинарского занятия.

Методические рекомендации: Изучить закономерности развития общества в рабовладельческом обществе.

Рекомендуемая литература: [1,2,7,9,20,21,23,25,34]

Тема 3. Физическая культура в зарубежных странах в эпоху средневековья.

Задания: Анализ вопросов № 1-9 семинарского занятия.

Методические рекомендации: Умение различать причины отличия западных и восточных систем физического воспитания.

Рекомендуемая литература: [1,2,7,9,20,21,23,25,34]

Тема 4. ФК и спорт в первый период Нового времени

Задания: Анализ вопросов № 1-5 семинарского занятия.

Методические рекомендации: Оценка роли исследований различных наук и научных школ для развития ФК.

Рекомендуемая литература: [1,2,7,9,21,23,34]

Тема 5. ФК и спорт во второй период Нового времени

Задания: Анализ вопросов № 1-6 семинарского занятия.

Методические рекомендации: Изучить общую характеристику Нового времени, роль и место в нем ФК

Рекомендуемая литература: [1,2,7,9,21,23,34]

Тема 6. Физическая культура в зарубежных странах в период Новейшей эпохи.

Задания: Анализ вопросов № 1-4 семинарского занятия.

Методические рекомендации: Составить и уметь оценить противостоящие системы социалистического и буржуазного физического воспитания.

Рекомендуемая литература: [1,2,3,7,13,20,21,23,34]

Тема 7. ФК и спорт в Новейшее время (послевоенные годы).

Задания: Анализ вопросов № 1-6 семинарского занятия.

Методические рекомендации: Изучить особенности развития ФКиС в условиях противостояния двух социальных систем.

Рекомендуемая литература: [1,2,3,7,13,15,17,19,22]

Тема 8. ФК и спорт в Казахстане в период первобытнообщинного строя.

Задания: Анализ вопросов № 1-4 семинарского занятия.

Методические рекомендации: Умение выяснить зависимость развития ФВ от общественных форм жизни первобытных племен.

Рекомендуемая литература: [1,2,10,11,12,13,15,17,21,23,34]

Тема 9. ФК и спорт в Казахстане в период феодализма.

Задания: Анализ вопросов № 1-12 семинарского занятия.

Методические рекомендации: Умение различать особенности военно-физической подготовки в период тюркского каганата и монгольского ига.

Рекомендуемая литература: [1,2,10,11,12,13,15,17,21,23,34]

Тема 10. ФК и спорт в Казахстане в советское время.

Задания: Анализ вопросов № 1-6 семинарского занятия.

Методические рекомендации: Оценить особенности социалистического физического воспитания.

Рекомендуемая литература: [1,2,10,11,12,13,15,17,21,23,34]

Тема 11. ФК и спорт в суверенном Казахстане.

Задания: Анализ вопросов № 1-5 семинарского занятия.

Методические рекомендации: Изучить возрождение национальных традиций в сфере физического воспитания.

Рекомендуемая литература: [1,2,10,11,12,13,15,17,21,23,34]

Тема 12. Общие гуманистические тенденции современного общественного развития и подготовка студентов в области ФКиС.

Задания: Анализ вопросов № 1-7 семинарского занятия.

Методические рекомендации: Изучить задачи Олимпийского Образования, гуманистические, исторические, политические, и экономические основы олимпийского спорта.

Рекомендуемая литература: [4,5,9,25,26,27,28,29,30,32]

Тема 13. Развитие Олимпийского движения.

Задания: Анализ вопросов № 1-4 семинарского занятия.

Методические рекомендации: Законспектировать вопросы семинарского занятия.

Рекомендуемая литература: [4,5,9,25,26,27,28,29,30,32]

Тема 14. Основные положения Олимпийской хартии.

Задания: Анализ вопросов № 1-6 семинарского занятия.

Методические рекомендации: Олимпийское движение: структура и гуманистическое содержание.

Рекомендуемая литература: [4,5,9,25,26,27,28,29,30,32]

Тема 15. Развитие Олимпийского движения в Казахстане

Задания: Анализ вопросов № 1-4 семинарского занятия.

Методические рекомендации: Изучить историческое значение Олимпийского движения в период создания НОК в Казахстане.

Рекомендуемая литература: [4,5,9,25,26,27,28,29,30,32]

2.6.1 Тематика письменных работ

Тематика рефератов

1. Развитие физической культуры и спорта на отдельных этапах первобытнообщинного строя.
2. Физическая культура в Древней Греции.
3. Физическая культура в Древнем Риме.
4. Физическая культура в Древнем Востоке.
5. Система подготовки Гладиаторов.
6. Особенности физической подготовки в Спарте.
7. Особенности физической подготовки в Афинах.
8. Рыцарская система подготовки.
9. История развития Восточных гимнастик и единоборств.
10. Немецкое гимнастическое движение.
11. Зарождение и развитие Международного спортивного движения.
12. История развития Международных спортивных федерации.

13. История развития Международного Олимпийского комитета.
14. Становление и развитие Казахстанской системы ФВ и спорта.
15. Участие РК в международном рабочем движении.
16. Античные Олимпийские игры и история возрождения олимпийской традиции.
17. Герои античных и современных Олимпийских игр.
18. Олимпийское образование как социально-педагогическая ценность.
19. История и развитие олимпийского образования в странах Западной Европы.
20. История и развитие олимпийского образования в США, Канаде и Австралии.
21. Олимпийское образование в системе физкультурного образования Российской Федерации.
22. Заслуги Пьера де Кубертена в формировании и развитии современного олимпийского образования.
23. Содержание, формы и методы познавательнотеоретических занятий по олимпийскому образованию в общеобразовательной школе.
24. Роль средств массовой информации (пресса, радио, телевидение) в пропаганде олимпийского образования.
25. Формы, содержание и методика организации физкультурно-спортивных мероприятий по программе олимпийского образования.
26. Особенности методики подготовки, организации и проведения физкультурно-спортивных мероприятий олимпийской направленности в высших нефизкультурных учебных заведениях.
27. Формы, содержание и методы пропаганды олимпийского образования среди различных контингентов населения.
28. Участие Казахстанских спортсменов на Летних Олимпийских играх.
29. Участие Казахстанских спортсменов на Зимних Олимпийских играх.
30. Положения Олимпийской хартии.

2.7 Программное и мультимедийное сопровождение учебных занятий

Тема	Вид занятия	Вид программного продукта	Место предоставления доступа	Название Специализированных аудиторий
Основные положения Олимпийской хартии	лекция	Мультимедийная лекция	Отдел инновационного образования, кафедра ТИМФК и СМ	Лингафонный кабинет учебного корпуса №7 аудитория 105

2.8 Тестовые задания для самоконтроля

1. Кто из гуманистов эпохи Возрождения изучил пропорции тела человека и механику его движения

- A) Мемфо Веджио (1406-1458)
- B) Леонардо да Винчи (1452-1549)
- C) Ульям Гарвей (1578-1657)
- D) Томмазо Кампанелла (1568-1639)
- E) Мишель Монтень (1533-1592)

2. Как было организовано физическое воспитание рабовладельцев в странах Древнего Востока

- A) стихийно, по личной инициативе
- B) в специальных школах, быту, на военной службе
- C) в религиозных, упражнениях
- D) преимущественно в семье
- E) в школах-казармах

3. Какая организация была создана в Казахстане для руководства военно-физическим воспитанием населения (1918)

- A) всеобуч
- B) совет физической культуры
- C) комитет
- D) народный комиссариат
- E) управление народным образованием

4. В чем состоит основной вклад французского специалиста Жоржа Дементи (1850-1947) в развитии педагогической теории физического воспитания

А) в разработке принципов физического воспитания
В) в обосновании ценности спорта в физическом воспитании детей

С) в разработке системы средств и методов физического воспитания для детей, юношества, женщин на основе естественных общеразвивающих упражнений

Д) в создании теории военно-прикладной физической подготовки

Е) в возрождении древнегреческой гимнастики

5. Какова организационная структура физического воспитания в Спарте (VI-IV вв. до н.э.)

А) I - 3-7 лет детские учреждения, II - 7-14 лет школы, III - 14-18 лет армия

В) I - до 7 лет в семье, II - от 7-15 лет государственные школы-казармы, III - 16-18 лет группы Эйренов, IV - 18-20 лет до 30 лет группа Эфебов, V - с 30 лет периодическая переподготовка

С) I - до 7 лет в школе, II - 7-14 лет школа физического воспитания, III - 14-16 лет школы-казармы, IV - 16-18 лет армия

Д) I - от рождения до 14 лет государственные учреждения, II - 14-16 интернаты, III - 16-18 лет армия

Е) I - от рождения до 14 лет в семье, II - 14-16 лет специальные школы, III - 16-18 лет школы-казармы, IV - 18-20 лет армия

6. В каком году состоялась Всеказахстанская школьная спартакиада

А) 1936

В) 1934

С) 1928

Д) 1948

Е) 1952

7. Кто из реформаторов школьной системы в Англии (2-я половина XVIIIв.) разработал теоретические основы спортивно-игрового метода ФВ.

- А) Джон Локк
- В) Томас Хьюз
- В) Томас Мор
- Д) Чарлз Кинголи
- Е) Герберт Спенсер

8. Почему в XV веке отпала необходимость рыцарской системы ФВ

- А) достижения науки о физическом воспитании
- В) изменения в системе воспитания
- С) реформа в военном деле
- Д) изменился идеал человека
- Е) появились новые системы

9. Кто был вторым президентом МОК

- А) Викелас
- В) Эвери Брэндедж
- С) Х. Самаранч
- Д) Анри Байе Латура
- Е) Пьер де Кубертэн

10. Сколько Олимпийских игр прошло до 1-й мировой войны

- А) две олимпийских игр
- В) три олимпийских игр
- С) десять олимпийских игр
- Д) не было олимпийских игр
- Е) пять олимпийских игр

11. Назовите фамилию президента МОК (1925-1941гг.)

- А) Пьер де Кубертэн
- В) Викелас
- С) Зигфрид Эдстрем
- Д) Х.А.Самаранч
- Е) Анри Байе де Латур

12. Назовите где прошли самые длительные олимпийские игры с 20 мая по 28 октября

- A) Афины
- B) Сент-Луис
- C) Атланта
- D) Лондон
- E) Париж

13. Основная роль К. Маркса и Ф.Энгельса в развитии физической культуры и спорта

- A) создали новую систему ФВ
- B) связь ФВ с умственным воспитанием
- C) связь ФВ с нравственным воспитанием
- D) развитие рабочего революционного движения, одной из форм которого были и спортивно-гимнастические организации рабочего класса
- E) значительное место отводилось ФВ

14. Группа каких государств принимала участие в Дальневосточных играх

- A) Латиноамериканские страны
- B) Европейские государства
- C) Азиатские страны
- D) Африканские государства
- E) Скандинавские страны

15. Какой вид спорта представляет Международная федерация ФИЖ

- A) лыжи
- B) стрельба
- C) футбол
- D) баскетбол
- E) гимнастика

16. Назовите автора книги «Элементарная гимнастика»

- A) Иоганн Гутс Мутс
- B) Герхард Фит
- C) П.Лесгафт

- D) И.Песталоцци
- E) Ян Амос Коменский

17. Какое направление имела немецкая гимнастика первого периода Нового времени

- A) оздоровительное направление
- B) гигиеническое направление
- C) спортивное направление
- D) формально-образовательное
- E) военное направление

18. По какому виду спорта проходят соревнования в честь

- Г. Жарылкапова
- A) волейбол
- B) баскетбол
- C) казахша-курес
- D) борьба классическая
- E) бокс

19. В каком году прошла 1-я Всеказахстанская зимняя Спартакиада

- A) 1934
- B) 1932
- C) 1930
- D) 1936
- E) 1938

20. По какому виду спорта Панин Коломенкин стал Олимпийским чемпионом в 1908г. в Лондоне

- A) л/атлетика
- B) т/атлетика
- C) гимнастика
- D) плавание
- E) фигурное катание

Номер вопроса	Правильный ответ (А,В,С,D,E)	Номер вопроса	Правильный ответ (А,В,С,D,E)
1.	С	11.	Е
2.	В	12.	Е
3.	А	13.	D
4.	D	14.	С
5.	В	15.	Е
6.	А	16.	D
7.	D	17.	D
8.	С	18.	А
9.	Е	19.	А
10.	Е	20.	Е

Критерии оценки знаний студентов

Количество правильных ответов	Оценка
19-20	Отлично
16-18	Хорошо
10-15	Удовлетворительно
Ниже 10 баллов	Неудовлетворительно

2.9 Экзаменационные вопросы по курсу

Вопросы к экзамену по истории физической культуры и олимпийское образование.

I. Общеэкономические вопросы истории физической культуры и спорта.

1. Предмет, задачи, источники, периодизация и методы изучения истории физической культуры и спорта.

2. Теории происхождения и первоначального развития физической культуры.

3. Социально-экономические и военные функции физической культуры и спорта: история и современность.

4. Спорт и политика: историческая связь и взаимозависимость.

5. Спорт как фактор мира и дружбы между народами: исторический экскурс и современность.

6. Научно-техническая революция (НТР) и её влияние на развитие физической культуры и спорта.

7. Профессиональный спорт: история, социальная сущность и проблемы современного развития.

8. Коммерциализация физической культуры и спорта в современном мире: проблемы и противоречия.

9. Организационные основы и социальная сущность рекреационной физической культуры в современном.

10. Проблемы развития женского спорта в современном мире: положительные и отрицательные тенденции.

11. Физическая культура, спорт и религия: история и современные взаимоотношения.

12. История и проблемы современного развития инвалидного спорта. Параолимпийские игры и их гуманистическое значение.

13. Взаимосвязь физической культуры, спорта и искусства.

II. Всеобщая история физической культуры и спорта.

Древний мир

14. Особенности развития физической культуры и спорта в первобытном обществе. Зарождение элементов ФК.

15. Физические упражнения и игры в рабовладельческих государствах Древнего Востока (Индия, Китай, Египет, Месопотамия и др.).

16. Системы физического воспитания в Древней Греции: Спартанская и Афинская. Древнегреческая гимнастика.

17. Олимпийские игры Древней Греции: происхождение, содержание, причины упадка и гибели.

18. Физическое воспитание и система военно-физической подготовки легионеров в Древнем Риме.

19. Причины возникновения и развития, содержание и общественное значение зрелищного спорта в Римской империи.

20. Особенности развития физической культуры в древних цивилизациях Америки (майя, ацтеки, инки).

Средние века

21. Военно-физическое воспитание феодалов Западной Европы в средние века.

22. Физические упражнения и игры крестьян и горожан средневековой Европы.

23. Вопросы физического воспитания в трудах гуманистов эпохи Возрождения (Витторино де Фельтре, Франсуа Рабле, Мишель Монтень, Иероним Меркуриалис).

24. Ранние социалисты-утописты Томас Мор и Томазо Кампанелла о физическом воспитании.

25. Ян Амос Коменский о физическом воспитании детей школьного возраста.

Новое время

26. Развитие идейно-теоретических основ физического воспитания в странах Западной Европы в начале Нового времени (Д. Локк, Ж.-Ж. Руссо, И.Г. Песталоцци).

27. Возникновение и развитие национальных систем физического воспитания в западноевропейских странах в первый период Нового времени.

28. Немецкая гимнастика (Г.А. Фит, И. Гутс-Мутс, Ф. Ян, А. Шписс).

29. Шведская система гимнастики (Пер и Ялмар Линг).

30. Французская гимнастика (Франциско Аморос).

31. Возникновение и развитие сокольского гимнастического движения.

32. Английская спортивно-игровая система физического воспитания. Зарождение современного спорта.

33. К. Маркс и Ф. Энгельс о физическом воспитании трудящихся.

34. Модернизация национальных систем физического воспитания во второй половине Нового времени.

35. Система гимнастики Жоржа Демени.

36. «Естественный метод» физического воспитания Ж. Эбера.

37. Возникновение и развитие рабочего, предпринимательского, церковного, скаутского и рекреационного спорта во второй период Нового времени.

38. Исторические предпосылки возникновения международного спортивного и олимпийского движения в конце

XIX века. Создание спортивных клубов, национальных и международных спортивных объединений.

39. Жизнь и деятельность Пьера де Кубертена. Создание Международного Олимпийского комитета.

40. Возникновение и развитие Олимпийских Игр современности в период до первой мировой войны.

Новейшее время

41. Милитаризация и фашизация физического воспитания в странах гитлеровской коалиции и Японии в период между 1-й и 2-й мировыми войнами.

42. Международное рабочее спортивное движение в период между 1-й и 2-й мировыми войнами.

43. Олимпийские Игры в период между 1-й и 2-й мировыми войнами. Борьба прогрессивных сил мира против проведения Игр XI Олимпиады в Берлине и IV зимних Олимпийских игр в Гармиш-Партенкирхене в 1936 году.

44. Организационные основы и особенности развития спортивного движения в США, Германии и других капиталистических странах после второй мировой войны.

45. Физическое воспитание, школьный, внешкольный университетский спорт в современных странах.

46. Развитие физической культуры и спорта в развивающихся странах Азии, Африки, Латинской Америки

47. Кризис международного олимпийского движения в период «холодной войны» (на примере Олимпиад в Москве в 1980 г. и Лос-Анджелесе в 1984 г.).

48. Комплексные игры: структура, классификация и гуманистическое содержание.

Отечественная история физической культуры и спорта.

Древний Казахстан

49. Физическая культура кочевников древних времен.

50. Особенности физического воспитания в период создания племенных союзов.

51. Характер появившихся новых конных упражнений.

52. "Три игры мужей" монгольских воинов.

53. Начальный период присоединения Казахстана к России.

54. Создание Туркестанского общества.

55. Учреждение высшего совета физической культуры Казахстана.

56. Проведение 1-ой Все казахстанской Спартакиады.

57. Первое выступление спортсменов КазССР на всесоюзных соревнованиях.

58. В каком виде спорта Казахстанцы впервые стали чемпионами СССР?

59. Открытие первого специального среднего учебного заведения по физической культуре в Казахстане.

60. Первое участие спортсменов Казахстана на Олимпийских играх.

61. Открытие высокогорного катка Медео.

62. Организация НОК РК. Первый президент НОК Казахстана.

Советский Союз

63. Физическая культура и спорт в СССР в годы гражданской войны и иностранной интервенции. Деятельность Всевобуча, Наркомпроса, Наркомздрава по развитию физической культуры. Н.И. Подвойский и физической культуре и порте.

64. В.И. Ленин об охране здоровья трудящихся и физической культуре.

65. Формирование и развитие государственных основ управления физкультурно-спортивным движением до Великой Отечественной войны (Всевобуч, Высший СФК, Всесоюзный комитет ФК).

66. Всесоюзная Спартакиада 1928 года и её международное значение.

67. Постановление ЦК ВКП(б) от 23 сентября 1929 года и его значение.

68. Введение и развитие всесоюзного комплекса «Готов к труду и обороне СССР» и Единой всесоюзной спортивной классификации (ЕВСК) и их значение в формировании советской системы физического воспитания и становлении советского спорта.

69. Физическая культура и спорт в СССР накануне и в годы Великой отечественной войны. Постановления правительства по вопросам физической культуры. Советские спортсмены на фронте и в тылу.

70. Спортивно-массовая и физкультурная работа в СССР в период 1946 – 1958 гг.

71. Учреждение Союза спортивных обществ и организаций СССР и критическая оценка его деятельности в период 1959 – 1968 гг.

72. История одного из видов спорта (согласно специализации студента).

73. Советские спортсмены на Играх Олимпиад 1952 – 1992 гг.: общий обзор, причины побед и поражений.

74. Советские спортсмены на зимних Олимпийских играх 1956 – 1992 гг.: общий обзор, причины побед и поражений.

75. Советские спортсмены на международной арене (на примере вида спорта, по которому специализируется студент): анализ выступлений на чемпионатах Европы, мира, олимпийских играх.

76. Выступление сибиряков на международных спортивных аренах и Олимпийских играх.

Республика Казахстан

77. Общая характеристика Игр XXVI Олимпиады в Атланте и XXVIII в Сиднее. Участие в них спортсменов Казахстана.

78. XXIII и XIX зимние Олимпийские игры в Нагано и Солт-Лейк-Сити. Результаты выступления Казахстанских спортсменов.

79. Политические и социально-экономические реформы 1991 – 2007 гг. и их влияние на развитие физической культуры и спорта в Казахстане.

80. Создание органов государственного и общественного управления физкультурным движением в Республике Казахстан.

Олимпийское образование

81. Олимпийское образование как составная и органическая часть международного олимпийского движения.

82. Международная олимпийская академия (МОА): история создания, структура и функции.

83. Международный комитет Fair Play и его деятельность в сфере олимпийского образования.

84. История и содержание олимпийского образования как учебной дисциплины.

85. Системы подготовки специалистов в сфере олимпийского образования в зарубежных странах и в Казахстане.

86. Межпредметные связи и их роль в реализации олимпийского образования.

87. Содержание, формы и методы познавательно-теоретических занятий по олимпийскому образованию в общеобразовательных школах.

88. Содержание, формы и методы познавательно-теоретических занятий по олимпийскому образованию в высших нефизкультурных учебных заведениях.

89. Содержание, формы и методы познавательно-теоретических занятий по олимпийскому образованию в специальных учебных заведениях (среди глухих, слепых, с ограниченными умственными способностями).

90. Содержание, формы и методы творческих занятий по олимпийскому образованию в общеобразовательной школе.

Форма итогового контроля за усвоением знаний является экзамен в виде устного собеседования с преподавателем или выполнение тестовых заданий.

Содержание

1. Учебная программа дисциплины- SYLLABUS	3
1.1 Данные о преподавателе.....	3
1.2 Данные о дисциплине.....	3
1.3 Пререквизиты.....	3
1.4 Постреквизиты.....	3
1.5 Краткое описание о дисциплине.....	4
1.6 График выполнения и сдачи заданий.....	5
1.7 Список литературы.....	7
1.8 Рейтинг шкала.....	8
1.9 Политика и процедура.....	9
2.1 Тематический план курса.....	9
2.2 Тезисы лекционных занятий.....	10
2.3 Планы семинарских занятий.....	80
2.4 Лабораторные работы (нет по плану)	88
2.5 Планы занятий в рамках самостоятельной работы студентов под руководством преподавателя.....	88
2.6 Планы занятий в рамках самостоятельной работы студентов.....	100
2.6.1 Тематика письменных работ.....	104
2.7 Программное и мультимедийное сопровождение учебных занятий.....	106
2.8 Тестовые задания для самоконтроля.....	106
2.9 Экзаменационные вопросы по курсу.....	111

*УМК обсужден на заседании кафедры
ТиМФК и СМ
(протокол № 7 от 21 марта 2008г.)*

*УМК одобрен Научно-методическим
Советом КарГУ им. Е.А.Букетова
(Протокол № 6 от 25 апреля 2008г.)*

Учебно-методический комплекс

по дисциплине

История физической культуры и олимпийское образование

для специальности 050108 «Физическая культура и спорт»

Дуйсебаев Болат Турсынович

Подписано в печать .2008г. Формат 60x84 1/16. Газетная бумага. Объем 7.4 уч.изд. л.
Тираж 45. экз. Заказ №_____

Отпечатано в типографии издательства КарГУ им. Е.А.Букетова
100012, г.Караганда. ул. Гоголя.,38